

Cursos Técnicos Superiores Profissionais da ESTA

M23

| Curso | Uma das seguintes Provas de Conhecimentos Específicos | Presidente do Júri Isabel Pitacas | Coordenador de Curso |
|--|---|--------------------------------------|----------------------|
| | | Vogais do Júri | |
| Animação e Modelação 3D e Jogos | Português Matemática Tecnologias de Informação | Hélder Pestana Sandra Jardim | Hélder Pestana |
| Som e Imagem | História da Cultura e das Artes Língua Portuguesa | João Luz Maria Romana | João Luz |
| Manutenção de Sistemas Mecatrónicos | Matemática Tecnologias A | Bruno Chaparro Jorge Antunes | Carlos Coelho |
| Informática | Matemática Tecnologias de Informação | Hélder Pestana Valter Bouça | Valter Bouça |
| Realização e Produção Televisiva | História da Cultura e das Artes Português | Júlio Silva Maria Romana | Júlio Silva |
| Web e Dispositivos Móveis | Matemática Tecnologias de Informação | Júlio Silva Sérgio Rodrigues | Júlio Silva |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Animação e Modelação 3D e Jogos

Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)

| | Português | Matemática | Tecnologias de Informação |
|------------------|--|--|--|
| Conteúdos | <ol style="list-style-type: none">1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua;2. Expressão Oral. | <ol style="list-style-type: none">1. Geometria e Medida;2. Equações;3. Inequações;4. Funções. | <ol style="list-style-type: none">1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc.2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples. |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Som e Imagem

Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)

| | História da Cultura e das Artes | Língua Portuguesa |
|------------------|--|--|
| Conteúdos | <ul style="list-style-type: none"> - A representação audiovisual da ideia de Belo na Antiguidade Clássica; - A cultura Romana como objeto ficcional e não-ficcional no panorama audiovisual; - O imaginário audiovisual sobre a Idade Média e a sua base documental; - A adaptação do género literário gótico e suas características essenciais em projetos audiovisuais; - O filme biográfico como fonte de informação sobre artistas do Renascimento; - A Ópera como “obra total” e a sua relação com o género musical em Cinema e audiovisual; - A relação entre o contexto artístico, político e social do Iluminismo e a vocação popular dos produtos audiovisuais; - A influência recíproca entre as Artes e o Cinema no início do Século XX; - A integração e aplicação da tecnologia audiovisual no âmbito das Artes Visuais; - A Arte Cinemática num contexto de multiplicidade de ecrãs e plataformas enquanto processo. | <ul style="list-style-type: none"> - Funcionamento da Língua: - Morfologia; Sintaxe; Organização textual; - Escrita: - Criatividade e expressividade; - Coerência e coesão textual. |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Manutenção de Sistemas Mecatrónicos

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

| | Matemática | Tecnologias A (uma das seguintes provas) | |
|------------------|---|---|--|
| Conteúdos | 1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções. | Desenho Técnico | 1. Projeções ortogonais – Vistas múltiplas; 2. Perspetivas axonométricas; 3. Cotagem; 4. Desenho assistido por computador (AUTOCAD). |
| | | Máquinas Ferramentas | 1. Classificação das Máquinas Ferramenta; 2. Mecanismo de Formação da apara; 3. Geometria da ferramenta de corte; 4. Fluidos de Corte; 5. Materiais para ferramentas. |
| | | Higiene e Segurança Industrial | 1. Fundamentos da Segurança do Trabalho; 2. Análise de riscos; 3. Aspetos administrativos e organizacionais da função higiene e segurança no trabalho; 4. Dispositivos de proteção individual; 5. Prevenção e proteção contra incêndios; 6. Riscos elétricos; 7. Manutenção; 8. Contaminação química; 9. Ruído; 10. Vibrações; 11. Ambiente térmico; 12. Radiações; 13. Iluminação. |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Manutenção</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A função da manutenção na empresa; 2. Estratégias e políticas da manutenção; 3. Organização interna da função manutenção; 4. Planeamento e programação do trabalho de manutenção; 5. Manutenção preventiva; 6. Os custos de manutenção e seu controlo; 7. Qualidade em manutenção industrial; 8. As empresas de prestação de serviços de manutenção; 9. Índices de controlo. |
| | | <p>Eletricidade e Eletrónica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corrente Contínua; 2. Análise de circuitos de corrente contínua (DC); 3. Magnetismo e eletromagnetismo; 4. Corrente alternada (AC) – monofásica; 5. Semicondutores; 6. Transístores; 7. Amplificadores operacionais (AmpOp); 8. Fontes de alimentação. |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

| CTeSP de Informática | | |
|---|---|---|
| Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas) | | |
| | Matemática | Tecnologias de Informação |
| Conteúdos | <ol style="list-style-type: none"> 1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc. 2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples. |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

| CTeSP de Realização e Produção Televisiva | | |
|---|--|---|
| Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas) | | |
| | História da Cultura e das Artes | Língua Português |
| Conteúdos | <ol style="list-style-type: none"> 1. A Cultura da Agora: A arquitetura Grega; A Escultura Grega; A Cerâmica e a Pintura; 2. A Cultura do Senado: A Arquitetura Romana; A Escultura Romana; A Pintura e o Mosaico; 3. A Cultura do Mosteiro: A Arquitetura Românica; A Escultura Românica; As artes da cor: pintura, mosaico, iluminura; A Europa sob o signo de Alá; 4. A Cultura da Catedral: A Arquitetura Gótica; A Escultura Gótica; A Itália e a Flandres; O gótico cortesão; Ainda sob o signo de Alá; 5. A Cultura do Palácio: A Pintura renascentista; A Arquitetura renascentista; A Escultura renascentista; O Maneirismo; A Europa entre Renascimento e Maneirismo; 6. A Cultura do Palco: A Arquitetura barroca; A Escultura barroca; A Pintura barroca; O caso francês; Da Europa para o mundo; 7. A Cultura do Salão: A estética do Iluminismo; A intimidade galante; Da Europa para o mundo; O regresso à ordem; 8. A Cultura da Gare: O Romantismo; A Pintura romântica; O Realismo e o Impressionismo; A Arte ao redor de 1900; 9. A Cultura do Cinema: As grandes ruturas; 10. A Cultura do Espaço Virtual: A arte enquanto processo. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua; 2. Expressão Oral. |

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

| CTeSP de Web e Dispositivos Móveis | | |
|---|--|--|
| Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas) | | |
| | Matemática | Tecnologias de Informação |
| Conteúdos | <ol style="list-style-type: none">1. Geometria e Medida;2. Equações;3. Inequações;4. Funções. | <ol style="list-style-type: none">1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc.2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples. |