

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Animação e Modelação 3D e Jogos

Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)

	Português	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	<ol style="list-style-type: none">1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua;2. Expressão Oral.	<ol style="list-style-type: none">1. Geometria e Medida;2. Equações;3. Inequações;4. Funções.	<ol style="list-style-type: none">1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc.2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Som e Imagem

Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)

	História da Cultura e das Artes	Língua Portuguesa
Conteúdos	<ul style="list-style-type: none"> - A representação audiovisual da ideia de Belo na Antiguidade Clássica; - A cultura Romana como objeto ficcional e não-ficcional no panorama audiovisual; - O imaginário audiovisual sobre a Idade Média e a sua base documental; - A adaptação do género literário gótico e suas características essenciais em projetos audiovisuais; - O filme biográfico como fonte de informação sobre artistas do Renascimento; - A Ópera como “obra total” e a sua relação com o género musical em Cinema e audiovisual; - A relação entre o contexto artístico, político e social do Iluminismo e a vocação popular dos produtos audiovisuais; - A influência recíproca entre as Artes e o Cinema no início do Século XX; - A integração e aplicação da tecnologia audiovisual no âmbito das Artes Visuais; - A Arte Cinemática num contexto de multiplicidade de ecrãs e plataformas enquanto processo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Funcionamento da Língua: - Morfologia; Sintaxe; Organização textual; - Escrita: - Criatividade e expressividade; - Coerência e coesão textual.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Manutenção de Sistemas Mecatrónicos

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	Matemática	Tecnologias A (uma das seguintes provas)	
Conteúdos	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	Desenho Técnico	1. Projeções ortogonais – Vistas múltiplas; 2. Perspetivas axonométricas; 3. Cotagem; 4. Desenho assistido por computador (AUTOCAD).
		Máquinas Ferramentas	1. Classificação das Máquinas Ferramenta; 2. Mecanismo de Formação da apara; 3. Geometria da ferramenta de corte; 4. Fluidos de Corte; 5. Materiais para ferramentas.
		Higiene e Segurança Industrial	1. Fundamentos da Segurança do Trabalho; 2. Análise de riscos; 3. Aspetos administrativos e organizacionais da função higiene e segurança no trabalho; 4. Dispositivos de proteção individual; 5. Prevenção e proteção contra incêndios; 6. Riscos elétricos; 7. Manutenção; 8. Contaminação química; 9. Ruído; 10. Vibrações; 11. Ambiente térmico; 12. Radiações; 13. Iluminação.

		<p>Manutenção</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A função da manutenção na empresa; 2. Estratégias e políticas da manutenção; 3. Organização interna da função manutenção; 4. Planeamento e programação do trabalho de manutenção; 5. Manutenção preventiva; 6. Os custos de manutenção e seu controlo; 7. Qualidade em manutenção industrial; 8. As empresas de prestação de serviços de manutenção; 9. Índices de controlo.
		<p>Eletricidade e Eletrónica</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corrente Contínua; 2. Análise de circuitos de corrente contínua (DC); 3. Magnetismo e eletromagnetismo; 4. Corrente alternada (AC) – monofásica; 5. Semicondutores; 6. Transístores; 7. Amplificadores operacionais (AmpOp); 8. Fontes de alimentação.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Informática		
Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas)		
	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc. 2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Realização e Produção Televisiva		
Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas)		
	História da Cultura e das Artes	Língua Português
Conteúdos	<p>1. A Cultura da Agora: A arquitetura Grega; A Escultura Grega; A Cerâmica e a Pintura;</p> <p>2. A Cultura do Senado: A Arquitetura Romana; A Escultura Romana; A Pintura e o Mosaico;</p> <p>3. A Cultura do Mosteiro: A Arquitetura Românica; A Escultura Românica; As artes da cor: pintura, mosaico, iluminura; A Europa sob o signo de Alá;</p> <p>4. A Cultura da Catedral: A Arquitetura Gótica; A Escultura Gótica; A Itália e a Flandres; O gótico cortesão; Ainda sob o signo de Alá;</p> <p>5. A Cultura do Palácio: A Pintura renascentista; A Arquitetura renascentista; A Escultura renascentista; O Maneirismo; A Europa entre Renascimento e Maneirismo;</p> <p>6. A Cultura do Palco: A Arquitetura barroca; A Escultura barroca; A Pintura barroca; O caso francês; Da Europa para o mundo;</p> <p>7. A Cultura do Salão: A estética do Iluminismo; A intimidade galante; Da Europa para o mundo; O regresso à ordem;</p> <p>8. A Cultura da Gare: O Romantismo; A Pintura romântica; O Realismo e o Impressionismo; A Arte ao redor de 1900;</p> <p>9. A Cultura do Cinema: As grandes ruturas;</p> <p>10. A Cultura do Espaço Virtual: A arte enquanto processo.</p>	<p>1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua;</p> <p>2. Expressão Oral.</p>

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos
Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

CTeSP de Web e Dispositivos Móveis		
Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas)		
	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	<ol style="list-style-type: none">1. Geometria e Medida;2. Equações;3. Inequações;4. Funções.	<ol style="list-style-type: none">1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc.2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.