

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CURSO	Mestrado em Design Editorial	ANO LECTIVO	2011/2012
--------------	------------------------------	--------------------	-----------

DISCIPLINA	ANO	SEM	ECTS	HORAS CONTACTO
Paginação Electrónica	1.º	1.º	5	TP: 42; OT: 4; O:3

DOCENTES	Prof. Adjunto Luís Filipe Cunha Moreira
-----------------	---

OBJECTIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER:

O aluno deve ser capaz de:

- Construir documentos digitais de paginação segundo os critérios profissionais mais correctos
- Produzir artes-finais correctas a partir do programa de paginação electrónica
- Utilizar todas as potencialidades da paginação electrónica de modo a garantir um grau de excelência na execução de projectos de design editorial

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:


- Funcionalidades básicas da aplicação InDesign.
- Potencialidades avançadas: notas de rodapé; fontes *open type* e fontes com *optical sizes*; *nested styles*; Tabelas e *table styles*; controlo da hifenização e dos valores de *justification*; grelhas complexas de paginação (para livros, revistas e jornais); função *book*); índice automático (*table of contents*); índice remissivo automático (*index*); artes-finais no InDesign; edição em formato PDF: para pré-impressão e para *e-books* (interacção com o Acrobat Professional)

MÉTODOS DE ENSINO:

- Aulas teóricas auxiliadas com projecção de demonstrações dos conteúdos programáticos
- Aulas práticas com exercícios para experimentação dos pontos dos programas acompanhamento da elaboração do projecto final


BIBLIOGRAFIA:

- Kvern, Olav Martin (2009) "Real World Adobe InDesign CS4". Berkeley: Peachpit Press



MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

- avaliação dos exercícios práticos pontuais
- avaliação dos ficheiros digitais finais utilizados na elaboração dos projectos executados em "Design do Livro" (a classificação final resulta da ponderação de ambas as avaliações)



(Dr. Luís Filipe Cunha Moreira – Prof. Adjunto)