



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO Licenciatura em Gestão Turística e Cultural ANO LETIVO 2012/2013

PROGRAMA da Unidade Curricular

Unidade Curricular	Etnografia e Artes Tradicionais Portuguesas		
Área Científica	Património Cultural		
Classificação curricular	Obrigatória	Ano/Semestre	2º /2º

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
5	135	30 (T) + 30 (TP)	

Docentes		Categoria
Responsável	Luis Mota Figueira	Professor Coordenador
Teóricas	Eunice Ramos Lopes	Eq.Assistente 2º Triénio
Teórico-Práticas	Eunice Ramos Lopes	Eq.Assistente 2º Triénio
Prático-Laboratorial	-	-

Objetivos

Perceber a importância da Etnografia enquanto ferramenta de análise à cultura material e cultura imaterial dos povos.

Adequar metodologias de abordagem centrada na realidade social portuguesa e promover o contato com a realidade etnográfica parceira do desenvolvimento local e do turismo cultural.

Despertar para a defesa e a valorização das Artes Tradicionais Portuguesas (através da prática de trabalhos temáticos) integrados no desenvolvimento turístico das comunidades locais e regionais.

Programa Previsto

1. Conceitos de Etnologia, Etnografia e Artes Tradicionais.
2. A Etnologia como meio de conhecimento da realidade social e as suas fontes. A cultura local e os processos de transformação. As formas culturais e processos de transição, no estudo do binómio tradição/desenvolvimento.

3.A Etnografia e o Turismo. Os elementos dominantes: a população, o território, a memória coletiva, as relações entre o homem e o meio, os instrumentos de sobrevivência e o desenvolvimento comunitário.

4.O artesanato e o trabalho artesanal. Valorização do património cultural local.

5.A prática do trabalho de pesquisa, estudo e valorização das artes tradicionais portuguesas. Transmissão e intercâmbio de conhecimentos do saber fazer tradicional.

6.A Etnografia e o Turismo Cultural. As expressões locais patentes no artesanato, no folclore e nos usos e costumes. Ensaio temático final.

Bibliografia

COELHO, Adolfo (1993), *Festas, Costumes e outros materiais para uma Etnologia de Portugal*, Portugal de Perto, Obra Etnográfica, Volume I, Publicações Dom Quixote, Lisboa.

LEAL, João (2000), *Etnografias Portuguesas (1870-1970) Cultura Popular e Identidade Nacional*, Publicações Dom Quixote, Col.: Portugal de Perto.

GEERTZ, Clifford (1978), *A interpretação das culturas*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

GOLDMAN, Marcio (2006), *Alteridade e Experiência: antropologia e teoria etnográfica*. Etnográfica, Vol. X (1), pp.161-173.

VASCONCELOS, José Leite de (1995), *Etnografia Portuguesa*, Vol. I e II - Edição fac - similada, Lisboa.

SILVA, Luíz Geraldo (2001), *A faina, a festa e o rito: uma etnografia histórica sobre as gentes do mar, séculos XVII ao XIX*, Edição de Papyrus Editora.

Nota: bibliografia complementar será fornecida aos alunos de acordo com a matéria abordada.

Webgrafia

<http://www.visitportugal.com/Cultures/>

Outra a indicar durante a decorrência das aulas e preparação dos Trabalhos Práticos (prática de investigação orientada)

Critérios de Avaliação

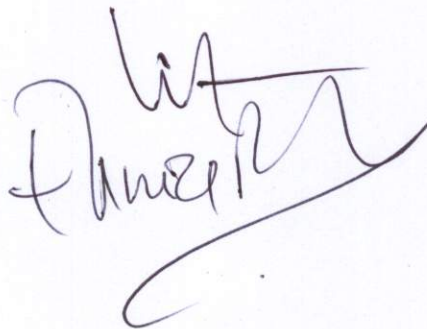
Avaliação Contínua	<p>As notas finais decorrem dos seguintes elementos de avaliação:</p> <p>a) Participação nas aulas, intervenções, relatórios, fichas de interpretação, exercícios práticos, outros trabalhos de pesquisa = 30%</p> <p>b) Trabalho temático final = 70%</p> <p>Nota: os alunos (as) trabalhadores-estudantes (com situação regularizada nos Serviços Académicos) poderão optar por: a) prova escrita individual (sem consulta) = 30%; b) trabalho temático final=70%</p>
Avaliação Periódica	<p>Acompanhamento tutorial (desenvolvimento do Trabalho Prático)</p> <p>Exame Final = 100% Nota: a avaliação final não dispensa o trabalho prático.</p>
Avaliação Final	<p>O exame final destina-se aos alunos (as) cuja participação nas aulas e trabalho temático final não lhes permitiu obter nota igual ou superior a 10 valores.</p>

Observações

Todo o material de apoio e outras informações/avisos será disponibilizado na página da unidade curricular no sistema Elearning/IPT. Os alunos (as) deverão consultar a página da UC regularmente.

Horário de Orientação Tutorial

Dia	Horário	Local
Terça-feira	17:00–19:00	Gabinete B179
Sexta-feira	11:30-13:00	Gabinete B179



Luis Manuel Dote dos Santos Lima.