



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR

CURSO	Mestrado em Fotografia	ANO LECTIVO	2013/2014
--------------	------------------------	--------------------	-----------

UNIDADE CURRICULAR	ANO	SEM	ECTS	HORAS TOTAIS	HORAS CONTACTO
Fotografia Digital Aplicada II	1.º	2.º	6	162	PL:60; OT:5

DOCENTE	Márcio Vilela – Eq. Assistente do 1.º Triénio
----------------	---

OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER

O programa proposto pretende dar a conhecer aos alunos técnicas avançadas do processo fotográfico digital, com foco na área da fotografia de património. Ao final da disciplina os alunos deverão ser capazes de desenvolver projectos baseados em sistema de capturas digital com rigor técnico e eficiência. Deverão também ser capazes de otimizar os meios disponíveis e o tempo, produzindo imagens com elevada qualidade técnica. Os projectos desenvolvidos ao longo das aulas irão ser discutidos de modo a dotar os alunos de um sentido de análise técnica e conceptual.

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS

- Reprodução em bancada de objectos líticos
- Gestão de cor para câmaras digitais
- Fotometria avançada para captura digital de paisagem (HDR)
- Panorama em paisagem
- Pós-produção avançada em Adobe Photoshop
- Disponibilização de ficheiros digitais

BIBLIOGRAFIA

- Adobe photoshop CS5 for photographers; Martin Evening
- Light Science and Magic: An Introduction to Photographic Lighting; Steven Biver
- Learn Lighting for Studio Photography; Elephorm-Training Through new media
- Real World Color Management; Bruce Fraser, Chris Murphy, Fred Bunting

MÉTODOS DE AVALIAÇÃO

Serão considerados como elementos de avaliação a demonstração dos conhecimentos adquiridos à partir do desenvolvimento dos exercícios práticos. A nota final atribuída será a média da frequência (50%) e do projecto (50%). O projecto deverá ser entregues em portfolio adequado, contendo o relatório técnico dos procedimentos adoptados bem como os ficheiros digitais produzidos. Todos os trabalhos deverão ser realizados individualmente, deverão também ser devidamente identificados com o nome e número do aluno, nome do docente, do curso e do departamento.

Todas as referências deverão ser devidamente referenciadas, caso contrário serão consideradas plágio.


