

**TeSP - Instalações Elétricas e Manutenção Industrial**

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso n.º 11062/2017 - 25/09/2017

**Ficha da Unidade Curricular: Português**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:52.50;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 62731

Área de educação e formação: Língua e literatura materna

**Docente Responsável**

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

**Docente(s)**

**Objetivos de Aprendizagem**

Os alunos devem:

1. exercitar uma correta construção de frases;
2. desenvolver a capacidade de expressão clara e rigorosa de ideias, em redações e apresentações orais;
3. aprender as normas da elaboração de trabalhos académicos;
4. conhecer as principais linhas da história da literatura portuguesa.

**Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

Os alunos devem:

1. exercitar uma correta construção de frases;
2. desenvolver a capacidade de expressão clara e rigorosa de ideias, em redações e apresentações orais, sobre variados temas;
3. aprender as normas da elaboração de trabalhos académicos adequadas a estudantes do ensino superior (relatórios, resenhas e trabalhos monográficos);
4. conhecer as principais linhas da história da língua e da literatura em Portugal;
5. exercitar a capacidade de interpretação de textos, sobretudo académicos, mas também literários.

## **Conteúdos Programáticos**

1. A Comunicação;
2. regras metodológicas para a elaboração de trabalhos académicos;
3. breve história da língua portuguesa;
4. a literatura portuguesa no Renascimento;
5. o destaque do Padre António Vieira no século XVII;
6. a literatura no tempo das "Luzes";
7. panorama literário do século XIX;
8. a literatura na primeira metade do século XX.

## **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. A Comunicação:
  - 1.1. aspectos gerais;
  - 1.2. discurso oral e escrito, na diversidade das suas tipologias (literário, científico, utilitário e coloquial); as diferentes formas da literatura oral (poesia trovadoresca, oratória, retórica, teatro) e escrita (a poesia e prosa nas suas várias modalidades);
2. regras metodológicas para a elaboração de trabalhos académicos (relatórios, recensões e trabalhos monográficos);
3. breve história da língua portuguesa, das suas origens aos finais do século XV;
4. a literatura portuguesa no Renascimento (as marcas europeias e as da expansão ultramarina); interpretação de textos;
5. o destaque do Padre António Vieira no século XVII e as suas marcas no século XVIII;
6. a literatura no tempo das "Luzes";
7. panorama sintético literário do século XIX;
8. principais referências literárias da primeira metade do século XX.

## **Metodologias de avaliação**

A avaliação incidirá, em 50%, na avaliação contínua dos trabalhos realizados em aula e, os restantes 50%, numa frequência que incidirá sobre os conteúdos apresentados e um exercício de interpretação de um texto. Se a média das duas avaliações for igual ou superior a 10 (escala de 0 a 20), o aluno dispensará de exame.

Para os alunos que tiverem de ir a exame e/ou a exame de recurso, este seguirá o mesmo modelo da frequência e terá um valor de 100%, ressalvando-se a possibilidade de fazer média com os trabalhos da avaliação contínua se esta os beneficiar (neste caso, tanto os trabalhos como o exame valerão 50%).

## **Software utilizado em aula**

Powerpoint e Moodle

## **Estágio**

Não aplicável.

#### **Bibliografia recomendada**

- CIDADE, H. (1979). *Padre António Vieira* (Vol. 1).. Arcádia. Lisboa
- MOREIRA, V. (2017). *Gramática de Português* . Porto Editora. Porto
- SARAIVA, A. (2012). *História da Cultura em Portugal* (Vol. 1-4).. Gradiva. Lisboa
- SARAIVA, A. e LOPES, (2017). *História da Literatura Portuguesa* . Porto Editora. Porto

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos programáticos permitem a aquisição de conhecimentos sobre a história da língua e da literatura portuguesa, os quais permitem uma sensibilização à estética literária e uma compreensão do funcionamento estrutural da língua.

#### **Metodologias de ensino**

Aulas teóricas expositivas (com recurso aos meios audiovisuais);  
Aulas práticas (realização de exercícios, redações, relatórios e apresentações orais).

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

As aulas teóricas permitirão a aquisição de conhecimentos, um enriquecimento cultural e temático e a explicação das regras gramaticais e metodológicas que, nas aulas práticas, serão aplicadas em exercícios de capacitação na expressão oral e escrita, em diversas modalidades de discurso (literário, académico, coloquial, entre outros).

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré-requisitos**

Não aplicável

#### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

#### **Observações**

No que toca os Objectivos de desenvolvimento Sustentável, ODS, a disciplina procurará

promover a educação de qualidade no âmbito do estudo da língua portuguesa (nº4).

---

**Docente responsável**

Maria Madalena  
Giraldes Barba  
Pessoa Jorge  
Oudinot  
Larcher

Assinado de forma  
digital por Maria  
Madalena Giraldes  
Barba Pessoa Jorge  
Oudinot Larcher  
Dados: 2021.06.09  
15:26:52 +01'00'

