

✳ Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2018/2019

TeSP - Som e Imagem

Técnico Superior Profissional

Plano: Registo Alteração R/Cr 295.1/2015 de 10-08-2018

Ficha da Unidade Curricular: Fotografia Digital

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; PL:30.0; OT:3.0;

Ano|Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: ; Código: 602825

Área de educação e formação: Áudio-visuais e produção dos média

Docente Responsável

Valter Nuno Garcez da Silva Ventura

Professor Adjunto

Docente e horas de contacto

Valter Nuno Garcez da Silva Ventura

Professor Adjunto, TP: 30; PL: 30; OT: 3;

Objetivos de Aprendizagem

Dominar a utilização dos equipamentos de imagem.

Dominar as técnicas de processamento de filme e papel fotográfico analógicos.

Adquirir competências criativas e técnicas no âmbito da imagem fotográfica.

Aplicar conhecimentos na concretização de exercícios.

Dominar procedimentos.

Conteúdos Programáticos

Os primórdios da Fotografia

Propriedades da luz e formação da imagem

Registo e percepção da Imagem

A imagem estenopeica

Noção de superfície fotossensível

A imagem latente

Lei da Reciprocidade

O Fotómetro

Introdução à prática de Laboratório

Fotometria e Sensitometria

A Câmara e o Obturador

Objetivas e o Diafragma

Composição

Filtros e Temperatura de cor

Metodologias de avaliação

A avaliação da aprendizagem será feita de modo contínuo e mediante a apresentação, defesa e discussão dos trabalhos práticos.

A nota final será a média (50% + 50%) entre o portfolio e o exame final.

Software utilizado em aula

Photoshop

Estágio

NA

Bibliografia recomendada

- Adams, A. (1995). *The Camera*. .: Ansel Adams
- Silveira Ramos, M. e Soudo, J. (2005). *Manual de Técnicas Fotográficas*. Lisboa: Cenjor
- Hedgecoe, J. (1991). *Manual do Laboratório Fotográfico*. Lisboa: Dinalivro
- Langford, M. (2009). *Tratado de Fotografia*. .: Omega

Metodologias de ensino

Avaliação contínua

Resolução de exercícios práticos

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

NA

Programas Opcionais recomendados

NA

Observações

Docente Responsável

Valter Nuno Garcez
da Silva Ventura

Digitally signed by Valter Nuno Garcez da
Silva Ventura
DN: c=PT, o=Instituto Politécnico
de Tomar, ou=Artes, Design e Comunicação,
cn=Valter Nuno Garcez da Silva Ventura
Date: 2019.06.18 17:14:38 +01'00'

Diretor de Curso, Comissão de Curso

João Luz

Assinado de forma digital
por João Luz
Dados: 2019.06.14 13:19:48
+01'00'

Conselho Técnico-Científico

