

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA de 17 a 29 de setembro de 2018														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	17/set	18/set	19/set	20/set	21/set	22/set	24/set	25/set	26/set	27/set	28/set	29/set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Desenho	1	1	10h00											
Edição Eletrónica	1	1							10h00					
História das Artes e da Comunicação	1	1		14h00										
Psicologia da Perceção Visual	1	1				10h00								
Tecnologia Gráfica	1	1								18h00				
Tratamento de Imagem	1	1										14h00		
Análise da Imagem	1	2	14h00											
Design Gráfico I	1	2			10h00									
Física da Cor	1	2									10h00			
Fotografia	1	2					14h00							
Pré-impressão	1	2							10h00					
Química Aplicada	1	2											14h00	
Design Gráfico II	2	1		10h00										
Ergonomia da Comunicação	2	1				14h00								
Gestão da Produção	2	1											10h00	
Impressão - offset I	2	1									14h00			
Marketing	2	1	10h00											
Teoria do Design	2	1							10h00					
Arte-Final	2	2			10h00									
Controle da Qualidade	2	2											10h00	
Design Gráfico III	2	2								14h00				
Design Multimédia I	2	2					18h00							
Embalagem e Transformação	2	2							14h00					
Impressão - offset II e tampografia	2	2		14h00										
Design Gráfico IV	3	1	14h00											
Design Multimédia II	3	1									18h00			
Gestão da Qualidade	3	1					14h00							
Impressão - digital	3	1								14h00				
Impressão - serigrafia	3	1											10h00	
Pós-impressão	3	1			10h00									
Comportamento Organizacional	3	2							18h00					
Conservação do Documento Gráfico	3	2									14h00			
Design Multimédia III	3	2	14h00											
Gestão e Estratégia	3	2					10h00							
Orçamentação Gráfica	3	2			10h00									
Projeto Final	3	2										18h00		