

TeSP - Tecnologia e Produção nas Artes do Espetáculo

2026/2027

2. Ano-1. Sem. TESP A

de 14/9 a 22/12

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30						
9:30 - 10:00						
10:00 - 10:30	Oficina Tecnológica para os Espetáculos (T) L150 Carlos Bento (a)	Design e Cenografia (Design Cenográfico) (TP) L150 (c) Carlos Bento	Projeto (TP) L150 Carlos Bento (g)			
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00	Oficina Tecnológica para os Espetáculos (TP) L150 Carlos Bento (a)	Design e Cenografia (Design Cenográfico) (T) L150 (d) Carlos Bento				
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Oficina Tecnológica para os Espetáculos (TP) O105 Filipe Luís (b)	Projeto (T) I150 (e) João Tomaz Simões		Design e Cenografia (Design Cenográfico) (TP) B135 (h) João Tomaz Simoes		
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30		Projeto (TP) I150 (f) João Tomaz Simoes		Design e Cenografia (Design Cenográfico) (T) B135 (i) João Tomaz Simões		
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30						
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30						
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

(a) A 21/12 apenas 0,5 h de cada tipologia: T entre as 11h e as 11h30 e TP entre as 11h30 e as 12h; (b) A 21/12 apenas 1h, entre as 14h e as 15h; (c) Até 18/12, após 23/11 a aula é de 2h30 entre as 10h e as 12h30; (d) Até 20/11; (e) Até 6/11; (f) Até 20/11, após 9/11 passa a 2h30 entre as 14h e as 16h30; (g) Até 20/11; (h) Até 4/12, após 23/11 passa a 2h30 entre as 14h e as 16h30; (i) Até 20/11;