

Exames Época Especial e Melhoria: de 14 de setembro a 3 de outubro de 2026																				
DISCIPLINAS	ANO	Sem	14/set	15/set	16/set	17/set	18/set	19/set	21/set	22/set	23/set	24/set	25/set	26/set	28/set	29/set	30/set	01/out	02/out	03/out
			segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado	segunda-feira	terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira	sábado
Fotografia	1	1				10h														
Física	1	1	10h B254																	
História da Arte da Antiguidade e Medieval	1	1										10h								
Introdução à Conservação e Restauro	1	1													10h					
Introdução à Química	1	1							10h											
Técnicas de Desenho Digital	1	1																10h		
Artes Aplicadas	1	2		10h B256																
Conservação e Restauro do Património Arquitectónico	1	2					10h													
História da Arte Portuguesa da Idade Média	1	2								10h										
Iconografia e Iconologia	1	2														14h				
Materiais Pétreos e Argamassas	1	2											10h							
Química-Física	1	2																	10h	
Biodeterioração	2	1			10h B262															
Conservação e Restauro de Cerâmicas	2	1					14h													
História da Arte Moderna	2	1									10h									
Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais	2	1											14h							
Química Orgânica	2	1															10h			
Conservação e Restauro de Escultura	2	2													14h					
Conservação e Restauro de Mobiliário	2	2	14h B255																	
História da Arte Portuguesa da Época Moderna	2	2							14h											
História e Teoria da Conservação e Restauro	2	2										14h								
Materiais de Pintura	2	2				14h														
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	3	1																14h		
Conservação e Restauro de Pintura	3	1								14h										
História da Arte Contemporânea	3	1		14h O219																
Métodos de Exame e Análise	3	1														10h				
Técnicas de Reintegração Cromática	3	1					18h													
Conservação Preventiva e Sustentabilidade	3	2			14h O105															
Conservação de Coleções Etnográficas	3	2								14h										
História da Arte Portuguesa da Época Contemporânea	3	2											18h							
Projecto em Conservação e Restauro	3	2																	14h	
Seminário de Património Cultural	3	2															14h			

Inscrição nos exames de época especial (Trabalhador-Estudante/época finalistas): 10 e 11 de setembro

Inscrição fora do prazo (com multa):

Trab. Estudante e Melhoria: até à véspera do exame (dia útil), presencialmente no secretariado do curso, dentro do horário de expediente

Época Finalistas: até à véspera do 1.º exame (dia útil), presencialmente no secretariado do curso, dentro do horário de expediente