

01/03

Mestrado em Conservação e Restauro

2026/2027

1.Ano-1.Sem. - Mest. A

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:30 - 9:00						
9:00 - 9:30			Metodologia da Investigação (T) B255 António Cruz	Cultura Artística e Práticas de Investigação (T) B261 Maria Teresa Desterro		
9:30 - 10:00	Conservação e Restauro Aplicada (PL) G174 Carla Rego - Fernando Conceição Costa - Luís Raposo Pereira	Património Arquitetónico (T) B263 (a) Anabela Moreira - Fernando Conceição Costa - Inês Serrano				
10:00 - 10:30						
10:30 - 11:00						
11:00 - 11:30						
11:30 - 12:00		Património Arquitetónico (TP) B263 (a) Fernando Conceição Costa - Inês Serrano - Anabela Moreira	Metodologia da Investigação (TP) B255 António Cruz	Cultura Artística e Práticas de Investigação (TP) B261 Maria Teresa Desterro		
12:00 - 12:30						
12:30 - 13:00						
13:00 - 13:30						
13:30 - 14:00						
14:00 - 14:30	Conservação e Restauro Aplicada (PL) G174 Carla Rego - Fernando Conceição Costa - Luís Raposo Pereira		Património Arquitetónico (T) Q102 Fernando Conceição Costa (b)			
14:30 - 15:00						
15:00 - 15:30						
15:30 - 16:00						
16:00 - 16:30			Património Arquitetónico (TP) Q102 Fernando Conceição Costa (b)			
16:30 - 17:00						
17:00 - 17:30			Temas Atuais da Conservação (S) B261 Ricardo Pereira Triães - António Cruz - Fernando Antunes - Maria Teresa Desterro - Manuel Rosa - Carla Rego - Luís dos Santos Marco Mourão Cartaxo - Luís Raposo Pereira - Fernando Conceição Costa			
17:30 - 18:00						
18:00 - 18:30						
18:30 - 19:00						
19:00 - 19:30						
19:30 - 20:00						
20:00 - 20:30						
20:30 - 21:00						
21:00 - 21:30						
21:30 - 22:00						
22:00 - 22:30						
22:30 - 23:00						
23:00 - 23:30						
23:30 - 24:00						

(a) Anabela Moreira de 28/9 a 30/10, Inês Serrano de 2/11 a 18/12, Fernando Conceição Costa de 21/12 a 22/1; (b) Apenas no dia 21/1

Mestrado em Conservação e Restauro

2026/2027

1. Ano-1. Sem. - Mest. A

(Especialidade Madeira/Retabulística)

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado	
8:30 - 9:00							
9:00 - 9:30	Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes		Metodologia da Investigação (T) B255 António Cruz	Cultura Artística e Práticas de Investigação (T) B261 Maria Teresa Desterro	Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes (c)		
9:30 - 10:00		Património Arquitetónico (T) B263 (a) Anabela Moreira - Fernando Conceição Costa - Inês Serrano					
10:00 - 10:30							
10:30 - 11:00			Metodologia da Investigação (TP) B255 António Cruz	Cultura Artística e Práticas de Investigação (TP) B261 Maria Teresa Desterro			
11:00 - 11:30							
11:30 - 12:00		Património Arquitetónico (TP) B263 (a) Fernando Conceição Costa - Inês Serrano - Anabela Moreira					
12:00 - 12:30							
12:30 - 13:00							
13:00 - 13:30							
13:30 - 14:00	Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes	Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes		Património Arquitetónico (T) Q102 Fernando Conceição Costa (b)	Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes (c)		
14:00 - 14:30							
14:30 - 15:00							
15:00 - 15:30							
15:30 - 16:00							
16:00 - 16:30							
16:30 - 17:00		Conservação e Restauro Aplicada (PL) Lab. Mad. Fernando Antunes		Património Arquitetónico (TP) Q102 Fernando Conceição Costa (b)			
17:00 - 17:30			Temas Atuais da Conservação (S) B261 Ricardo Pereira Triães - António Cruz - Fernando Antunes - Maria Teresa Desterro - Manuel Rosa - Carla Rego - Luís dos Santos Marco Mourão Cartaxo - Luís Raposo Pereira - Fernando Conceição Costa				
17:30 - 18:00							
18:00 - 18:30							
18:30 - 19:00							
19:00 - 19:30							
19:30 - 20:00							
20:00 - 20:30							
20:30 - 21:00							
21:00 - 21:30							
21:30 - 22:00							
22:00 - 22:30							
22:30 - 23:00							
23:00 - 23:30							
23:30 - 24:00							

(a) Anabela Moreira de 28/9 a 30/10, Inês Serrano de 2/11 a 18/12, Fernando Conceição Costa de 21/12 a 22/1; (b) Apenas no dia 21/1;

(c) Apenas nos dias 15/1 e 22/1