

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA de 18 a 30 de setembro de 2017														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	18-set	19-set	20-set	21-set	22-set	23-set	25-set	26-set	27-set	28-set	29-set	30-set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Desenho	1	1											10h00	
Edição Eletrónica	1	1							10h00					
História das Artes e da Comunicação	1	1		14h00										
Psicologia da Perceção Visual	1	1				10h00								
Tecnologia Gráfica	1	1								18h00				
Tratamento de Imagem	1	1					14h00							
Análise da Imagem	1	2											14h00	
Design Gráfico I	1	2					10h00							
Física da Cor	1	2									10h00			
Fotografia	1	2	10h00											
Pré-impressão	1	2			10h00									
Química Aplicada	1	2							14h00					
Design Gráfico II	2	1		10h00										
Ergonomia da Comunicação	2	1					14h00							
Gestão da Produção	2	1							10h00					
Impressão - offset I	2	1										10h00		
Marketing	2	1	10h00											
Teoria do Design	2	1				14h00								
Arte-Final	2	2								10h00				
Controle da Qualidade	2	2				10h00								
Design Gráfico III	2	2										20h00		
Design Multimédia I	2	2					18h00							
Embalagem e Transformação	2	2							14h00					
Impressão - offset II e tampografia	2	2		14h00										
Design Gráfico IV	3	1	14h00											
Design Multimédia II	3	1									18h00			
Gestão da Qualidade	3	1				14h00								
Impressão - digital	3	1								14h00				
Impressão - serigrafia	3	1											10h00	
Pós-impressão	3	1		10h00										
Comportamento Organizacional	3	2							18h00					
Conservação do Documento Gráfico	3	2										14h00		
Design Multimédia III	3	2		14h00										
Gestão e Estratégia	3	2			10h00									
Orçamentação Gráfica	3	2									10h00			
Projeto Final	3	2					18h00							