

Cinema Documental

2024/2025

Época Exame/Recurso

Olinda
 Maria dos
 Santos
 sequeira

Assinado de
 forma digital
 por Olinda Maria
 dos Santos
 sequeira

Data	3º Semestre - Licen	5º Semestre - Licen
JANEIRO		
Janeiro - 30 (Qui)	Design de Som 09:00:00 (Teste presencial) Exame Presencial (com material preparado previamente)	
Janeiro - 31 (Sex)	Legislação Audiovisual 14:00:00 (Teste presencial) Exame de Recurso	Pós-produção Áudio 09:00:00 (Teste presencial) Exame Presencial (com material preparado previamente)
FEVEREIRO		
Fevereiro - 03 (Seg)	História e Teoria do Documentário I 10:00:00 (Teste presencial) Prova escrita	Análise de Filmes 14:00:00 (Teste presencial) Prova escrita
Fevereiro - 04 (Ter)	Cinema Experimental 14:30:00 (Entrega de trabalho) Entrega de Trabalhos	Cinema Português 14:00:00 Entrega de trabalho escrito
Fevereiro - 05 (Qua)	Pré-produção I 10:00:00 (Teste presencial) Entrega dossiê de projeto + Pitching	Cinema e Outras Artes 10:00:00 (Entrega de trabalho) Entrega de Trabalhos
Fevereiro - 06 (Qui)		Programação e Curadoria em Cinema 14:00:00 Entrega de trabalho escrito
Fevereiro - 07 (Sex)	Realização I 10:00:00 (Teste presencial) Apresentação Exercícios 1 e 2	Géneros do Documentário 10:00:00 (Entrega de trabalho) Entrega de Trabalhos