

1. Apresentação do Curso

Designação do Curso:	TeSP - Animação e Modelação 3D
Director do Curso:	Hélder da Corte Pestana
Regime do Curso:	Diurno
Ano Lectivo:	2022 / 2023

1.1. Caracterização do Curso:

O TESP em Animação e Modelação 3D e Jogos visa conceber, planear, implementar e executar animações digitais tridimensionais, de forma inovadora e criativa, utilizando os métodos, os materiais, as técnicas e as ferramentas adequadas e de acordo com o âmbito dos projetos a criar (cinematográficos, televisivos, videográficos, entretenimento (jogos), institucionais e publicitários). É um curso bastante especializado e pautado de fortes componentes práticas.

1.2. Corpo Docente:

O corpo docente é constituído por três docentes do quadro e os restantes colaboradores, três dos quais possuem o título de especialista.

2. Estudantes

2.1. Distribuição por anos

Anos lectivos	1º ano		2º ano		Total	
	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%
2018/2019	7	50.00	7	50.00	14	100
2019/2020	23	82.14	5	17.86	28	100
2020/2021	22	66.67	11	33.33	33	100
2021/2022	0	0.00	15	100.00	15	100
2022/2023	0	0.00	2	100.00	2	100

2.2 Candidaturas e matrículas por tipologia de alunos

Anos Lectivos	Candidaturas						Matrículas									
	Cont. Geral		Outros		Total		1º ano		1º ano 1ª vez		Cont. Geral		Outros		Total	
	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%
2018/2019		0.00	11	100.00	11	100	7	100	7	100.00	0	0.00	7	100.00	7	100
2019/2020		0.00	19	100.00	19	100	23	100	21	91.30	0	0.00	21	100.00	21	100
2020/2021		0.00	29	100.00	29	100	22	100	21	95.45	0	0.00	21	100.00	21	100
2021/2022		0.00		0.00		100	0	100	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	100
2022/2023		0.00		0.00		100	0	100	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	100

2.3. Candidaturas e colocações

Anos Lectivos	Total Candidaturas	Candidaturas 1ª opção	Vagas	Total Colocados	Colocados 1ª opção	Nota Mínima	Nota Máxima	Nota Média	Procura do curso	Procura do curso e ajustamento de vagas à procura	Motivação dos alunos à entrada
2018/2019						0		0	0	0	0
2019/2020						0		0	0	0	0
2020/2021						0		0	0	0	0
2021/2022						0		0	0	0	0
2022/2023						0		0	0	0	0

$$\text{Procura do curso} = \frac{\text{n}^\circ \text{ Candidaturas 1}^\circ \text{ opção}}{\text{n}^\circ \text{ de vagas}}$$

$$\text{Procura do curso e ajustamento de vagas à procura} = \frac{\text{n}^\circ \text{ Colocados}}{\text{n}^\circ \text{ de vagas}}$$

$$\text{Motivação dos alunos à entrada} = \frac{\text{n}^\circ \text{ Colocados 1}^\circ \text{ opção}}{\text{n}^\circ \text{ Colocados}}$$

2.4. Caracterização do ingresso (dados relativos às diferentes fases de acesso)

Ano Lectivo	Fases	Nº de vagas	Nº de candidatos	Nº de candidatos (1ª opção)	Nº de colocados	Nº de colocados (1ª opção)	Classificação dos colocados (média)	Classificação do último colocado
2019/2020	1ª							
	2ª							
	3ª							
	Total	---					---	---
2020/2021	1ª							
	2ª							
	3ª							
	Total	---					---	---
2021/2022	1ª							
	2ª							
	3ª							
	Total	---					---	---

2022/2023	1ª							
	2ª							
	3ª							
	Total	---					---	---

2.5. Distribuição do nº de alunos por género

Anos lectivos	Masculino		Feminino		Total	
	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%
2018/2019	10	71.43	4	28.57	14	100
2019/2020	24	85.71	4	14.29	28	100
2020/2021	26	78.79	7	21.21	33	100
2021/2022	12	80.00	3	20.00	15	100
2022/2023	2	100.00	0	0.00	2	100

2.6. Distribuição do nº de alunos por faixa etária

Anos lectivos	< 20 anos		20 a 22 anos		23 a 30 anos		> 30 anos		Total	
	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%	nº alunos	%
2018/2019	6	42.86	4	28.57	2	14.29	2	14.29	14	100
2019/2020	4	14.29	12	42.86	10	35.71	2	7.14	28	100
2020/2021	9	27.27	10	30.30	14	42.42	0	0.00	33	100
2021/2022	3	20.00	7	46.67	5	33.33	0	0.00	15	100
2022/2023	0	0.00	0	0.00	2	100.00	0	0.00	2	100

2.7. Análise e Observações do Corpo Discente:

2.8. Evolução do nº de diplomados

Anos lectivos	Diplomados (nº)				Total
	n	n+1	n+2	> n+2	
2018/2019	6	0	0	0	6
2019/2020	4	0	0	0	4
2020/2021	6	0	0	0	6
2021/2022	8	0	1	0	9
2022/2023	0	1	1	0	2

* n= corresponde à conclusão do curso em 2 anos.

2.9. Taxa de abandono

Anos lectivos	Total de alunos inscritos no curso (n-1)	Total de alunos inscritos no curso (n)	Total de alunos inscritos no curso (n+1)	Nº de novos alunos (n-1)	Nº de novos alunos (n)	Nº de alunos diplomados (n-1)	Nº de alunos diplomados (n)	Nº de alunos anulados (n)	Nº de alunos que não renovaram (n+1)	% Abandono (n)
2020/2021	28	33	15	21	21	4	6	1	12	50.00
2021/2022	33	15	2	21	0	6	9	0	4	44.44
2022/2023	15	2	0	0	0	9	2	0	0	66.67

n -> Ano letivo

Fórmula de cálculo

Taxa de Abandono Escolar Ano (n) = Não Renovações Ano (n) / Total Previsto Ano (n)

Total Previsto de Renovações Ano (n) = Inscritos ano n-1 - Diplomados do Ano (n-1)

Renovações Ano (n) = Inscritos Ano (n) - Inscritos primeira vez Ano (n)

Não Renovações Ano (n) = Total previsto das renovações do Ano (n) - Renovações Ano (n)

2.10. Taxa de Sucesso Escolar por Unidade Curricular (com base no número de alunos inscritos na UC)**Ano lectivo 2020-2021 - Plano: Aviso n.º 11775/2016 de 27/09/2016****1.º Ano - Tronco comum**

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
1	Desenho de Modelo	16	0	5	76
2	Fundamentos de Animação 3D	13	2	7	59
3	Inglês	13	0	9	59
4	Matemática	11	5	8	46
5	Português	14	1	7	64
6	Pré-Produção	15	8	0	65
7	Teoria e Modelos de Comunicação	14	4	6	58
8	Arte Digital	12	2	7	57
9	Atelier de Criatividade	12	0	10	55
10	Computação Gráfica	12	3	7	55
11	História da Animação	14	0	8	64
12	Linguagens de Programação	11	5	7	48
13	Modelação e Animação 3D	11	3	10	46

2.º Ano - Tronco comum

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
14	Atelier de Inovação e Empreendedorismo	8	1	0	89
15	Composição	9	0	0	100
16	Edição e Pós-Produção de Vídeo	9	0	0	100
17	Efeitos Visuais	8	1	0	89
18	Modelação e Animação de Personagens	10	0	0	100
19	Modelação e Animação em Jogos 3D	10	0	0	100
20	Estágio	7	1	3	64

Distribuição por Áreas Científicas

Área Científica	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
-----------------	-----------	------------	---------------	-----------------

Ano lectivo 2021-2022 - Plano: Aviso n.º 11775/2016 de 27/09/2016**1.º Ano - Tronco comum**

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
21	Matemática	0	1	1	0.00
22	Português	1	0	0	100
23	Pré-Produção	1	0	0	100
24	Teoria e Modelos de Comunicação	0	1	0	0.00
25	Arte Digital	0	0	1	0.00
26	Atelier de Criatividade	1	0	0	100
27	Computação Gráfica	0	0	1	0.00
28	Linguagens de Programação	0	0	2	0.00
29	Modelação e Animação 3D	1	0	1	50

2.º Ano - Tronco comum

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
30	Atelier de Inovação e Empreendedorismo	11	0	0	100
31	Composição	10	1	0	91
32	Edição e Pós-Produção de Vídeo	11	0	0	100
33	Efeitos Visuais	9	3	0	75
34	Modelação e Animação de Personagens	11	0	0	100
35	Modelação e Animação em Jogos 3D	10	0	1	91
36	Estágio	10	0	4	71

Distribuição por Áreas Científicas

Área Científica	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
-----------------	-----------	------------	---------------	-----------------

Ano lectivo 2022-2023 - Plano: Aviso n.º 11775/2016 de 27/09/2016**1.º Ano - Tronco comum**

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
37	Matemática	1	0	0	100

2.º Ano - Tronco comum

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
38	Estágio	2	0	0	100

Distribuição por Áreas Científicas

Área Científica	Aprovados	Reprovados	Não avaliados	Taxa de sucesso
-----------------	-----------	------------	---------------	-----------------

2.11. Taxa de Sucesso Escolar por Unidade Curricular (com base no número de alunos que se submeteram a pelo menos uma avaliação)**Ano lectivo 2021-2022 - Plano: Aviso n.º 11775/2016 de 27/09/2016****1.º Ano - Tronco comum**

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
1	Matemática	0	1	0.00
2	Português	1	0	100
3	Pré-Produção	1	0	100
4	Teoria e Modelos de Comunicação	0	1	0.00
5	Arte Digital	0	0	0.00
6	Atelier de Criatividade	1	0	100
7	Computação Gráfica	0	0	0.00
8	Linguagens de Programação	0	0	0.00
9	Modelação e Animação 3D	1	0	100

2.º Ano - Tronco comum

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
10	Atelier de Inovação e Empreendedorismo	11	0	100
11	Composição	10	1	91
12	Edição e Pós-Produção de Vídeo	11	0	100
13	Efeitos Visuais	9	3	75
14	Modelação e Animação de Personagens	11	0	100
15	Modelação e Animação em Jogos 3D	10	0	100
16	Estágio	10	0	100

Distribuição por Áreas Científicas

Área Científica	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
-----------------	-----------	------------	-----------------

Ano lectivo 2022-2023 - Plano: Aviso n.º 11775/2016 de 27/09/2016**1.º Ano - Tronco comum**

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
17	Matemática	1	0	100

2.º Ano - Tronco comum

Nº	Designação da Unidade Curricular	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
18	Estágio	2	0	100

Distribuição por Áreas Científicas

Área Científica	Aprovados	Reprovados	Taxa de sucesso
-----------------	-----------	------------	-----------------

2.12. Evolução da Taxa de Sucesso Escolar por Unidade Curricular (com base no número de alunos inscritos na UC)
1º ano
1º Semestre

ID	Designação da Unidade Curricular	% Sucesso escolar ano lectivo 2020/2021	% Sucesso escolar ano lectivo 2021/2022	% Sucesso escolar ano lectivo 2022/2023
1	Desenho de Modelo	76%	---	---
2	Fundamentos de Animação 3D	59%	---	---
3	Inglês	59%	---	---
4	Matemática	46%	---	100%
5	Português	64%	100%	---
6	Pré-Produção	65%	100%	---
7	Teoria e Modelos de Comunicação	58%	---	---

2º Semestre

ID	Designação da Unidade Curricular	% Sucesso escolar ano lectivo 2020/2021	% Sucesso escolar ano lectivo 2021/2022	% Sucesso escolar ano lectivo 2022/2023
8	Arte Digital	57%	---	---
9	Atelier de Criatividade	55%	100%	---
10	Computação Gráfica	55%	---	---
11	História da Animação	64%	---	---
12	Linguagens de Programação	48%	---	---

13	Modelação e Animação 3D	46%	50%	---
----	-------------------------	-----	-----	-----

2º ano

1º Semestre

ID	Designação da Unidade Curricular	% Sucesso escolar ano lectivo 2020/2021	% Sucesso escolar ano lectivo 2021/2022	% Sucesso escolar ano lectivo 2022/2023
14	Atelier de Inovação e Empreendedorismo	89%	100%	---
15	Composição	100%	91%	---
16	Edição e Pós-Produção de Vídeo	100%	100%	---
17	Efeitos Visuais	89%	75%	---
18	Modelação e Animação de Personagens	100%	100%	---
19	Modelação e Animação em Jogos 3D	100%	91%	---

2º Semestre

ID	Designação da Unidade Curricular	% Sucesso escolar ano lectivo 2020/2021	% Sucesso escolar ano lectivo 2021/2022	% Sucesso escolar ano lectivo 2022/2023
20	Estágio	64%	71%	100%

2.13. Análise e Observações sobre o sucesso escolar:

2.14. Atividades realizadas no ano letivo:

3. Empregabilidade

Anos lectivos	nº diplomados	% diplomados empregados	% diplomados empregados no prazo de um ano	Empregados	
				Na área do curso	Fora da área do curso
2018/2019	6	%	%		
2019/2020	4	%	%		
2020/2021	6	%	%		
2021/2022	9	%	%		
2022/2023	2	%	%		

4. Mobilidade

4.1. Mobilidade dos estudantes

Anos lectivos	Evolução do nº de estudantes enviados em ERASMUS	Evolução do nº de estudantes recebidos em ERASMUS
2018/2019		
2019/2020		
2020/2021		
2021/2022		
2022/2023		

4.2. Mobilidade dos docentes:

5. Ligação a entidades externas (no ano lectivo em curso)

5.1. Protocolos/Parcerias:

5.2 Estágios dos estudantes:

6. Publicações

6.1. Publicações dos docentes:

6.2. Publicações com participação dos estudantes:

7. Projetos e redes de investigação

7.1. Projetos e redes de investigação:

7.2. Projetos com participação dos estudantes:

8. Análise SWOT

8.1. Pontos fortes do curso:

8.2. Pontos fracos do curso:

8.3. Oportunidades:

8.4. Ameaças:

9. Estratégias de melhoria

9.1. Análise crítica e estratégias de melhoria a desenvolver