

Exames Trabalhador-Estudante: de 4 de setembro a 14 de setembro de 2024												
DISCIPLINAS	ANO	Sem	04/set	05/set	06/set	07/set	09/set	10/set	11/set	12/set	13/set	14/set
			4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Desenho	1	1		10h00								
Edição Eletrónica	1	1					10h00					
História do Design de Comunicação I	1	1	14h00									
Psicologia da Perceção Visual	1	1								10h00		
Tecnologia Gráfica	1	1						14h00				
Tratamento de Imagem	1	1			14h00							
Análise da Imagem	1	2			10h00							
Design Gráfico I	1	2							10h00			
Tipografia	1	2									14h00	
Fotografia	1	2		10h00								
Pré-impressão	1	2								14h00		
Química Aplicada	1	2						10h00				
Design Gráfico II	2	1	14h00									
Ergonomia da Comunicação	2	1									10h00	
Gestão da Produção	2	1						14h00				
Impressão - offset I	2	1			14h00							
Marketing	2	1							10h00			
História do Design de Comunicação II	2	1					14h00					
Arte-Final	2	2					10h00					
Controle da Qualidade	2	2		14h00								
Design Gráfico III	2	2			10h00							
Design Multimédia I	2	2								10h00		
Embalagem e Transformação	2	2						10h00				
Impressão - offset II e tampografia	2	2	10h00									
Design Gráfico IV	3	1	14h00									
Design Multimédia II	3	1									14h00	
Gestão da Qualidade	3	1		10h00								
Impressão - digital	3	1								14h00		
Impressão - serigrafia	3	1							14h00			
Pós-impressão	3	1					14h00					
Comportamento Organizacional	3	2			10h00							
Conservação do Documento Gráfico	3	2									10h00	
Design Multimédia III	3	2		14h00								
Gestão e Estratégia	3	2	10h00									
Orçamentação Gráfica	3	2						10h00				
Projeto Final	3	2								10h00		