

Exames Época Especial e Melhoria: de 18 de setembro a 30 de setembro de 2024													
DISCIPLINAS	ANO	Sem	18/set	19/set	20/set	21/set	23/set	24/set	25/set	26/set	27/set	28/set	30/set
			4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F
Fotografia	1	1			10h								
Física	1	1	10h										
História da Arte da Antiguidade e Medieval	1	1					10h						
Introdução à Conservação e Restauro	1	1								10h			
Introdução à Química	1	1							10h				
Técnicas de Desenho Digital	1	1											10h
Artes Aplicadas	1	2		10h									
Conservação e Restauro do Património Arquitectónico	1	2			14h								
História da Arte Portuguesa da Idade Média	1	2					14h						
Iconografia e Iconologia	1	2							14h				
Materiais Pétreos e Argamassas	1	2											14h
Química-Física	1	2									14h		
Biodeterioração	2	1		14h									
Conservação e Restauro de Cerâmicas	2	1			18h								
História da Arte Moderna	2	1						10h					
Materiais Cerâmicos, Vitreos e Metais	2	1								10h			
Química Orgânica	2	1											18h
Conservação e Restauro de Escultura	2	2											10h
Conservação e Restauro de Mobiliário	2	2	14h										
História da Arte Portuguesa da Época Moderna	2	2			10h								
História e Teoria da Conservação e Restauro	2	2								14h			
Materiais de Pintura	2	2					10h						
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	3	1									18h		
Conservação e Restauro de Pintura	3	1						10h					
História da Arte Contemporânea	3	1			14h								
Métodos de Exame e Análise	3	1							10h				
Técnicas de Reintegração Cromática	3	1					10h						
Conservação Preventiva e Sustentabilidade	3	2	10h										
Conservação de Coleções Etnográficas	3	2		18h									
História da Arte Portuguesa da Época Contemporânea	3	2						14h					
Projecto em Conservação e Restauro	3	2											18h
Seminário de Património Cultural	3	2								18h			