

Exames Época Especial e Melhoria: de 18 de setembro a 30 de setembro de 2024													
DISCIPLINAS	ANO	Sem	18/set	19/set	20/set	21/set	23/set	24/set	25/set	26/set	27/set	28/set	30/set
			4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F
Desenho	1	1		10h00									
Edição Eletrônica	1	1					10h00						
História do Design de Comunicação I	1	1	14h00										
Psicologia da Percepção Visual	1	1								10h00			
Tecnologia Gráfica	1	1						14h00					
Tratamento de Imagem	1	1			14h00								
Análise da Imagem	1	2			10h00								
Design Gráfico I	1	2							10h00				
Tipografia	1	2										14h00	
Fotografia	1	2		10h00									
Pré-impressão	1	2								14h00			
Química Aplicada	1	2						10h00					
Design Gráfico II	2	1	14h00										
Ergonomia da Comunicação	2	1									10h00		
Gestão da Produção	2	1						14h00					
Impressão - offset I	2	1			14h00								
Marketing	2	1							10h00				
História do Design de Comunicação II	2	1					14h00						
Arte-Final	2	2					10h00						
Controle da Qualidade	2	2		14h00	10h00								
Design Gráfico III	2	2											
Design Multimídia I	2	2								10h00			
Embalagem e Transformação	2	2						10h00					
Impressão - offset II e tampografia	2	2	10h00										
Design Gráfico IV	3	1	14h00										
Design Multimídia II	3	1									14h00		
Gestão da Qualidade	3	1		10h00									
Impressão - digital	3	1								14h00			
Impressão - serigrafia	3	1							14h00				
Pós-impressão	3	1					14h00						
Comportamento Organizacional	3	2			10h00								
Conservação do Documento Gráfico	3	2									10h00		
Design Multimídia III	3	2		14h00									
Gestão e Estratégia	3	2	10h00										
Orçamentação Gráfica	3	2						10h00					
Projeto Final	3	2								10h00			