

Exames Trabalhador-Estudante: de 5 de setembro a 16 de setembro de 2023													
DISCIPLINAS	ANO	Sem	05/set	06/set	07/set	08/set	09/set	11/set	12/set	13/set	14/set	15/set	16/set
			3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Desenho	1	1		10h00 H151									
Edição Eletrónica	1	1						10h00					
História do Design de Comunicação I	1	1	14h00 B263										
Psicologia da Perceção Visual	1	1									10h00		
Tecnologia Gráfica	1	1							14h00				
Tratamento de Imagem	1	1			14h00 B256								
Análise da Imagem	1	2			10h00 H151								
Design Gráfico I	1	2							10h00				
Tipografia	1	2									14h00		
Fotografia	1	2	10h00 B253										
Pré-impressão	1	2								14h00			
Química Aplicada	1	2						14h00					
Design Gráfico II	2	1	10h00 H175										
Ergonomia da Comunicação	2	1									10h00		
Gestão da Produção	2	1						14h00					
Impressão - offset I	2	1			14h00 B253								
Marketing	2	1	10h00 B256										
História do Design de Comunicação II	2	1				14h00 B253							
Arte-Final	2	2				10h00 B268							
Controle da Qualidade	2	2	14h00 B263										
Design Gráfico III	2	2			10h00 H175								
Design Multimédia I	2	2								10h00			
Embalagem e Transformação	2	2						10h00					
Impressão - offset II e tampografia	2	2	10h00 B268										
Design Gráfico IV	3	1	14h00 H175										
Design Multimédia II	3	1								14h00			
Gestão da Qualidade	3	1		10h00 B268									
Impressão - digital	3	1							14h00				
Impressão - serigrafia	3	1						14h00					
Pós-impressão	3	1				14h00 B268							
Comportamento Organizacional	3	2				10h00 B259							
Conservação do Documento Gráfico	3	2										10h00	
Design Multimédia III	3	2			10h00 B263								
Gestão e Estratégia	3	2		14h00 B253									
Orçamentação Gráfica	3	2							10h00				
Projeto Final	3	2									10h00		