

Exames Época Normal e Melhoria de 20 de junho a 09 de julho de 2016																			
DISCIPLINAS	ANO	20-jun	21-jun	22-jun	23-jun	24-jun	25-jun	27-jun	28-jun	29-jun	30-jun	01-jul	02-jul	04-jul	05-jul	06-jul	07-jul	08-jul	09-jul
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Análise da Imagem	1	10h00 O105																	
Design Gráfico I	1																14h00 H150		
Física da Cor	1														10h00 L174				
Fotografia	1										10h00 O105								
Pré-impressão	1								10h00 Q102										
Química Aplicada	1					14h00 Q102													
Arte-Final	2																10h00 B253		
Controle da Qualidade	2													10h00 B253					
Design Gráfico III	2			14h00 H150															
Design Multimédia I	2									14h00 H150									
Embalagem e Transformação	2		10h00 B253																
Impressão - offset II e tampografia	2							10h00 B253											
Comportamento Organizacional	3			10h00 B255															
Conservação do Documento Gráfico	3													14h00 B253					
Design Multimédia III	3	14h00 H150																	
Gestão e Estratégia	3					10h00 B255													
Orçamentação Gráfica	3									10h00 B255									
Projeto Final	3																14h00 B253		

Licenciatura em Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Exames Época de Recurso e Melhoria de 11 a 23 de julho de 2016													
DISCIPLINAS	ANO	11-jul	12-jul	13-jul	14-jul	15-jul	16-jul	18-jul	19-jul	20-jul	21-jul	22-jul	23-jul
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Análise da Imagem	1	10h00 B253											
Design Gráfico I	1										10h00 H150		
Física da Cor	1									10h00 L174			
Fotografia	1		10h00 B253										
Pré-impressão	1				10h00 B253								
Química Aplicada	1							14h00 B253					
Arte-Final	2							18h00 B253					
Controle da Qualidade	2											10h00 B253	
Design Gráfico III	2			14h00 H150									
Design Multimédia I	2					14h00 H150							
Embalagem e Transformação	2		14h00 B253										
Impressão - offset II e tampografia	2								10h00 B253				
Comportamento Organizacional	3			10h00 B255									
Conservação do Documento Gráfico	3											14h00 B253	
Design Multimédia III	3	14h00 H150											
Gestão e Estratégia	3					10h00 B253							
Orçamentação Gráfica	3							10h00 B253					
Projeto Final	3										14h00 B253		

Exames Época de Trabalhador-Estudante de 05 a 16 de setembro de 2016													
DISCIPLINAS	ANO	Sem	05-set	06-set	07-set	08-set	09-set	10-set	12-set	13-set	14-set	15-set	16-set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F
Desenho	1	1								10h00 B263			
Edição Eletrónica	1	1			10h00 H150								
História das Artes e da Comunicação	1	1										10h00 B263	
Psicologia da Perceção Visual	1	1				14h00 B263							
Tecnologia Gráfica	1	1	14h00 B263										
Tratamento de Imagem	1	1							14h00 H150				
Análise da Imagem	1	2								18h00 B263			
Design Gráfico I	1	2					14h00 H150						
Física da Cor	1	2									10h00 L174		
Fotografia	1	2			14h00 B263								
Pré-impressão	1	2		10h00 B263									
Química Aplicada	1	2											14h00 B263
Design Gráfico II	2	1	18h00 H150										
Ergonomia da Comunicação	2	1				10h00 H150							
Gestão da Produção	2	1							14h00 B263				
Impressão - offset I	2	1					10h00 B263						
Marketing	2	1		14h00 B263									
Teoria do Design	2	1									18h00 B263		
Arte-Final	2	2										14h00 B263	
Controle da Qualidade	2	2							10h00 B263				
Design Gráfico III	2	2								10h00 B262			
Design Multimédia I	2	2					14h00 H175						
Embalagem e Transformação	2	2		10h00 B262									
Impressão - offset II e tampografia	2	2									14h00 B263		
Design Gráfico IV	3	1										10h00 B262	
Design Multimédia II	3	1								14h00 H150			
Gestão da Qualidade	3	1											14h00 B262
Impressão - digital	3	1				10h00 B263							
Impressão - serigrafia	3	1			10h00 B263								
Pós-impressão	3	1		18h00 B263									
Comportamento Organizacional	3	2					18h00 B263						
Conservação do Documento Gráfico	3	2	10h00 B263										
Design Multimédia III	3	2								20h00 H150			
Gestão e Estratégia	3	2							14h00 B262				
Orçamentação Gráfica	3	2									14h00 B262		
Projeto Final	3	2				14h00 B262							

