

**Curso de Vídeo e Cinema Documental**

Ano Letivo 2015/2016 | **1º SEMESTRE** | Avaliação Contínua e Periódica

**Até 16 de Janeiro de 2016**

Novembro/ 2015	1º Semestre	3º Semestre	5º Semestre
29 Quinta	História e Teoria da Arte 1ª Frequência (na aula)		
<b>Dezembro/ 2015</b>			
17 Quinta		Metodologias Investigação em Ciências Comunicação Entrega e exposição dos trabalhos (na aula)	
<b>Janeiro/ 2016</b>			
04 Segunda	História e Estética do Cinema I 09:00 h (na aula)	Cinema Documental I 14:00 h (na aula)	Design Som Entrega de trabalhos
05 Terça		Montagem I Teste + Entrega de Trabalhos (na aula)	Pós-Produção Imagem Frequência + Entrega trabalhos (na aula)
06 Quarta	Laboratório I 09:00 h (na aula)		
07 Quinta		Projecto I Apresentação individual dos Projetos 09:30 – 18:00 – Sala Reuniões	Projecto III Apresentação individual dos Projetos 09:30 – 18:00 – Sala Reuniões
08 Sexta			
Sábado			
Domingo			
11 Segunda			Pós-Produção Áudio Frequência + Entrega trabalhos 14:00h - Sala
12 Terça	Tecnologias do Audiovisual 11:00 h Sala	Som 14:00 h Sala	Direcção de Fotografia 09:30 h Sala
13 Quarta	Antropologia Cultural e da Imagem 14:30 h Sala		Análise de Filmes e Estética da Imagem Entrega de Trabalhos até 23:59 h Via e-mail <a href="mailto:paulomfcunha@ipt.pt">paulomfcunha@ipt.pt</a>
14 Quinta		Metodologias Investigação em Ciências Comunicação 14:30 h Sala	
15 Sexta	Estruturas Narrativas I Entrega de Trabalhos		Cinema Experimental Entrega de trabalho final
Sábado			
Domingo			
22 Sexta	História e Teoria da Arte 2ª Frequência Sala		

**NOTA:** A avaliação da UC de Realização I decorrerá em Seminário a realizar na semana de 18 a 22/janeiro/2015.

Abrantes, 05 de Novembro de 2015

A Diretora de Curso

Doutora Sofia Silva Mota