

Exames Trabalhador-Estudante: de 6 de setembro a 18 de setembro de 2021														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	06/set	07/set	08/set	09/set	10/set	11/set	13/set	14/set	15/set	16/set	17/set	18/set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
Ótica	1	1								10h O105				
Narrativas Digitais 1	1	1											14h B130	
História da Fotografia 1	1	1			14h B263									
Química	1	1										10h O105		
Câmara 1	1	1				14h B263								
História e Teoria da Arte 1	1	1		14h B263										
Laboratório Analógico 1	1	2	10h B263											
Antropologia Cultural e da Imagem	1	2			10h B259									
História da Fotografia 2	1	2				10h B263								
Narrativas Digitais 2	1	2							10h B263					
Câmara 2	1	2								10h B263				
História e Teoria da Arte 2	1	2											10h B263	
Teoria da Imagem	2	1	14h B259											
Laboratório Analógico 2	2	1											14h B263	
Estúdio	2	1								14h B263				
Impressão Digital e Gestão de Cor	2	1				10h O219								
Processos Históricos e Experimentais em Foto	2	1									14h B259			
Sociologia da Comunicação	2	1		14h B259										
Pós-Produção Digital	2	2								10h B130				
Práticas de Digitalização	2	2					10h B130							
Processos Históricos e Experimentais em Foto	2	2										10h B259		
Fotografia: Práticas Interdisciplinares e Contextos	2	2			10h B263									
Fotografia de Bancada	2	2	10h B261											
Emulsões	3	1											10h B259	
Fotografia: Pensamento Crítico, Contextual e Teórico	3	1									10h B262			
Projecto em Fotografia 1	3	1								10h B262				
Portfólio/Formas de Apresentação	3	1					10h B259							
A Imagem Pensada e a Imagem Representada	3	2			14h B259									
Livros e Publicações / Edições de Autor	3	2	14h B262											
Projecto em Fotografia 2	3	2				10h B259								
Laboratório Fotográfico	3	2										14h B262		