

## FREQUÊNCIAS 2014/2015 (2º Semestre)

### Mestrado em Conservação e Restauro

Avaliação Contínua até 13 de junho							
DISCIPLINAS	ANO	08-jun	09-jun	10-jun	11-jun	12-jun	13-jun
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
<b>Ramo: Património Móvel</b>							
Gestão de Coleções	1			Feriado			
Arte e Cultura II	1						
Metodologia de Investigação	1						
Peritagem em Arte	1		14h00 B 263				
Opção III (Livre)	1						
<b>Ramo: Património Integrado</b>							
Património Integrado	1				18h00 B 263		
Arte e Cultura II	1						
Metodologia de Investigação	1						
Alteração e Alterabilidade	1						
Opção III (Livre)	1						
		0	1	1	0	1	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

Exames Época Normal e Melhoria de 15 de junho a 04 de julho de 2015																			
DISCIPLINAS	ANO	15-jun	16-jun	17-jun	18-jun	19-jun	20-jun	22-jun	23-jun	24-jun	25-jun	26-jun	27-jun	29-jun	30-jun	01-jul	02-jul	03-jul	04-jul
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB
<b>Ramo: Património Móvel</b>																			
Conservação e Restauro Aplicada	1																		14h00
Gestão de Coleções	1							14h00 B 262											
Arte e Cultura II	1																9H/20H B 121		
Metodologia de Investigação	1									10h00 B 253									
Peritagem em Arte	1														14h00 B 262				
Opção III (Livre)	1																		
<b>Ramo: Património Integrado</b>																			
Conservação e Restauro Aplicada	1																		14h00
Património Integrado	1																18h00 B 305		
Arte e Cultura II	1																9H/20H B 121		
Metodologia de Investigação	1									10h00 B 253									
Alteração e Alterabilidade	1									10h00 B 262									
Opção III (Livre)	1																		
		0	0	0	0	0	0	1	1	2	0	0	0	0	1	3	0	2	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

**GRA - entrega de trabalhos**

Exames Época de Recurso e Melhoria de 06 a 25 de julho de 2015																			
DISCIPLINAS	ANO	06-jul	07-jul	08-jul	09-jul	10-jul	11-jul	13-jul	14-jul	15-jul	16-jul	17-jul	18-jul	20-jul	21-jul	22-jul	23-jul	24-jul	25-jul
		2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SAB
<b>Ramo: Património Móvel</b>																			
Conservação e Restauro Aplicada	1																		14h00
Gestão de Coleções	1				14h00 B 262										10h00 B 262				
Arte e Cultura II	1																		
Metodologia de Investigação	1									10h00 B 262									
Peritagem em Arte	1		14h00 B 263																
Opção III (Livre)	1	1																	
<b>Ramo: Património Integrado</b>																			
Conservação e Restauro Aplicada	1																		14h00
Património Integrado	1							10h00 B 261							10h00 B 262				
Arte e Cultura II	1																		
Metodologia de Investigação	1									10h00 B 262									
Alteração e Alterabilidade	1			10h00 B 262															
Opção III (Livre)	1																		

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00; 14h00; 18h00; 20h00

Notas:

CRA - entrega de trabalhos

Exames Época de Trabalhador-Estudante de 03 a 12 de setembro de 2015											
DISCIPLINAS	ANO	Sem	03-set	04-set	05-set	07-set	08-set	09-set	10-set	11-set	12-set
			5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
<b>Ramo: Património Móvel</b>											
Conservação e Restauro Aplicada	1	1	14h00								
Preservação de Coleções	1	1					14h00 B 254				
Arte e Cultura I	1	1				10h00 B 254					
Opção I - Obra de Arte e o seu Enquadramento	1	1					10h00 B 254				
Métodos de Exame e Análise Avançados	1	1							14h00 B 254		
Opção II (Livre)	1	1									
Gestão de Coleções	1	2		14h00 B 254							
Arte e Cultura II	1	2								10h00 B 254	
Metodologia de Investigação	1	2						10h00 B 254			
Peritagem em Arte	1	2				14h00 B 254					
Opção III (Livre)	1	2									
<b>Ramo: Património Integrado</b>											
Conservação e Restauro Aplicada	1	1	14h00								
Património Arquitectónico	1	1		10h00 B 254							
Arte e Cultura I	1	1				10h00 B 254					
Opção I - Obra de Arte e o seu Enquadramento	1	1					10h00 B 254				
Métodos Exame de Análise Avançados	1	1							14h00 B 254		
Opção II (Livre)	1	1									
Património Integrado	1	2								18h00 B 254	
Arte e Cultura II	1	2								10h00 B 254	
Metodologia de Investigação	1	2						10h00 B 254			
Alteração e Alterabilidade	1	2						10h00 B 265			
			2	2	0	3	4	2	3	3	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00, 14h00, 18h00, 20h00

Notas:

Exames Época ESPECIAL / MELHORIA de 14 a 26 de setembro de 2015														
DISCIPLINAS	ANO	Sem	14-set	15-set	16-set	17-set	18-set	19-set	21-set	22-set	23-set	24-set	25-set	26-set
			2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB	2ª F	3ª F	4ª F	5ª F	6ª F	SÁB
<b>Ramo: Património Móvel</b>														
Conservação e Restauro Aplicada	1	1										18h00		
Preservação de Coleções	1	1	10h00											
Arte e Cultura I	1	1				10h00								
Opção I - Obra de Arte e o seu Enquadramento	1	1					10h00							
Métodos de Exame e Análise Avançados	1	1								14h00				
Opção II (Livre)	1	1												
Gestão de Coleções	1	2											14h00	
Arte e Cultura II	1	2		10h00										
Metodologia de Investigação	1	2			10h00									
Peritagem em Arte	1	2							14h00					
Opção III (Livre)	1	2												
<b>Ramo: Património Integrado</b>														
Conservação e Restauro Aplicada	1	1									14h00			
Património Arquitectónico	1	1									10h00			
Arte e Cultura I	1	1				10h00								
Opção I - Obra de Arte e o seu Enquadramento	1	1					10h00							
Métodos Exame de Análise Avançados	1	1								14h00				
Opção II (Livre)	1	1												
Património Integrado	1	2										18h00		
Arte e Cultura II	1	2		10h00										
Metodologia de Investigação	1	2			10h00									
Alteração e Alterabilidade	1	2							10h00					
			1	2	2	2	2	0	2	2	2	2	1	0

Horário de marcação das provas de avaliação: 10h00, 14h00, 18h00, 20h00

Notas: