

✧ Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

Ano Letivo 2016/2017

Tecnologias de Informação e Comunicação

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Plano 4 - 2010/2011

Ficha da Unidade Curricular: Guião e Desenho Conteúdos Web

ECTS: 5.5; Horas - Totais: 145.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; PL:30.0;

Ano|Semestre: 2|52; Ramo: Tronco Comum;

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 925032

Área Científica: Multimédia

Docente Responsável

Hélder da Corte Pestana

Equiparado Assistente 1º Triénio, TP: 30; PL: 30;

Docente e horas de contacto

Hélder da Corte Pestana

Equiparado Assistente 1º Triénio, TP: 30; PL: 30;

Objetivos de Aprendizagem

Dotar os estudantes de conhecimentos sobre como: conceber uma interface gráfica para um site de Internet; incluir e conjugar no seu projeto os diversos elementos de multimédia; produzir filmes e animações interativas para web; escrever e editar conteúdos para a web; definir a arquitetura de informação para um site; analisar e avaliar um site de Internet.

Conteúdos Programáticos

1. Usabilidade e Acessibilidade.
2. Criação de Conteúdos para a Web.
3. Imagem Digital.
4. Edição de layouts usando Fireworks e Photoshop.
5. Edição de filmes e animações interactivas usando Flash.
6. Avaliação de Sites.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Metodologia de Desenvolvimento de um Projeto Web
 - 1.1. Análise e requerimentos
 - 1.2. Desenho e Modelação
 - 1.3. Desenvolvimento
 - 1.4. Avaliação
2. Criação de Conteúdos para a Web.
 - 2.1. A arquitetura de Informação
 - 2.2. Compreender o comportamento do utilizador
 - 2.3. A escrita para a Web
 - 2.4. Search Engine Optimization
3. Imagem Digital

- 3.1. Imagem raster
- 3.2. Imagem vetorial
- 3.3. Utilização de imagem em âmbito web: velocidade vs qualidade
4. Edição e modelação de layouts / interfaces web
 - 4.1. Edição de Interfaces com Adobe Fireworks
 - 4.2. Edição de Interfaces com Adobe Photoshop
 - 4.3. Edição de Interfaces com Adobe Illustrator
5. Edição de filmes e animações interativas.
 - 5.1. Criação de filmes e animações com Adobe Flash
 - 5.2. Criação de filmes e animações com Adobe Edge Animate
6. Avaliação de Sites
 - 6.1. Usabilidade
 - 6.2. Acessibilidade
 - 6.3. Search Engine Optimization
 - 6.4. Ferramentas de Análise Estatística

Metodologias de avaliação

Avaliação Contínua:

- 25% Observação direta em sala de aula
- 25% Frequência (nota mínima 7 valores)
- 50% Trabalho Prático Final **Individual** (nota mínima 7 valores).

Avaliação Periódica:

- 25% Prova oral
- 25% Frequência (nota mínima 7 valores)
- 50% Trabalho Prático Final **Individual** (nota mínima 7 valores)

Avaliação Final:

- 50% Exame (nota mínima 7 valores)
- 50% Trabalho Prático final **Individual** (nota mínima 7 valores)

Software utilizado em aula

Fireworks, Photoshop, Illustrator, Flash, Edge Animate

Estágio

Não aplicável

Bibliografia recomendada

- FONSECA, Manuel, CAMPOS, Pedro, GONÇALVES, Daniel; "Introdução ao design de interfaces"; FCA; 2012
- NIELSEN, Jakob; "Designing Web Usability: The practice of simplicity", New Riders Publishing; 1999
- LÉLIS, Catarina; "Illustrator CS3 & CS4", FCA; 2009
- FERREIRA, Pedro Cid; "Flash CS5.5 & CS5 - Depressa & Bem", FCA; 2011
- MCGOVERN, Gerry; NORTON, Bob; O'DOWD, Catherine; "Como escrever para a web"; Centro Atlântico. 2002
- FIGUEIREDO, Bruno; "Web-Design – Estrutura, Concepção e Produção de Sites Web", FCA; 2002;
- SANTOS, Sandra; SOUSA, Ana.; TADEU, Marco; "Fireworks MX Conceitos e Prática"; FCA; 2003;
- GROVER, Chris; "Adobe Edge Animate: The Missing Manual"; O'Reilly Média; 2012
- MEMÓRIA, Felipe; "Design para a Internet – Projectando a experiência perfeita", Campus; 2005
- WILLIAMS, Robbin; "The Non-Designers Design Book", Peachpit.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Para atingir o objetivo do aluno adquirir os conceitos sobre como conceber e implementar uma interface gráfica para um site de Internet são lecionados os pontos 3 e 4 dos conteúdos programáticos. Para o aluno adquirir os conhecimentos necessários para incluir no seu projeto diversos elementos multimédia e animações interativas para a web, são lecionados os pontos 4 e 5. Para atingir o objetivo de o aluno adquirir os conhecimentos necessários para projetar e avaliar a arquitetura de informação para o site web, são lecionados os pontos 1, 2, 3 e 6.

Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas e de prática laboratorial, onde se apresentam os conceitos e propõem a resolução de casos práticos. Estão também previstas sessões de orientação tutorial.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Atendendo a que com a frequência e aprovação desta unidade curricular pretende-se que os alunos adquiram conhecimentos teóricos sobre o desenvolvimento de interfaces e arquiteturas de informação para sites na internet, entende-se ser adequada a transmissão de conceitos através da exposição oral por parte do docente, fazendo uso dos meios e suportes considerados adequados, como o a projeção da tela do computador, dispositivos, leitura de artigos, casos práticos, etc. cuja utilização se considera importante para a motivação do processo de aprendizagem por parte do aluno. Será privilegiado, sempre que possível, o recurso a casos práticos reais que potenciem e motivem a aprendizagem. A utilização da plataforma de e-learning considera-se benéfica como ferramenta para divulgação de informação, esclarecimento de dúvidas, envio de textos de apoio, fichas de exercícios e outros materiais de estudos. No que concerne à metodologia de avaliação prevista, entende-se que a realização de um trabalho prático possibilitará aos alunos um espaço que lhes permitirá, não só o estudo e aplicação das matérias lecionadas, como também a aquisição de autonomia e de capacidade crítica.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Conhecimentos de HTML e CSS

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável

Observações

-

Hélder Pestana Assinado de forma digital por
Hélder Pestana
Dados: 2017.03.01 12:57:18 Z

Docente Responsável

Sandra Assinado de forma
digital por Sandra
Jardim
Dados: 2017.01.13
12:12:07 Z
Jardim

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Conselho Técnico-Científico

