



TeSP - Produção Artística para a Conservação e Restauro

Técnico Superior Profissional

Plano: Aviso nº 3921/2015 - 14/04/2015

Ficha da Unidade Curricular: Inglês

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, TP:45.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 60552

Área de educação e formação: Línguas e literaturas estrangeiras

Docente Responsável

Marta Margarida Santos Dionísio de Azevedo

Prof. Adjunta

Docente e horas de contacto

Ana Paula Gomes Ribeiro Rafael

Assistente Convidado, TP: 45;

Objetivos de Aprendizagem

Os alunos devem ser capazes de:

- aplicar um conjunto de competências em situações comunicativas específicas da área da Conservação e Restauro;
- utilizar capacidades de interpretação e produção textual usando a língua inglesa de uma forma fluente de acordo com as suas regras estruturais e gramaticais.

Conteúdos Programáticos

- 1- A Língua Inglesa na comunicação diária e em contexto de trabalho.
- 2- O mundo do trabalho.
- 3- Património Cultural
- 4- Correspondência Formal e Informal
- 5- Conteúdos gramaticais de nível elementar/intermédio.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Conteúdos Temáticos

A Língua Inglesa na comunicação diária e em contexto de trabalho

- 1- O mundo do trabalho
 - 1.1 Profissões na área da Conservação e Restauro
 - 1.2 Segurança no trabalho
 - 1.3 Renovação, Restauro, Conservação e Preservação
- 2- Património Cultural
 - 2.1 Museus e Monumentos
 - 2.2 Formas, dimensões e quantidades
- 3- Correspondência formal e informal

- 3.1 Análise e elaboração de diferentes tipos de e-mails
- 3.2 Análise e elaboração de diferentes Curriculum Vitae
- 3.3. Análise e elaboração de uma carta de apresentação

Conteúdos gramaticais

- 1-Artigos e pronomes
- 2-Tempos verbais
- 3-Condicionais
- 4-Preposições
- 5-Adjectivos e advérbios

Metodologias de avaliação

Avaliação Contínua: Prova Escrita 60%; Avaliação Contínua 20%; Trabalho de pesquisa (oral/escrito) 20%.
Avaliação Periódica: Prova Escrita 80% e Trabalho de pesquisa oral e escrito 20%.
Avaliação Final: Exame escrito 80% e trabalho de pesquisa 20%.

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- BOLTON, D., OSCARSON, M. & PETERSON, L. (1993). *Basic Working Grammar*, Lisboa: Thomas Nelson and Sons, Ltd e Lisboa Editora, Lda.
- HOLLETT, V. & SYDES, J. (2005). *Tech Talk* (pp. 40-47; 64-73) Oxford: Oxford University Press.
- Glendinning, E. (2008). *Oxford English for Careers Technology 2*. (Vol. 2). (pp. 52-65).Oxford: Oxford University Press.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A abordagem dos temas directamente relacionados com o quotidiano e com a área de Conservação e Restauro, pretende dotar os alunos de ferramentas que lhes permitam utilizar a língua inglesa em contexto real e específico.

Metodologias de ensino

Aulas teórico práticas nas quais se desenvolverão as competências de compreensão dos discursos e expressões escrito e oral, através da realização de simulações e análise de documentos multimédia e outros.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Os alunos deverão, através de exercícios teórico-práticos, adquirir um conjunto de competências, no quotidiano e na área de Conservação e Restauro, que lhes permita pôr em prática, em contexto real, essas mesmas competências, nomeadamente da escrita, da leitura, da oralidade e da audição.

Língua de ensino

Inglês

Pré requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados
Não aplicável.

Observações

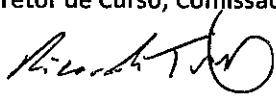
Docente Responsável

Marta

Azevedo

Assinado de forma digital por Marta Azevedo
Direção: Marta Azevedo, nº 1, av. 25 de Abril
e-mail: marta.azevedo@ipt.pt, marte

Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

