

Doutoramento em Património, Artes e Criatividade (PAC)

1ª Edição – Ano Letivo 2026/2027

Edital Provisório de seriação de candidatos /2ªFase

Vagas: 2

NOME	SERIAÇÃO	SITUAÇÃO DO CANDIDATO
Bartok Luliana Elisabeta	1ª (19,05 valores)	Admitida
Paula Lourenço	2ª (17,35 valores)	Admitida
Vasco Vilarinho	3ª (12,8 valores)	Admitido

Tomar, 16 de outubro de 2026

Assinado por: **Comissão de avaliação de candidaturas**
Num. de Identificação: 10511551
Data: 2026.10.16 12:23:09 +0100

Doutora Ana Rita de Sousa Gaspar Vieira (UPTomar)

Cláudia Pires da Silva Assinado de forma digital
por Cláudia Pires da Silva

Doutora Ana Cláudia L. M. Pires da Silva M. P. (UPTomar)

Assinado por: **Rui Miguel Silva Sampaio Dias**
Num. de Identificação: 10390282

Doutor Rui Miguel S. Sampaio Dias (UPCB)

Assinado por: **António José Olaio
Correia de Carvalho**
Num. de Identificação: 05545359
Data: 2026.10.16 15:31:57 +0100

António Olaio

Doutor António José Olaio Correia de Carvalho (Col. Artes UC)