

**Escola Superior de Tecnologia de Tomar**

**Ano letivo: 2023/2024**

**TeSP - Segurança e Proteção Civil**

Técnico Superior Profissional

Plano: Despacho n.º 12802/2021 de 29/12/2021

**Ficha da Unidade Curricular: Atelier de criatividade**

ECTS: 2; Horas - Totais: 54.0, Contacto e Tipologia, S:30.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: b-learning; Código: 62239

Área de educação e formação: Gestão e administração

**Docente Responsável**

Maria Graciete da Purificação Reis Henriques Honrado

Professor Coordenador

**Docente(s)**

Maria Graciete da Purificação Reis Henriques Honrado

Professor Coordenador

**Objetivos de Aprendizagem**

Preparar os alunos para saber utilizar e fomentar a criatividade, deter capacidade analítica, efetuar aproximações à resolução de problemas, e encorajar a iniciativa individual e coletiva.

**Conteúdos Programáticos**

A criatividade e a geração de ideias:

- A criatividade;
- Os requisitos da criatividade;
- Técnicas de geração de ideias;
- Da criatividade à inovação.

O processo criativo.

A atitude criativa.

A criatividade como estratégia competitiva.

Decisão sobre o conceito a desenvolver (análise SWOT).

Análise, desenvolvimento e avaliação das diferentes ideias criativas.

---

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

A criatividade e a geração de ideias:

- A criatividade;
- Os requisitos da criatividade;
- Técnicas de geração de ideias;
- Da criatividade à inovação.

O processo criativo.

A atitude criativa.

A criatividade como estratégia competitiva.

Da tecnologia à criatividade, um novo modelo de competitividade.

Características da pessoa criativa.

Fatores de sucesso.

Barreiras e bloqueios mentais.

Técnicas e ferramentas para o desenvolvimento da criatividade e a geração de ideias criativas.

Ferramentas de apoio ao processo criativo.

Ideias práticas para converter as ideias criativas em inovações ou projetos empresariais.

Decisão sobre o conceito a desenvolver (análise SWOT).

Análise, desenvolvimento e avaliação das diferentes ideias criativas.

Aprendizagem em parcerias para implementação dos Objetivos de Desenvolvimento

Sustentáveis (4.º, 5.º e 17.º ODS).

### **Metodologias de avaliação**

Realização de trabalho prático que consistirá na apresentação de uma solução para um produto ou serviço, por etapas, sendo atribuída uma classificação final. A não comparência à apresentação ou a não realização do trabalho constitui reprovação.

Em época de exame, a avaliação incidirá sobre a apresentação e discussão de um projeto.

### **Software utilizado em aula**

Não aplicável.

### **Estágio**

Não aplicável.

### **Bibliografia recomendada**

- Camull, E. (2020). *Criatividade*. Clube do Autor. Lisboa
- De Bono, E. (2012). *Creatividad - 62 ejercicios para desarrollar la mente*. 1, Paidós. Espanha
- Fetratí, M. e Hansen, D. e Akhavan, P. (2022). How to manage creativity in organizations: Connecting the literature on organizational creativity through bibliometric research. *Technovation*, 115,
- Judkins, R. (2017). *A Arte da Criatividade*. (Vol. 1).. Rocco. UK
- Pigneur, Y. e Orsterwalder, A. (2011). *Criar Modelos de Negócio*. (Vol. 1).. 1, D. Quixote. Lisboa
- Valtonen, A. e Kimpimäki, J. e Malacina, I. (2023). From ideas to innovations: The role of individuals in idea implementation. *Creativity and Innovation Management*, 32, pp. 636-658.

---

### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os instrumentos postos à disposição dos alunos, ao longo das aulas da unidade curricular como testes, questionários e exercícios, desenvolvem os discentes a serem mais originais, flexíveis, e expressarem corretamente os seus objetivos na construção das soluções a apresentar.

### **Metodologias de ensino**

Metodologia totalmente centrada nos discentes, que desenvolvem uma ideia de negócio, no ambiente de sala de aula, recolhendo previamente elementos, podendo solicitar ao docente uma orientação nas suas pesquisas.

### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Os instrumentos postos à disposição dos alunos, ao longo das aulas da unidade curricular, desenvolvem os discentes a serem mais coerentes na tomada de decisão e serem encorajadores e facilitadores nas iniciativas a tomar.

### **Língua de ensino**

Português

### **Pré-requisitos**

Não aplicável.

### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável.

### **Observações**

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 17 - Reforçar os meios de implementação e revitalizar a parceria global para o desenvolvimento sustentável;

---

**Docente responsável**

Maria Graciete  
P. Reis H.  
Honrado

---

Assinado de forma digital  
por Maria Graciete P. Reis  
H. Honrado  
Dados: 2024.02.08  
16:42:53 Z

