



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO	GESTÃO DE EMPRESAS – RAMO DE GESTÃO FINANCEIRA	ANO LECTIVO	2008/2009
--------------	---	--------------------	------------------

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular	Sistemas de Controlo de Gestão		
Área Científica	Gestão		
Classificação curricular	OBRIGATÓRIA	Ano / Semestre	3 / 1

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
5	135	T: 30; PL: 30	

DOCENTES		CATEGORIA
Responsável	Carlos Manuel Coelho Duarte	Professor Coordenador
Teóricas		
Teórico-Práticas		
Práticas		
Prático-Laboratorial	Carlos Manuel Coelho Duarte	Professor Coordenador

OBJECTIVOS

O objectivo da disciplina é o de dotar os alunos de um conhecimento teórico e prático que lhes permita apreender a dinâmica que o controlo de gestão assume nas organizações. Pretende-se que os alunos no final da disciplina estejam preparados para:

- a identificação da necessidade de um adequado sistema de acompanhamento das actividades dos gestores, como instrumento poderoso ao serviço das empresas e determinante no seu sucesso;
- a concepção e implementação de um sistema de controlo interno na organização que permita, em tempo oportuno, dotar os gestores de elementos-chave para orientação das suas decisões;
- o manuseamento dos instrumentos de pilotagem para efeitos de controlo da actividade e avaliação do desempenho e como instrumento informativo de suporte à tomada de decisões.

PROGRAMA PREVISTO

PRIMEIRA PARTE

A DEFINIÇÃO E AS BASES DO CONTROLO DE GESTÃO

- Os problemas colocados pelo controlo de gestão (a definição do problema do controlo.
- A atitude previsionial. A noção de plano e de orçamento.
- Por que e como privilegiar a atitude previsionial?
- O âmbito global das precisões e do controlo
- O âmbito orçamental, ilustração dos princípios de pertinência e de coerência.

SEGUNDA PARTE

A INFORMAÇÃO FINANCEIRA PARA O CONTROLO DE GESTÃO

- Os objectivos da informação financeira
- Os sistemas de análise de custos e margens
- Custeio Baseado nas Actividades - CBA
- A análise de Valor: EVA (*Economic Value Added*).

TERCEIRA PARTE

O PLANEAMENTO E ACOMPANHAMENTO DAS ACTIVIDADES

- Atitude Previsionial e controlo orçamental
 - O planeamento e orçamentação
 - Controlo orçamental – análise de desvios
 - Decomposição dos desvios
- Os painéis de Controlo de Gestão e o BSC (*Balanced Scorecard*)
 - Conceitos e objectivos
 - Fases na sua concepção e de implementação
 - Métodos de preparação de um painel de controlo de gestão

QUARTA PARTE

INSTRUMENTO DE ORIENTAÇÃO DO COMPORTAMENTO

- Estrutura organizacional em centros de responsabilidade
- Sistemas de preços de transferências internas
- Critérios de avaliação dos desempenhos

BIBLIOGRAFIA

- Berry, A. J., Broadbent, J., Otley, D. (1995). **Management Control – Theories, Issues and Practices**, Macmillan.
- Brimson, James A. (1997). **Activity Accounting – An Activity-Based Costing Approach**, John Wiley & Son, New York.
- Hasen, Don R.; Mowen, Maryanne M.(2001). **Gestão de Custos, Contabilidade e Controlo**. São Paulo: Pioneira Thomson Learning.
- Jordan, H.; Neves, João Carvalho; e Rodrigues, J.A.(2002). **Controlo de Gestão: Ao Serviço da Estratégia e dos Gestores**. Lisboa: Áreas Editora
- Kaplan, R., Norton, D. (1990). **The Balanced Scorecard** – HBS Press, Boston

WEBGRAFIA

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua	As aulas serão teórico-práticas, sendo as matérias teóricas apoiadas pela discussão de casos práticos, com participação activa dos alunos.
Avaliação Periódica	É facultada aos alunos a possibilidade de dispensa a exame, com a realização de um teste escrito com nota mínima de 10 valores e de 1 caso prático, individual. O teste terá uma ponderação de 70% e o caso prático de 30%.
Avaliação Final	A avaliação da cadeira processar-se-á através de exame final.

OBSERVAÇÕES

HORÁRIO DE ORIENTAÇÃO TUTORIAL

Dia	Horário	Local
Terça-feira	17:00 às 18:30 e das 20.30 às 21.30	Gabinete O214
Quinta-feira	17:00 às 17:30 e das 20.30 às 21.30	