

TESTEMUNHO DE ESTUDANTES INTERNACIONAIS



Eu sou Delano Valentim, sou natural do Brasil, Rio de Janeiro. Frequentei o curso de Produção Cultural no Instituto Federal do Rio de Janeiro. Tenho 43 anos. Sou escritor, e o meu primeiro romance Todo Mundo é Jhow ganhou o prêmio Novos Autores Fluminenses. Realizei um documentário chamado Hoje é Dia de Baile, além de manter uma carreira de 28 anos na música e atuar como ator.

Quais foram as principais 5 razões que te levaram a escolher o Politécnico de Tomar, localizado numa pequena cidade do centro de Portugal para estudares?

Eu vim para a ESTA-Abrantes atrás do curso de Cinema Documental, e acabei me apaixonando pela cidade histórica e cheia de cultura. Fui tão bem acolhido pela escola que decidi ficar. Adoro as suas instalações, e Abrantes é uma cidade linda.

O que destacas de mais positivo no nosso Instituto e na cidade de Tomar?

Destaco de positivo a infraestrutura do instituto que permite a prática do estudo. O que é muito importante num curso de cinema.

Quais foram as maiores dificuldades de adaptação que sentiste quando chegaste?

Pode parecer ficção, mas se eu disser que tive dificuldades para me adaptar estarei mentindo.

Se tivesses que resumir em duas frases como está a ser esta tua experiência o que dirias?

Estou feliz aqui, e não desejo estar em outro lugar neste momento.





Recomendarias o nosso Instituto a outros alunos?

Eu recomendo o IPT-ESTA, pois o ambiente é agradável, os professores são qualificados, o ensino é de alto nível, a cidade é segura e o povo abrantino é acolhedor além de respeitar as diferenças.

Que mensagem gostarias de deixar a outros alunos que estejam agora a pensar candidatar-se ao nosso instituto como estudantes internacionais?

Venha de coração aberto para realizar o seu sonho e não irá se arrepender. Gostei tanto da experiência que este semestre realizei uma ficção sobre um jovem aluno da ESTA que teve a participação da turma e da comunidade, e veio a calhar o seu nome: Porquê Abrantes? Boa sorte e nos encontramos nos corredores.