



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

Despacho n.º 8955/2023

Sumário: Alteração ao plano de estudos do ciclo de estudos em Conservação e Restauro.

Alteração ao plano de estudos do ciclo de estudos em Conservação e Restauro

Ao abrigo do disposto nos artigos 75.º a 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, e sob proposta da Escola Superior de Tecnologia de Tomar, do Instituto Politécnico de Tomar, aprovada pelo respetivo Conselho Técnico-Científico, no sentido de alterar o plano de estudos do ciclo de estudos conducente ao grau de Licenciado em Conservação e Restauro ministrado na Escola superior de Tecnologia de Tomar do Instituto Politécnico de Tomar, publicado através do Despacho n.º 10852/2016, no *Diário da República*, 2.ª série, n.º 170, de 5 de setembro de 2016, aprovo a alteração do plano de estudos proposto que, para o efeito e em cumprimento do disposto no artigo 76.º -B, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, se republica em anexo e na íntegra.

Em cumprimento do disposto no artigo 80.º, do Decreto-Lei n.º 74/2006, de 24 de março, na redação que lhe foi dada pelo Decreto-Lei n.º 65/2018, de 16 de agosto, informa-se que as presentes alterações foram objeto de registo, na Direção Geral do Ensino Superior, com o n.º R/A-EF 648/2011/AL02 de 25 de julho de 2023.

26 de julho de 2023. — O Presidente do Instituto Politécnico de Tomar, *Doutor João Paulo Pereira de Freitas Coroado*.

ANEXO

- 1 — Instituição de ensino: Instituto Politécnico de Tomar — Escola Superior de Tecnologia de Tomar (3242)
- 2 — Tipo de curso: Licenciatura — 1.º ciclo
- 3 — Denominação: Conservação e Restauro
- 4 — Grau ou diploma: Licenciado
- 5 — Número de créditos, segundo o sistema europeu de transferência de créditos, necessário à obtenção do grau ou diploma: 180 créditos ECTS
- 6 — Opções, ramos, áreas de especialização, especialidades ou outras formas de organização da estrutura curricular: Não aplicável
- 7 — Estrutura curricular:

QUADRO N.º 1

Áreas científicas	Sigla	Créditos	
		Obrigatórios	Opcionais
Conservação e Restauro	CR	87,0	0,0
História da Arte	HA	36,0	0,0
Física e Química	FQ	33,0	0,0
Materiais	M	24,0	0,0
<i>Subtotal</i>		180	
<i>Total</i>		180	



- 8 — Observações:
9 — Plano de estudos:

QUADRO N.º 2

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)								Horas totais de contacto			
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Introdução à Conservação e Restauro	CR	1	1.º Semestre	162,0	30,0	30,0						3,0		63,0	6,0	
Física	FQ	1	1.º Semestre	162,0	30,0	30,0						3,0		63,0	6,0	
Introdução à Química	FQ	1	1.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Fotografia	FQ	1	1.º Semestre	81,0		30,0						2,0		32,0	3,0	
Técnicas de Desenho Digital	CR	1	1.º Semestre	108,0	15,0	30,0						2,0		47,0	4,0	
História da Arte da Antiguidade e Medieval	HA	1	1.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Conservação e Restauro do Património Arquitectónico	CR	1	2.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Materiais Pétreos e Argamassas	M	1	2.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Química-Física	FQ	1	2.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Artes Aplicadas	HA	1	2.º Semestre	81,0	30,0							2,0		32,0	3,0	
Iconografia e Iconologia	HA	1	2.º Semestre	81,0	30,0							2,0		32,0	3,0	
História da Arte Portuguesa da Idade Média	HA	1	2.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Conservação e Restauro de Cerâmicas	CR	2	1.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Materiais Cerâmicos, Vítreatos e Metais	M	2	1.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Química Orgânica	FQ	2	1.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Biodeterioração	M	2	1.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
História da Arte Moderna	HA	2	1.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Conservação e Restauro de Escultura	CR	2	2.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Conservação e Restauro de Mobilário	CR	2	2.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Materiais de Pintura	M	2	2.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
História e Teoria da Conservação e Restauro	CR	2	2.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
História da Arte Portuguesa da Época Moderna	HA	2	2.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Conservação e Restauro de Pintura	CR	3	1.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Conservação e Restauro de Documentos Gráficos	CR	3	1.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Métodos de Exame e Análise	FQ	3	1.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	
Técnicas de Reintegração Cromática	CR	3	1.º Semestre	135,0		45,0						2,0		47,0	5,0	
História da Arte Contemporânea	HA	3	1.º Semestre	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Conservação de Coleções Etnográficas	CR	3	2.º Semestre	189,0	15,0		60,0					3,0		78,0	7,0	
Conservação Preventiva e Sustentabilidade	CR	3	2.º Semestre	162,0	30,0		30,0					3,0		63,0	6,0	



316738119

Unidade curricular (1)	Área científica (2)	Ano curricular (3)	Organização do ano curricular (4)	Horas de trabalho										Créditos (7)	Observações (8)	
				Total (5)	Contacto (6)											Horas totais de contacto
					T	TP	PL	TC	S	E	OT	O				
Seminário de Património Cultural.....	CR	3	2.º Semestre.....	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
História de Arte Portuguesa da Época Contemporânea.....	HA	3	2.º Semestre.....	135,0	45,0							2,0		47,0	5,0	
Projeto em Conservação e Restauro.....	CR	3	2.º Semestre.....	189,0								6,0		6,0	7,0	