

Conservação e Restauro

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 10852/2016 - 05/09/2016

Ficha da Unidade Curricular: História de Portugal 2

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano | Semestre: 2 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 938054

Área Científica: História

Docente Responsável

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Docente(s)

Maria Madalena Giraldes Barba Pessoa Jorge Oudinot Larcher

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Os alunos deverão adquirir os principais conhecimentos sobre os grandes horizontes da história portuguesa, do século XV aos finais do XVIII, com particular enfoque para a expansão marítima, na qual se moldou o perfil humanístico e cosmopolita da sua cultura, no quadro do Renascimento.

Conteúdos Programáticos

Secção I. O Século XVI: a Formação de um Estado Moderno e a Construção do Império

Secção II. Os Tempos Filipinos (1581-1640)

Secção III. Os Tempos da Restauração (1640-1668)

Secção IV. Da Consolidação da Dinastia de Bragança ao crepúsculo do Antigo Regime (1668-1750)

Secção V. D.José (1750-1777)

Secção VI: O reinado efectivo de D.Maria I

Conteúdos Programáticos (detalhado)

I. O Século XVI: a Formação do Estado Moderno

1. D.Manuel (1494 - 1521): a centralização do poder; a construção do império;
2. D.João III (1521 - 1557): as reformas administrativas e judiciais; a política ultramarina
3. O prenúncio da crise (no reino e no ultramar): das regências a Alcácer Quibir (1578) e às cortes de Tomar (1581)
4. A sociedade quinhentista

II. Os Tempos Filipinos (1581-1640)

1. O governo do reino
2. O império: os inícios de uma concorrência internacional
3. O sebastianismo

III. Os Tempos da Restauração (1640-1668)

1. O governo do reino: política interna e externa
2. A gestão ultramarina
3. A sociedade
4. Ensino e cultura

IV. Da Consolidação da Dinastia de Bragança aos finais do Antigo Regime (1668-1750)

1. O percurso para o absolutismo: a afirmação do Estado
2. A situação económica
3. A cultura

V. O Reinado de D.José (1750-1777)

1. Reformas no aparelho de Estado
2. Economia
3. Sociedade e cultura

VI: O Reinado Efectivo de D.Maria I (1777-1792)

1. A Viradeira
2. O Tratado de Santo Ildefonso
3. A economia e a sociedade
4. A Academia Real das Ciências
5. A Inconfidência Mineira

Metodologias de avaliação

A avaliação consistirá numa frequência, na qual é necessária a nota mínima de 10 (dez valores, na escala de 0 a 20). Os alunos que não a obtiverem, terão de ir a exame, o qual terá exatamente as mesmas condições.

Haverá também a possibilidade, para os alunos que o desejarem, de uma avaliação complementar, que consistirá na redação de uma análise crítica de uma fonte documental da época, sob orientação da docente, acompanhada de uma breve apresentação oral em aula. A nota deste trabalho fará média com a frequência e/ou exame, caso essa média resulte em benefício para o aluno.

Software utilizado em aula

Não Aplicável

Estágio

Não Aplicável

Bibliografia recomendada

- ALBUQUERQUE, L. (1994). *Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses* (Vol. 2 vs.).. -, Caminho. Lisboa
- MATTOSO, J. (1992). *História de Portugal* (Vol. v.3 e 4).. -, Círculo de Leitores. Lisboa
- VERÍSSIMO SERRÃO, J. (1991). *História de Portugal* (Vol. v.4 e 5).. 2ª, Verbo. Lisboa
- AZEVEDO, J. (1921). *História dos Cristãos Novos Portugueses* . -, Livraria Clássica. Lisboa

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos versam sobre os grandes acontecimentos em todo o período da Idade Moderna em Portugal, nos diversos campos (da economia, à sociedade, política e cultura) e privilegiando a expansão ultramarina, cumprindo assim o objectivo anunciado de apresentação destes vastos horizontes.

Por outro lado procuram estabelecer relações entre a história nacional e a história europeia, assim como entre diversas abordagens (política, social e cultural), de modo a desenvolver nos alunos uma capacidade de reflexão.

Metodologias de ensino

Aulas expositivas acompanhadas de projecção de imagens

Aulas teórico-práticas, com a análise de textos da época.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino conjugarão as aulas expositivas com a apresentação de diapositivos, com textos da época, mapas, esquemas e imagens do património português no mundo.

A avaliação, através de frequência e exames, procurará avaliar os conhecimentos, assim como a capacidade expositiva e crítica dos alunos e a profundidade de análise nos temas das questões.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Não Aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não Aplicável

Observações

No que toca os objetivos de Desenvolvimento Sustentável, ODS, a disciplina procurará promover a Educação de Qualidade (nº4).

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;

Docente responsável

**Madalena
Larcher**

Assinado de forma digital
por Madalena Larcher
Dados: 2023.03.08
18:55:22 Z

