

Informática e Tecnologias Multimédia

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 9184/2020 - 25/09/2020

Ficha da Unidade Curricular: Produção de Conteúdos Multimédia

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:28.0; PL:28.0; OT:5.0;

Ano | Semestre: 1 | S1

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 814313

Área Científica: Tecnologias Multimédia

Docente Responsável

Hélder da Corte Pestana

Professor Adjunto

Docente(s)

Hélder da Corte Pestana

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Dotar os alunos de conhecimentos para:

- 1) Reconhecer cada tipo de media e suas vantagens
- 2) Entender o processamento de sinais multimédia
- 2) Criar, editar e exportar tipos de media com equipamento e software adequados
- 3) Combinar diversos tipos de media em soluções multimédia lineares e não lineares

Conteúdos Programáticos

1. Tipos de Dados Multimédia
2. Processamento de sinais multimédia
3. Gráficos vectoriais
4. Gráficos matriciais / de quadrícula
5. Técnicas de captura de informação multimédia.
6. Edição linear e não linear
7. Pré e pós-produção de áudio e vídeo
8. Desenho e desenvolvimento de soluções Multimédia.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Tipos de Dados Multimédia
 - a. Texto, Imagem, Som/Música, Vídeo e Animações
2. Processamento de sinais multimédia
3. Gráficos vectoriais
 - a. Introdução à edição de gráficos vectoriais com Illustrator
 - b. Gestão de telas
 - c. Criação e combinação de formas
 - d. Nós e caminhos
 - e. Gestão de camadas
 - f. Preenchimento, contornos e gradientes
 - g. Texto
 - h. Máscaras e efeitos
 - i. Importação e Exportação
4. Gráficos matriciais / de quadrícula
 - a. Introdução à edição de gráficos matriciais com Photoshop
 - b. Gestão da tela
 - c. Ferramentas de seleção
 - d. Ferramentas de Pintura, Edição e Correção
 - e. Gestão de Camadas
 - f. Vectores
 - g. Textos
 - h. Filtros
 - i. Importação e exportação
5. Técnicas de captura de informação multimédia
6. Edição linear e não linear
7. Pré e pós-produção de áudio e vídeo
 - a. Pré e pós-produção de áudio
 - i. Introdução à edição de áudio com Audacity
 - ii. Gravação e reprodução de áudio
 - iii. Edição de áudio
 - iv. Mixagem de pistas de áudio
 - v. Efeitos e correções
 - vi. Importação e Exportação
 - b. Pré e pós-produção de vídeo
 - i. Introdução à edição de áudio com Premiere
 - ii. Gravação e reprodução de vídeo
 - iii. Setup e gestão do projeto
 - iv. Importação e organização de média
 - v. Sequências
 - vi. Gestão da linha de tempo / edição
 - vii. Gestão e mixagem de áudio
 - viii. Efeitos e correções
 - ix. Exportação de frames, clipes e sequências

8. Desenho e desenvolvimento de soluções Multimédia

Metodologias de avaliação

Avaliação por frequência/época normal:

- 60% Mini-Trabalhos (4)
- 40% Trabalho Prático Final

Avaliação por Exame:

- 60% Mini-Trabalhos (4)
- 40% Trabalho Prático Final

O aluno obtém aprovação à UC de acordo com o disposto nos Pontos 11 e 12, do Artigo 11º, do regulamento Académico do IPT.

Todos os trabalhos e mini-trabalhos têm nota mínima de 7 valores.

Software utilizado em aula

Adobe Illustrator
Adobe Premiere
Adobe Photoshop
Audacity

Estágio

Não se aplica

Bibliografia recomendada

- Torres, J. e Magalhães, N. (2014). *Tecnologias de Compressão Multimédia* . 2, FCA. Portugal
- Ohm, J. (2012). *Multimedia Communication Technology* . 2, Springer. USA
- Magalhães, N. e Torres, J. (2014). *Tecnologias de Compressão Multimédia* . 2, FCA. Portugal

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

O conteúdo programático adequa-se aos objetivos, dado que cada parte dos pontos apresentados representam as bases necessárias para se atingir os objetivos propostos, sendo que os conteúdos, são os conceitos base numa sequência lógica para que os alunos consigam adquirir as bases dos conceitos apresentados nos objetivos.

Metodologias de ensino

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Atendendo a que com a frequência e aprovação desta unidade curricular se pretende que os alunos adquiram conhecimentos teóricos sobre o desenvolvimento de sites para a internet, entende-se ser adequada a transmissão de conceitos através da exposição oral por parte do docente, fazendo uso dos meios e suportes considerados adequados, como o a projeção da tela do computador, dispositivos, leitura de artigos, etc. cuja utilização se considera importante para a motivação do processo de aprendizagem por parte do aluno. Será privilegiada, sempre que possível, o recurso a casos práticos reais que potenciem e motivem a aprendizagem.

A utilização da plataforma de e-learning considera-se benéfica como ferramenta para divulgação de informação, esclarecimento de dúvidas, envio de textos de apoio, fichas de exercícios e outros materiais de estudos. No que concerne à metodologia de avaliação prevista, entende-se que a realização de um trabalho prático possibilitará aos alunos um espaço que lhes permitirá, não só o estudo e aplicação das matérias lecionadas, como também a aquisição de autonomia e de capacidade crítica.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Programas Opcionais recomendados

Observações

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 4 - Garantir o acesso à educação inclusiva, de qualidade e equitativa, e promover oportunidades de aprendizagem ao longo da vida para todos;
- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
- 8 - Promover o crescimento económico inclusivo e sustentável, o emprego pleno e produtivo e o trabalho digno para todos;
- 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
- 11 - Tornar as cidades e comunidades inclusivas, seguras, resilientes e sustentáveis;

Docente responsável
