

Avances en
**Educación
Superior e
Investigación**

Vol. 2

M. Meléndez-Domínguez (Comp.)

Dykinson, S.L.

©FECIES C. Reservados todos los derechos. Está prohibido, bajo sanciones penales y el resarcimiento civil previstos en las leyes, registrar, reproducir o transmitir esta publicación, íntegra o parcialmente, por cualquier medio y sistema de recuperación, sea mecánico, electrónico o magnético, electroóptico, por fotocopia, fotografía o cualquier otro.

Patrocinio: AEPC

NOTA EDITORIAL: Las opiniones, los contenidos y la originalidad de los textos publicados son responsabilidad exclusiva de los autores; así mismo, éstos se responsabilizarán de obtener el permiso correspondiente para incluir el material publicado en otro lugar.

Compiladora: M. Meléndez-Domínguez

Editorial DYKINSON, S.L. Meléndez Valdés, 61 – 28015 Madrid

Teléfono (+34)91 544 28 46 – (+34) 91 544 28 69

e-mail: info@dykinson.com

<http://www.dykinson.es>

<http://www.dykinson.com>

Consejo Editorial véase www.dykinson.com/quienessomos

Madrid, 2021

ISBN: 978-84-1122-609-7

Preimpresión realizada por los autores

Avances en Educación Superior e Investigación

Vol. 2

ÍNDICE

CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES	1
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	2
SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE LOS INVESTIGADORES EN FORMACIÓN PARA ACCEDER A MÉRITOS DOCENTES	3
EDUCACIÓN MÁS INVESTIGACIÓN: EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS	4
FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL PROFESORADO ECUATORIANO Y SU CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE	5
CIENCIA CIUDADANA DESDE LA UNIVERSIDAD, EXPLORANDO EL PROYECTO MAMMALNET EN ESPAÑA.....	6
PRÁCTICAS INMERSIVAS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA: INNOVACIÓN DOCENTE COMO OPORTUNIDAD PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES	7
DETERMINING THE LEVEL OF DIGITAL COMPETENCES IN THE DIGIMATES COMMUNITY	8
TOOLKIT ON A LEARNING PLATFORM.....	9
GAME-BASED LEARNING IN HIGHER EDUCATION: A BIBLIOMETRIC ANALYSIS.....	10
DESIGNING GAME-BASED LEARNING METHOD IN HIGHER EDUCATION: A COMPREHENSIVE APPROACH	11
DIAGNÓSTICO DE LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS CHILENAS	12
LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE UNA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA DE CALIDAD	13
MEJORANDO LA CALIDAD DE VIDA PROFESIONAL A TRAVÉS DE LA COOPERACIÓN UNIVERSITARIA INTERNACIONAL.....	14
LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA COMO ESTÍMULO PARA EL DESARROLLO DE «PROYECTOS DE I+D+I»	15
REALIDAD VIRTUAL Y ENFERMEDADES INFLAMATORIAS CRÓNICAS: UN ANÁLISIS DESDE INÈDITLAB	16
INVESTIGAR EN PEDAGOGÍA HOSPITALARIA DESDE LA UNIVERSIDAD	17
MINIOPENLABS (MOL): CONCEPTO Y ENTORNO DE TRABAJO	18
LA RECONSTRUCCIÓN DIGITAL DE ESPACIOS NATURALES HISTÓRICOS A PARTIR DE FUENTES GRÁFICAS BIDIMENSIONALES	19
USO DE MATERIALES INTERACTIVOS EN EL DESARROLLO DE MINI LABORATORIOS STEM ABIERTOS A LA COMUNIDAD	20
REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS MEDIANTE EL USO DE SCRATCH (TRANSVERSALIDAD STEM)	21
ACTIVIDADES STEM EN PRIMARIA Y SECUNDARIA: TRES EJEMPLOS PRÁCTICOS.....	22
ACERCANDO LA REALIDAD DEL AULA AL PROFESORADO EN FORMACIÓN: ABP-STEM PARA ENSEÑAR MATEMÁTICAS	23
O POTENCIAL DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DOS ESTUDANTES NA SUA PREPARAÇÃO ACADÊMICA E PROFISSIONAL	24
UMA ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA MELHORAR AS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES	25
ACEPTACIÓN Y USO DE LA "ESTRATEGIA DIGITAL UANL" EN PROFESORES UNIVERSITARIOS	26
LA ADEHERENCIA AL TRATAMIENTO DE PERSONAS CON DIABETES EN MÉXICO A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE DIALÓGICO.....	27

OPERACIONES IMPLICADAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO: PESO PONDERADO SEGÚN JUECES EXPERTOS	28
ANÁLISIS DEL IMPACTO Y TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO DE LAS PUBLICACIONES ASOCIADAS A LAS TESIS DOCTORALES	29
CALIDAD DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: UNA APROXIMACIÓN COMPRENSIVA DESDE EL PROFESORADO DEL GRADO DE DERECHO.....	30
CAUSAS DE LA DESHONESTIDAD ACADÉMICA EN POSTGRADO: ANÁLISIS DE UN PANEL DELPHI CON EXPERTOS IBEROAMERICANOS	31
SISTEMA EXPERIMENTAL DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA	32
CONTENIDO INTERACTIVO H5P: RESULTADOS DE UN TALLER PARA ALUMNADO DE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL	33
RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS/TRABAJOS SOBRE COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA Y ESCRITURA CIENTÍFICA	34
CONCEPCIONES, USOS Y OBSTÁCULOS EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA MODELACIÓN MATEMÁTICA	35
GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN: EXPERIENCIAS SOBRE INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO	36
MODELO DE META-EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN DE MAESTROS EN CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA-COLOMBIA.....	37
ODS IRRATIA, UN PROYECTO INNOVADOR QUE TEJE REDES ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD	38
ANÁLISIS DE COMPETENCIAS EN EL ÁMBITO AUDIOVISUAL APLICADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	39
IMPLEMENTACIÓN DE UN "CHATBOT" COMO HERRAMIENTA DE RESOLUCIÓN, APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y TRANSFERENCIA CONOCIMIENTO EN EDUCACIÓN	40
ESTUDIO EXPLORATORIO SOBRE EL AUTOAPRENDIZAJE DE IDIOMAS	41
INCIDENCIA DE UN SISTEMA ONLINE ADAPTATIVO EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	42
PRÁCTICAS EFECTIVAS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ESCRITA EN UNA DOCENTE NOVEL: LA (AUTO)OBSERVACIÓN.....	43
SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE Y CALIDAD DEL SERVICIO EDUCATIVO: UNA APLICACIÓN PRÁCTICA	44
LA ENSEÑANZA DEL CONOCIMIENTO SOCIAL. DIVERGENCIAS ENTRE LOS PROPÓSITOS DE FORMACIÓN Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.....	45
EL APRENDIZAJE ADAPTATIVO: UNA ESTRATEGIA PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS EN MATEMÁTICAS.....	46
LA RECEPCIÓN DE LA IRONÍA VERBAL EN EL AULA DE CLASE. REFLEXIONES CON MAESTROS	47
DISEÑO DE RECURSOS PARA MODELACIÓN MATEMÁTICA COMO ESTRATEGIA PARA MOTIVAR LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA	48
EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN EN CAMBIO CLIMÁTICO EN EL CURRÍCULO DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA	49
APROPIACIÓN DE LA INTERACTIVIDAD MATEMÁTICA EN EL ECOSISTEMA UNIVERSITARIO 4.0.....	50
REVISIÓN DE LAS PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA ESCALA VALORES-MOTIVOS LABORALES PARA LA DOCENCIA.....	51
EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN COMPETENCIAL DEL PROFESORADO DE MÚSICA MEDIANTE EXPERIENCIAS CONTEXTUALIZADAS.....	52
APRENDIZAJES NÓMADAS. ANÁLISIS DE LOS ESPACIOS DIGITALES EN EL APRENDER DE LOS JOVENES UNIVERSITARIOS	53

REVISTAS DE PREDADORAS: ANÁLISIS DE SUS CARACTERÍSTICAS EN BASE A LA OPINIÓN DE INVESTIGADORES ESPAÑOLES	54
EFFECTIVIDAD DE KAHOOT! COMO UNA HERRAMIENTA MOTIVACIONAL DE ENSEÑANZA EN ANATOMÍA	55
RELACIÓN DE TÉCNICAS DEL ESTUDIO DE LA ANATOMÍA CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN MEDICINA	56
LA DESCENTRALIZACIÓN UNIVERSITARIA TRAS LOS EFECTOS DE LA PANDEMIA COVID-19; EL CASO DE URUGUAY	57
ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO, MONITOREO E INTERVENCIÓN ACADÉMICA PARA LA PERMANENCIA UNIVERSITARIA: CASO UIVERSIDAD DE SANTANDER	58
DIMENSIONES AFECTIVAS Y EMOCIONALES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD	59
FIABILIDAD DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN CON PROGRAMAS DE DOCTORADO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA	60
DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES DE LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO	61
EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN: UN ESTUDIO PILOTO	62
PROMOCIÓN DE LA EDUCACIÓN FINANCIERA PARA EL EMPODERAMIENTO DE LAS BORDADORAS DE LA ZONA OTOMÍ-TEPEHUA	63
CAPTACIÓN Y RETENCIÓN DE TALENTO DE LOS JÓVENES: MIRADA DESDE LAS EMPRESAS.....	64
“START CIRCULAR” ERASMUS+. DISEÑANDO LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EUROPEA EN ECONOMÍA CIRCULAR. OBJETIVOS Y PRIMEROS RESULTADOS	65
IMPACTO DE LA METODOLOGÍA DEL MÁSTER DE PROFESORADO EN LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DOCENTES	66
GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN DOCENTE	67
CONCEPT CARTOONS EN UN AULA DE DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS	68
REFLEXIÓN EN UN CENTRO ESCOLAR SOBRE TAREAS DE ALTA DEMANDA COGNITIVA	69
CALIDAD DE PROGRAMA DE MAESTRÍA PROFESIOANLIZANTE EN ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE: INDICADORES Y ESTRATEGIAS ACADÉMICAS	70
DISEÑO DE UN PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS ENFOCÁNDOSE EN LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE	71
A PERFORMANCE MEASUREMENT SYSTEM FOR EDUCATIONAL PROJECTS: THE PRODPHD EXPERIENCE	72
EL AUDIOVISUAL EN EL DISEÑO Y EJECUCIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS	73
DISEÑO DE VIDEOS COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA SALUD Y EL BIENESTAR	74
EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DOS EXPERIENCIAS EN MÉXICO	75
FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES PARA LA PLANIFICACIÓN DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS DE ESCRITURA	76
EDUCACIÓN DE ADULTOS: TRAYECTO VITAL E IDENTIDAD COMUNITARIA	77
ESTUDIANTES CON ALTAS CAPACIDADES EN CONTEXTOS INCLUSIVOS: EL CAMINO DEL SABER DOCENTE.....	78
ANÁLISIS COMPARATIVO DEL DOMINIO DE COMPETENCIAS DIGITALES DE PROFESORES Y ESTUDIANTES DE INGENIERÍA	79
EL PAPEL DEL FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL FEEDBACK EN AULAVIRTUAL: USO, EFECTIVIDAD PERCIBIDA Y APRENDIZAJE	80

LA MANIFESTACIÓN ARTÍSTICA EN LOS ACCESOS ESCOLARES RECUPERADOS MEDIANTE ELEMENTOS URBANÍSTICOS	81
EL DEBATE COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN GRADOS CTIM (CIENCIA, TECNOLOGÍA, INFORMÁTICA Y MATEMÁTICAS)	82
ANÁLISIS COMPARADO DE EVALUACION DE LA CALIDAD DE EDUCACION SUPERIOR PARA SU APLICACION EN URUGUAY	83
PROGRAMA INTERPRETATIVO ARQUEOLÓGICO COMO ELEMENTO DIDÁCTICO EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES DE COLEGIOS EN CHILE	84
LA ENSEÑANZA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES EN AULAS MULTICULTURALES DE CHILE	85
TRAYECTORIAS DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: PROBLEMATICAS EMERGENTES CON TECNOLOGIAS DIGITALES	86
ESTRATEGIAS DE CRECIMIENTO PERSONAL PARA ADOLESCENTES ORIENTADAS AL USO DE REDES SOCIALES	87
ANÁLISIS DE LA EFICACIA DE LAS COMISIONES DE CALIDAD DE TÍTULO	88
SEGUIMIENTO DE LOS PLANES ESTRATÉGICOS DE LAS FACULTADES DE LA UNIVERSIDAD DE DEUSTO	89
VISUAL THINKING EN EDUCACIÓN SUPERIOR: EXPERIENCIA CON ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA.....	90
EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL FUTURO DOCENTE	91
EL VIRAJE HACIA LA DOCENCIA ONLINE Y SU REPERCUSIÓN EN LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS..	92
REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE EL ABORDAJE DEL TDAH Y LAS METODOLOGÍAS A APLICAR EN EL AULA.	93
CONCEPCIONES DE LA INTEGRACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA	94
FALENCIAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LA UNIVERSIDAD	95
ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA COEDUCACIÓN EN ESPAÑA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR.....	96
ANALÍTICA DE DATOS COMO INNOVACIÓN DOCENTE MEDIANTE EL USO DE APLICACIONES DIGITALES	97
ODS Y CURRÍCULO DE CONTENIDOS MÍNIMOS: EL CASO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA ..	98
LA GOBERNANZA EN EL MARCO DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EDUCATIVA	99
SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS: UNA EXPERIENCIA EN EL HUERTO DIDÁCTICO UNIVERSITARIO.....	100
OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y CURRÍCULO EN CIENCIAS SOCIALES. RECORRIDO POR LA LEGISLACIÓN	101
JUEGOS DE ROL COMO ESTRATEGIA DE GAMIFICACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA IDENTIFICAR TRASTORNOS DE CONDUCTA.....	102
ECONOMÍA CIRCULAR, SOSTENIBILIDAD, SALUD Y GÉNERO: UN ENFOQUE INNOVADOR EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA.....	103
REVISIÓN DE INDICADORES PARA LA FORMACIÓN SOBRE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL: HERRAMIENTA PARA LA EVALUACIÓN DOCENTE.....	104
PARTICIPACIÓN EN FOROS DE DISCUSION COMO PREDICTOR DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNA MUESTRA DE UNIVERSITARIOS	105
LA MEJORA DE LA INCLUSIÓN SOCIAL EN EL PATIO ESCOLAR A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO	106
APRENDIZAJE ENTRE IGUALES EN ESTUDIANTES DE NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS ALIMENTARIOS	107

ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL COMUNICATIVA MEDIANTE ACTIVIDADES ACADÉMICAS PREVIAS AL TRABAJO FINAL DE GRADO	108
APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: METODOLOGÍA ACTIVA PARA TRABAJAR BIOESTADÍSTICA Y METODOLOGÍA INVESTIGATIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR	109
LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN PROCESO DE REFLEXIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL	110
EVOLUCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESTUDIANTIL ENTORNO A ENERGÍAS LIMPIAS-RENOVABLES EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN MÉXICO	111
ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA INTERPRETACIÓN DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA EN UNA ORQUESTA NO PROFESIONAL	112
LA TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA, UNA VISIÓN DE LOS ALUMNOS.....	113
GLOBAL LITERACY AMONG US COLLEGE STUDENTS: 2022 VS 2016.....	114
LA UNIVERSIDAD EN PAPÚA OCCIDENTAL. ABANDONO, RACISMO Y DESIGUALDAD	115
COMPETENCIAS DIGITALES DE DOCENTES DE COLEGIOS PUBLICOS Y PRIVADOS EN UN MUNICIPIO DE COLOMBIA	116
ANÁLISIS DE LAS RELACIONES ENTRE LAS DIMENSIONES QUE INTEGRAN LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES	117
PERTINENCIA Y RETOS CONTEMPORÁNEOS DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN INCLUSIÓN EDUCATIVA	118
CIENCIAS ECONÓMICAS Y EMPRESARIALES	119
DIGITALIZACIÓN DE LA ECONOMÍA E INTENCIÓN EMPRENDEDORA	120
IMPACTO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA DIGITALIZACION Y EMPRENDIMIENTO DE LAS ZONAS RURALES	121
EMPRENDIMIENTO EN LOS JÓVENES: UNIVERSIDAD, ECONOMÍA COLABORATIVA Y MUJER.....	122
EL EMPRENDIMIENTO DE BASE TECNOLÓGICA: RETOS Y OPORTUNIDADES	123
EL EMPRENDIMIENTO A TRAVES DE LAS DAOS.....	124
¿CÓMO SOBREVIVIR A LAS CRISIS? LAS CLAVES DE LAS EMPRESAS PARA SER RESILIENTES.	125
PROPUESTA DE UN CUESTIONARIO VALIDADO PARA ANALIZAR LA PERCEPCIÓN SOBRE LAS FINANZAS SOSTENIBLES	126
EVOLUCION DEL FAVORITISMO SEGÚN AREAS DE CONOCIMIENTO EN UNIVERSIDADES DE LA REGION CARIBE COLOMBIANA, 2017-2021	127
LA COEVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN COMO HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE EN EL EEES	128
DISEÑO PARTICIPATIVO PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN DE UN NUEVO EDIFICIO (HUB) DE INVESTIGACIÓN	129
ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO SOBRE LA EDUCACIÓN EMPRENDEDORA	130
CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO EN ESTUDIANTES DE UN PROGRAMA DE DERECHO	131
LA PALABRA DE LOS PROTAGONISTAS EN EL PROCESO DE ACREDITACION DE CALIDAD: LA AUTOEVALUACIÓN	132
ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EN CARRERAS MASIVAS DE GRADO, EN ARGENTINA	133
RASTREABILIDADE DA NÃO ACREDITAÇÃO DE CURSOS SUPERIORES NA ÁREA DA CONTABILIDADE EM PORTUGAL.....	134
TEACHING INNOVATION IN FINAL PROJECTS: ANALYSIS OF AN LMS PROJECT	135
RELACIÓN ENTRE LA ASISTENCIA A CLASE Y EL DESEMPEÑO EN ASIGNATURAS DE FINANZAS	136
LOS ODS APLICADOS A LA DOCENCIA DE ECONOMÍA MUNDIAL Y DESARROLLO	137
LIDERAZGO SERVIDOR Y COMPROMISO DEL ESTUDIANTE: EL ROL DE LA AUTONOMÍA Y EL FLIPPED LEARNING.....	138
ENSEÑANZA PRESENCIAL: EFECTO DE LA ASISTENCIA SOBRE LAS CALIFICACIONES.....	139

PROPUESTA INNOVADORA EN LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS MEDIANTE UN ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO	140
IMPULSAR LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE A TRAVÉS DE LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO	141
LA INTEGRACIÓN DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE	142
LAS COMPETENCIAS DEL ECONOMISTA A DEBATE EN UN NUEVO CONTEXTO ECONÓMICO Y SOCIAL	143
EL USO DEL ESCAPE ROOM COMO RECURSO DOCENTE EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA	144
APRENDER A EMPRENDER A TRAVÉS DE LOS ODS	145
BENCHMARKING ANALYSIS OF EDUCATION IN SPAIN FOR IMPROVING FIRMS' PRODUCTIVITY	146
LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO APOYO A LA DOCENCIA: EL USO DE INSTAGRAM.....	147
CIENCIAS JURÍDICAS	148
ENSEÑANZAS EN MATERIA DE IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN LA EDUCACION SUPERIOR: UN CASO.....	149
LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO: INNOVACIÓN DOCENTE EN EL DERECHO CONSTITUCIONAL	150
ENSEÑANZA DEL DERECHO A TRAVÉS DEL USO DE LA DIALÉTICA: OBJETIVO LOGRAR UN PENSAMIENTO CRÍTICO	151
NOVUS ADVOCATUS: SIMULACROS DE CASOS REALES Y JUICIOS CIVILES	152
DERECHO A PIE DE CALLE: PRÁCTICAS EN LAS ASIGNATURAS DE GRADOS Y MÁSTERES JURÍDICOS	153
LAS PRÁCTICAS CURRICULARES EN EL GRADO EN DERECHO: UNA VENTANA ABIERTA A LA SOCIEDAD.	154
EL DICTAMEN JURÍDICO DENTRO DEL MÉTODO DEL CASO EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO MERCANTIL.....	155
LA ACTUALIDAD MEDIÁTICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE PRÁCTICO EN DERECHO	156
CIENCIAS SOCIALES.....	157
MÚSICA TRADICIONAL Y GÉNERO: APORTES INTERDISCIPLINARES PARA UNA APROXIMACIÓN DIDÁCTICA	158
INVESTIGADOR NOVEL EN UN GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO. SELECCIÓN DEL TEMA DE LA TESIS DOCTORAL	159
JÓVENES TALENTOS EN UN GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO: DIRECCIÓN DOCTORAL Y CONSOLIDACIÓN DE PERFILES	160
ACTIVIDADES FORMATIVAS DE DOCTORADO EN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL	161
BUENAS PRÁCTICAS EN LA INVESTIGACIÓN NOVEL: ESTRATEGIAS COLABORATIVAS Y DE MENTORÍA	162
COMPARTIR EL ENTORNO PROFESIONAL COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE.....	163
ACTIVIDADES TRANSDISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SUPERIOR	164
ENTORNOS SIMULADOS: UNA LLAMADA AL CAMBIO EN LA EDUCACIÓN	165
LA CREACIÓN DE UNA HERRAMIENTA CUANTITATIVA COMO VEHÍCULO DE APRENDIZAJE	166
CALIDAD Y MEJORA DEL RENDIMIENTO: ENTORNO DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS ABIERTAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	167
CALIDAD DE LOS OBJETOS DIGITALES DE APRENDIZAJE: MODELO PARA DETERMINAR SU CATEGORÍA	168
EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN 4.0	169
A ESCOLA DE SEGUNDA OPORTUNIDADE: EDUCAR E FORMAR PARA INSERIR.....	170

ENSINO A DISTÂNCIA: REFLEXÕES SOBRE A APRENDIZAGEM EM CONTEXTO VIRTUAL	171
CRÓNICAS DE MODA DE AMPARO BRIME, PERIODISTA-FIGURINISTA. LA VOZ (1922-1933)	172
RELACIÓN ENTRE LA FELICIDAD Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	173
PROFESSIONAL COMMUNICATION IN TOURISM: A REGIONAL CASE STUDY BEFORE AND DURING THE COVID-19 PANDEMIC.....	174
GENDER EQUALITY IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS.....	175
LOS RETOS DE LA FORMACIÓN E INNOVACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ECUATORIANA	176
DIFICULDADES DE ESTUDANTES NA ADAPTAÇÃO E INTEGRAÇÃO AO ENSINO SUPERIOR NA PÓS-PANDEMIA	177
“AULAS TEÓRICAS” NA PERSPETIVA DE ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR – ASPETOS POSITIVOS E NEGATIVOS	178
THE CHALLENGE OF MULTIDISCIPLINARY EVALUATION IN DOCTORAL AWARDS.....	179
EMPRENDISACC-TFG: EMPRENDIMIENTO Y DISEÑO ACCESIBLE DE PRODUCTOS PARA POBLACIONES ESPECIALES: MARCO DE INNOVACIÓN DOCENTE TFG.....	180
USING CONTINGENCY TABLES AND INFOGRAPHICS TO ASSESS THE IMPACT OF A FLIPPED CLASSROOM	181
PERTINENCIA Y FACTIBILIDAD EN PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE	182
EXPERIENCIA PILOTO PARA LA MEJORA DE LA APLICACIÓN “GALLITO” PARA LA CORRECCIÓN DE EJERCICIOS ESCRITOS	183
EVALUACIÓN INTERNA DE SISTEMAS DE GESTIÓN DE CALIDAD COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE COLABORATIVO	184
ANÁLISIS DE LA INFLUENCIA DE LAS TUTORIZACION INDIVIDUAL EN LA MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS	185
EL USO DE LOS VIDEOJUEGOS COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA	186
LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DURANTE LA COVID-19: MAPEO SISTEMÁTICO DE LITERATURA CIENTÍFICA.....	187
ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN MÉXICO	188
LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA ANTE LOS CAMBIOS EN EL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	189
EURICLEA: LA MENTORÍA PARA INVESTIGADORES EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	190
IMPLANTACIÓN DEL SELLO HUMAN RESOURCES FOR RESEARCHES (HRS4R) EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS	191
FAMILIAS DE MENORES CON SERVICIO DE ASISTENCIA PERSONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. ESTUDIO MIXTO TRANSVERSAL.....	192
CIENCIAS DE LA SALUD	193
CIENCIAS BIOMÉDICAS, ESPECIALIDADES SANITARIAS, MEDICINA CLÍNICA	194
ESTIGMA PÚBLICO EN SALUD MENTAL: RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE INTERVENCIÓN BREVE CON ESTUDIANTES DE MÁSTER.....	195
ESTIGMA HACIA LA ENFERMEDAD MENTAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA: ¿ES EFICAZ EL CONTACTO DIRECTO?	196
PILDORAS EDUCATIVAS COMO ESTRATEGIA ANTI-ESTIGMA DE CONTACTO INDIRECTO DIRIGIDA A ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS	197

PERCEPCIÓN DE LOS RESIDENTES DE PSIQUIATRÍA SOBRE SU FORMACIÓN, COMPETENCIAS Y PERSPECTIVAS DE MEJORA.....	198
EVALUACIÓN FORMATIVA DE HABILIDADES CLÍNICAS EN EL GRADO DE MEDICINA.....	199
INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA CALIDAD METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MÉDICA	200
BIOÉTICA EN EL CURRÍCULUM DE MEDICINA: 20 AÑOS DE HISTORIA Y DE INNOVACIÓN.....	201
ÉTICA MÉDICA Y DEONTOLOGÍA MÉDICA: LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN ANTE UN NUEVO CÓDIGO DEONTOLÓGICO	202
ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN MÉDICA: NUEVAS FRONTERAS, NUEVOS DESARROLLOS.....	203
BIOÉTICA EN LA PRÁCTICA CLÍNICA Y LOS COMITÉS DE ÉTICA ASISTENCIAL	204
DISEÑO DE UN FANTOMA ORAL PARA SIMULACIÓN EN LA ASIGNATURA DE CIRUGÍA ORAL.....	205
RECURSOS MULTIMEDIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE RESTAURACIONES PROSTODÓNICAS INDIRECTAS DE RECUBRIMIENTO PARCIAL.....	206
SIMULADORES HÁPTICOS PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS EN ODONTOLOGÍA EN EL CESIS-UV	207
PREGUNTAS Y RESPUESTAS EN FORMATO VIDEO PARA EL APRENDIZAJE CLÍNICO EN LA PRÓTESIS TOTAL	208
ANTHROPOMETRY AND STRENGTH IN PREFRAIL AND FRAIL ELDERLS	209
RELATIONSHIP OF ACCELEROMETER-MEASURED INACTIVITY AND SLEEP EFFICIENCY WITH BODY MASS INDEX IN PREFRAIL ELDERLS	210
CALIDAD DE VIDA Y ESTADO NUTRICIONAL EN DIABÉTICOS TIPO 2 PREFRÁGILES.....	211
ESTUDIO OBSERVACIONAL TRANSVERSAL RETROSPECTIVO DE LAS CAPACIDADES PULMONARES DE PACIENTES POST COVID-19	212
APRENDIZAJE DE LA ANATOMÍA HUMANA MEDIANTE LA REALIDAD VIRTUAL. ESTUDIO PILOTO ...	213
CALIDAD DE VIDA AUTOPERCIBIDA EN MAYORES FRÁGILES Y PREFRÁGILES: PROYECTO FRAGSALUD	214
FUERZA DE PRENSIÓN MANUAL Y RIESGO DE DESNUTRICIÓN EN MAYORES PREFRÁGILES	215
RELEVANCIA DE LA SEGMENTACIÓN DEL PEZÓN PARA LA CARACTERIZACIÓN DE TEJIDOS MAMARIOS USANDO TERMOGRAFÍA INFRARROJA	216
EVALUACIÓN DEL AMBIENTE EDUCATIVO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA	217
ASSOCIATION BETWEEN NUTRITIONAL LEVEL AND LEG STRENGTH IN TYPE 2 DIABETIC OLDER ADULTS: FRAGSALUD PROJECT.....	218
DESAÍOS DE GESTIÓN EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN DE LA INFANCIA DE CHILE	219
STRENGTH OUTCOMES AND RISK OF MALNUTRITION IN PRE-FRAIL ELDERLY: FRAGSALUD PROJECT	220
USO DE LAS TICS EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL: PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES	221
CASE-ORIENTED LEARNING AND REVIEW IN PHARMACOLOGY FOR PODIATRISTS.....	222
E-HEALTH TRAINING: INTEGRACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA RAZONAMIENTO CLÍNICO INTERACTIVO EN FISIOTERAPIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR.....	223
COULD PHYSICAL ACTIVITY PREVENT COGNITIVE IMPAIRMENT? THE FRAGSALUD STUDY	224
PESQUISA DE MICOBACTERIAS CAUSANTES DE TUBERCULOSIS BOVINA EN LECHE Y EXUDADO NASAL DE BOVINOS- COLOMBIA.....	225
UN DÍA EN SILLA DE RUEDAS: EXPERIENCIA PARA NO OLVIDAR Y APLICAR.....	226
CONSUMO DE ALCOHOL Y MARIHUANA EN ADOLESCENTES DE SECUNDARIA.....	227

METODOLOGÍAS DOCENTES Y COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA DOCENCIA TRAS LA PANDEMIA	228
MONITORING ANIMAL WELFARE DURING RESISTANCE TRAINING: DATA FROM A RAT MODEL OF MAMMARY CANCER	229
EFFECTS OF DIET AND RESISTANCE TRAINING ON URINARY AND FECAL CHARACTERISTICS.....	230
EL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ENFERMERÍA: UN ANÁLISIS CUANTITATIVO	231
PROYECTO FARMA-BOOM: GAMIFICACIÓN MEDIANTE CONCURSOS TELEVISIVOS PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE DE MICROBIOLOGÍA EN FARMACIA.....	232
LA INCLUSIÓN DE ERRORES EN LAS CLASES UNIVERSITARIAS MEJORA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES	233
EDUCACIÓN NUTRICIONAL MEDIANTE REDES SOCIALES: MITO O REALIDAD BASADO EN LA EVIDENCIA CIENTÍFICA (REDNUTRIMITO).....	234
DOCENCIA E INVESTIGACIÓN SIN SESGOS DE GÉNERO EN LAS ÁREAS DE MICROBIOLOGÍA Y ENFERMEDADES INFECCIOSAS.....	235
VIDEO PRODUCTION BY STUDENTS: AN INNOVATIVE TEACHING APPROACH IN PANDEMICS	236
EMPLEO DE VIDEOTUTORIALES COMO RECURSO DOCENTE PARA MEJORAR LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES TEÓRICO-PRÁCTICAS	237
WOOCAP COMO HERRAMIENTA PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO.....	238
EL ESTUDIANTE COMO EVALUADOR EN EL GRADO DE MEDICINA.....	239
A RANDOMIZED TRIAL COMPARING BLENDED LEARNING VERSUS FACE-TO-FACE LEARNING IN CARDIAC PHYSICAL THERAPY EDUCATION	240
ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE FORMACIÓN EN ENFERMERÍA DURANTE PANDEMIA COVID19 COMO ELEMENTO APOYO.....	241
CAPACITACIÓN Y COMPETENCIAS PROFESIONALES COMO ACTIVIDAD DE MEJORA EN LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO EN ENFERMERÍA	242
INNOVARE EM METODOLOGIAS DE APRENDIZAGEM DE COMPETÊNCIAS SOCIAIS EM ESTUDANTES NA ÁREA DA SAÚDE	243
LA COMUNICACIÓN Y LA COEVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA.....	244
EL SENTIDO DE COHERENCIA Y EL ESTRÉS DEL ALUMNADO EN PERIODO DE EXÁMENES	245
NARRATIVAS DE ESTUDIANTES (E-PORFOLIO), EVALUADAS MEDIANTE RÚBRICA, COMO EVIDENCIA DE APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES.....	246
CAPACITACIÓN EN LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DIVULGATIVOS DE CIENCIAS DE LA SALUD PARA ENTORNOS VIRTUALES	247
ATENCIÓN INTEGRAL EN EL PROCESO DE READAPTACIÓN DE LESIONES EN BAILARINES	248
LA COMUNICACIÓN ORAL EN EL TRABAJO FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA SALUD	249
IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA COIL ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN ENFERMERÍA	250
LA HORTICULTURA COMO RECURSO SOCIAL Y TERAPÉUTICO EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA: ESTUDIO PILOTO	251
PROTOCOLO PARA EVALUACIÓN DE LA ADECUACIÓN DEL SIMULADOR PHYSIOEX EN LA ASIGNATURA DE FISIOLOGÍA HUMANA.....	252
PHYSIOTHERAPISTS' ETHICAL BEHAVIOUR IN DAILY PROFESSIONAL PRACTICE: A QUALITATIVE STUDY IN PHYSIOTHERAPY	253
FOMENTO DE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	254
VALORACIÓN REPRESENTATIVA DE TAREAS DE EVALUACIÓN CONTINUA EN ASIGNATURAS CON ALTA MATRÍCULA.....	255

SIMULACIÓN CLÍNICA PARA PREVENIR EL IMPACTO DE LA ENFERMEDAD COMÚN EN LA ESCLEROSIS MÚLTIPLE	256
RESILIENCIA Y ADAPTABILIDAD EN TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA POR LA COVID-19. VALORACIONES POSITIVAS Y POSIBLES MEJORAS.....	257
ALINEAMIENTO DE LA EVALUACIÓN Y LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN LAS PRÁCTICAS EN FISIOTERAPIA	258
GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRADO DE FISIOTERAPIA CON LAS PRÁCTICAS DE FARMACOLOGÍA	259
HERRAMIENTA DE AUTOEVALUACIÓN PARA AYUDAR A LOS ALUMNOS A AFRONTAR EL EXAMEN PRÁCTICO DE FARMACOLOGÍA	260
ACTIVIDADES DE LECTURA ENRIQUECIDA CON PERUSALL COMO ESTRATEGIA MOTIVADORA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE COLABORATIVO.....	261
TIKTOK COMO HERRAMIENTA PARA POTENCIAR EL MICRO APRENDIZAJE EN CIENCIAS DE LA SALUD	262
ITINERARIO FORMATIVO INVESTIGADOR EN CIENCIAS DE LA SALUD EN LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	263
DISEÑO Y DIGITALIZACIÓN DE MATERIALES DOCENTES PARA LA DETECCIÓN DE AZÚCARES OCULTOS EN LA DIETA.....	264
EXPOSICIÓN Y DEFENSA DEL TRABAJO FIN DE GRADO: FORTALEZA Y DEBILIDADES PERCIBIDAS POR EL ESTUDIANTADO	265
ESCENARIO DE SIMULACIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LOS HOSPITALES COMO CENTROS DE FORMACIÓN MEDICA.....	266
SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS ANTE UN PROYECTO CENTRADO EN EL PENSAMIENTO HUMANISTA	267
EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS EN UN PROYECTO DOCENTE BASADO BASADO EN LA LECTURA	268
IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL CONTEXTO DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DE GRADO EN FISIOTERAPIA	269
EL JARDÍN SENSORIAL COMO RECURSO EDUCATIVO Y TERAPÉUTICO	270
LA CREACIÓN DE NUEVOS ENTORNOS NATURALES CON COMUNIDADES DE APRENDIZAJE	271
APRENDIZAJE DE EXPLORACIÓN ECOGRÁFICA DEL HOMBRO MEDIANTE SIMULACIÓN	272
SIMULACIÓN DEL ANÁLISIS DE UNA FUNCIÓN COMPLEJA MEDIANTE TRANSFORMADA RÁPIDA DE FOURIER: GRADO EN LOGOPEDIA.....	273
NICHOS ACADÉMICOS PARA VISIBILIZAR LA EPIDERMÓLISIS BULLOSA Y OTRAS ENFERMEDADES RARAS E IMPULSAR LA INVESTIGACIÓN	274
SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS IMPLEMENTADAS DURANTE LA PANDEMIA.....	275
SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO SOBRE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DESARROLLADAS DURANTE LA PANDEMIA	276
IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS DIVULGATIVAS PARA LA DIFUSION DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER	277
EFFECTOS DE LA UTILIZACIÓN GUIADA VERSUS LIBRE DE VIDEOMODELADO CON PACIENTES	278
EL AULA INVERTIDA MEDIANTE PÍLDORAS FORMATIVAS EN LA DOCENCIA PRÁCTICA DE ANATOMÍA HUMANA	279
EVOLUCIÓN DE LOS ÍNDICES DE IMPACTO EN ODONTOLOGÍA DURANTE LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS	280
ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO SOBRE PREVENCIÓN DE ÚLCERAS POR PRESIÓN MEDIANTE DOCENCIA ONLINE VERSUS DOCENCIA PRESENCIAL	281
ESTRATEGIAS DE SIMULACIÓN BASADAS EN ESCENARIOS DE GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA.....	282

EDUCACION MEDICA UNIVERSITARIA EN EL GRADO DE TRABAJO SOCIAL.....	283
EXPERIENCIA DEL ESTUDIANTADO TRAS LAS “II JORNADAS MULTIDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD”	284
EVALUACIÓN FORMATIVA, POR RÚBRICAS Y PARES, DE TRABAJOS EN GRUPO EN CIENCIAS DE LA SALUD.....	285
JORNADAS MULTIDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD COMO HERRAMIENTA PARA IMPULSAR EL TRABAJO MULTIDISCIPLINAR	286
ENSEÑANZA DE HISTOLOGÍA A TRAVÉS DE METODOLOGÍA ACTIVAS FLIPPED CLASSROOM EN ENFERMERÍA Y FISIOTERAPIA	287
CONTENIDO AUDIOVISUAL ONLINE SOBRE EL DIAGNÓSTICO DE PATOLOGÍA DENTAL COMO APOYO A LA DOCENCIA TEÓRICA.	288
CHANGES IN EMPATHY LEVELS IN PHYSICAL THERAPY STUDENTS AFTER EXPERT PATIENT APPROACH AND NARRATIVE PHOTOGRAPHY	289
CÓDIGOS BIDI VINCULADOS A MATERIAL AUDIOVISUAL INTERACTIVO PARA USO ABIERTO DURANTE LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS VETERINARIAS.....	290
IMPLEMENTACIÓN DE LA PLATAFORMA CEREBRITI PARA PROMOVER LA CONSTANCIA Y EL APRENDIZAJE ACTIVO.....	291
AULA INVERTIDA APLICADA AL APRENDIZAJE DE ANATOMÍA HUMANA	292
DETECCIÓN PRECOZ DE LA DESNUTRICIÓN HOSPITALARIA EN ONCOHEMATOLOGÍA MEDIANTE EL NUTRITIONAL RISK SCREENING-2002.....	293
THE EXPERT PATIENT APPROACH IN KNOWLEDGE AND MORAL SENSITIVITY IN THE PHYSIOTHERAPY DEGREE	294
LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL BIENESTAR Y RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE ENFERMERIA. UNA REVISION.....	295
ELABORACIÓN DE VÍDEOS EN AGRONOMÍA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE ACTIVO	296
TÉCNICA DE DELPHI COMO ESTRATÉGIA PARA VALIDAR DOMINIOS DE COMPETÊNCIAS DE ESTUDANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL	297
EL ESTUDIO DE LA FARMACOLOGÍA UTILIZANDO SIMULADORES DE BAÑO DE ÓRGANOS EN CIENCIAS BIOMÉDICAS	298
VALORACIÓN RADIOGRÁFICA DEL TRÁNSITO GASTROINTESTINAL PARA ESTUDIAR VISUALMENTE LA FARMACOLOGÍA DEL SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO	299
PSICOLOGÍA.....	300
EVALUACIÓN FORMATIVA ENTRE PARES MEDIANTE EL MÓDULO TALLER DE MOODLE: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE	301
APRENDER JUGANDO: PROPUESTA DE GAMIFICACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL GRADO EN PSICOLOGÍA	302
EVALUACIÓN DE UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA DOCENTES	303
¿A NUESTROS ESTUDIANTES SOLO LES MOTIVA (IMPORTA) LA NOTA? KAHOOT COMO HERRAMIENTA FORMATIVA Y CALIFICATIVA.....	304
HACIENDO "FRIENDLY" EL APRENDIZAJE EN LENGUA EXTRANJERA: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO.....	305
DELITOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN ESPAÑA Y NIVEL DE ESTUDIOS DE LOS AGRESORES.....	306
TIPO DE MALTRATO DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y NIVEL EDUCATIVO DE LAS VÍCTIMAS	307
LA PERSONALIDAD GRIT EN FUNCIÓN DEL GÉNERO Y DEL GRADO DE FORMACIÓN	308
LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA COMO MÉTODO INNOVADOR EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA	309
DEL BURNOUT AL SOBREENTRENAMIENTO: LA ESCALADA DEL DESGASTE EN LOS PROFESIONALES DE LA DANZA	310

DEPRESIÓN, PERSONALIZACIÓN Y CATASTROFISMO ENTRE JÓVENES UNIVERSITARIOS DESPUÉS DE LAS RESTRICCIONES POR LA COVID-19	311
MOTIVACIÓN, SATISFACCIÓN Y PERCEPCIÓN DEL CONOCIMIENTO ADQUIRIDO EN PSICOLOGÍA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO	312
QUIZZ PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA PSICOPATOLOGÍA GENERAL	313
EVIDENCIAS DE UNA MEJOR ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN PSICOLOGÍA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO	314
NEUROCOGNICIÓN Y AFECTO POSITIVO Y NEGATIVO DURANTE LA ADOLESCENCIA	315
EFFECTIVIDAD DE UN ENTRENAMIENTO EN REGULACIÓN EMOCIONAL PARA ALUMNOS DE MÁSTER EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA	316
CAMBIOS EN EL ENFOQUE DE APRENDIZAJE TRAS LA APLICACIÓN DE DOS TIPOS DE METODOLOGÍA ACTIVA	317
MOTIVACIÓN Y ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE COMO PREDICTORES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EVALUACIÓN CONTINUA	318
ENGAGEMENT EN EL APRENDIZAJE Y ESTILO COGNITIVO A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS: REVISIÓN SISTEMÁTICA	319
ESTUDIO Y PROPUESTAS DE MEJORA DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR ESPAÑOLA	320
CONFLICTOS INTERPERSONALES E INTRAPERSONALES ASOCIADOS AL USO DE INTERNET EN UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES	321
PROMOCIÓN DE HABILIDADES METACOGNITIVAS EN ALUMNADO DE PRIMERO DE GRADO DE PSICOLOGÍA	322
CIENCIAS.....	323
BIOLOGÍA.....	324
COMPETENCIAS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS. LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNO	325
IMPACTO DE LA EVALUACIÓN CONTINUA EN LA SUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR	326
REPERCUSIÓN DE UNA ESTRATEGIA GAMIFICADORA EN LAS CALIFICACIONES FINALES	327
ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO DE BIOTECNOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA	328
ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO DE LA EXPERIMENTACIÓN EN BIOTECNOLOGÍA	329
TUTORÍA ENTRE IGUALES ORIENTADA AL APRENDIZAJE EN LAS PRÁCTICAS DE HISTOLOGÍA	330
DESARROLLO Y VALORACIÓN DE UN CANAL VIRTUAL DE HISTOLOGÍA	331
FÍSICA.....	332
LA ASIGNATURA TRABAJO FIN DE GRADO DEL GRADO EN FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	333
QUÍMICA.....	334
TWITTER VERSUS INSTAGRAM PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ONLINE DE QUÍMICA ORGÁNICA	335
EL USO DE LAS REDES SOCIALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA APROXIMACIÓN EN LA QUÍMICA ORGÁNICA	336
ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN UN MODELO BASADO EN RESULTADOS DE APRENDIZAJE. UNA APROXIMACIÓN CUANTITATIVA.	337
MODALIDAD VIRTUAL PARA EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA	338
CIENCIAS DE LA NATURALEZA.....	339

USO DE CUESTIONARIOS INTERACTIVOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN INICIAL EN ASIGNATURAS DE UN POSTGRADO MULTIDISCIPLINAR	340
LA REVISIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA	341
PREPARACIÓN DE UN PÓSTER COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA	342
LA ELABORACIÓN DE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA	343
REDACCIÓN DE PROYECTOS CIENTÍFICOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA	344
EL TRABAJO FIN DE MÁSTER COMO INICIO DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA	345
LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE GEOLOGÍA Y MINERÍA A TRAVÉS DE MOOCS	346
LABORATORIOS 2.0 PARA ASIGNATURAS OBLIGATORIAS MASIFICADAS	347
GAMIFICACIÓN EN PRÁCTICAS DE QUÍMICA Y GEOLOGÍA EMPLEANDO VÍDEOS Y LAS TECNOLOGÍAS H5P Y WOOCAP	348
MODELOS GEOLÓGICOS 3D Y DIGITALIZACIÓN DE AFLORAMIENTOS	349
SALIDAS DE CAMPO VIRTUALES COMO COMPLEMENTO A LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA TIERRA	350
CREACIÓN DE UN LABORATORIO VIRTUAL PARA LA ENSEÑANZA EXPERIMENTAL DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN	351
OBTENCIÓN DE ENERGÍA MEDIANTE UNA CELDA DE COMBUSTIBLE MICROBIANA POR EL TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES	352
LIDERAZGO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ESTUDIO DE RESULTADOS OBTENIDOS MEDIANTE AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN POR PARES	353
INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO TECNOLOGÍA COMPLEMENTARIA PARA LA TELEDETECCIÓN AGRÍCOLA EN LA DOCENCIA DE FISIOLÓGÍA VEGETAL	354
LA ENSEÑANZA DE LA BOTÁNICA EN LA REPÚBLICA DOMINICANA: ANÁLISIS Y PERSPECTIVA	355
BIOESTIMULANTES DE EXTRACTOS NATURALES CONTRA EL ESTRÉS SALINO EN LA DIDÁCTICA DE FISIOLÓGÍA VEGETAL	356
EVALUACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE UN VIDEO DE ANIMACIÓN SOBRE SILICATOS	357
INGENIERÍA Y ARQUITECTURA	358
ARQUITECTURA	359
ON BUILT HERITAGE: LINKING BUILDING PHYSICS AND HISTORY OF ARCHITECTURE, THEORY AND PRACTICE	360
PROCESSO DE VALORIZAÇÃO DO TERRITÓRIO RURAL, DA PAISAGEM NATURAL E SUSTENTABILIDADE DOS LUGARES, EM MALCATA	361
MOVILIDAD PEATONAL Y CAPACIDAD DE ACOGIDA DEL ESPACIO PUBLICO, CASO LA ALBORADA GUAYAQUIL	362
LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN Y ARQUITECTURA TÉCNICA: IDENTIFICACIÓN DE TEMÁTICAS Y GRUPOS	363
LA COMUNICACIÓN DE LA IDEA ARQUITECTÓNICA COMO METODOLOGÍA DOCENTE	364
EVOCACIÓN DE UN TERRITORIO ADULTERADO. NÚCLEOS URBANOS COMPLETOS SUMERGIDOS EN RICOBAYO	365
EL APRENDIZAJE DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. DE LA ABSTRACCIÓN A LA REALIDAD	366
LA EXPRESIÓN TANGIBLE DE LA ARQUITECTURA. UN MODELO INTERDISCIPLINAR DE APRENDIZAJE	367
MARVEL-DC. INVESTIGANDO EL ESPACIO DESDE LO EXTRA-ORDINARIO	368

STORY_BOARDS. FABRICANDO EL ESPACIO CON TUS PROPIAS MANOS	369
LOS HUERTOS URBANOS COMO OPORTUNIDAD DEL DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DEL SURESTE MADRILEÑO	370
INVESTIGACIÓN PARA LA DOCENCIA, DOCENCIA PARA LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DE COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA.....	371
CONSERVACIÓN PATRIMONIAL Y TRANSDISCIPLINARIEDAD. ITINERARIOS DIDÁCTICOS INCLUSIVOS EN EL PATRIMONIO DEFENSIVO ANDALUZ.....	372
ESCULPIR EL ESPACIO: APRENDER A PROYECTAR ARQUITECTURA CONSTRUYENDO CON LAS MANOS	373
INGENIERÍA.....	374
ESTUDIO Y CONTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE UNA CÁTEDRA UNIVERSITARIA: TECNOLOGÍAS DE LA INDUSTRIA 4.0	375
CREACIÓN DE RECURSOS ACADÉMICOS A TRAVÉS DE LAS TICS PARA FOMENTAR EL CONOCIMIENTO SOBRE CPS	376
LA GAMIFICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE MEJORA DE LA PARTICIPACIÓN Y ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS	377
GAMIFICACIÓN: RETO EN NUEVAS ESTRATEGIAS VERTICAL FARMING	378
FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ESTRATÉGICA PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL DE LA INDUSTRIA	379
METODOLOGÍA PARA APRENDIZAJE EN CIENCIA E INGENIERÍA DE MATERIALES BASADA EN PROYECTOS	380
ESCAPE-ROOM INVERSO COMO METODOLOGÍA EN INGENIERÍAS DEL ÁMBITO INDUSTRIAL	381
IMPRIMIENDO BIENESTAR: UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO APLICADO A LA INGENIERÍA INDUSTRIAL	382
GESTIÓN EFICIENTE Y SOSTENIBLE DEL RIEGO: USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES EN DOCENCIA	383
DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LOS RESULTADOS ACADÉMICOS DENTRO DEL GRADO EN INGENIERÍA QUÍMICA.....	384
TECNOLOGÍA DEL MEDIOAMBIENTE: OPORTUNIDAD PARA PROMOVER EN LA DOCENCIA LA GESTIÓN EFICIENTE DE LA AGRICULTURA	385
DESARROLLO TECNOLÓGICO DE UN TOMÓGRAFO POR IMPEDANCIA ELÉCTRICA PORTABLE PARA LA IDENTIFICACIÓN DE ANOMALÍAS MAMARIAS	386
EVALUACIÓN DE CLASIFICADORES PARA LA DETECCIÓN DE ANOMALÍAS MAMARIAS USANDO TERMOGRAFÍA INFRARROJA DINÁMICA.....	387
DISEÑO DE FILTROS DE MICRONDAS CON FINES EDUCATIVOS	388
DISEÑO DE APLICACIONES DE RADIOFRECUENCIA BASADOS EN GRAFENO PARA ESTUDIANTES DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES	389
DESARROLLO DE APLICACIÓN MÓVIL PARA SELECCIÓN DE PARTICIPANTES EN PRUEBA DIAGNÓSTICA DEL CÁNCER DE MAMA	390
INFLUENCE OF TEACHING METHODOLOGY ON ACADEMIC RESULTS IN THE SUBJECT OF PORT AND COASTAL ENGINEERING.....	391
CHOICE OF SPECIALIZATION MODULES BY GENDER IN CIVIL ENGINEERING DEGREE	392
REVISIÓN DE MAQUETAS VIRTUALES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN TECNOLOGÍA DE ESO Y BACHILLERATO.....	393
LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA TÉCNICA-PROYECTO YINCANA.....	394
REVISIÓN DE LAS METODOLOGÍAS DE INNOVACIÓN DOCENTE MÁS EMPLEADAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA	395
POPULARIDAD DE LAS DISTINTAS APP EN EL ÁMBITO DOCENTE	396

RELATIONSHIP BETWEEN ENROLMENT AND GRADUATES IN CIVIL ENGINEERING DEGREE AT THE UNIVERSITY OF ALICANTE, SPAIN	397
STUDENTS' WITHDRAWAL ANALYSIS IN THE CIVIL ENGINEERING DEGREE	398
ESTUDIO DE LAS METODOLOGÍAS PREFERIDAS POR LOS ALUMNOS DEL MUP EN SU TFM	399
EL DEPORTE COMO CONDICIONANTE EN LA ELECCIÓN DEL FUTURO DE LOS ESTUDIANTES	400
COMPARACIÓN DE DIFERENTES METODOLOGÍAS DE INNOVACIÓN DOCENTE	401
INCORPORATION OF EXTERNAL REFERENCES IN MASTER'S TEACHING. A FLIPPED CLASSROOM EXPERIENCE USING COLLABORATIVE METHODOLOGIES.....	402
LOW-COST REMOTE-LAB MODULE FOR ENVIRONMENTAL ENGINEERING COURSES: TECHNICAL DETAILS AND MODULE VALIDATION	403
IMPLEMENTACIÓN DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN INGENIERÍAS.....	404
ÍNDICES BIBLIOMÉTRICOS: CATEGORÍA “IMAGING SCIENCE & PHOTOGRAPHIC TECHNOLOGY” DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 07/2022).....	405
MODELO DE CULTURA PREVENTIVA PARA LA MEJORA EN PLANES DE ESTUDIO DE GRADO DE INGENIERÍA	406
EVALUACIÓN SÍNCRONA Y A DISTANCIA COMO COMPLEMENTO A LA DOCENCIA PRESENCIAL EN GESTIÓN DE CALIDAD.....	407
RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL DISEÑO DE APLICACIONES WEB PARA SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA.....	408
NUEVE EDICIONES DE JORNADAS PROFESIONALES PARA EL GRADO EN INGENIERÍA QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD GRANADA	409
LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMO SISTEMA CIBERFÍSICO. UNA PROPUESTA DE ARQUITECTURA HOLÓNICA SOSTENIBLE.....	410
ESTUDIO DE OPINIÓN DE LOS EGRESADOS EN INGENIERÍA QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA	411
CONSERVACIÓN PATRIMONIAL A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS INMERSIVAS. ESTRATEGIA BASADA EN TICS PARA EL APRENDIZAJE TRANSVERSAL	412
ARTE Y HUMANIDADES.....	413
ARTE	414
TURISMO REGENERATIVO Y PATRIMONIO ARTÍSTICO EN LA CONSERVACIÓN DE LA AMAZONIA	415
TURISMO REGENERATIVO, ARTETERAPIA Y SERVICIOS DE SANITARIOS EN GUANTÁNAMO	416
TRANSFORMACIÓN SOCIAL DESDE EL PATRIMONIO CULTURAL Y LAS ARTES CON POBLACIÓN DESFAVORECIDA EN SERBIA.....	417
FLAMENCO, PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LA SOSTENIBILIDAD	418
LAS ARTES Y EL PATRIMONIO CULTURAL COMO ELEMENTOS COADYUVANTES DEL TRATAMIENTO DEL CÁNCER EN CANTABRIA.....	419
EMOCIÓN, MÚSICA Y EDUCACIÓN: LA AFECTIVIDAD EN EL AULA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO	420
VÍNCULOS E INFLUENCIAS ENTRE LAS ARTES Y EL CONCEPTO INTEGRAL DE SALUD	421
EL ARTE COMO MEDIADOR EN LA EDUCACIÓN PARA LA SUSTENTABILIDAD	422
EL ROCK RADICAL VASCO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE	423
RELACIONES ENTRE LA GRAFÍA EN LA PIEL, LO TEXTIL Y LA PINTURA MURAL.....	424
PERSPECTIVAS DE GÉNERO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LA SECCIÓN FEMENINA.....	425

ROLES DE GÉNERO Y ESTEREOTIPOS EN LOS ESTUDIOS DE GRABACIÓN DE LA ESPAÑA DESARROLLISTA.....	426
ESTUDIO COMPARATIVO DE LA LEGIBILIDAD DE LA INFORMACIÓN ESCRITA APORTADA POR UN MUSEO ARQUEOLÓGICO. SUBJETIVIDAD-VS-OBJETIVIDAD.....	427
ANÁLISIS DE LA LEGIBILIDAD DE LA INFORMACIÓN ESCRITA APORTADA POR UN MUSEO AUTONÓMICO DE ARQUEOLOGÍA.....	428
INTERVENIR DESDE LA PINTURA. PROYECTO: PLAZA DE ABASTOS DE LLODIO, ALAVA	429
EL AUTORRETRATO CONTEMPORÁNEO COMO MEDIO DE EXPRESIÓN, CONOCIMIENTO ENTRE LA TRADICIÓN PICTÓRICA Y EL SELFIE.....	430
FILOLOGÍA	431
TESTING SENSORY CHUNKS - A NEW PEDAGOGY SEEKING EFFECTIVE LANGUAGE TEACHING AND AUTOMATISATION	432
ANÁLISIS DE NECESIDADES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL, ESTUDIO DE CASO EN LENGUAS MODERNAS	433
EL VIDEOENSAYO LITERARIO O CÓMO REFORZAR LAS HABILIDADES ARGUMENTATIVAS, DIGITALES Y CRÍTICO-CREATIVAS EN SEGUNDA LENGUA	434
LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS DE LITERATURA ESPAÑOLA DECIMONÓNICA EN REALIDAD AUMENTADA.....	435
HISTORIA	436
AULA VS MUSEO. NECESIDADES FORMATIVAS ANTE LOS NUEVOS RETOS DE LOS CONSERVADORES DE MUSEOS	437
ARQUITECTOS E HISTORIADORES: DOS VISIONES DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO ESPAÑOL.	438
DIFUSIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO FORTIFICADO DE LA CORONA ESPAÑOLA EN ULTRAMAR.....	439
FORTIFICACIONES-HISTORIA DEL ARTE: DIAGNÓSTICO SOBRE LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO PARA UNA PROPUESTA INTEGRADORA	440
INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES PARA ESTUDIANTES DE MEDICINA: FORTALEZAS Y DEBILIDADES.....	441
LINGÜÍSTICA	442
ANÁLISIS PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS: EL ANUNCIO PUBLICITARIO	443
PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LOS VERBOS DE MOVIMIENTO EN ESPAÑOL SEGÚN EL TIPO DE TRAYECTORIA	444
RASGOS LINGÜÍSTICOS DEL DISCURSO SANITARIO: LOS CASOS CLÍNICOS.....	445

CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES

CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE LOS INVESTIGADORES EN FORMACIÓN PARA ACCEDER A MÉRITOS DOCENTES

PELAYO ACEVEDO*, URSULA HÖFLE**, ALBERTO SÁNCHEZ CANO*, JOSE ANTONIO BLANCO AGUIAR*, ROBERTO PASCUAL RICO*, ANTONIO JOSÉ CARPIO CAMARGO*, ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ DE MERA* Y MANUEL ORTIZ SANTALIESTRA**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; **UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA*

La carrera investigadora comprende diferentes etapas en las que los investigadores deben ir consiguiendo méritos para “garantizarse” la continuidad en un sistema tremendamente competitivo. En el ámbito universitario, son variados los méritos necesarios para tener valoraciones positivas de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación, y los méritos docentes son de los más relevantes.

Describir las limitaciones para acceder a méritos docentes que tienen los investigadores en formación en centros de investigación, vinculados o no a universidades.

Se revisa la situación del Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos, centro mixto del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y de la Universidad de Castilla-La Mancha, en el curso académico 2021-2022, tanto de los investigadores en formación, como la asignación docente de los profesores del centro.

Había 18 predoctorales y 6 postdoctorales. El encargo docente del departamento en el campus de Ciudad Real era de 75 créditos en grado y 82 en postgrado. Considerando que un predoctoral puede colaborar hasta el equivalente de 6 créditos anuales y que un postdoctoral del programa Juan de la Cierva de formación podría asumir hasta 8 créditos anuales, sólo con los investigadores en formación del centro se cubriría el 99% del encargo docente de todo el departamento (con únicamente un 32% del personal docente adscrito al centro de investigación).

Estos centros generalmente forman a un elevado número de investigadores y en ocasiones no les pueden garantizar el acceso a tareas de colaboración docente, ya que muchos de los supervisores no tienen obligaciones docentes. En estos casos se tiene que contactar con profesores de diferentes departamentos para que faciliten horas; pero esto supone costes, y generalmente resulta en la realización de menos horas de las que podrían hacer. Serían necesarios criterios de evaluación alternativos para los investigadores que se forman en centros de investigación.

EDUCACIÓN MÁS INVESTIGACIÓN: EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA FORMACIÓN DE MAESTROS

ROBERTO PASCUAL RICO*, JOSE ANTONIO BLANCO AGUIAR*, ANTONIO JOSÉ CARPIO CAMARGO*, MANUEL ORTIZ SANTALIESTRA**, MARÍA CRISTINA DÍAZ SANZ**, ÓSCAR JEREZ GARCÍA**, MARÍA ÁNGELES RODRÍGUEZ DOMENECH** Y VIDAL MONTORO ANGULO**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; **UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA*

La coordinación interdepartamental es una estrategia para la innovación docente y la transversalidad curricular particularmente relevante en el ámbito universitario.

El objetivo de este trabajo fue valorar la iniciativa de colaboración docente innovadora desarrollada en la Facultad de Educación de Ciudad Real (España) a través de la participación de los alumnos.

Los coordinadores de esta colaboración fueron tres profesores del Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio de la Facultad de Educación de Ciudad Real, y tres investigadores del Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos. Entre todos diseñaron diversos talleres dirigidos a la formación de estudiantes de Grado en Maestro en Educación Infantil y Primaria, por una parte, en el manejo de herramientas de evaluación para los alumnos (Taller 1: Diseño de cuestionarios de evaluación); y por otra, técnicas alternativas para la enseñanza en materia de Medio Natural, en la que los alumnos escolares interactúen de manera directa con el entorno y/o materiales (por ejemplo, identificación de aves en parques, o moldes de huellas; Taller 2: Fauna en el entorno urbano/rural; Taller 3: Medio Ambiente y Geolocalización).

El resultado fue la participación de cerca de 80 alumnos de los Grados de Primaria e Infantil, entre los que tuvieron una gran acogida, dándose una interacción muy positiva durante el desarrollo de los talleres. Además, alguno de los participantes ha contactado posteriormente con el centro de investigación Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos para conocer el procedimiento a seguir para organizar estos talleres en centros educativos.

Además del interés demostrado por parte de los estudiantes, este ha sido el punto más relevante y positivo que hemos detectado: existe un desconocimiento por parte del alumnado universitario de que existe la posibilidad de colaborar con otras instituciones para la organización de talleres escolares con material didáctico y actividades adecuadas.

FORMACIÓN E INVESTIGACIÓN DEL PROFESORADO ECUATORIANO Y SU CONTRIBUCIÓN A LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE

ANTONIO JOSÉ CARPIO CAMARGO*, PELAYO ACEVEDO*, OLGA GARCIA ALVAREZ**, JOSE ANTONIO
BLANCO AGUIAR*, TERESA CARDONA CABRERA* Y ROCÍO SERRANO RODRÍGUEZ***

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINÉGÉTICOS; **IREC/ ETSIA CIUDAD REAL;*

****UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA*

El papel innovador con base científico-técnica de las Instituciones de Educación Superior ha sido desde siempre una de las tareas básicas de las universidades. En la línea de lo anterior, las carencias de investigación del sistema universitario de Ecuador se ponen de manifiesto en los propios diseños de los másteres, que rara vez incluyen un perfil de investigación. Esta situación se convierte en un problema a su vez, dado que el sistema universitario europeo, exige una formación previa de investigación a través de los másteres como requisito para poder acceder a los programas de doctorado. Este proyecto pretende desarrollar un programa de formación para la adquisición de habilidades de investigación en el profesorado universitario de Ecuador orientado a los Objetivos de Desarrollo Sostenible y proporcionar al profesorado de Ecuador los complementos de investigación que posibiliten el acceso a los programas de doctorado.

Para ello se seleccionó una muestra de 33 profesores estratificada por áreas de conocimiento y sexos, los cuales recibieron de una formación general en investigación (90h) y una formación específica en el área de investigación (60h) en modalidad presencial. A su vez, se incorporan seis seminarios (30h) online transversales (diversidad cultural, gestión ambiental y biodiversidad, Agenda 2030 y Objetivos de Desarrollo Sostenible, derechos humanos y perspectiva de género en la investigación).

La formación financiada por la Agencia Andaluza de Cooperación Internacional para el Desarrollo ha permitido financiar los costos de las actividades de formación de los 33 docentes inscritos, así como proporcionar 10 becas para los mejores expedientes que permitan comenzar con su carrera investigadora en la Universidad de Córdoba (España).

Este tipo de iniciativa puede ayudar al profesorado universitario a obtener las habilidades de investigación que les permitan el acceso a los programas de doctorado.

CIENCIA CIUDADANA DESDE LA UNIVERSIDAD, EXPLORANDO EL PROYECTO MAMMALNET EN ESPAÑA

JOSE ANTONIO BLANCO AGUIAR*, ANTONIO JOSÉ CARPIO CAMARGO*, ROBERTO PASCUAL RICO*, CLARA MUÑOZ HERNÁNDEZ*, MANUEL ORTIZ SANTALIESTRA**, PELAYO ACEVEDO*, JOAQUÍN VICENTE BAÑOS* Y URSULA HÖFLE**

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS*; *UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA*

El papel clásico de la Universidad pasa por la generación del conocimiento y el fomento de la formación que permita un acceso equitativo a esta información. La ciencia ciudadana tiene el potencial de complementar la actividad científica y divulgativa que se hace desde la academia, actuando transversalmente e incentivando la colaboración intra e inter universitaria, pero además explorando otras aproximaciones que le permita motivar e interactuar con otros públicos.

Evaluar el impacto y el potencial de la ciencia abierta, la ciencia ciudadana e sus implicaciones para la conservación de la naturaleza a través del desarrollo del proyecto Mammalnet.

Para ello, se trató de promover la mejora de conocimiento de los mamíferos Europeos, mediante la adaptación de diferentes herramientas tecnológicas (iMammalia, MammalWeb y Agouti) que incentivaban la participación ciudadana, cuantificando la participación. Estas herramientas se integraban en el proyecto MammalNet “Crowdsourcing: Engaging communities effectively in food and feed risk assessment: Exploring the collaborative model”, financiado por la Autoridad Europea de Seguridad Alimentaria y coordinado desde el Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos.

El proyecto logró incorporar miles de registros de diferentes especies a partir de observaciones ocasionales o con el uso de cámaras de fototrampeo. Se crearon actividades colaborativas con centros educativos de diferentes niveles, incentivando diferentes competencias claves del profesorado y del alumnado de diferentes edades. Se generó el curso online en abierto, dirigido a estudiantes universitarios de diferentes instituciones, que participaron activamente en las dos ediciones.

El proyecto Mammalnet tuvo un claro impacto sobre los ciudadanos y la sociedad, reclutando nuevos participantes que previamente no habían participado en proyectos de ciencia ciudadana, alcanzando diferentes perfiles de participantes, reforzando el papel de la Universidad para acercar la ciencia a la sociedad. También se identificaron algunas barreras y limitaciones de participación que afectaban tanto a ciudadanos como a investigadores.

PRÁCTICAS INMERSIVAS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA: INNOVACIÓN DOCENTE COMO OPORTUNIDAD PARA ESTUDIANTES E INVESTIGADORES

URSULA HÖFLE*, ALBERTO SÁNCHEZ CANO**, TERESA CARDONA CABRERA**, MARINELA CONTRERAS ROJO**, JOAQUÍN VICENTE BAÑOS**, MÓNICA MARTÍNEZ HARO***, MANUEL ORTIZ SANTALIESTRA* Y PELAYO ACEVEDO**

UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA; **INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; *IRIAF*

Centros de Investigación acogen con frecuencia estudiantes en prácticas o estancias de múltiples grados de formación (formación profesional, grados, doctores). Dichas estancias suelen resultar en un aprendizaje muy eficiente y están altamente valoradas. Los estudiantes cuentan generalmente con un tutor académico del centro que suele ser un investigador principal y es el encargado de la acogida e instrucción del estudiante. Sin embargo, la dinámica intrínseca de los equipos de investigación con frecuencia tiene como resultado que los investigadores en formación son los que enseñan a los estudiantes técnicas o metodologías específicas.

Cuantificar el tiempo empleado por investigadores en formación en la enseñanza específica de técnicas y procedimientos a estudiantes/personal científico en prácticas como ejemplo de una docencia existente, pero no contabilizada.

El estudio consistió en el seguimiento de estancias en nuestro centro durante un año académico, con cuatro investigadores en formación. En este tiempo se evaluó mediante la recogida del tiempo dedicado un conjunto de cuatro estancias de tres grados diferentes (1 formación profesional, 2 de grado, 1 de máster).

Los datos obtenidos revelan que en conjunto los cuatro investigadores en formación del equipo dedicaron un total de 40 horas específicamente en realizar diferentes técnicas (métodos de campo, análisis de laboratorio) con el estudiante de prácticas.

Las horas de dedicación contabilizadas tienen un alto valor formativo tanto para el estudiante visitante como para el investigador en formación. El desarrollo de un sistema o baremo que permita tener en cuenta este tipo de dedicación podría permitir el reconocimiento de una labor y formación docente de los investigadores en formación que permitiría solucionar la actual problemática de docencia haciendo visible una formación de alto valor ya existente. La dificultad observada en este contexto es la medición objetiva de dicha labor y su potencial traducción en un formato reconocible por las instituciones.

DETERMINING THE LEVEL OF DIGITAL COMPETENCES IN THE DIGIMATES COMMUNITY

ADRIANA SUÁREZ CORONA, MARÍA FERNÁNDEZ RAGA, ROBERTO BAELO ÁLVAREZ, ALICIA QUIRÓS CARRETERO, FERNANDO SANTAMARÍA GONZÁLEZ & MARIO GRANDE DE PRADO
UNIVERSIDAD DE LEÓN

Developing digital competences is key for online teaching using gamification, the purpose of the DIGIMATES project. One needs to first identify the level of digital competences of the educative community to create strategies that foster their development in the long-term. Our team in DIGIMATES is responsible of measuring the current level of digital skills of the university communities.

- To gather information on the digital competences of the members of Digimates communities to identify the gaps.
- To assess proficiency levels and to define a list of digital competences and tools to be used as a basis to design courses to improve digital competence performance.

To assess the degree of proficiency, we use the European Digital Competence Framework for Citizens (DigComp) framework, including 21 competences grouped in five areas: 1. Information and data literacy, 2. Communication and collaboration, 3. Digital content creation, 4. Safety, 5. Problem solving.

The degree of proficiency is classified in four levels: Foundation, Intermediate, Advanced and Highly-specialized.

The tests were distributed among the members of the project:

Dokuz Eylul University (Turkey), Gdansk University (Poland), Heilbronn University (Germany), León University (Spain), Ljubljana University (Slovenia), asking for a minimum participation of 5 % of the total amount of students, professors and staff from each university.

The number of respondents was 728 students, 448 professors and 313 staff members.

The identified competences are:

- o 1.1 Browsing, searching and filtering data.
- o 2.2 Sharing through digital technologies.
- o 2.3 Engaging in citizenship through digital technologies.
- o 2.4 Collaborating through digital technologies.
- o 2.6 Managing digital competences.
- o 3.1 Developing digital content.
- o 3.2 Integrating and re-elaborating digital content.
- o 3.3 Copyright and licenses.
- o 3.4 Programming.
- o 5.2 Identifying needs and technological responses.
- o 5.3 Creatively using digital technologies.
- o 5.4 Identifying digital competence gaps.

TOOLKIT ON A LEARNING PLATFORM

SUSANNE WILPERS & SUSANNE CHRISTINE STETTER
HEILBRONN UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

The aim of this intellectual output is to provide an e-learning toolkit on a learning platform to make it as easy as possible for everyone to learn about new e-learning methods, with special emphasis on the DigiMates method, and to overcome inhibitions to try out variations of online teaching.

We will develop technical manuals, video and audio tutorials on how to use the DigiMates method in domestic and international cooperations.

The toolkit will also include guidelines on what needs to be modified in order to implement the method in different academic disciplines and how to implement the modification of the method.

Design the best guidelines in order to clarify the use of Digimates method.

Retrieval methods: Online surveys and expert interviews.

Research subject:

Use of tools and methods for online teaching in higher education.

Contributing countries: Turkey, Slovenia, Spain, Poland, Germany.

Target groups: Teachers and students.

Research question:

What does teaching of the future look like?

We will present the results of our cross-cultural study, which was realized in cooperation with our international partners. More than 250 students completed an online questionnaire and 15 expert interviews were conducted.

The results from IO1 to IO4 will also be used as entry points for the toolkit of IO5.

1. Quality.

(How can I make sure that my ingenious lectures will stay on the same quality level after they have been moved into digital formats?).

2. Gamification.

(How can I use online games to enrich my lectures?).

3. Digital Competences.

(What is the best way to enter the world of digital teaching methods? What are the most important topics?).

4. Security.

(How can I provide a safe working environment for me and my students?).

GAME-BASED LEARNING IN HIGHER EDUCATION: A BIBLIOMETRIC ANALYSIS

DARIJA ALEKSIC, ALEŠ TOMAN & JURE ERJAVEC
UNIVERSITY OF LJUBLJANA

According to the EU Digital Agenda, to improve the quality of education, higher education institutions should exploit the benefits of ICT and other new technologies to enrich teaching, improve the learning experience, and increase student engagement. Digitalization of higher education is necessary not only to meet the new demands of the labor market, but also to meet the needs of the youngest generation in higher education (i.e., digital natives), who have unique characteristics of the digital age and are known as the most diverse generation we have had to teach. Traditional teaching approaches, therefore, may not meet the learning preferences of digital natives who want to actively participate and co-create their own learning experience.

Research has shown that game-based learning motivates students to engage longer in the learning process. Although scholars are now interested in game-based learning, the literature on game-based learning has been fragmented. Therefore, the goal of this paper is to deepen our understanding of the literature on game-based learning in higher education.

We used bibliometric analyses to examine relationships among previous papers and explore patterns within the intellectual tradition related to game-based learning in higher education. We used the Social Sciences Citation Index (SSCI) from the Web of Science to retrieve citation data.

Analysis of the distribution of publications revealed that publications on game-based learning in higher education gained momentum after 2012, when the number of publications and citations began to increase.

Co-citation of documents, authors, and journals, as well as co-occurrence analysis of terms, showed that the existing literature on game-based learning can be divided into different clusters, which will be further explained in the presentation.

DESIGNING GAME-BASED LEARNING METHOD IN HIGHER EDUCATION: A COMPREHENSIVE APPROACH

MARÍA FERNÁNDEZ RAGA*, DARIJA ALEKSIC**, AYSUN KAPUCUGIL İKİZ***, SUSANNE STETTER****, JOANNA BEDNARZ*****, ADRIANA SUÁREZ CORONA*, ALEŠ TOMAN**, BANU DEMIREL***, SUSANNE WILPERS**** & MAGDALENA MARKIEWICZ*****

*UNIVERSITY OF LEÓN; **UNIVERSITY OF LJUBLJANA; ***DOKUZ EYLUL UNIVERSITY; ****HEILBRONN UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES; *****UNIVERSITY OF GDANSK

Student engagement is fundamental for a quality learning experience. However, it is not always easy to capture students' attention. Therefore, teachers are trying out various modern pedagogical methods to promote student motivation and engagement in (e)learning.

We will present a holistic approach to the implementation of a game-based learning method.

We will present the development of the DigiMates method for game-based learning: a user-friendly method, easily adaptable to different learning objectives and implementable in a cost-effective way.

Designing the game-based method requires the development of 5 areas: Quality Assurance, characteristics of a game-based learning method, digital training, security aspects and guides and resources.

Quality-Assurance Guidelines for Digital Education.

The challenges and best practices in digital education gathered from literature and partners were analyzed. These outcomes will be deployed into critical quality assurance points to be used in the guidelines document.

Characteristics of a successful game-based learning method.

Many game-based learning methods have been developed, but they are rarely used in practice. We have identified the key characteristics to consider when developing a game-based learning method to increase its use in practice.

Training courses on digital competences.

Based on the DigCompEdu framework, the digital competences of teachers and students have been assessed and, those competences that are less developed have been reinforced organizing free training courses.

Security aspects of DigiMates method.

A concrete proposal will be made on how to best comply with all online security and legal requirements in Spain, Poland, Slovenia, Turkey and Germany.

Toolkit on a learning platform.

An e-learning toolkit will be with technical manuals and video tutorials on how to use the DigiMates method in domestic and international cooperation.

The DigiMates method for game-based learning is a reality that we are developing and will be accessible on February 2023.

DIAGNÓSTICO DE LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA EN LA FORMACIÓN INICIAL EN LAS UNIVERSIDADES PÚBLICAS CHILENAS

ANA GAJARDO RODRÍGUEZ, ÁLVARO GONZÁLEZ Y MACARENA GALLARDO
UNIVERSIDAD DEL BÍO-BÍO

La gran implementación de aulas hospitalarias por parte del Ministerio de Educación de Chile impulsa la necesidad de estudiar la oferta formativa en los grados de Maestro en las universidades públicas de Chile. Las políticas educativas sobre la implementación de la Pedagogía Hospitalaria van cobrando fuerza progresivamente, sin embargo, esta implementación, de entrada, no va ligada al impulso, por partes de las universidades en incluir asignaturas relacionadas con esta disciplina en la formación de los futuros maestros.

Determinar si la preparación curricular que brindan las universidades públicas considera formalmente alguna asignatura sobre pedagogía hospitalaria.

Se utilizó el enfoque cualitativo, se revisaron las mallas curriculares de las 35 carreras de pedagogía que se dictan en las 13 universidades públicas chilenas, para dicha revisión no existe una metodología como tal que facilite a universidades o instituciones de educación superior este procedimiento, por tanto, esto constituye un reto adicional. Bajo esta premisa, la revisión curricular tiene como base la “inspección, análisis y discusión de los objetivos, contenidos y actividades planteadas para cada programa o carrera profesional desde un punto de vista filosófico, psicológico, sociológico, antropológico y pedagógico”.

De la revisión efectuada se pudo concluir que todas las carreras incorporan, en sus mallas curriculares, alguna asignatura que aborde la inclusión y solo encontramos dos asignaturas de dichas mallas que incorporan en sus, prácticas intermedias, la experiencia en escuelas hospitalarias.

Con este diagnóstico se quiere evidenciar la realidad de la pedagogía hospitalaria en Chile, teniendo en consideración que es un ámbito del ejercicio profesional docente, sin embargo, creemos que no aún no ha sido convenientemente integrada a la formación inicial docente (FID) y permanece ajena a las universidades públicas del país; pese a que la educación inclusiva ya está presente, estimamos que falta mucho por incorporar.

LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN LA PROFESIONALIZACIÓN DE UNA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA DE CALIDAD

JORGE LUIS MÉNDEZ ULRICH, MARIA CRUZ MOLINA GARUZ Y MARISA FERNÁNDEZ ARRANZ
UNIVERSITAT DE BARCELONA

La Pedagogía Hospitalaria (PH), es la disciplina que pretende no solo garantizar la continuidad de los procesos educativos en contextos de enfermedad, sino también potenciar el bienestar de las personas que atraviesan estas situaciones y sus familias, a través del fomento de la resiliencia, el bienestar y la calidad de vida. Por otra parte, esta disciplina se desarrolla en diversos contextos (tanto sanitarios como educativos y comunitarios), y es llevada a cabo por profesionales provenientes de perfiles formativos de base tan diversos como el Magisterio, la Pedagogía, la Psicología, la Educación Social, la Enfermería o la Medicina.

Analizar la formación que ofrece en máster en "Pedagogía Hospitalaria a lo largo de la vida".

Estudio de caso a partir del currículo del máster en "Pedagogía Hospitalaria a lo largo de la vida" y de las valoraciones realizadas a los estudiantes egresados.

La diversidad de contextos de desarrollo profesional y de perfiles de los y las profesionales de la PH, remite a la formación como elemento clave que permita continuar profundizando en la profesionalización de esta disciplina para garantizar una atención socioeducativa de calidad. Esta formación se ha de potenciar desde los estudios de grado, y darle continuidad mediante especializaciones de postgrado. Además, ha de tratarse de una formación centrada en la crítica y la reflexión, y basada en el desarrollo de competencias profesionales tanto generales de la PH como específicas de sus ámbitos de intervención.

La formación ofrecida en el máster contribuye al desarrollo de aquellas competencias profesionales necesarias para promover una práctica profesional de calidad, basada en la evidencia, y en consonancia con los objetivos que han de orientar la práctica profesional de la PH.

MEJORANDO LA CALIDAD DE VIDA PROFESIONAL A TRAVÉS DE LA COOPERACIÓN UNIVERSITARIA INTERNACIONAL

PAULA ALEJANDRA HIDALGO ANDRADE* Y MARÍA ELENA CUARTERO CASTAÑER**
**UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS; ** UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS*

Las personas cuidadoras formales pueden experimentar satisfacción y fatiga emocional. Para una buena calidad de vida laboral deben existir altos niveles de satisfacción y bajos de desgaste o burnout. La satisfacción se relaciona positivamente con: mejor atención a pacientes y familias, mejora del servicio prestado y mayor motivación y engagement laboral. Por el contrario, niveles altos de desgaste y burnout se relacionan con despersonalización de la atención, angustia, malestar, baja motivación, depresión, bajas laborales y peor calidad del servicio. Para una salud de calidad es necesario hacer frente a esta realidad y mejorar la calidad de vida profesional. Iniciativas que enfrenten esta realidad pueden realizarse gracias a la financiación de proyectos de cooperación internacional.

Analizar la experiencia de dos proyectos respaldados por el Gobierno Balear que promueven la calidad de vida profesional de cuidadores formales en Ecuador.

Estudio de caso de dos proyectos realizados con diversas instituciones de Ecuador entre los años 2020 y 2023.

El primer proyecto, culminado en 2021, diagnosticó la situación de la calidad de vida profesional de cuidadores formales en Quito. Participaron la Universidad de Las Américas y Universitat de les Illes Balears, junto a una organización no gubernamental (Hospice San Camilo). De esta cooperación se obtuvieron artículos científicos, talleres y conferencias para diseminar los resultados. Asimismo, abrió paso a la obtención de otro financiamiento de cooperación para la continuidad del proyecto a escala nacional. Se incorporaron otras asociaciones e instituciones tanto en Ecuador como en las Baleares. Este segundo proyecto busca ejecutar una intervención para optimizar la calidad de vida profesional de cuidadores y mejorar la atención a pacientes y familiares.

La cooperación internacional universitaria permite afrontar problemáticas como la falta de calidad de vida profesional en cuidadores formales. Asimismo, promueve la generación de redes interinstitucionales con organismos académicos y de la sociedad civil.

LA PEDAGOGÍA HOSPITALARIA COMO ESTÍMULO PARA EL DESARROLLO DE «PROYECTOS DE I+D+I»

ANA J. CAÑAS-LERMA, BERTA PAZ-LOURIDO, MARÍA ELENA CUARTERO CASTAÑER Y VIRGINA
MORCILLO LORO
UNIVERSIDAD DE LAS ILLES BALEARS

La pedagogía hospitalaria responde a la necesidad de asegurar el bienestar y calidad de vida de quienes se ven afectados/as por una enfermedad y sus familias, en cualquier etapa del ciclo vital. En este sentido, la pedagogía hospitalaria cobra especial relevancia en las etapas más tempranas puesto que participa como una propuesta humanizadora, promoviendo la inclusión de aquellos niños/as y adolescentes con enfermedad grave o crónica compleja. Por tanto, el eje de atención educativo-sanitario-social es una oportunidad para el trabajo en red desde un modelo colaborativo centrado en la persona, con equipos conformados por profesionales de distintos ámbitos. Así, replicando este fundamento, se ha formado un equipo de profesionales tanto académicos como de atención directa, vinculados al proyecto I+D+i “Cuidados paliativos y calidad de vida en la infancia y la adolescencia. Respuestas educativas personalizadas, contextualizadas e interdisciplinares”.

El objetivo es presentar una experiencia interdisciplinar de investigación que trabajará hasta 2025 para estudiar propuestas de atención personalizada y contextualizada del entorno que rodea a los niños, las niñas y los adolescentes con enfermedad grave o crónica compleja de las Illes Balears.

La metodología del proyecto es mixta.

El grupo de trabajo del proyecto está compuesto por personal docente e investigador de la UIB de diferentes áreas de conocimiento: Pedagogía (n=6) junto con tres personas becadas FPI/FPU, Fisioterapia (n=1) y Trabajo Social (n=2). Así mismo, el equipo recibe apoyo de la Dirección General de Primera Infancia, Innovación y Comunidad Educativa (Gobierno de la CAIB), la dirección del Hospital Universitario Son Espases y la Sociedad Balear de Cuidados Paliativos, para la consecución de los 6 objetivos propuestos.

Se espera poder reproducir en la universidad modelos exitosos de equipos interdisciplinares en proyectos de investigación con la intención que sea apuesta enriquecedora para la atención personalizada objeto de estudio en proyectos I+D+i.

REALIDAD VIRTUAL Y ENFERMEDADES INFLAMATORIAS CRÓNICAS: UN ANÁLISIS DESDE INÈDITLAB

BARBARA DE BENITO CROSETTI, JOAN CRESPI, ISABEL M. PORCEL, PATRICIA QUESADA, CATALINA RADU Y FRANCISCA NEGRE
UNIVERSITAT ILLES BALEARS

El Laboratorio de Pedagogía Hospitalaria (IneditLAB) se creó en el año 2019 como resultado del trabajo conjunto entre diferentes grupos de investigación de la Universitat de les Illes Balears. Se trata de un laboratorio interdisciplinar que tiene como finalidad principal generar espacios de apoyo y colaboración para desarrollar acciones de investigación, formación, intervención y transferencia en el ámbito de la Pedagogía Hospitalaria.

Se describe en esta ponencia un proyecto de investigación sobre el uso de la Realidad Virtual (RV) en pacientes con enfermedades inflamatorias crónicas, propuesto por un grupo de estudiantes del grado de Pedagogía y a los que el Laboratorio proporciona asesoramiento y apoyo.

El objetivo general es analizar la experiencia en RV en pacientes que reciben tratamientos biológicos debido a enfermedades inflamatorias crónicas, con el fin de extraer perfiles de usuario y principios de diseño de experiencias virtuales lúdico-educativas adaptadas a cada perfil.

Se trata de un estudio de carácter exploratorio que se encuentra en las primeras fases de análisis de las sesiones de RV realizadas. La población está compuesta por 59 sujetos que accedieron a participar en el estudio, de un total de 82 pacientes sometidos a tratamiento. Se aplican técnicas mixtas para la recogida y el análisis de los datos.

Los primeros resultados apuntan a que, en general, los pacientes valoran positivamente el uso de la RV durante sus sesiones. De hecho, la mayoría de ellos desean repetir la sesión para poder seguir explorando el mundo virtual. Por otra parte, hay pacientes que manifiestan necesitar ayuda en sus primeros momentos de interacción con el ambiente, debido a la complejidad que puede suponer usar los mandos sin experiencia previa.

Los datos obtenidos en esta primera fase del estudio, aportan principios de diseño para el desarrollo de estrategias de implementación de la RV en ambientes hospitalarios, en otros.

INVESTIGAR EN PEDAGOGÍA HOSPITALARIA DESDE LA UNIVERSIDAD

MARÍA FERNÁNDEZ HAWRYLAK
UNIVERSIDAD DE BURGOS

La investigación en el campo de la Pedagogía Hospitalaria se dirige a profundizar en la mejora de la calidad de vida de las personas con enfermedades crónicas, tanto de manera general para cubrir necesidades (educativas, sociales y sanitarias, desde determinados entornos como la escuela, las asociaciones...), como específica, ahondando en las necesidades derivadas de determinadas enfermedades para tratar de dar una respuesta de forma particular. El contexto universitario resulta apropiado para emprender estudios relacionados y promover a la vez la investigación científica y la calidad de la Educación Superior.

Vincular la investigación en Pedagogía Hospitalaria a los trabajos de Fin de Grado y de Máster, y Doctorado, basados en investigaciones.

Se presentan tres investigaciones desarrolladas en la Universidad de Burgos dentro la Pedagogía Hospitalaria, con diferentes diseños metodológicos y distinto alcance en cada uno de los niveles educativos mencionados.

Los trabajos han sido presentados por los propios estudiantes en distintos eventos científicos, permitiendo cumplir con el requisito académico para cerrar sus estudios e iniciarse en la investigación y aprender a responder a las necesidades de la población a la que los han dirigido desde la experiencia directa.

Aunque la dirección de trabajos de investigación depende en gran medida de que los docentes hayan desarrollado una determinada línea de investigación y vinculen a ella las propuestas, la investigación relacionada con la Pedagogía Hospitalaria resulta motivante para el alumnado, especialmente cuando éste ha vivido experiencias de enfermedad cercanas. Desde el inicio de los planes de estudio adaptados al EEES, han sido defendidos diversos trabajos de investigación en distintas titulaciones que han contribuido a avanzar en la Pedagogía Hospitalaria, una línea que ha sido relevante por su marco intrínseco de universalidad debido a la enfermedad y la muerte, y que hoy es claramente protagonista por la situación mundial.

MINIOPENLABS (MOL): CONCEPTO Y ENTORNO DE TRABAJO

ANA ISABEL CID CID, ARCADIO SOTTO DIAZ, PIEDAD TOLMOS RODRÍGUEZ-PIÑERO, MARÍA DEL ROCÍO GUEDE CID Y MARÍA JOSÉ LUELMO DEL CASTILLO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La Educación para el Desarrollo Sostenible y la Educación STEM son prioritarias para la Unión Europea. La educación en Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM) es clave para una sociedad cada vez más compleja basada en el conocimiento y debe ayudar a luchar contra los efectos del cambio climático, paliar los problemas que supone la superpoblación y las desigualdades. En este contexto, la educación de temas STEM y sostenibles debe asumir nuevos modelos con una mayor prevalencia de aprendizaje experimental y que puedan reunir tanto a los centros educativos como a otros actores de la comunidad local.

Los objetivos que se plantean en este trabajo constituyen el punto de partida del proyecto europeo MiniOpenLab – Open community and Hands-on approach to Sustainable Development and STEM Education (KA201-64272EB1): establecer el concepto de MiniOpenLab y el entorno en el que se llevará a cabo en España.

Para conseguir el objetivo propuesto se realiza en primer lugar un análisis Benchmark para identificar y analizar estructuras similares y establecer las cuestiones que se plantean en una segunda etapa, un grupo focal formado por 8 potenciales usuarios y expertos en la materia que discuten sobre las cuestiones planteadas para establecer el concepto final y el entorno de trabajo del MiniOpenLab.

Entre los principales resultados de esta investigación destacan:

Un análisis de estructuras similares en España y en la Unión Europea.

Una propuesta de concepto final de MiniOpenLab en España.

Un mapa de las características generales de implantación de MiniOpenLabs.

El MiniOpenLab responde a las necesidades específicas en educación sostenible y STEM. En cada uno de los países participantes en el proyecto, se ajustan al espacio disponible, las necesidades de la población, los rasgos culturales y el entorno. No existe una estructura única pero sí unas características comunes que definen el MiniOpenLab y permiten adaptarlo a cualquier comunidad interesada.

LA RECONSTRUCCIÓN DIGITAL DE ESPACIOS NATURALES HISTÓRICOS A PARTIR DE FUENTES GRÁFICAS BIDIMENSIONALES

SERGIO ROMÁN ALISTE
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

En esta ponencia se plantea la importancia de la perspectiva STEAM tanto en los procesos de trabajo de las humanidades digitales como en los recursos educativos que posteriormente se derivan de ellos. De manera particular se expone un conjunto de problemas planteados en el desarrollo de la reconstrucción virtual de jardines históricos del Siglo de Oro español, visibilizando los métodos STEAM que operan en el proceso de trabajo y el potencial educativo de los mismos.

El trabajo se propone exponer el desarrollo del proceso reconstructivo de jardines y estructuras históricas de la Edad Moderna desaparecidas, usando para ello recursos gráficos y documentales como fuente primaria y medios digitales como herramienta de desarrollo.

De manera complementaria, esta ponencia pretende mostrar recursos educativos derivados del proceso de investigación y virtualización descrito.

Se expone el proceso de trabajo, basado en una labor previa de documentación en fuentes visuales (grabados, pinturas al óleo, documentos de archivo) que muestran o describen el estado de estructuras de madera y elementos vegetales de jardines históricos españoles de los siglos XVI y XVII hoy perdidos. A partir de esa investigación inicial se exponen las herramientas digitales (recursos fotogramétricos, software de modelado 3D), y su apoyo en las disciplinas STEM, para la reconstrucción virtual de dichos jardines.

A partir de la reconstrucción virtual obtenida se extraen recursos aplicables en un medio educativo, tanto para ejemplificar posibles usos tecnológicos como para diseñar propuestas de Aprendizaje basado en problemas.

Se concluye la relevancia fundamental de los procesos de trabajo STEM en la investigación artístico-humanística, así como su retroalimentación, en forma de recursos STEAM, en el medio educativo.

USO DE MATERIALES INTERACTIVOS EN EL DESARROLLO DE MINI LABORATORIOS STEM ABIERTOS A LA COMUNIDAD

PABLO MELÓN JIMÉNEZ, ARCADIO SOTTO DIAZ Y JESÚS MARÍA ARSUAGA FERRERAS
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La Educación en el ámbito STEM se postula como una oportunidad para mejorar la formación científico-matemática que reciben los estudiantes en la etapa de Educación Primaria. Esta experiencia se ha desarrollado a través de una serie de Mini Laboratorios STEM que ponen a los participantes en contacto directo con elementos naturales y tecnológicos de su entorno, persiguiendo con ello un aprendizaje significativo de algunos procesos a través de la experimentación.

Diseño un conjunto de Laboratorios STEM para la etapa de Educación Primaria, apoyándose en el uso de materiales interactivos.

Las actividades y guías para el desarrollo de los laboratorios se han realizado a través de materiales interactivos en forma de infografías generadas mediante la herramienta virtual “Genial.ly”. Se prevé su uso tanto por estudiantes como por otros miembros de la comunidad educativa a través de dispositivos variados.

Las actividades abordan diversos contenidos curriculares integrados en la etapa de Primaria a través de actividades y laboratorios transversales que implican al menos dos de las cuatro disciplinas que conforman el acrónimo STEM. Se integran en cuatro grandes grupos: Rutas STEM, Retos STEM, Yacimiento Arqueológico y Huerto Tecnológico. Cada uno de estos grupos están integrados por varias infografías Genial.ly. Cada laboratorio aborda detalladamente cómo debe desarrollarse la actividad y sus tareas asociadas. Además, también se incluyen algunos juegos y actividades interactivas, así como información complementaria para profundizar en los contenidos de cada laboratorio STEM.

Los resultados preliminares tras la puesta en marcha de estos Laboratorios abiertos a la comunidad son muy positivos. La utilización de recursos interactivos abarata y facilita el desarrollo de laboratorios STEM al aire libre y proporciona una herramienta muy útil a la hora de abordar el estudio de algunos procesos y fenómenos naturales. Su uso en un contexto lúdico mejora la experiencia de los participantes.

REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS MEDIANTE EL USO DE SCRATCH (TRANSVERSALIDAD STEM)

RAQUEL HIJÓN NEIRA Y ANTONIO DE LA HOZ RUIZ
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La programación basada en bloques es una de las herramientas que favorece el desarrollo de las habilidades de pensamiento computacional y uno de los métodos de programación más relevante que permite programar paso a paso. Scratch es uno de los recursos más populares.

En este trabajo se lleva a cabo una revisión sistemática cualitativa para mostrar el estado de la cuestión sobre el uso de Scratch para el aprendizaje de las Matemáticas y describir el impacto que tiene tanto en el rendimiento académico en la enseñanza de las Matemáticas como en la actitud que presentan los alumnos a la hora de afrontar la enseñanza de las Matemáticas.

Se analizan un total de 112 artículos (81 de WOS y 31 de SCOPUS), centrándonos en educación primaria y educación secundaria. Se incluyen estudios 1) de la base de datos de WOS: Education & Educational Research and Mathematics 2) “SCRATCH” en el Título 3) base de datos SCOPUS: Social Science ó Mathematics; y se excluyen 1) Trabajos de conferencias, libros u otros formatos que no correspondan a “Article” 2) estudios fuera del período 2012-2021 3) estudios en instituciones/campo de investigación no relacionado con nuestro objetivo.

Los resultados permiten fundamentar:

- 1) impacto educativo de lenguajes de programación basados en bloques en la enseñanza de las Matemáticas.
- 2) beneficios que presentan programar actividades con Scratch para la resolución de problemas matemáticos.
- 3) limitaciones a cubrir en futuros estudios para optimizar la integración de Scratch en la enseñanza de Matemáticas.

Efectos positivos en el desarrollo de los conocimientos de los estudiantes en la adhesión de las ideas matemáticas y el pensamiento computacional mediante el uso de la programación basada en bloques, así como la identificación de limitaciones lo que conlleva a determinar acciones de mejora.

ACTIVIDADES STEM EN PRIMARIA Y SECUNDARIA: TRES EJEMPLOS PRÁCTICOS

JOSE DAVID ORGAZ ÁLVAREZ, MARÍA PILAR MENA PLAZA, JULIA GONZÁLEZ HENCHE, LAURA LÓPEZ CAMINO Y DANIEL MAS DE LA FUENTE
CEIPSO MAESTRO RODRIGO

La metodología STEM ofrece un marco de trabajo interdisciplinar para así garantizar una base educativa diversificada y sólida que garantice el aprendizaje significativo del alumnado, siendo fundamental su aplicación tanto en las etapas de Primaria como de Secundaria.

En esta contribución proponemos tres actividades basadas en la metodología STEM que pueden ser aplicadas en centro educativos: senda botánica, taller de algas y la simulación de la erupción volcánica que tuvo lugar en la isla de La Palma.

Se pretende: 1) Realizar actividades variadas que permitan al alumnado adquirir competencias STEM. 2) Evaluar la correcta adecuación de las actividades a los niveles educativos elegidos.

Cada una de las tres actividades se han testado con alumnado de Primaria y Secundaria, distribuidos en grupos heterogéneos de entre 25 y 30 alumnos y posteriormente, para la evaluación de la adecuación, se han realizado cuestionarios a los alumnos para determinar si han adquirido los conceptos clave trabajados en cada actividad, así como su grado de satisfacción con las mismas. Los cuestionarios han sido realizados usando la herramienta formularios de Google y respondidos por los alumnos de manera individual.

El testeo de las actividades ha sido realizado con éxito con todos los grupos de alumnos. Los resultados arrojan unos porcentajes del 100% de satisfacción de en el alumnado de Primaria y del 95% en el alumnado de Secundaria. Asimismo, a juicio de los alumnos, las actividades resultan interesantes, variadas y divertidas. En cuanto a las respuestas a las preguntas basadas en los conceptos clave tratados en las diferentes actividades, todos los participantes las responden con éxito.

Tras el análisis de los resultados se concluye la importancia del diseño de actividades diversas fundamentadas en un enfoque interdisciplinar que garanticen la adquisición de la competencia STEM.

ACERCANDO LA REALIDAD DEL AULA AL PROFESORADO EN FORMACIÓN: ABP-STEM PARA ENSEÑAR MATEMÁTICAS

MARÍA DEL ROCÍO GUEDE CID, ANA ISABEL CID CID Y PIEDAD TOLMOS RODRÍGUEZ-PIÑERO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

En el entorno actual en el que la elección de titulaciones de carácter científico-técnico sigue una tendencia a la baja, es especialmente importante que los profesores de disciplinas científicas consigan involucrar a los estudiantes en el aprendizaje y estudio de las materias que imparten. En este sentido, el enfoque STEM conjugado con el uso del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) puede conseguir un modelo de enseñanza-aprendizaje más completo y atractivo. Por ello, la formación del profesorado en esta metodología es de vital importancia.

Diseñar una propuesta que permita a los estudiantes del Máster de Formación del Profesorado aplicar la metodología ABP con enfoque STEM en un centro educativo real.

Los estudiantes del Máster elaboraron una serie de problemas complejos dentro del ámbito STEM que se implementaron en un centro educativo real. Participaron 25 estudiantes de Máster a los que se les realizó una encuesta sobre la actividad y sus resultados. Además, se realizó una entrevista en profundidad a cinco de ellos. Por otra parte, los alumnos de secundaria también evaluaron a los futuros docentes mediante un cuestionario.

Los estudiantes han demostrado tener dominio de la metodología expuesta, elaborando propuestas de ABP que se han implementado en aulas reales. La valoración de los estudiantes ha sido muy positiva. Más del 85% de los estudiantes de Máster considera que este tipo de actividades les hace tomar conciencia de aspectos relacionados con el día a día en las aulas de los que no son conscientes aún.

En la formación inicial del profesorado es fundamental incluir, además de contenido teórico propio de la materia, nuevas metodologías y enfoques que den valor añadido a los futuros docentes. Asimismo, la incorporación del enfoque STEM crea sinergias que permiten fomentar la interdisciplinariedad y la transversalidad, fomentando aptitudes positivas y un aprendizaje más significativo.

O POTENCIAL DAS REPRESENTAÇÕES SOCIAIS DOS ESTUDANTES NA SUA PREPARAÇÃO ACADÉMICA E PROFISSIONAL

VIRGILIO CORREIA

INSTITUTO POLITÉCNICO DE COIMBRA-ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO DE COIMBRA

As acções dos estudantes no quadro da sua actual formação académica e actuação profissional futura são, em larga medida, tributárias das formas como percebem e vivem as realidades sociais. Assim sendo, a análise das representações dos estudantes sobre a formação realizada próxima do contexto de trabalho (estágio de observação) pode, em última instância, proporcionar um indicador útil do potencial transformador das suas actuações sobre essas realidades.

Esta comunicação propõe identificar algumas representações sociais dos estudantes do 1º e 2º anos do curso de licenciatura em Animação Socioeducativo, leccionado no Instituto Politécnico de Coimbra-Escola Superior de Educação de Coimbra (IPC-ESEC), sobre o estágio de observação (formação realizada próxima do contexto de trabalho) e a importância dessas mesmas representações nas decisões e acções que desenvolvem no quadro da sua preparação académica actual e expectativa de desempenho profissional futuro.

Discursos de 65 estudantes, recolhidos através de inquéritos por entrevista não-dirigida, foram analisados em conformidade com o tipo de estudo qualitativo. Com apoio de MAXQDA 2022 as entrevistas foram previamente codificadas (“representações sociais dos estudantes sobre o estágio de observação” e “importância das representações sociais nas decisões e acções dos estudantes”) e depois submetidas a uma análise de conteúdo.

Os resultados evidenciam representações sociais positivas dos estudantes sobre o estágio de observação, pelo tipo de vivência e conhecimentos/competências que facultam: proximidade ao mundo do trabalho, trabalho de equipa e cooperativo, intercessão e complementaridade de trabalhos académico e prática profissional, desenvolvimento de autoconfiança e capacidade de intervenção social, aquisição de saber-fazer e saber-estar. A sua importância está associada ao seu papel mobilizador de decisões e acções (atitudes e comportamentos) dos estudantes.

Os estudantes consideram relevante e potencializador o estágio de observação. Por isso investem nele para melhorarem os seus desempenhos académicos presentes e profissionais futuros.

UMA ESTRATÉGIA PEDAGÓGICA PARA MELHORAR AS APRENDIZAGENS DOS ESTUDANTES

VIRGILIO CORREIA

INSTITUTO POLITÉCNICO DE COIMBRA-ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO DE COIMBRA

Este texto/comunicação aprofunda os resultados alcançados com a experiência pedagógica realizada no Instituto Politécnico de Coimbra-Escola Superior de Educação de Coimbra, no âmbito das Unidades Curriculares Iniciação à Prática Profissional I e II ministradas no curso de licenciatura em Animação Socioeducativa. A experiência pedagógica visa melhorar as aprendizagens dos estudantes pela via do fomento das práticas de pesquisa e ensino.

Esta comunicação e o estudo que a suporta procuram identificar alguns ganhos alcançados com a experiência pedagógica desenvolvida no ano lectivo 2021/2022, na sequência de acções introduzidas com vista a contrariar resultados anteriores menos positivos.

Dados de inquéritos por entrevista não-dirigida de 30 estudantes foram recolhidos e analisados em conformidade com o tipo de estudo qualitativo. Com o suporte de MAXQDA 2022 estas entrevistas foram primeiro codificadas e depois sujeitas a uma análise de conteúdo.

Os resultados confirmam a melhoria das aprendizagens dos estudantes pela via das práticas de pesquisa-ensino. Início precoce do trabalho de terreno, aumento de tempo de estada no terreno, introdução de modelos de redacção de documentos escritos ou aumento de oportunidades de discussão oral dos mesmos foram acções que permitiram aos estudantes melhorar a propensão para a fundamentação teórico-metodológica das suas práticas e a apetência para um lançamento mais destemido no trabalho de terreno, ou ganhar mais competências para redigir documentos e discuti-los com terceiros. Todavia, um acompanhamento ainda mais permanente do docente junto dos estudantes no terreno, (re)orientador das suas acções, é uma necessidade que poderá ser um elemento multiplicador das aprendizagens.

As acções introduzidas neste último ano da experiência pedagógica permitiram contrariar resultados anteriores menos positivos, reflectindo-se no maior envolvimento dos estudantes no trabalho de terreno, no desenvolvimento dos seus níveis de autoconfiança e na aquisição e melhoria de competências académicas e profissionais. Com vista a melhorar esta experiência pedagógica são apresentadas sugestões.

ACEPTACIÓN Y USO DE LA "ESTRATEGIA DIGITAL UANL" EN PROFESORES UNIVERSITARIOS

ANA IRENE CUEVAS GUTIERREZ, JULYMAR ALEGRE ORTIZ Y ANGELICA VENCES ESPARZA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Como resultado de los cambios sociales surgidos durante el confinamiento ante el Covid-19, la comunidad académica internacional se enfrentó a diversos retos donde la transición hacia la educación a distancia y en línea se convirtió en prioridad, ya que el uso de las Tecnologías de Comunicación e Información fue la respuesta lógica para las Instituciones de Educación Superior.

La Universidad Autónoma de Nuevo León incorporó una serie de acciones para adaptar los métodos de enseñanza tradicionales a los digitales, generando como propuesta la Estrategia Digital UANL, a partir de la incorporación de modelos instruccionales, recursos digitales y herramientas tecnológicas. Siendo el docente uno de los protagonistas en este escenario surge la necesidad de entender como percibe el uso de la tecnología y si el cambio en sus prácticas puede afectar su docencia.

Analizar la aceptación y uso que los profesores universitarios percibieron sobre la Estrategia Digital implementada por la Universidad ante la contingencia.

Metodología de corte cuantitativo, descriptivo y exploratorio con diseño no experimental, utilizando la Teoría Unificada de Aceptación y uso de la Tecnología (UTAUT) con 31 reactivos Likert en 8 subescalas. Con un muestreo voluntario y no probabilístico, 100 docentes universitarios participaron. Se analizaron los datos obtenidos mediante un t de Student para comparar sus valores con la variable de experiencia docente.

La aplicación permite observar que los profesores muestran una aceptación positiva ante el uso de la estrategia propuesta por la Universidad, pero al comparar la subescala ansiedad con la variable experiencia docente, se presentó una diferencia significativa.

Aunque los resultados muestran que los profesores si aceptaron la estrategia digital, mostrando el soporte institucional con el que se cuenta, las diferencias presentadas en las escalas del instrumento podrán marcar la diferencia entre si se seguirá usando, por lo cual se requiere seguir investigando.

LA ADEHERENCIA AL TRATAMIENTO DE PERSONAS CON DIABETES EN MÉXICO A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE DIALÓGICO

MAGDA GARCÍA QUINTANILLA Y ARTURO ESCALANTE FLORES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Trabajamos un proceso de intervención en un programa de salud pública estatal en México para que las personas con diabetes se adhieran a su tratamiento. utilizando la teoría de Paulo Freire a través de grupos de aprendizaje y que tiene como punto base la reflexión sobre la práctica proponiendo nuevos espacios para las relaciones educativas.

Apoyar a la persona con diabetes en su proceso para adquirir la adherencia al tratamiento a través del aprendizaje dialógico.

Investigación-acción participativa a través de dos grupos de autoayuda con 20 participantes cada uno, la edad aproximada es entre 20 a 45 años, con un 60% mujeres y 40% hombres, al interior del Instituto de Seguridad Social, con una frecuencia videograbada de una vez a la semana, durante seis meses.

Las categorías analizadas fueron:

- Mitos y tabús con respecto a la enfermedad y su tratamiento: En los videos notamos que existe una creencia errónea de que los propios pensamientos, palabras o actos causarán o evitarán un hecho y en las transcripciones se nota claramente un pensamiento mágico por parte de los asistentes.
- Formación, fines y objetivos de los grupos institucionales: En este punto se analiza el contexto socioeconómico.
- Apego al tratamiento una labor educativa: Queda en evidencia que los medicamentos prescritos para tratamientos de largo plazo no se utilizan como son recomendados y que esta parte educativa de dialogo constante apoya este apego.

Tenemos tres categorías para iniciar un análisis más profundo sobre el funcionamiento de los grupos de autoayuda, y contamos con material para analizar el contexto dentro de la clínica u hospital donde se han desarrollado estos grupos, se observa una tendencia al pensamiento mágico del paciente, la necesidad de implementar más y mejores opciones para educar a la población diabética y a la población en general sobre esta problemática del sector salud en México.

OPERACIONES IMPLICADAS EN LA CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓRICO: PESO PONDERADO SEGÚN JUECES EXPERTOS

ANA ISABEL PONCE GEA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

Este trabajo forma parte de un estudio más amplio enfocado en la validación de una prueba sobre las teorías epistemológicas implicadas en la construcción del conocimiento histórico del alumnado de Educación Secundaria. En concreto, y con objetivo último en la validación, se construyen unas bases conceptuales que permiten delimitar las operaciones que de forma sucesiva y simultánea llevan a la construcción del conocimiento histórico. Para ello, se revisan aportaciones clásicas y actuales desde la historiografía, siempre combinadas con las aportaciones desde la didáctica de la histórica. Lo último nos lleva a la literatura sobre el pensamiento histórico, y la consideración del pensamiento creativo y crítico para la construcción del conocimiento.

El objetivo de este estudio es definir el peso ponderado de cada operación histórica en el conjunto de la construcción del conocimiento, según el criterio de jueces expertos.

El diseño de la investigación corresponde a una investigación instrumental, centrada en el análisis de pruebas diseñadas o adaptadas. En concreto, se desarrolla un juicio de expertos, participando 12 investigadores conocedores de la didáctica en torno al pensamiento histórico, provenientes de España (41.67 %) y Portugal (58.33 %). Estos puntúan el peso de cada operación utilizando un instrumento diseñado para tal fin y distribuido vía e-mail. Se realiza un análisis descriptivo de sumas, frecuencias y porcentajes.

Los resultados permiten conocer el porcentaje que representa cada operación en el conjunto de la construcción del conocimiento histórico. Entre ellas, las mayores puntuaciones son para la lectura de las fuentes (5.56% del total), el cambio conceptual (5.27%), y las relaciones entre evidencias (5.15%). Estos resultados y su interpretación permiten dibujar posibles perfiles para la construcción del conocimiento histórico, así como ofrecer información para la construcción de pruebas; considerando asimismo su distribución entre pensamiento metódico y pensamiento creativo.

ANÁLISIS DEL IMPACTO Y TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO DE LAS PUBLICACIONES ASOCIADAS A LAS TESIS DOCTORALES

DIEGO ANTONIO GALÁN CASADO, ÁNGEL DE-JUANAS OLIVA, CRISTINA GONZÁLEZ GAYA, GEMA JUBERÍAS CÁCERES, DIEGO ANTONIO GALÁN CASADO, FRANCISCO JAVIER GARCÍA-CASTILLA, FERNANDO VARELA DÍEZ, JORGE DIAZ-ESTERRI Y VÍCTOR FRANCISCO ROSALES PRIETO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA, UNED

La Escuela Internacional de Doctorado de la UNED (EIDUNED) surge como una unidad enfocada a la formación para la investigación de calidad, de acceso a la carrera investigadora y de mejora de la gestión de la investigación; además cuenta con el propósito de potenciar la investigación de los grupos consolidados en el ámbito de los estudios de doctorado. En este sentido, se plantea la necesidad de analizar el potencial del capital científico asociado a las tesis doctorales en los últimos años mediante un proyecto de innovación, denominado Destino, orientado al estudio de los indicadores de calidad de las publicaciones científicas asociadas a las tesis doctorales.

El propósito del estudio es analizar el impacto y la transferencia social de conocimiento de las publicaciones asociadas a las tesis doctorales en los diferentes Programas de Doctorado desde su inicio hasta la actualidad.

La metodología fue de corte cuantitativo, donde se llevó a cabo un análisis factorial que nos permitió analizar los más de 700 expedientes de las tesis doctorales pertenecientes a los 21 programas de doctorado, desde el origen de la EIDUNED (2013) hasta la actualidad.

Los resultados obtenidos visibilizan el potencial de la EIDUNED y de sus investigaciones. Además, estos resultados muestran cómo los estudios de doctorado de la UNED permiten a los doctorandos adquirir las competencias necesarias para poder ser referentes en sus campos de investigación.

La experiencia realizada supondrá un antes y un después en el conocimiento del patrimonio de la EIDUNED. Asimismo, se ofrecen mayores garantías para afrontar los procedimientos de acreditación de la calidad de los diferentes programas.

CALIDAD DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: UNA APROXIMACIÓN COMPRESIVA DESDE EL PROFESORADO DEL GRADO DE DERECHO

FELIPE GONZALEZ CATALAN
UNIVERSITAT DE BARCELONA

El estudio en torno a la calidad de la docencia cobra relevancia a raíz de los múltiples cambios de los que está siendo objeto el sistema de educación superior chileno. En particular, la implementación de la ley de reforma a la educación superior, a través de la que se le da un nuevo énfasis a los procedimientos de aseguramiento de la calidad. A raíz de esto, se han generado acciones orientadas a valorar y fortalecer la calidad de la docencia que se entrega en las universidades. Con esto se pretende fortalecer la calidad de la formación entregada y responder a los requerimientos de cada disciplina.

De esta forma, y como base del estudio, este trabajo busca comprender las concepciones en torno a la calidad de la docencia universitaria en docentes del grado de Derecho.

La investigación se ha desarrollado mediante un estudio de caso de carácter explicativo. Para esto se realizaron entrevistas en profundidad a académicos con experiencia superior a quince años, a docentes noveles y directivos. Esta información, posteriormente, se analizó mediante la técnica de análisis de contenido.

A partir de los datos obtenidos, los académicos señalan que a docencia de calidad no necesariamente se traduce en reconocer el logro cuantificable alcanzado por los estudiantes, sino que también implica la integración de dimensiones pedagógicas e interpersonales. Así, por ejemplo, destacan lo que se refiere a instancias de trabajo colaborativo, relevancia de las rutas formativas, diseño de estrategias de evaluación diversas y la integración de feedback orientado a la mejora.

Con todo, distintos son los aspectos que caracterizan a una docencia de calidad en el ámbito del derecho. Así, a la luz de los resultados, una serie de conceptos se visualizan como relevantes: acompañamiento, retroalimentación, planificación, flexibilidad, interacción y generación de grupos de trabajo.

CAUSAS DE LA DESHONESTIDAD ACADÉMICA EN POSTGRADO: ANÁLISIS DE UN PANEL DELPHI CON EXPERTOS IBEROAMERICANOS

RUBÉN COMAS FORGAS*, CARMEN TOUZA GARMA*, M^a TERESA POZO LLORENTE** Y MERCEDES MOREY LÓPEZ*

**UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES; **UNIVERSIDAD DE GRANADA*

El presente trabajo se centra en el estudio de las causas asociadas a las conductas deshonestas entre el alumnado de postgrado y lo hace basándose en las opiniones de un grupo de expertos iberoamericanos en la materia.

El presente trabajo se centra en alcanzar posiciones de consenso por parte de informantes altamente cualificados (expertos iberoamericanos en el área de estudio de la integridad académica) acerca de cuáles son los principales factores asociados a la comisión de conductas deshonestas por parte del alumnado en postgrado. La pregunta de investigación planteada es: ¿Cuáles son las principales causas relacionadas con la deshonestidad académica en postgrado?

El estudio contó con la participación de 24 expertos iberoamericanos en el campo de la integridad académica. El trabajo está basado en el método Delphi y se desarrolló entre noviembre 2021 y Febrero 2022 a partir de un cuestionario iterativo que se administró, durante tres rondas a los participantes. Éstos debían considerar, mediante una escala likert, la importancia de 24 factores, extraídos de la literatura existente, asociados a la comisión de conductas deshonestas en postgrado. Para calcular el índice de consenso de cada ítem analizado se empleó el índice de Kappa de Fleiss por medio de la aplicación Online Kappa Calculator.

Los principales factores asociados a la deshonestidad en postgrado son: facilidad, comodidad y anonimato que confieren las TIC para llevar a cabo conductas deshonestas, mala planificación y gestión del tiempo e inexistencia de sanciones contundentes ante conductas deshonestas.

Conocer los factores y causas asociadas a la deshonestidad en postgrado permite la planificación de estrategias y la implementación de medidas preventivas. El análisis realizado pone de manifiesto la necesidad de mejorar las competencias académicas por parte del alumnado de postgrado, así como el requerimiento de establecer sistemas normativos severos, a nivel institucional, ante las conductas deshonestas.

SISTEMA EXPERIMENTAL DE EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD DOCENTE DEL PROFESORADO DE LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

LUISA MARÍA CAMACHO SANTANA, MARÍA PASTORA REVUELTA MARCHENA Y RAFAEL BLANQUERO BRAVO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Universidad de Sevilla aprobó en 2011 el Sistema de Evaluación de la Actividad Docente del Profesorado de la Universidad de Sevilla (DOCENTIA-US). Teniendo en cuenta las nuevas directrices establecidas por la ANECA (mayo de 2021), se hace necesaria esta nueva actualización del sistema aprobada en Consejo de Gobierno en junio de 2022.

El objetivo general es analizar los resultados obtenidos los años de implantación experimental y analizar la participación tanto del alumnado como del profesorado.

En el diseño metodológico se ha optado por una estrategia cuantitativa. Se establecen tres instrumentos de recogida de información que permiten obtener una visión integral y cruzada de las distintas dimensiones definidas en el programa. Los tres instrumentos son: cuestionarios de satisfacción del estudiantado con la docencia, autoinforme del profesorado y los informes de los responsables académicos (tanto de centro como de departamento). El cuestionario del alumnado se realizará anualmente y permitirá valorar variables como la adecuación de la guía docente, el cumplimiento de la planificación, la metodología docente, los sistemas de evaluación y la satisfacción con la docencia recibida. El autoinforme del profesorado se realizará cada tres años y consiste en una rúbrica donde reflexionará acerca del diseño de la guía docente, la satisfacción personal con el desarrollo de su enseñanza y analizará los resultados obtenidos por el estudiantado. Además, se puntuará la participación en proyectos de innovación docente, así como cualquier otra actividad relacionada con la formación y mejora docente. El informe por parte de los responsables académicos (también cada tres años) recoge información sobre incidencias reseñables en relación a las dimensiones del programa. En los años de implantación del sistema (desde el curso 22-23) se analizarán los resultados y se harán propuestas de mejoras.

No se ha implementado aún el programa por lo que no podemos extraer conclusiones.

CONTENIDO INTERACTIVO H5P: RESULTADOS DE UN TALLER PARA ALUMNADO DE PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN SOCIAL

LIDIA MÁRQUEZ BALDÓ*, JUAN CARLOS CASAÑ NÚÑEZ* Y CATALINA MILLAN SCHEIDING**
**UNIVERSITAT DE VALÈNCIA; **BERKLEE COLLEGE OF MUSIC*

El uso de la plataforma de aprendizaje Moodle cuenta con más de 300 millones de usuarios y está cada vez más extendido en los ámbitos educativos. Por ello, resulta fundamental que los profesionales de estas áreas sepan aprovechar los recursos y las actividades disponibles en este sistema.

En 2020, se implementó H5P en Moodle. H5P permite crear actividades interactivas y multimedia y su potencial educativo está respaldado por varios estudios. Ante la falta de formación sobre esta herramienta en los Grados de Pedagogía y de Educación Social de la Universitat de València, se ofreció una formación sobre H5P al estudiantado.

- Mejorar la competencia digital del estudiantado de los Grados de Pedagogía y de Educación Social de la Universitat de València.

- Capacitar al alumnado para crear contenido interactivo H5P relacionado con sus estudios.

Participaron 58 estudiantes (40 mujeres y 18 hombres) de Pedagogía y Educación Social con edades comprendidas entre los 20 y los 34 años (M=23 años).

El taller sobre H5P y creación de actividades H5P fue de carácter teórico-práctico y tuvo una duración de 3 horas. Se explicó al alumnado cuestiones generales sobre H5P y se les guio en la creación de las actividades H5P de los tipos Ordenar los párrafos, Arrastrar las palabras, Rellenar los huecos y Vídeo interactivo. Al final del taller, el alumnado cumplimentó dos cuestionarios sobre su valoración de las actividades H5P y de la acción formativa.

Los resultados obtenidos fueron sobresalientes, puesto que el 100% del estudiantado fue capaz de crear contenido H5P que guardaba relación con sus estudios. Además, el 94.8% valoró la formación recibida como útil o muy útil.

H5P es una herramienta que el alumnado considera interesante y relevante para su futuro profesional, por lo que sería conveniente implementar y extender este tipo de formación en las titulaciones de educación.

RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE PRÁCTICAS/TRABAJOS SOBRE COMPETENCIAS TRANSVERSALES DE BÚSQUEDA BIBLIOGRÁFICA Y ESCRITURA CIENTÍFICA

MARÍA BELÉN VICENTE SANTIAGO, HINOJAL ZAZO GÓMEZ, ÁNGELA PATRICIA HERNÁNDEZ GARCÍA, JAVIER SÁNCHEZ MONTEJO, MARIA DOLORES SANTOS BUELGA, PABLO ANSELMO GARCÍA GARCÍA Y JULIO LÓPEZ ABÁN
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Las competencias transversales, como son la búsqueda y el procesamiento de la información y la elaboración de documentos científicos, son cada vez más valoradas. La enseñanza de estas competencias reúne múltiples abordajes didácticos en el aula que complican la evaluación pormenorizada. La rúbrica facilita una evaluación objetiva, individualizada y con retroalimentación a grupos muy elevados de estudiantes.

El objetivo ha sido desarrollar la evaluación mediante rúbricas de la asignatura “Información y Metodología Científica”, con alto número de estudiantes matriculados en el Grado en Farmacia de la Universidad de Salamanca (Ciencias de la Salud).

Se revisaron las actividades de la asignatura para extraer los ítems de evaluación mediante tablas multicriterio y se les asignaron puntuaciones en cuanto a alineamiento con los objetivos de la asignatura, complicación técnica, tiempo empleado, seguimiento de las instrucciones, satisfacción de los estudiantes y objetividad para la corrección. Se realizó una fase piloto con la parte práctica de la asignatura. Después se elaboró una rúbrica más amplia para las tutorías colectivas y la rúbrica de evaluación final.

Las rúbricas para las prácticas contenían de 6 a 9 ítems que fueron bien aceptadas por los estudiantes. La participación fue de 188-194 estudiantes de un total de 210 matriculados. Tras la fase piloto se utilizó una rúbrica con 27 ítems para hacer autoevaluaciones previas a la entrega de los trabajos.

Finalmente se utilizó una rúbrica con 12 ítems en la que 116 estudiantes consiguieron los objetivos de aprendizaje de los 197 estudiantes que participaron.

La rúbrica ha equilibrado la carga de trabajo en la corrección y ha hecho la puntuación más objetiva. Ha facilitado la retroalimentación de la evaluación y ha conseguido mejorar la satisfacción de los estudiantes con sus calificaciones, pues cuentan con las referencias claras en su puntuación.

CONCEPCIONES, USOS Y OBSTÁCULOS EN LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE DE LA MODELACIÓN MATEMÁTICA

BLANCA CECILIA FULANO-VARGAS* Y NELSON ENRIQUE BARRIOS JARA**
*UNIVERSIDAD DE BAJA CALIFORNIA MÉXICO; FORMACIÓN AVANZADA COLOMBIA SAS***

En Educación Matemática existe la necesidad de investigar sobre concepciones, usos y obstáculos en la enseñanza de la modelación matemática, para determinar aspectos a mejorar en los aprendizajes de los estudiantes.

Determinar las concepciones y usos en la enseñanza de la modelación matemática de los docentes de la localidad de Fontibón, Bogotá, Colombia.

Reconocer los obstáculos en el aprendizaje de la modelación matemática desde la perspectiva de los docentes.

El enfoque es cualitativo, con un alcance descriptivo, mediante entrevista estructurada aplicada a siete docentes de matemáticas de colegios oficiales; cinco mujeres y dos hombres con un promedio de 45 años. Las categorías concepción, uso y obstáculos se establecieron en una matriz de consistencia interna validada por expertos.

En la categoría concepciones los docentes reconocen la modelación matemática como un proceso que involucra la resolución de problemas dentro y fuera de la matemática. En relación con la categoría uso los docentes emplean la modelación para fortalecer capacidades de pensamiento y establecer conexiones matemáticas.

Con respecto a la categoría obstáculos se reconocen primero los ontogenéticos asociados a dificultades relacionadas con la inmadurez de estudiante y el uso de herramientas tecnológicas; segundo, en las habilidades de pensamiento se presentan dificultades asociadas a reconocer y relacionar variables, generalizar, formular hipótesis y validar el modelo; tercero, en el dominio afectivo se evidencian dificultades de motivación tanto intrínsecas como extrínsecas, finalmente, respecto a los obstáculos de carácter administrativo se reconocen dificultades como aumento de intensidad horaria, escasos recursos tecnológicos, dotación de laboratorios y un alto número de estudiantes por curso.

La concepción sobre la modelación matemática se asocia a la resolución de problemas, los docentes la usan como herramienta para fortalecer habilidades de pensamiento. Además, se reconocen obstáculos relacionados con aspectos ontogenéticos, habilidades de pensamiento, de dominio afectivo y administrativas que inciden en el aprendizaje de la modelación.

GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN: EXPERIENCIAS SOBRE INNOVACIÓN Y EMPRENDIMIENTO

ANA IRENE CUEVAS GUTIERREZ Y KATIA SITE PEREZ MARTINEZ
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

La gestión del conocimiento es un tema que tiene relevancia en el quehacer académico de manera internacional, ya que dicha gestión alcanza todos los procesos universitarios (docencia, investigación, transferencia de conocimiento). Ante esto, la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL), en su Plan de Desarrollo Institucional 2030 busca consolidar la infraestructura y los mecanismos de innovación y emprendimiento en apoyo a los procesos educativos y a la aplicación innovadora del conocimiento, reconociendo las redes de cooperación entre facultades, centros de investigación y posgrados para impulsar la investigación científica y tecnológica con altos estándares de calidad, esto a partir de una educación integral e innovadora, por lo cual resulta necesario identificar el conocimiento generado a partir de sus procesos de innovación y emprendimiento.

Identificar el desarrollo de proyectos interinstitucionales que la Universidad Autónoma de Nuevo León ha realizado en torno a Innovación y emprendimiento.

Investigación teórica descriptiva documental mediante la revisión de artículos académicos localizados en la Biblioteca Digital UANL, documentación oficial y noticias generadas por la universidad en los últimos 5 años (2018-2022) a partir de 3 indicadores: Gestión del conocimiento en los grupos de investigación docente; en proyectos de innovación y emprendimiento; y en medios oficiales.

Se reconocieron las principales estrategias de innovación y emprendimiento desarrolladas en la Universidad: Ferias de innovación para Medio Superior, el Programa para emprendimiento basado en el conocimiento “Tiger Tank”, y el programa de Emprendimiento Científico CREALTII, donde se unen empresas e investigadores teniendo hasta el momento 87 emprendedores en 36 proyectos.

Es importante reconocer y documentar los procesos realizados por la Universidad en torno a la gestión del conocimiento. La identificación de estos proyectos nos permite establecer un vínculo con la investigación generada por la institución y el impacto sobre sus comunidad científica y académica.

MODELO DE META-EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE FORMACIÓN DE MAESTROS EN CIENCIAS. UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA-COLOMBIA

ELVIRA PATRICIA FLOREZ NISPERUZA, NABI DEL SOCORRO PÉREZ VÁSQUEZ, EDITH DE JESÚS CADAVID VELÁSQUEZ, LUIS CARLOS PACHECO LORA Y LIZETH PAOLA DE LA CRUZ GONZALEZ
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

La presente ponencia contiene los resultados de una investigación cualitativa orientada a proponer un modelo de metaevaluación en la Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental de la Universidad de Córdoba fundamentada en una cultura de autorreflexión de la calidad de la enseñanza y los procesos de formación de nuevos maestros en esta área.

Indagar en las concepciones de los profesores del programa a través de una rúbrica de evaluación; describir sus apreciaciones respecto a la metaevaluación de sus prácticas evaluativas; analizar los cursos del plan de estudios del programa de formación.

-Participantes: 10 profesores y 10 estudiantes del último semestre del programa de ciencias naturales y educación ambiental.

-Variables de interés: metaevaluación, prácticas evaluativas, desarrollo profesional.

-Fuentes de información: rúbricas de evaluación, entrevistas semiestructuradas y revisión documental.

-Procedimiento: uso de una rúbrica de evaluación de las prácticas evaluativas para los profesores del programa; uso de entrevistas a los profesores y estudiantes respecto a sus apreciaciones sobre la evaluación de las prácticas evaluativas; análisis de los planes de cursos.

El modelo de metaevaluación se organizó desde tres núcleos de reflexión: concepciones de la evaluación y metaevaluación; tensiones, obstáculos y problemáticas del proceso de evaluación y metaevaluación; reflexión de la práctica docente y aspectos de mejoramiento de la evaluación y metaevaluación, con sus formas de trabajo colaborativo y sus respectivas significaciones las cuales contemplaron el establecimiento de una buena disposición para el trabajo formativo, la reflexión y la regulación.

El modelo de metaevaluación planteado vislumbra la necesidad didáctica que profundiza en un sistema de evaluación que provoca el aprendizaje y la necesidad pedagógica que abre espacios de reflexión con los profesores para una mirada integral e integrada de las prácticas evaluativas en función de la diversidad, el pensamiento crítico y creativo y la autorregulación.

ODS IRRATIA, UN PROYECTO INNOVADOR QUE TEJE REDES ENTRE LA UNIVERSIDAD Y LA SOCIEDAD

LORENA RELLOSO, AMAIA EIGUREN MUNITIS, MAITANE PIKAZA E ION ANDONI DEL AMO CASTRO
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) plantean claramente el camino a recorrer en nuestra comunidad universitaria, Campus, Facultades y Grados activos e implicados en los retos del planeta. Así, dentro de la convocatoria Campus Bizia Lab de la Universidad del País Vasco (UPV/EHU), se está impulsando desde la Facultad de Educación de Bilbao una iniciativa interdisciplinar de creación de una radio comunitaria bajo el nombre ODS Irratia.

El proyecto contempla cuatro objetivos principales: 1) Poner en valor y socializar las iniciativas que se están llevando a cabo en la UPV/EHU desde la Agenda Ehu2030; 2) Crear un espacio de alto impacto de aprendizaje en el alumnado que impulse esta iniciativa; 3) Crear un espacio para la creación de proyectos e iniciativas transdisciplinares que trabajen para un cambio transformador hacia la sostenibilidad económica, ambiental y social; 4) Crear un espacio de cuidado y relación entre agentes a partir de esta nueva realidad post-COVID.

En el proyecto participan un total de 55 personas pertenecientes tanto a la comunidad universitaria (profesorado, alumnado, personal de servicio) como agentes del tercer sector. Durante este primer año, se han realizado sesiones formativas, proyectos grupales de radio comunitaria y se han elaborado planes para la diseminación del conocimiento producido. Tras un año de andadura se ha planteado una evaluación participativa a través de grupos de debate y formularios ad hoc.

Los resultados apuntan que la radio comunitaria promueve una comunicación democrática y transformadora, convirtiendo a la universidad en motor de cambio social.

A través de la radio comunitaria, se promueve el cambio en la construcción de una universidad comprometida con la sociedad, impulsando los valores de inclusión, equidad y sostenibilidad.

ANÁLISIS DE COMPETENCIAS EN EL ÁMBITO AUDIOVISUAL APLICADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

CAROLINA PÉREZ RODRÍGUEZ
UNIVERSIDAD DE LEÓN

La evaluación por competencias en educación forma parte de la práctica habitual en el proceso de enseñanza aprendizaje hasta el momento y desde hace años centrada en los elementos formales del currículum establecidos en las órdenes ministeriales y autonómicas para las diferentes materias de la Enseñanza Secundaria Obligatoria y de Bachillerato. No obstante la incorporación de las nuevas tecnologías y el audiovisual conlleva la necesidad de establecer nuevas bases y elementos a tener en cuenta en el diseño y evaluación de dichas competencias.

Analizar las competencias transversales adquiridas por los estudiantes a través de experiencias desarrolladas en el aula con la práctica audiovisual.

Identificar nuevas competencias para el ámbito audiovisual y su aplicación en el aula para su incorporación sistemática en el currículum.

Tomando como base los proyectos audiovisuales realizados por los estudiantes de la asignatura de Tecnología de la Información y la Comunicación de 4º de Enseñanza Secundaria Obligatoria y de primero de Bachillerato en los cursos 2019 y 2020 (62 participantes, 33 alumnas y 29 alumnos) se evalúa la evolución en la adquisición de la competencia digital en el desarrollo de proyectos audiovisuales.

Se presenta y desarrolla una batería de seis competencias transversales y su sistematización. Se identifican en cada asignatura y en cada fase de proyecto y práctica audiovisual. Un 87% han adquirido la competencia digital relacionada con el currículum de su nivel.

La utilización del recurso del audiovisual, hace necesaria una actualización y reconversión de los procesos de evaluación en educación, incorporando en el currículum formal nuevas competencias que deben formar parte de la práctica habitual con una adaptación a las nuevas necesidades que genera la propia utilización del audiovisual. Así, deben integrarse nuevas competencias relacionadas fundamentalmente con la capacidad de elaboración de materiales audiovisuales inéditos desarrollados por los estudiantes con el apoyo del profesor.

IMPLEMENTACIÓN DE UN "CHATBOT" COMO HERRAMIENTA DE RESOLUCIÓN, APRENDIZAJE AUTÓNOMO Y TRANSFERENCIA CONOCIMIENTO EN EDUCACIÓN

JORDI MARTÍNEZ SOLDEVILA*, ESTHER RUBINAT ARNALDO*, MARIA CENDROS MASSIOUT**, ERICA BRIONES VOZMEDIANO*, JOSÉ TOMÁS MATEOS GARCÍA* Y FILIP BELLON*
**UNIVERSITAT DE LLEIDA; **HOSPITAL SANTA MARIA DE LLEIDA*

Las medidas de distanciamiento físico para la mitigación de la pandemia del COVID-19 han supuesto un reto para el sistema estatal y europeo de Educación Superior. Las universidades giraban en torno a la presencialidad en sus dinámicas de relación entre instituciones, docentes y alumnado. Las tecnologías de la información y comunicación “ Chatbot” pueden solucionar el desafío del cambio generacional y la virtualidad.

Desarrollar e implementar un chatbot como herramienta para la resolución de dudas, aprendizaje autónomo y transferencia de conocimiento en el aprendizaje de educación superior.

Se analizaron las necesidades del alumnado del Grado de enfermería i del Doble Grado de enfermería y fisioterapia que cursaban la asignatura Determinantes de la Salud y Salud Pública 2020-2021. El equipo de profesorado estructuró el chatbot según el mapeo obtenido acorde a las dos áreas emergidas: administrativa-gestión y área conocimientos. Una vez organizado el flujo de conocimiento se procedió a diseñar y crear la interfaz de usuario. Se hizo el pilotaje del chatbot un mes antes de ponerlo en abierto. Se procesaron y refinaron los condicionantes y problemas detectados.

La muestra total de alumnos ascendió a 195, de los cuales un 88,96% eran mujeres y 21,1 años de media de edad.

172 respuestas autocumplimentadas (88%) sobre aceptabilidad de la herramienta mediante un cuestionario diseñado por los investigadores. El 80% del alumnado usaría el chatbot para consultar la guía docente, estudiar y como recordatorio de fechas. La herramienta recibió más de 4 puntos sobre 5 en las variables de usabilidad y diseño. Los datos estadísticos recogidos se analizaron con SPSS.

Los chatbots son herramientas poco explotadas como asistentes virtuales en el campo de la docencia. No obstante, los resultados y experiencias similares evidencian que la aceptación y usabilidad por parte del alumnado para el aprendizaje autónomo y la resolución de problemas es alta.

ESTUDIO EXPLORATORIO SOBRE EL AUTOAPRENDIZAJE DE IDIOMAS

MAGDA GARCÍA QUINTANILLA, OSVALDO GUERRERO GUERRA Y ARTURO ESCALANTE FLORES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Percepción que tenían los estudiantes sobre los programas de los centros de auto-aprendizaje de idiomas instalados en dos universidades mexicanas. Para lo cual se realizó un estudio exploratorio centrados en la idea de que dichos programas son una valiosa herramienta de apoyo para los estudiantes.

Evaluar si los programas de auto-aprendizaje de idiomas sirven como una herramienta de apoyo a los estudiantes universitarios.

El Método utilizado fue el exploratorio – descriptivo y el trabajo de campo se realizó en varios centros de auto-aprendizaje.

El muestreo fue aleatorio se realizó con 351 estudiantes de los cuales el 56% eran del sexo femenino y el restante 44% del sexo masculino, las edades fueron entre 18 a 23 años.

Las técnicas empleadas fueron la entrevista y la encuesta, en esta última se utilizó una escala de Likert de 0 al 5 considerando el 5 como favorable y 0 como desfavorable.

Las variables consideradas fueron tres:

- Percepción de los alumnos respecto a la efectividad en la infraestructura y calidad de los servicios: La media más alta (5,00) fue positiva en cuanto al reactivo de la facilidad de horario de atención, la media más baja (2,0) fue sobre la actualización de equipo y programas.

- Percepción de los alumnos respecto a los beneficios a obtener las cuatro habilidades lingüísticas: La Media más alta (4.62) es el reactivo de habilidad de comprensión lectora, La más baja (3.02) es la escritura.

- Percepción de los alumnos respecto a la dificultad para acceder a los programas: La media más alta (3.52) fue el reactivo sobre la gramática, la más baja (1.36) Lectura.

Considerando los resultados de encuestas y entrevistas como favorables, se concluye que los Centros de auto-aprendizaje son una herramienta positiva para los estudiantes de acuerdo a su percepción.

Notamos una área de oportunidad en el desarrollo de habilidades lingüística.

INCIDENCIA DE UN SISTEMA ONLINE ADAPTATIVO EN EL LOGRO DE COMPETENCIAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

MARGARITA PATIÑO JARAMILLO, JHON JAIRO GARCÍA MORA Y SONIA JAQUELLINY MORENO
JIMÉNEZ
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

La impetuosa necesidad de formar de manera integral a los estudiantes universitarios y regular la diversidad en el aula, se ha implementado una plataforma adaptativa, para orientar al estudiante hacia el aprendizaje autónomo, una mejor experiencia académica y logro de competencias en matemáticas. Generar un espacio para fortalecer la apropiación de los conceptos en matemáticas, apoyados en los conocimientos previos de los estudiantes.

Evidenciar cómo su utilización ha influido en el logro de las competencias en matemáticas.

El estudio sigue un diseño no experimental de índole descriptivo transversal, con una muestra no probabilística, participación de 80 estudiantes, 36 mujeres, con promedio de edad de 21.3 años, y 44 hombres, con promedio de edad de 22.6 años. Se aplica una encuesta bajo la escala Likert, la que midió la percepción hacia la plataforma y su efectividad en el logro de competencias. Esta información se procesó utilizando la estadística descriptiva con técnica de cálculo porcentual, y la teoría de análisis estadístico inferencial, para comparar la calificación final con quienes no utilizaron plataforma de aprendizaje adaptativo.

Al realizar análisis estadístico descriptivo, se obtiene que la percepción en facilidad de uso del software es del 78%, mientras que los demás estudiantes presentan dificultad en este campo, el 93% se sintió motivado para continuar estudiando, el 94% manifiesta que, estudiar en la plataforma le ha permitido obtener la competencia en los temas que fueron definidos para el curso, lo que hasta el momento muestra un impacto positivo.

El proyecto permite mostrar a la comunidad académica como el aprendizaje adaptativo permite el estudiante sentirse motivado a seguir avanzado con sus actividades académicas, a disminuir las deficiencias cognitivas, lo mismo que la diversidad en el aula.

PRÁCTICAS EFECTIVAS EN LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA EXPRESIÓN ESCRITA EN UNA DOCENTE NOVEL: LA (AUTO)OBSERVACIÓN

MARÍA BENÉITEZ BAYÓN
UNIVERSIDAD DE LEÓN

Se ha demostrado que los procesos de investigación reflexiva mediante auto-observación tienen un impacto muy positivo en la mejora de las prácticas docentes, pero los estudios que han explorado su repercusión en la formación del profesorado novel son aún escasos. Además, la evidencia existente sobre la integración en el sistema educativo español de las prácticas efectivas para el aprendizaje de la expresión escrita en otros contextos es, asimismo, reducida.

Por ello, este estudio de caso se planteó con el objetivo de comprobar la repercusión de un proceso de auto-observación en la calidad de la actuación de una docente novel en la enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita en Secundaria y en la calidad de su reflexión didáctica.

Para el primer objetivo, la docente novel diseñó una sesión de enseñanza-aprendizaje de la expresión escrita que implementó con un grupo de 20 alumnos de Secundaria. La sesión fue observada por la propia docente utilizando como instrumento la “Guía para la observación de prácticas de escritura” y la observación fue validada por una experta. A continuación, la docente novel diseñó e implementó con el mismo grupo otra sesión y se analizaron las prácticas efectivas integradas. Para el cumplimiento del segundo objetivo se recopiló los informes escritos por la docente tras las dos sesiones y se realizó un análisis de contenido que permitió valorar qué prácticas efectivas fueron mencionadas en cada caso.

Los resultados de los análisis evidenciaron que, mientras las prácticas efectivas implementadas en la primera sesión fueron solo 4, en la segunda fueron 17. Asimismo, reflejaron que la reflexión didáctica recogida en el segundo informe fue mucho más rica y precisa que la recogida en el primero.

De ello se concluye la necesidad de que los docentes noveles dispongan de herramientas y procedimientos que les permitan llevar a cabo procesos de formación individualizada.

SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE Y CALIDAD DEL SERVICIO EDUCATIVO: UNA APLICACIÓN PRÁCTICA

ALICIA-NORMA ALAYON Y FRANCISCO JOSÉ HERNÁNDEZ ROJAS
UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA

La satisfacción del estudiante debe ser considerada como un pilar fundamental que guie las decisiones y vele por el mejoramiento continuo de los procesos misionales en las instituciones educativas.

Analizar la variación en la percepción de satisfacción de la comunidad estudiantil con respecto a los servicios ofrecidos por las diferentes dependencias de una institución universitaria en los años 2021 y 2022.

Se realizó una investigación cuantitativa con aplicación virtual a 646 estudiantes de pregrado de un cuestionario validado por expertos que incluía trece factores. Se realizó un muestreo probabilístico estratificado (error=5%; nivel de confianza=95%).

El porcentaje de satisfacción aumentó en 8 de los 13 factores. Los mayores incrementos fueron en servicios financieros que pasó de 76% a 82% y biblioteca, que aumentó de 72% a 77%. Por su parte, aun cuando los niveles de satisfacción superan los valores deseables, disminuyeron levemente los factores de bienestar institucional (de 83% a 82%) y seguridad (de 85% a 84%). La disminución más sensible se dio en infraestructura, que pasó de 68% a 61%.

Los resultados permitieron evidenciar un elevado nivel de satisfacción y una tendencia ascendente, lo que puede explicarse, en parte, por el mejoramiento de los procesos administrativos de apoyo a la gestión académica, producto de la implementación del sistema interno de aseguramiento de la calidad.

Los factores identificados con menor satisfacción serán priorizados en los próximos planes de inversiones, con ejecuciones en el corto y mediano plazo, atendiendo a las necesidades percibidas, a efectos de cumplir a cabalidad con la promesa de valor y las actividades misionales de la institución.

En resumen, se evidencia la importancia de evaluar periódicamente el sentimiento de satisfacción de los estudiantes para orientar los planes de inversiones de manera oportuna y pertinente.

LA ENSEÑANZA DEL CONOCIMIENTO SOCIAL. DIVERGENCIAS ENTRE LOS PROPÓSITOS DE FORMACIÓN Y LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

DIANA MARCELA ARANA HERNÁNDEZ Y MARTHA CECILIA GUTIÉRREZ GIRALDO
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

El aumento de la desigualdad social ha llevado a redimensionar la importancia de la enseñanza del conocimiento social desde la infancia, razón por la cual esta investigación busca comprender el impacto de la formación inicial en didáctica de las ciencias sociales, en las prácticas educativas de docentes principiantes de básica primaria.

Analizar los programas de formación en didáctica de las ciencias sociales de una universidad pública colombiana.

Interpretar las representaciones sobre las finalidades de la enseñanza del conocimiento social de cuatro docentes principiantes y la relación de éstas con sus prácticas educativas.

Estudio de casos múltiple realizado con cuatro profesoras principiantes con edades entre veinte y veinticinco años, que se encuentran en los primeros cinco años de ejercicio profesional.

Las categorías del estudio (finalidades, estrategias y evaluación en la enseñanza del conocimiento social), se identifican y analizan mediante un cuestionario, entrevistas y la observación de las prácticas de las docentes. Los resultados se interpretan mediante la codificación teórica y se triangulan con el análisis documental realizado a los programas de formación docente universitaria.

En los cuatro casos del estudio las docentes expresan la importancia de formar ciudadanos críticos, siendo coherentes con lo identificado en los propósitos de formación universitaria. Sin embargo, solo una de ellas desarrolla prácticas educativas consecuentes con este propósito. En los otros tres casos se identifican prácticas tradicionales que no favorecen la formación de estudiantes críticos.

La formación universitaria de docentes generalistas aporta poco a la transformación de las representaciones sobre la enseñanza del conocimiento social de las profesoras del estudio. Lo que obstaculiza el desarrollo de competencias para la toma de decisiones curriculares en la formación de una infancia capaz de comprender la complejidad del mundo social y de participar en su transformación. Los currículos universitarios deben ser ajustados para acercarlos a la realidad del contexto escolar.

EL APRENDIZAJE ADAPTATIVO: UNA ESTRATEGIA PARA EL LOGRO DE COMPETENCIAS EN MATEMÁTICAS

MARGARITA PATIÑO JARAMILLO, SONIA JAQUELLINY MORENO JIMÉNEZ Y JHON JAIRO GARCÍA
MORA
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

Este artículo se fundamenta a la luz de una revisión documental de la literatura relacionada con el aprendizaje adaptativo, en el aula de matemáticas, método que permite entrever que está orientado a atender la diversidad en el aula, dado que, el estudiante no aprende al mismo ritmo ni de la misma forma.

Identificar las plataformas utilizadas para el aprendizaje adaptativo en el aula de matemáticas.

Describir las estrategias y métodos de enseñanza, lo mismo que, la caracterización de algunos casos exitosos que sustenten el aprendizaje de las matemáticas debido al uso de la metodología del aprendizaje adaptativo.

Bajo el paradigma de la investigación cualitativa, se plantean los criterios de búsqueda bajo los parámetros de aprendizaje adaptativo, aprendizaje autónomo, estilos de aprendizaje, la búsqueda se realiza en bases de datos, obteniendo 25 documentos en Science Direct, en Google académico, 32, en Scopus uno, en Scielo 2, en ProQuest 13, teniendo presente las fechas establecidas para la búsqueda, 2010 a 202.

Se presentan los resultados obtenidos de una revisión bibliográfica de 73 artículos, de los cuales se seleccionaron 21, los que permiten lograr los objetivos, además, están dentro de las fechas establecidas para la de búsqueda. El principal resultado, se fundamenta en los logros obtenidos en el aula mediante la implementación del aprendizaje adaptativo, utilizando diferentes plataformas, entre ellas, Moodle, Smart Sparrow, y ALEKS, siendo esta última, una de las más opcionadas para el área de matemáticas. Al realizar el análisis documental basado en proyectos de aprendizaje adaptativo y también aplicado a las matemáticas, se encuentran documentos justifican la utilización del aprendizaje adaptativo para disminuir la diversidad en el aula, así mismo, se identifican algunas plataformas idóneas para el fin del proyecto, entre ellas la ALEKS, que sirve como programa de tutoría y evaluación estudiantil.

LA RECEPCIÓN DE LA IRONÍA VERBAL EN EL AULA DE CLASE. REFLEXIONES CON MAESTROS

MIGUEL ÁNGEL CARO LOPERA
UNIVERSIDAD DEL QUINDÍO

Esta comunicación es resultado del proyecto de investigación "La recepción de la ironía verbal en el aula de clase. Análisis de las reflexiones de maestros en formación y en ejercicio sobre su experiencia previa como estudiantes", un estudio cualitativo de corte histórico-hermenéutico iluminado por una perspectiva pragmático-socio-discursiva de la ironía verbal.

Analizar la recepción de la ironía verbal en el aula de clase, con base en las reflexiones de maestros en formación, a partir del recuerdo de sus experiencias previas como estudiantes.

Este ejercicio de memoria, que recupera experiencias significativas de aula desde el estudio específico de los fenómenos del humor y la ironía verbal, se desarrolla entre una población de 200 estudiantes y egresados de la Licenciatura en Literatura y Lengua Castellana de la Universidad del Quindío que han participado de los espacios académicos Comprensión de textos argumentativos irónicos (desarrollados entre el 2016 y el 2019) y Retórica de los textos humorísticos (entre el 2020 y el 2022). Los instrumentos para la recopilación del corpus fueron una encuesta dirigida a través de correos electrónicos y una entrevista semiestructurada a través de medios asincrónicos.

Los hallazgos del estudio giran en torno a dos ideas nucleares: en primer lugar, las tensiones/distensiones que genera la ironía del profesor en el aula, en diálogo directo con trabajos investigativos anteriores; y en segundo lugar, la recepción plural e impredecible de la ironía, en virtud del fenómeno de la poliacroasis.

El estudio da cuenta de diversas implicaciones sobre el lugar, la función y los efectos de la ironía en el aula de clase, lo que refuerza su concepción como dispositivo de diversos tipos: retórico, socio-discursivo, carnavalizante y, ante todo, pedagógico-didáctico. Esto se consigue si el maestro desarrolla conciencia del lenguaje e interpreta adecuadamente el principio del Kayrós en sus interacciones con los estudiantes.

DISEÑO DE RECURSOS PARA MODELACIÓN MATEMÁTICA COMO ESTRATEGIA PARA MOTIVAR LA INVESTIGACIÓN EN EL AULA

JOHN JAIRO GARCÍA MORA Y SONIA JAQUELLINY MORENO JIMÉNEZ
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

El aprendizaje matemático en la universidad actual requiere disponer de recursos que se puedan adaptar desde la interfaz donde se interactúa, que se fundamenten en la teoría de la actividad, que le den organización a un proceso interactivo y generen en el estudiante el deseo de profundizar en cualquier aplicación matemática.

Definir desde la teoría de Jürgen Engeström los requerimientos ideales para crear recursos matemáticos que sean adaptables a las necesidades por el mismo usuario y que le permitan a un estudiante de ingeniería desarrollar habilidades para distinguir y utilizar la información para investigar en el aula. Inicialmente se realizó una revisión de las hipótesis de la teoría de la actividad de Jürgen Engeström, luego se abordó la noción de interactividad y su incidencia en la categorización de los objetos adaptables para el aprendizaje. Es el sustento teórico para diseñar un recurso digital empleando software libre y se pone a prueba con 80 estudiantes de Ingeniería Mecatrónica.

Mediante una encuesta tipo Liker, el 82% de los estudiantes que interactuaron con recurso consideran que al tener la posibilidad de intervenir su código fuente sin conocimientos de programación, se verifica un excelente nivel de precisión conceptual, una descripción controlada de ideas con detalles jerarquizados apropiadamente, al momento de la reutilización en contextos matemáticos consiguiendo incrementar su motivación para investigar en el aula.

La implementación de un objeto digital adaptable a las necesidades del usuario en el aula permite reconocer en la población aplicada que el estudio matemático sin el apoyo de este tipo de recursos ha sido mecánico, no se han logrado construir imágenes mentales fuertes. Además, pueden proceder algorítmicamente aplicando fórmulas sin reflexionar sobre un concepto al ser aplicado en la resolución de problemas, por lo tanto, los recursos adaptables pueden ser utilizados para trascender la didáctica de las matemáticas.

EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN EN CAMBIO CLIMÁTICO EN EL CURRÍCULO DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁNGEL DE FRUTOS TENA Y JESÚS VIDAL ESTRUCH
UNIVERSITAT JAUME I

Las medidas para paliar el cambio climático constituye uno de los principales desafíos en la actualidad. El ámbito educativo cobra por tanto gran relevancia para explicar este fenómeno a los estudiantes para comprender las implicaciones y las consecuencias y cumplir con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El cambio climático está incluido en el currículo escolar de Educación Primaria de C.E.I.P (Centro de Educación Infantil y Primaria), sin embargo, no aparece en los planes docentes de la mayoría de los Grados de Educación Primaria en las universidades.

Evaluación de la formación en contenidos sobre cambio climático en el currículo del Grado de Educación Primaria en las universidades.

Se realizó un cuestionario sobre el cambio climático a estudiantes de 4º curso o recién graduados en el Grado de Educación Primaria en la Comunidad Valenciana. Obtuvimos las respuestas de 74 estudiantes usando sus frecuencias.

El 89% de los encuestados creen que el Sistema Educativo no le da la importancia que merece el cambio climático. El 77% de los encuestados se han informado por su cuenta sobre el cambio climático y no gracias al Sistema Educativo. Además, el 97% de los encuestados piensa que no se le da la importancia que merece al cambio climático en el Grado de Educación Primaria.

Los encuestados acaban los grados universitarios con un gran desconocimiento sobre el tema del cambio climático. Como consecuencia, ellos serán futuros maestros de Educación Primaria sin las competencias sobre el cambio climático incluidas en el currículo escolar. Por tanto, se propone la incorporación de contenidos en cambio climático en el currículo del Grado de Educación Primaria en todas las universidades de forma transversal, por ejemplo, coordinando entre las áreas de las didácticas de las Ciencias Experimentales y de las Ciencias Sociales, ya que poseen competencias necesarias para impartir esta materia.

APROPIACIÓN DE LA INTERACTIVIDAD MATEMÁTICA EN EL ECOSISTEMA UNIVERSITARIO 4.0

JOHN JAIRO GARCÍA MORA, SONIA JAQUELLINY MORENO JIMÉNEZ Y MARGARITA PATIÑO
JARAMILLO
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

En el actual ecosistema educativo, al docente de matemáticas no le basta con superar las necesidades de tipo tecnológico básico, ese entorno educativo donde se desempeña le demanda una transformación ajustada a la revolución actual de la industria. Es un requerimiento que le exige que su práctica docente se enfoque en la capacidad que ofrece la tecnología para diseñar estrategias interactivas cuyo propósito sea la apropiación matemática, representa una faceta del ecosistema universitario 4.0.

Crear un prototipo de herramienta digital que les permita a los estudiantes del curso de Álgebra Lineal de un programa de ingeniería, practicar la interactividad con un objeto de enseñanza que denominamos Interventivo, que sirva para determinar si es posible la comprensión holística de los procesos mentales que generan estructuras y argumentos matemáticos.

Para esta innovación de la práctica docente se diseñó un objeto Interventivo para el aprendizaje escrito con el denominado lenguaje de etiquetas de hipertexto, la prueba piloto del recurso se realizó con 78 estudiantes de ingeniería de tercer y cuarto niveles durante un periodo académico. Luego el recurso fue evaluado mediante formulario de opciones diseñado para interpretar escalas de respuesta.

De los resultados obtenidos al interactuar con el recurso Interventivo prototipo, aproximadamente el 64% de los estudiantes aseguran que es el insumo para la apropiación matemática, el 24% dudan si esa interacción tiene el potencial de los esquemas metodológicos de enseñanza y aprendizaje tradicionales, los demás estudiantes no interpretaron la finalidad del recurso.

La apropiación lograda de ciertas estructuras matemáticas mediante la interactividad digital se convierte en una actividad creadora resultante de la transición de un proceso ejecutado con objetos externos hacia procesos ejecutados en el plano mental, es una transformación específica que generaliza, verbaliza y es la base para avanzar en un desarrollo que trascienda los resultados de las actividades matemáticas universitarias.

REVISIÓN DE LAS PROPIEDADES PSICOMÉTRICAS DE LA ESCALA VALORES-MOTIVOS LABORALES PARA LA DOCENCIA

PABLO PALOMERO FERNÁNDEZ Y EVA VICENTE SÁNCHEZ
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Aunque existe una larga trayectoria de investigación sobre motivación docente en distintos niveles del sistema educativo, el interés por evaluar los motivos para cursar el Master de Formación del Profesorado de Educación Secundaria es relativamente reciente. Uno de los instrumentos utilizados es la escala “valores-motivos laborales para el ejercicio de la docencia”, compuesta por 9 ítems y dos factores (valores extrínsecos y valores intrínsecos). La escala fue validada por sus autores con dos muestras (cursos 2009/2010 y 2010/2011) formadas por un total de 427 estudiantes, reportando algunas diferencias entre los resultados del análisis factorial exploratorio, que ofrecía una solución de tres factores, y el confirmatorio, que mostró un mejor ajuste para la solución de dos factores.

El objetivo de esta investigación fue revisar las propiedades psicométricas del instrumento “valores-motivos laborales para el ejercicio de la docencia”.

Se aplicó la escala una muestra de 441 estudiantes del Master de Formación del Profesorado de la Universidad de Zaragoza (curso 2020/2021), llevando a cabo análisis de fiabilidad, correlación ítem-total y factoriales.

Los resultados confirman la adecuada fiabilidad del instrumento en un contexto de investigación, aunque se encontró que dos de los ítems no cumplían los criterios de calidad en los análisis de correlación ítem-total, lo que aconsejó su eliminación. En el análisis factorial confirmatorio los datos indicaron un mejor ajuste de la solución de tres factores (valores extrínsecos, valores intrínsecos y falta de alternativas percibida).

Los análisis realizados proporcionan nuevas evidencias de fiabilidad y validez del instrumento, mejorando su capacidad para evaluar los perfiles motivacionales de alumnado del Master de Formación del Profesorado (intrínsecos, extrínsecos o ligados a la falta de alternativas laborales), por lo que futuras aplicaciones del mismo podrían aportar información valiosa para mejorar el diseño instruccional del título y el desarrollo de la vocación de docente.

EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN COMPETENCIAL DEL PROFESORADO DE MÚSICA MEDIANTE EXPERIENCIAS CONTEXTUALIZADAS

LUIS DEL BARRIO ARANDA
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

La formación inicial del profesorado de música de educación secundaria implica una preparación modular curricular, disciplinar, psicológica y didáctica básica e introductoria para el ejercicio profesional docente. El refuerzo de la cohesión de los aprendizajes requiere una evaluación de la enseñanza que profundice en la globalidad del aprendizaje para proporcionar consistencia y significatividad a la formación.

Potenciar los aprendizajes profesionales en experiencias globales; reforzar las competencias disciplinares y genéricas mediante prácticas didácticas contextualizadas; integrar las pedagogías musicales activas y la tecnología en la didáctica; educar la capacidad evaluativa y el pensamiento crítico sobre las competencias docentes necesarias para el ejercicio profesional.

El trabajo basado en un proyecto de innovación docente utiliza un grupo de 16 estudiantes de máster con los que se aplica una metodología de aprendizaje basado en proyectos para la mejora de la formación didáctica. Los proyectos en parejas integran los aprendizajes adquiridos en la formación inicial y se aplican en contextos reales de estudio. Los medios y materiales utilizados son: cuestionario de competencias docentes, portfolio en pareja, rúbricas de evaluación y grupos focales de discusión. El procedimiento consta de las siguientes fases: diseño de proyectos, elaboración de rúbrica, presentación de proyectos en aula universitaria, aplicación en los centros educativos, análisis de resultados y evaluación final.

El 81,2% valora la experiencia contextualizada como una actividad formativa que le permite relacionar los aprendizajes teórico-prácticos y reflexionar sobre las competencias profesionales. La gestión del grupo (93,7%), la proactividad (87,5%), el dominio disciplinar (81,2%), metodológico musical (87,5%) y la adaptación de procesos didácticos a escenarios inclusivos (75%) son las competencias docentes más reconocidas.

El enfoque contextualizado potencia significatividad y globalidad al entrenamiento didáctico. La formación inicial musical implica una preparación multidimensional correlacionada en el trabajo de competencias disciplinares, didácticas y genéricas para el ejercicio profesional docente.

APRENDIZAJES NÓMADAS. ANÁLISIS DE LOS ESPACIOS DIGITALES EN EL APRENDER DE LOS JOVENES UNIVERSITARIOS

AINGERU GUTIÉRREZ-CABELLO BARRAGÁN Y JOSE MIGUEL CORREA GOROSPE
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Las trayectorias de aprendizaje de los jóvenes, transcurren actualmente entre múltiples espacios, situaciones y experiencias de vida. Abordar su aprender implica introducir una mirada compleja que explore sus contexturas; o lo que es lo mismo, aquellas esferas de su realidad donde se entrelazan culturas, entornos o materiales, configurando vidas, identidades e historias particulares.

Detectar los tránsitos y movimientos en los modos de aprender de los jóvenes entre los contextos detectados, así como el papel que tienen los entornos virtuales y los dispositivos digitales.

La investigación se ha desarrollado desde la perspectiva de las 'learning lives'. Para ello se han generado evidencias a partir de entrevistas individuales -utilizando cartografías como método desencadenante-, notas multimodales y grupos de discusión con cincuenta estudiantes de las universidades del País Vasco y Cataluña. La interpretación de los resultados se ha efectuado mediante un análisis biográfico-narrativo.

- Los jóvenes se relacionan en su aprender con los espacios digitales desde posiciones situadas.
- Su agencia para construir una relación creativa y adaptada a sus experiencias de aprendizaje se hace patente.
- La naturalidad en los tránsitos entre espacios de aprendizaje extitucionales continúa problematizando los usos de lo digital dentro de los marcos de enseñanza reglados.

Nuestra aproximación a las vidas de aprendizaje de los jóvenes, nos permite visibilizar las múltiples conexiones que establecen en sus aprendizajes, también en los ámbitos digitales; algunos de los cuales cuestionan una visión demasiado determinista del papel de lo tecnológico en su aprender. La agencia de los jóvenes, se muestra a través de la creatividad y múltiples relaciones que establecen para desarrollar sus propios proyectos de vida desde los espacios digitales.

REVISTAS DEPRADORAS: ANÁLISIS DE SUS CARACTERÍSTICAS EN BASE A LA OPINIÓN DE INVESTIGADORES ESPAÑOLES

RUBÉN COMAS FORGAS*, JAUME SUREDA NEGRE*, CINTA GALLEN TORRES** Y ANTONI CERDA I NAVARRO*

**UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES; **UNIVERSIDAD DE VALENCIA*

En el ecosistema actual de las publicaciones científicas proliferan un tipo de revistas que, previo pago por parte de los autores, publican sus artículos de forma rápida y con nulos o nimios controles de calidad, especialmente los relacionados con el sistema de revisión por pares; a este tipo de publicaciones se las conoce como revistas depredadoras.

Analizar y describir, en base a la opinión de investigadores españoles, las principales características que presentan las revistas depredadoras.

Partiendo de la adaptación de un instrumento validado en un estudio internacional, se administró un cuestionario online a una muestra de 88 investigadores de la Universidad de Valencia y la Universidad Politécnica de Valencia (España) que participaron en un taller de formación sobre revistas depredadoras. El cuestionario se administró previamente a la realización de la formación y los datos fueron analizados mediante el paquete SPSS V.26.

Los resultados ponen de manifiesto que las principales características de estas publicaciones, en opinión de los participantes en el estudio, son, en orden decreciente: rápida aceptación de los artículos presentados, publicación rápida de los manuscritos, presentan índices de impacto bajos y cuentan con un pago por procesamiento de artículos alto. Los datos obtenidos, si se contrastan con las definiciones y características de estas publicaciones en base a la literatura existente sobre el tema, son llamativos sobre todo en cuanto a las dos últimas características señaladas por los participantes ya que realmente ambas no se consideran propias de este tipo de revistas.

Se recomienda mejorar el conocimiento al respecto de esta cuestión en el entorno investigador español y quisiéramos hacer una reflexión sobre la conveniencia de revertir algunas de las características del ecosistema que representa la actual cultura investigadora y de la evaluación de la investigación que han facilitado la aparición y consolidación de las publicaciones depredadoras.

EFFECTIVIDAD DE KAHOOT! COMO UNA HERRAMIENTA MOTIVACIONAL DE ENSEÑANZA EN ANATOMÍA

DEBORAH SYLVESTRE BEGNIS, ROCÍO SANCHEZ LUCCINI Y DELFINA VÁZQUEZ CARBONELLI
INSTITUTO UNIVERSITARIO ITALIANO DE ROSARIO

La motivación de los estudiantes en época de pandemia constituyó un desafío y resultó más difícil reclutar la atención del alumnado. La gamificación y las plataformas interactivas surgieron como alternativa ante esta situación.

Evaluar el impacto de la plataforma educativa basada en juegos “Kahoot” en los estudiantes de Anatomía de la Facultad de Medicina del Instituto Universitario de Rosario.

Se realizó un estudio de única intervención (encuesta) en 64 alumnos de primer año de medicina del IUNIR que estuviesen cursando la asignatura Anatomía y que utilizaron la plataforma Kahoot durante el ciclo lectivo 2020.

Resultados de las encuestas a 64 estudiantes: El 70,6% afirmó que Kahoot motiva en mayor medida a aprender que otros métodos de enseñanza.

En un 84% se concluyó que aprender con Kahoot resulta entretenido. Un 66,6% se afirmó que Kahoot facilita la comprensión de los temas. Se aseguró que Kahoot es efectivo para lograr una clase participativa en un 86,8%. Kahoot simplifica temas complejos en un 57,2%. El 91,6% consideró que Kahoot es una plataforma fácil de utilizar. El 64,6% ratificó que Kahoot ayuda a establecer un orden de importancia sobre los contenidos de las clases. El 73,2% manifestó que Kahoot es un método efectivo para corregir su concepto erróneo sobre los temas. El 90,6% sostuvo que volvería a jugar a Kahoot. El 85% avaló que Kahoot ayuda a que las clases sean más dinámicas.

Kahoot resultó ser una plataforma efectiva para lograr una clase participativa y una herramienta fácil de utilizar. Asimismo, Kahoot demostró ser una plataforma entretenida que los alumnos volverían a utilizar en el futuro. En conclusión, se trata de una herramienta efectiva en cuanto a motivación, autoexaminación y colabora en la jerarquización de la importancia frente a nuevos contenidos.

RELACIÓN DE TÉCNICAS DEL ESTUDIO DE LA ANATOMÍA CON EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN MEDICINA

DEBORAH SYLVESTRE BEGNIS, GIOLITO AGUSTÍN Y MORA GARCIA CASSIS
INSTITUTO UNIVERSITARIO ITALIANO DE ROSARIO

Los alumnos al ingresar a la universidad, se encuentran con una gran dificultad: discernir cuál es la información más relevante en un tiempo relativamente corto.

Otros problemas: la falta de costumbre de estudiar en grupos, el exceso de textos de consulta y la abundancia de información, sumado al volumen de contenidos.

Se intentó precisar si existen tácticas más eficientes para abordar el conocimiento descriptivo morfológico.

-Determinar si las técnicas de estudio de contenidos de Anatomía influye en el desempeño de los alumnos de primer año del Medicina de IUNIR en los exámenes parciales.

Se realizó un estudio de corte transversal descriptivo. Se invitó a estudiantes cursantes de Anatomía a participar voluntariamente.

Expresado su consentimiento, se encuestó a los alumnos vía mail (por website institucional) después de cada examen parcial. El cuestionario contó de 8 preguntas de opción múltiple. Respondieron en promedio 83.8 alumnos por parcial (5 parciales).

Variables relevadas en encuesta: "método de estudio" (ME, 9 categorías). Se preguntó también si estudiaban solos o en grupos.

Estos datos fueron contrastados con las "calificaciones obtenidas" en cada examen (C) divididas en dos categorías: "altas" (8 a 10) y "bajas" (4 a 7).

Se tabularon los datos en SPSS. Se relacionaron ambas variables a través de métodos estadísticos (pruebas T).

Al relacionar TE con C se obtuvieron las siguientes correlaciones (Pearson).

1er parcial $r=0,40$ (P:0,615)

2° parcial $r=0,04$ (P:0,68)

3er parcial $r=-0,153$ (P:0,221)

4to parcial $r=-0,014$ (P:0,91)

5to parcial $r=0,11$ (P:0,48)

El estudio grupal comparado con el individual tampoco resultó superior en rendimiento.

En general, la correlación entre los métodos de estudio y los materiales de estudio con respecto a las calificaciones fueron débiles y no significativas. Por lo tanto, no se puede recomendar un método ni una fuente de estudio que resulte mejor para los futuros estudiantes de anatomía.

LA DESCENTRALIZACIÓN UNIVERSITARIA TRAS LOS EFECTOS DE LA PANDEMIA COVID-19; EL CASO DE URUGUAY

LUIS FRANCISCO BROTONS MURÓ
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ

La descentralización universitaria en Uruguay tuvo un desarrollo desigual tanto en su distribución geográfica, en las áreas y formatos de estudios. Esta evolución se debió a razones presupuestales de la Universidad Pública existente en el país así como los argumentos de falta de docentes cualificados en el interior del mismo.

El objetivo general del presente estudio es demostrar que la pandemia Covid-19, generó oportunidades gracias a las clases virtuales que vinieron a resolver problemas existentes para la descentralización universitaria.

Objetivos específicos demostrar,

- se ha producido un incremento de alumnos del interior del país en este período entre pre y post pandemia.
- se han resuelto problemas para los alumnos del interior del país al acceso de los estudios universitarios.

Es un estudio cuantitativo y cualitativo, al aplicar encuestas a 1977 estudiantes preuniversitarios del interior del país en la época prepandemia que ha permitido identificar aspectos cualitativos en cuanto a la dificultad de acceso a los estudios universitarios. Se ha acudido a fuentes secundarias de estudios realizados por la propia Universidad Pública que vienen a identificar la evolución de las matrículas universitarias entre el 2019 y 2021, período pre y post pandemia así como datos obtenidos de las últimas elecciones universitarias con 230.559 votos en 2021, donde tuvieron participación los estudiantes de todo el país.

Se ha producido un incremento de la matriculación de estudiantes de la Universidad Pública, pasando de 17.217 alumnos de nuevo ingreso en marzo del 2019 a 20.378 alumnos en marzo del 2021. De estos datos corresponden a alumnos de nuevo ingresos procedentes del interior 9.674 en el 2019 pasando a 11.873 alumnos en el 2021, generando un crecimiento de un 22,7%, gracias a la virtualidad.

El uso de la virtualidad generado por la pandemia permitió un mayor acceso a los estudios universitarios resolviendo problemas identificados.

ESTRATEGIAS DE SEGUIMIENTO, MONITOREO E INTERVENCIÓN ACADÉMICA PARA LA PERMANENCIA UNIVERSITARIA: CASO UIVERSIDAD DE SANTANDER

MIGUEL PÉREZ PULIDO, OMAR CAMILO MEJÍA ARDILA Y CESAR AUGUSTO SERRANO NOVOA
UNIVERSIDAD DE SANTANDER

El Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4 se propone garantizar una educación de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida, recoge la necesidad planteada, lo que ha impactado en la labor de las instituciones educativas. Este trabajo presenta el caso de estudio de una estrategia de acompañamiento académico implementada por una institución de educación superior colombiana, implementada en la población estudiantil, con el objetivo de acompañar el ingreso, la permanencia y el éxito estudiantil.

Validar la pertinencia de estrategias de seguimiento y acompañamiento para la permanencia y éxito estudiantil.

Identificar características y condiciones para un sistema de alertas en el ingreso de estudiantes y su intervención temprana.

Diseñar e implementar un modelo de rendimiento académico que evalúe la pertinencia y resultados de las estrategias de seguimiento y acompañamiento, en función de las condiciones de ingreso, sobre el éxito y rendimiento académico estudiantil.

Se utilizó un modelo de Regresión Logística Binaria (RLB) sobre 557 estudiantes de la cohorte 2022-1 a la Universidad de Santander, con datos de caracterización de estudiantes al ingreso, las condiciones académicas y sus resultados, la participación en estrategias de acompañamiento y mejoramiento académico, así como otras variables sociodemográficas y de vida con posible influencia sobre los resultados académicos.

Se comprobó la validez y consistencia de los datos con el modelo RLB propuesto. De allí, se comprobó la hipótesis del estudio en torno a la relación entre la historia y resultados previos del estudiante sobre el éxito académico. Igualmente, se encuentran relaciones entre variables sociodemográficas, que, combinadas con estrategias de caracterización inicial, detección de alertas tempranas, acompañamiento y mejoramiento académico influyen sobre el rendimiento académico.

La investigación sobre calidad educativa debe vincular variables relacionadas con características sociodemográficas del estudiante, para garantizar impacto sobre variables de desempeño del estudiante.

DIMENSIONES AFECTIVAS Y EMOCIONALES EN EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LA UNIVERSIDAD

MACARENA ESTEBAN IBÁÑEZ*, LUIS VICENTE AMADOR MUÑOZ*, FRANCISCO MATEOS CLAROS** Y FRANCISCO MATEOS CLAROS**

**UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE; **UNIVERSIDAD DE GRANADA*

La Universidad, debe tener un papel destacado en el desarrollo de la educación ambiental y en la extensión de conocimientos y valores ambientales en la esfera de lo personal, lo social teniendo en cuenta la relación emocional y afectiva del alumnado con respecto a su medio próximo.

1. Dotar al alumnado de conocimientos conceptuales relacionados con su ambiente más cercano.
2. Favorecer en el alumnado la capacidad de análisis de la situación ambiental que le rodea.
3. Desarrollar competencias en el alumnado para innovar en las soluciones de los problemas de sostenibilidad en el ámbito universitario.

Hay tres fases en la metodología:

La primera dedicada a indagar los conocimientos, actitudes y comportamientos ambientales del alumnado, la segunda fase basada en el análisis de los resultados de la primera, se dedica a implementar con prioridad en efectos prácticos, innovaciones didácticas para conseguir los objetivos previstos. La tercera fase se dedicó a evaluar los diferentes aspectos formativos perseguidos con el desarrollo del proyecto.

El número de alumnos que participaron en el estudio corresponde a 5 disciplinas por lo superan a las 150 personas. A todos se les ha pasado un pretest y un postest con los instrumentos construidos específicamente para este trabajo.

Los resultados se analizaron, tanto en pretest como postest desde la perspectiva de género, la situación socioeconómica y el contexto ambiental familiar del alumnado. Todos estos datos se relacionarán con los resultados de los instrumentos obtenidos anteriormente con el objetivo de conocer de primera mano cuales son las bases que sustentan las conductas hacia el medio ambiente cercano.

Las conclusiones nos llevan a conocer el complejo número de factores que alimentan las actitudes y comportamientos hacia el medio ambiente. También apuntan al desarrollo de relaciones emocionales que despiertan en ellos los lugares cercanos y como se proyectan hacia su medio ambiente universitario.

FIABILIDAD DE LA ENCUESTA DE SATISFACCIÓN CON PROGRAMAS DE DOCTORADO DE LA UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

CARMEN DASÍ VIVÓ, AUSIÀS MÁÑEZ LUNA E INMACULADA COLORADO LLUCH
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Las encuestas de satisfacción son necesarias en los Sistemas de Aseguramiento de la Calidad para recoger la opinión de los grupos de interés: estudiantes, profesores, administrativos, egresados y empleadores. La información obtenida, junto con otros indicadores, se utiliza para detectar puntos débiles y diseñar planes de mejora. Las encuestas de grado y máster han sido muy estudiadas, pero los programas de doctorado no tanto.

El objetivo general de este trabajo es estudiar algunas propiedades psicométricas de las encuestas de satisfacción de los doctorandos con los Programas de Doctorado de la Universitat de València. Se aborda este objetivo general a través de dos objetivos específicos: 1) estudiar la fiabilidad, y 2) estudiar la estructura factorial de la encuesta.

Estudio instrumental en el que se analizan las 575 encuestas de satisfacción de los estudiantes de doctorado del curso 2019/20 con 54 Programas de Doctorado de la Universitat de València. La encuesta consta de 37 ítems en 7 bloques: programa formativo, resultados de aprendizaje, seguimiento y supervisión, movilidad, tesis doctoral, instalaciones, gestión y organización, y un bloque general.

El alfa de Cronbach mostró una fiabilidad global de 0.97. La fiabilidad de cada bloque osciló entre 0.71 de Programa Formativo y 0.92 de los bloques Resultados de Aprendizaje y Seguimiento y Supervisión. Un Análisis Factorial Exploratorio determinó la presencia de 6 factores. No hay correspondencia total entre los factores y los bloques de la encuesta.

La estructura factorial actual de la encuesta se corresponde con el objetivo para el que fue diseñada, pero convendría valorar la posibilidad de la reubicación o modificación de algunos ítems para que aumentara la coherencia entre los factores y los bloques. Las fiabilidades de todos los bloques y la global son elevadas. Se concluye, por tanto, que la encuesta es adecuada para medir la satisfacción de los doctorandos.

DESAFÍOS Y OPORTUNIDADES DE LA TRANSICIÓN A LA UNIVERSIDAD EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO

XIMENA CATALDO GONZÁLEZ Y CAROLINA GUZMAN VALENZUELA
UNIVERSIDAD DE TARAPACÁ

La transición de la escuela a la universidad es un periodo desafiante de desarrollo académico y personal para los estudiantes de primer año universitario, quienes se adaptan a diferentes demandas académicas y sociales.

Comprender la complejidad de la experiencia de transición académica de estudiantes de primer año universitario, en base a lo publicado en la literatura científica en los últimos 5 años.

Esta es una revisión bibliográfica, cuya búsqueda se realiza desde Web of Sciences (WOS), utilizando las palabras clave: learning, higher, education, first, year, students. Los criterios de selección de los estudios fueron: año de publicación desde 2018 hasta 2022, estar publicado en revista indexada, estar posicionado dentro de los primeros 40 estudios relevantes según WOS y expresar en su introducción una base teórica que responde a un modelo o una posición de marco referencial fundamentado. Se seleccionaron 4 estudios cualitativos y 3 estudios cuantitativos. Las preguntas de investigación fueron: ¿Cuáles son los desafíos, constructos y factores involucrados en la experiencia de transición académica de estudiantes de primer año universitario? y ¿Cómo se fundamentan los desafíos, constructos y factores involucrados en la experiencia de transición académica de estudiantes de primer año universitario?

Se identificaron y desarrollaron los desafíos: interacciones sociales, motivaciones y deserción estudiantil; los constructos: integración académica y compromiso del estudiante; y factores promotores de experiencias positivas: interacciones docente-estudiante e interacciones entre pares estudiantes positivas.

Para el logro de una experiencia de transición a la universidad positiva, resulta fundamental incorporar acciones institucionales que promuevan mayores interacciones sociales positivas entre estudiantes y entre docentes-estudiantes tanto dentro como fuera del aula.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALES EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN: UN ESTUDIO PILOTO

MARIA PILAR VALDERRAMA BACA
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Evaluar competencias profesionales mediante pruebas objetivas estructuradas no suele ser una tarea del profesor universitario en su rutina docente. Este tipo de pruebas, sin embargo, han sido adoptadas para evaluar competencias clínicas en ciencias de la salud y pueden ser muy útiles para evaluar Competencias profesionales en otros grados como Información y Documentación permitiendo conocer cómo de preparados están los estudiantes al finalizar sus estudios universitarios.

El objetivo del siguiente trabajo consiste en diseñar una serie de pruebas objetivas estructuradas que permitan evaluar de forma objetiva hasta qué punto los graduados en Información y Documentación han adquirido dos competencias necesarias para desempeñar una tarea.

Se ha seleccionado la tarea “Evaluación de la calidad de la investigación para la obtención de sexenios” al ser uno de los servicios más demandados de la spin-off de EC3metrics, enmarcada en dos competencias profesionales, 1. Búsqueda y recuperación de información y 2. Organización y almacenamiento de la información. Para evaluar su desempeño, la tarea se ha estructurado en un circuito con 5 estaciones secuenciales con 3 niveles de calidad respaldados por una rúbrica de evaluación.

Partiendo de tres supuestos de currículum diferentes, nivel alto, medio y bajo de consecución, los alumnos trabajarán cada uno de ellos a través de las siguientes 5 estaciones: 1-Evaluación de CV y estimación de posibilidades de conseguir un sexenio de investigación; 2- Asesoramiento sobre las publicaciones a seleccionar; 3-Búsqueda de los indicios de calidad de las publicaciones seleccionadas según la CNEAI; 4-Redacción de los indicios de calidad, 5- Asesoramiento sobre la redacción del campo Resumen.

Aunque evaluar competencias profesionales es complejo no es imposible, y puede ayudar mediante buen feedback a mejorar a la docencia a la hora de enfocarse a una formación en Información y Documentación adaptada a las ofertas profesionales redundando en una mayor motivación de nuestros estudiantes.

PROMOCIÓN DE LA EDUCACIÓN FINANCIERA PARA EL EMPODERAMIENTO DE LAS BORDADORAS DE LA ZONA OTOMÍ-TEPEHUA

BELEN ALHELY ACOSTA ROMERO
UNIVERSIDAD AUTONOMA DEL ESTADO DE HIDALGO

La promoción de la educación financiera para el empoderamiento de la mujer en las bordadoras de la zona Otomí-Tepehua, a través del proyecto “la puntada tenangos”, aportara al desarrollo personal y profesional, aplicando instrumentos para el desarrollo de habilidades personales que contribuyan al empoderamiento futuro de las bordadoras, el cual dará frutos en el manejo de su propio negocio; así mismo esta intervención se manejara a través de la Certificación por Competencias (CONOCER SEP, 2016), ya que apoyara al desarrollo de competencias financieras, el cual se reflejara un mejoramiento en su economía.

Promover la educación financiera, así como el desarrollo de habilidades personales que aporten al crecimiento personal y social, impulsando la participación para el empoderamiento en las bordadoras de la zona Otomí-Tepehua, a través de una intervención educativa, para la certificación por competencias mediante el programa CONOCER SEP.

Se realizó un plan de acción en el cual se consideraron 6 momentos importantes, donde se desarrollaron estrategias didácticas utilizando los lineamientos establecidos por los estándares de competencia, así como metodologías activas para el desarrollo de habilidades personales que aporten al empoderamiento.

Actualmente se siguen aplicando instrumentos de valoración respecto a la implementación de dicho proyecto ya que se busca adaptar a las necesidades y al contexto en el que viven las mujeres bordadoras de la zona Otomí- Tepehua.

A través de las problemáticas observables dentro del contexto podemos generar una propuesta para su solución, la cual se puede cumplir a través de una intervención social y educativa, esta propuesta entra en el contexto no formal y teniendo así fundamentos socioculturales educativos, con el apoyo de ciertas metodologías ayude a las artesanas a certificarse y adquirir habilidades personales para así empoderarse y mejorar su vida laboral, su calidad de vida y aporte al desarrollo humano.

CAPTACIÓN Y RETENCIÓN DE TALENTO DE LOS JÓVENES: MIRADA DESDE LAS EMPRESAS

MAR GUITERT
IQS

La declaración o proceso de Bolonia en 1999 para la construcción del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) supuso para las universidades españolas la puesta en marcha de toda una serie de reformas y cambios que afectaron no solo a la estructura de sus enseñanzas, sino también a las metodologías docentes, la movilidad internacional y el concepto de garantías del proceso de aprendizaje.

Este trabajo muestra el resultado de las entrevistas no estructuradas realizadas entre 2020 y 2021 a empleadores de grandes empresas nacionales e internacionales con el objetivo de identificar cuáles son las características que definen a las personas consideradas con talento. Para ello se han tenido en consideración diferentes sectores industriales, como el sector de la auditoría y consultoría, el sector del gran consumo y el biofarmacéutico y químico.

La metodología escogida para este trabajo son las entrevistas en profundidad a responsables de personas o de talento de grandes empresas del territorio español. Es una técnica cualitativa y han formado parte empresas del sector auditoría, consultoría, biofarmacéutico y gran consumo, un total de 24 empresas. : Accenture, Boston Consulting, Deloitte, E&Y, Everis, KPMG, Pwc, AC Marca, Alcon, Almirall, Boehringer Ingelheim, Dermofarm, Eurofragance, Ferrer, Grifols, Uriach, I vascular, Isdin, Kymos, Laboratorios Leti, Medichen, Henkel, Idilia Foods y Nestle (ordenades por sectores).

Para la agrupación se han tenido en cuenta las empresas clasificadas por tres grandes sectores: Auditoría y consultoría, gran consumo y farmacéutico-químico. Se muestran las características más demandadas por los empleadores y por tanto su conceptualización del talento del sector auditoría y consultoría.; el sector gran consumo y el sector farmacéutico y químico.

Las demandas de talento por parte de los empleadores se centran en la búsqueda de personas que cuenten con adaptabilidad, motivadas, entusiastas, que se esfuercen, cooperativas, comprometidas, ilusionadas y que escuchen.

“START CIRCULAR” ERASMUS+. DISEÑANDO LA DOCENCIA UNIVERSITARIA EUROPEA EN ECONOMÍA CIRCULAR. OBJETIVOS Y PRIMEROS RESULTADOS

CARLOS RODRIGUEZ*, CARMEN FLORIDO DE LA NUÉZ*, JUAN ANTONIO JIMÉNEZ RODRÍGUEZ*, MARTA JACOB ESCAURIAZA**, JOSÉ JUAN DÉNIZ MAYOR*, PRISCILA VELÁZQUEZ ORTUÑO*, SARA RAMÍREZ BOLAÑOS*, RAQUEL QUIRÓS POZO*, DESIDERIO JUAN GARCÍA ALMEIDA*, FABÍAN DÉNIZ QUINTANA* Y LIDIA ROBAINA ROBAINA*

**UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA; **UNIVERSITAT DE LES ILLES BALEARS*

El European Green Deal pone de manifiesto la necesidad de impulsar el uso eficiente de los recursos pasando a una economía limpia y circular. Este nuevo modelo productivo, que a su vez supone una forma de interacción más respetuosa con la naturaleza y el bienestar de las personas, representa un nicho profesional emergente de personal formado en nuevas competencias, y que deberá ser adoptado por la docencia universitaria y abordado de manera transversal a todas las áreas y especialidades.

El proyecto “Integrated entrepreneurship management models for circular economy (Start Circular)” Erasmus+ KA2, liderado por la Universidad de Montpellier y en el que participa la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria junto con otras 10 universidades y Pequeñas y Medianas Empresas europeas, aborda estos nuevos retos y promueve la innovación docente mediante el diseño conjunto de modelos de Economía Circular (EC) y la aplicación y valoración de los mismos en distintos países. Start Circular asume que esta transición hacia la circularidad depende de egresados formados y emprendedores creativos unidos a sistemas sólidos de educación superior que generen tales emprendedores.

El presente trabajo muestra la dinámica propuesta para la consecución de los principales resultados esperados con el desarrollo del proyecto.

1) Creación de un Modelo Integrado de Gestión del Emprendimiento para la EC; 2) Formación del personal universitario y de Pymes en la implementación del modelo; 3) Desarrollo e implementación de un Sustainability Lab-start-ups en EC y 4) Disponer de una Plataforma para el Sustainability Lab. El proyecto servirá como plataforma para que las universidades compartan prácticas en la formación y fomenten el interés en políticas ecológicas para las Pymes. Específicamente, equipará a los jóvenes graduados con las habilidades necesarias para los profesionales de la industria del futuro y para crear nuevas empresas que contribuyan al cambio a un modelo circular.

IMPACTO DE LA METODOLOGÍA DEL MÁSTER DE PROFESORADO EN LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS DOCENTES

JESÚS LUIS ALCALÁ RECUERO Y PALOMA PUENTE ORTEGA
UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

Entre las reformas emprendidas a partir de la incorporación de España al Espacio Europeo de Educación Superior resalta la creación de los programas de Máster Universitario que habilitan para el para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas, que supone un cambio notable en los objetivos, contenidos y métodos a seguir en el proceso formativo: dar un mayor peso a la formación pedagógica y didáctica que permita asegurar la adquisición de las competencias recogidas en los currículos por parte de los estudiantes de enseñanzas medias.

Una de las metodologías utilizadas en las universidades es la microenseñanza, que ha mostrado a lo largo del tiempo su eficacia. En la Universidad Francisco de Vitoria se ha venido aplicando esta metodología en las materias del bloque didáctico-disciplinar del Máster desde el curso 2010-2011.

-Evaluar el impacto formativo de la metodología de la microenseñanza a juicio de los profesores tutores de los centros educativos donde realizan sus prácticas estos alumnos.

-Corroborar que la microenseñanza permite a los estudiantes del Máster desarrollar sus competencias de planificación de las enseñanzas y comunicación de la información.

Se realizará un análisis estadístico de las evaluaciones emitidas por los tutores sobre el desempeño de los alumnos, resultados que se contrastarán con los obtenidos por estudiantes de otras universidades que no han utilizado dicha metodología. Los datos se obtendrán a mediante la rúbrica de evaluación del prácticum que cumplimentarán los tutores.

Se espera confirmar la existencia de diferencias significativas a favor de los estudiantes de la Universidad Francisco de Vitoria frente a las valoraciones que los tutores otorgan a estudiantes de prácticas de otras universidades.

La microenseñanza es una metodología útil para la adquisición de competencias comunicativas y de planificación de la enseñanza de los futuros profesores.

GESTIÓN DE LA COMUNICACIÓN EN LOS PROCESOS DE INNOVACIÓN DOCENTE

ELENA HERNÁNDEZ GÓMEZ Y ANTONIO JUAN BRIONES PEÑALVER
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA

La comunicación es reconocida como una variable clave por quienes conducen a las organizaciones, y se constituye como una fiel aliada para conseguir los objetivos estratégicos en situaciones de cambio. Las características organizativas de la comunicación en los centros educativos influyen en la innovación educativa. Los centros se organizan a través de un modelo de participación socioeducativa donde el profesorado y la comunicación dentro de la organización, generan acciones con el fin de conseguir los objetivos de los programas y proyectos educativos innovadores.

El objeto de esta investigación es analizar cuáles son las dimensiones de las que depende la gestión de la comunicación y su influencia en materia de innovación educativa.

El método utilizado se ha basado en un análisis empírico realizado a una muestra representativa de centros, 51 de los 118 centros educativos públicos de enseñanza secundaria y formación profesional de la Región de Murcia. Y se ha utilizado como instrumento de análisis un cuestionario dirigido a equipos directivos y docentes, analizado con los programas estadísticos SPSS y PLS.

Los resultados de este estudio reflejan que la gestión de la comunicación influye en el éxito de los procesos de innovación docente que tienen lugar en las organizaciones educativas señaladas. La comunicación actúa como factor determinante en la implantación y desarrollo de los procesos de innovación docente y facilita un cambio de cultura de la innovación de los docentes tanto en la práctica docente como en los valores del centro.

Por tanto, la gestión de la comunicación de las innovaciones coordinada desde la dirección del centro y establecida en el plan de comunicación es considerada como un elemento que facilita la difusión, implantación y desarrollo de los proyectos de innovación educativa.

CONCEPT CARTOONS EN UN AULA DE DIDÁCTICA DE LA MATEMÁTICA EN FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS

JUAN PEDRO MARTÍN DÍAZ Y MYRIAM CODES VALCARCE
UNIVERSIDAD DE HUELVA

El uso de los Concept Cartoon (CC) se ha mostrado útil para ahondar en el conocimiento del estudiante para maestro. Desde el modelo del conocimiento especializado del profesor que enseña matemáticas (MTSK) abordamos el uso del CC en un aula de formación inicial.

El objetivo de la investigación se basa en conocer qué conocimiento especializado del profesor que enseña matemáticas se moviliza con el diseño de un CC en un aula de formación inicial de maestros de Educación Infantil (EPMI), más allá de conocimiento de los temas.

Para ello, se realizó un análisis de contenido de los CC que diseñaron los EPMI como recurso para un aula de Educación Infantil con el modelo MTSK como herramienta de análisis. Se pidió que justificaran la elección de la situación y de sus elementos: contenido matemático y variedad de respuestas emitidas por los personajes del CC, tanto correctas como erróneas.

Los resultados muestran que los EPMI abordan temáticas variadas en el diseño de los CC. En general, no desarrollaron con detalle el contenido que pretendían trabajar, pero eso no impidió que a partir de las intervenciones de los personajes del CC se pudiera apreciar el conocimiento movilizado sobre dificultades de aprendizaje y minoritariamente sobre el uso de recursos manipulativos. Como es esperable, los EPMI movilizaron conocimiento de los temas. Un análisis detallado de este conocimiento nos ayuda a los formadores a detectar errores conceptuales en los EPMI. El conocimiento didáctico del contenido que movilizaron está mediado por la naturaleza de los CC.

Como conclusión al estudio se destaca que el diseño de un Concept Cartoon promueve en el EPMI el desarrollo de algunos subdominios del MTSK, tanto del dominio del contenido como del dominio didáctico del contenido, dando además pistas al profesorado sobre el nivel de comprensión de conceptos de los EPMI.

REFLEXIÓN EN UN CENTRO ESCOLAR SOBRE TAREAS DE ALTA DEMANDA COGNITIVA

JUAN PEDRO MARTÍN DÍAZ*, NURIA CLIMENT RODRÍGUEZ* Y ROCÍO PÉREZ GUZMÁN**
**UNIVERSIDAD DE HUELVA; **CEIP AURORA MORENO*

Esta investigación aborda la formación continua de maestros en relación con la enseñanza de la matemática a través de la reflexión compartida sobre su práctica. En el contexto de un proyecto formativo con el conjunto de maestros de un centro escolar, seleccionamos la práctica de una maestra de educación infantil que diseña una sesión basada en tareas de alta demanda cognitiva para introducir el concepto de simetría en 5 años de educación infantil.

El objetivo de la investigación es conocer cómo gestiona esta maestra una sesión basada en actividades de alta demanda cognitiva, así como hacerla consciente a través de la reflexión compartida de los puntos fuertes y débiles de su propia práctica.

La sesión de aula fue videograbada y analizada siguiendo categorías que muestran cómo se gestiona la sesión en términos de alta demanda cognitiva siguiendo un enfoque cualitativo.

Los resultados del análisis mostraron que la maestra mantuvo la alta demanda mediante su gestión a través de "ayudas y preguntas heurísticas", así como "ayudas para promover resoluciones de alto nivel". Asimismo, se evidenció un uso adecuado de las "paradas de reflexión" con su alumnado, promoviendo que estos explicasen los procesos de resolución a través de las "ayudas y preguntas heurísticas".

Estos análisis fueron compartidos con la maestra y con el claustro de maestros, a través del visionado de los fragmentos. Este proceso contribuyó, no solo a que la maestra fuese consciente de los aspectos relevantes de su práctica, así como su capacidad para mantener la alta demanda de la tarea, sino que, por otro lado, supuso un espacio de reflexión para el resto de compañeros del claustro, aportando elementos de mejora y adquiriendo nociones sobre cómo diseñar y gestionar una sesión con tareas de alta demanda cognitiva.

CALIDAD DE PROGRAMA DE MAESTRÍA PROFESIOANLIZANTE EN ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE: INDICADORES Y ESTRATEGIAS ACADÉMICAS

ROSA MARÍA CRUZ CASTRUITA Y BLANCA ROCÍO RANGEL COLMENERO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

La oferta de programas de posgrado en el área de la actividad física y deporte se ha incrementado, pero es necesario que los programas cumplan con los indicadores de calidad establecidos por los organismos del gobierno federal mexicano y sean evaluados de forma periódica.

Describir los indicadores para la evaluación de la calidad y las estrategias implementadas por un programa de maestría en el área de la actividad física y deporte para continuar con acreditación nacional.

estudio descriptivo transeccional con una muestra de 141 estudiantes y 19 profesores de las generaciones del 2016 al 2021 adscritos a la Facultad de Organización Deportiva de la Universidad Autónoma de Nuevo León, el muestreo fue no probabilístico por conveniencia. Los datos se recolectaron con los registros de inscripción y porcentaje de graduados en tiempo, los reportes de productividad académica, de movilidad nacional e internacional y de convenios del programa, además, del reporte de autoevaluación y plan de mejora. Los datos fueron analizados con estadística descriptiva. Los indicadores del programa muestran un porcentaje de eficiencia terminal de 71.76%, un 50.0% de movilidad, una productividad de 361 trabajos para profesores y 203 para estudiantes y una 92.18% de estudiantes que realizan actividades académicas con instituciones nacionales. Las estrategias implementados fueron la modificación en el proceso de titulación y de asesoría, seguimiento de los avances del producto de titulación a través de un curso de asesoría, incluir como una unidad de aprendizaje la movilidad académica, desarrollo de un congreso internacional anual y la implementación de la Red de egresados de la facultad.

Los indicadores y la actualización de las estrategias del programa han favorecido la calidad y su impacto para mayores niveles de consolidación.

DISEÑO DE UN PROGRAMA DE MAestrÍA EN CIENCIAS ENFOCÁNDOSE EN LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

BLANCA ROCÍO RANGEL COLMENERO, GERMÁN HERNÁNDEZ CRUZ, ROSA MARÍA CRUZ CASTRUITA,
MYRIAM ZARAI GARCIA DAVILA Y DANIEL CARRANZA BAUTISTA
UIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Los constantes cambios de la sociedad y el aumento de actividades carentes de movilidad física en el desarrollo profesional, detona la evidente necesidad de alternativas que contrarresten los efectos de estilos de vida no saludables entre la población. Por lo tanto, se demanda la formación de maestros en ciencias de la actividad física y del deporte que logren concebir el diseño de proyectos como una herramienta que gestiona la intervención de vanguardia en el trabajo de investigación científica para satisfacer el bienestar social.

Determinar las características necesarias de un programa de maestría en ciencias con enfoque en la actividad física y deporte.

La generación del mismo se realizó siguiendo la metodología planteada por la Universidad Autónoma de Nuevo León (México) para el diseño curricular el cual plantea seis etapas que van desde la formalización de la intención, elaboración de estudios de fundamentación, diseño del perfil y plan de estudios, así como de programas sintéticos.

Programa educativo estructurado con potencial para formar profesionales con la capacidad de proponer e intervenir ante fenómenos y problemáticas de orbe local, nacional e internacional por medio de investigación innovadora y creativa en la evolución favorable de la práctica de las actividades físicas y deportivas. Es un programa en ciencias planteado en 4 semestres, en modalidad escolarizada, 17 unidades de aprendizaje con 83 créditos, dentro de los cuales se promueve la flexibilidad curricular.

Se entrega el diseño del programa de Maestría en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte, aprobándose para su oferta en la UANL en el 2022, como primer programa de maestría con carácter científico relacionado con la actividad física y deporte en el país de México para dar continuidad a egresados de licenciatura en Ciencias de la actividad física y del deporte hacia estudios de doctorado.

A PERFORMANCE MEASUREMENT SYSTEM FOR EDUCATIONAL PROJECTS: THE PRODPHD EXPERIENCE

PATRICIA ALONSO, ANTONIO E. SERRANO-LÓPEZ & MARÍA LUISA LASCURAIN-SÁNCHEZ
UNIVERSIDAD CARLOS III

This communication proposes a performance measurement system for educational projects. The methodology is developed for an Horizon 2020 project on online entrepreneurship learning –called ProdPhD– but can be adapted to other initiatives.

The article introduces an adaptation of the Input-Process-Output that may be used to develop efficient Key Performance Indicators for public or private projects that require the involvement of different types of stakeholders.

The model assumes that the input phase is already assessed when a project is accepted and funded. The proposal evaluation considers human capital, economic resources, and preliminary context evaluation to accept or deny the proposal. Therefore, the proposed framework emphasizes the Process and Output phases. It also adds an "overall quality and satisfaction" phase that aims to evaluate all the project steps. The key performance indicators are thus constructed considering this structure. All defined stages have to be measured by performance indicators, and all indicators have to fit in one of the phases to assure the internal logic of the evaluation. Stakeholders are included in every stage of the project.

The process phase is divided into four steps. The needs and requirements analysis seeks to involve stakeholders in the action design. The technological development phase is purely technical, so the innovation prototype is produced and then tested by the stakeholders in the pilot phase. Finally, the product is released after the inputs and considerations from stakeholders are incorporated.

The model can include both outputs (short term) and outcomes (long term). As ProdPhd is a short-term project, only output is considered. Stakeholders' participation in dissemination and training activities is positively evaluated. The overall quality and satisfaction stage assess the efficacy of management and coordination activities and the satisfaction of all involved partners, including both team members and stakeholders.

EL AUDIOVISUAL EN EL DISEÑO Y EJECUCIÓN DE PROYECTOS EDUCATIVOS

CAROLINA PÉREZ RODRÍGUEZ* Y ALBERTO ALFREDO TAIBO PIÑEIRO**

*UNIVERSIDAD DE LEÓN; **INSTITUTO DE ENSEÑANZA SECUNDARIA LEGIO VII DE LEÓN

El audiovisual y las nuevas herramientas tecnológicas se han convertido en una estrategia de soporte en el ámbito educativo. Su utilización en el aula dentro del diseño y ejecución de proyectos permite a los estudiantes obtener un registro de toda la secuencia de aprendizaje así como a ser partícipes y responsables de proyectos educativos desde su inicio hasta su finalización.

Analizar las experiencias desarrolladas en un centro educativo de enseñanza secundaria con la utilización del audiovisual, su desarrollo e impacto en el aprendizaje.

Se utiliza para el estudio las experiencias que se han desarrollado con la puesta en práctica del currículo de la E.S.O. y en Bachillerato, fundamentalmente en el área de tecnología en Institutos de Enseñanza Secundaria.

Metodología audiovisual a partir de grabaciones significativas de trabajos para hacer un balance y registro del proceso de aprendizaje.

La grabación y la edición posterior del material audiovisual permite dar a conocer la realidad educativa en proyectos diseñados por los estudiantes, desarrollando una labor de realización propia e inédita de vídeos educativos. Su análisis, por parte del profesorado y estudiantes, sirve de mejora continua de evaluación.

La metodología utilizada en el aula ha constituido un compromiso del grupo en una tarea colectiva como es la realización audiovisual, integrando dentro de los proyectos a todos y cada uno de los componentes del aula. Puesto que se trata de una actividad integradora ha permitido el desarrollo de competencias transversales como el liderazgo, trabajo en equipo, autogestión, capacidad crítica, de compromiso y de análisis. El registro y documentación del material audiovisual permite visionados para experiencias posteriores.

El material grabado y la realización posterior permite emplear el recurso del audiovisual como apoyo y fomento de la creatividad, tanto para los docentes como para los estudiantes, así como experimentar, investigar y aprovechar estos avances tecnológicos de una forma novedosa.

DISEÑO DE VIDEOS COMO ESTRATEGIA PARA FOMENTAR LA SALUD Y EL BIENESTAR

YOLANDA MARCÉN ROMÁN Y ANA ALEJANDRA LABORDA SORIANO
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Aprovechando el momento actual donde la generación de materiales accesibles nos puede ayudar a optimizar los recursos que generan los profesionales de la salud, se ha diseñado un proyecto para la comunidad universitaria que se difundirá en un curso de acceso abierto para la comunidad universitaria.

Fomentar entre el estudiantado de Ciencias de la Salud, la difusión de estilos de vida saludables mediante la realización de videos cortos que favorezcan la salud y el bienestar de la comunidad universitaria e integrarlos en un curso OWC.

La metodología se enmarca dentro de las actividades prácticas de las asignaturas. Participaron 217 estudiantes y 12 profesores de los grados de Fisioterapia y Terapia Ocupacional. Se realizaron 9 grupos en cada grado, en los que se diseñaron los temas o actividades relacionados con la salud y el bienestar. Posteriormente, debían de plasmarlo en un video corto de menos de 2 minutos. Al final del curso se exponían en clase y se elegían los mas pertinentes relacionados con la salud y bienestar de la comunidad universitaria, que quedaran depositados en un curso OWC con acceso abierto para toda la comunidad universitaria, denominada aula virtual: Salud y Bienestar. Para medir el grado de satisfacción de los estudiantes se realizó un cuestionario de satisfacción con dos preguntas.

Inicialmente se diseñaron 35 videos breves, en consenso entre estudiantes y el profesorado se seleccionaron finalmente 20.

El 96% de los estudiantes refieren que este tipo de actividades enriquecen su aprendizaje en cuanto a competencias transversales. El 98% les parece muy importante realizar estas actividades para la comunidad universitaria.

La mayoría de los estudiantes refieren que estas actividades enriquecen el aprendizaje y les parece muy importante para la comunidad universitaria.

Los videos suponen una oportunidad para divulgar, reflexionar y actuar sobre los estilos de vida saludable de la comunidad universitaria.

EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN LENGUAS EXTRANJERAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR: DOS EXPERIENCIAS EN MÉXICO

JAVIER VIVALDO LIMA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLITANA

La internacionalización de la educación superior es una realidad insoslayable. Sus facetas abarcan la movilidad estudiantil y laboral, la migración, y el cruce de fronteras físicas y culturales. Ante este panorama, el dominio de al menos una lengua extranjera constituye un elemento fundamental en la formación humanística y profesional del estudiante universitario del siglo XXI.

El propósito de este trabajo es compartir dos experiencias recientes en México en el campo de la docencia y evaluación de competencias en lengua extranjera. La primera, referida al diseño de un modelo intercultural para la enseñanza del inglés basado en una fusión de estándares internacionales. La segunda, enfocada a la incorporación de la evaluación de competencias en inglés en los exámenes de ingreso a los distintos niveles del sistema educativo nacional.

La Universidad Autónoma Metropolitana (UAM) se distingue por la integración de la enseñanza de lenguas extranjeras como materia curricular en todos los planes de estudio de sus licenciaturas. Un objetivo de este trabajo es presentar de manera sucinta las principales etapas del proceso de diseño curricular del programa de lenguas. En segundo lugar, se presentará la estrategia actual llevada a cabo por el Centro Nacional de Evaluación de la Educación Superior (CENEVAL) en México, para integrar la evaluación de competencias específicas en inglés (comprensión lectora y redacción indirecta) a los exámenes nacionales de ingreso a bachilleratos, licenciaturas y posgrados.

Se analizan las principales repercusiones que a nivel académico y profesional ha tenido la iniciativa de integrar formalmente la formación en lenguas extranjeras al currículo universitario, así como del programa de integración de la evaluación de competencias en inglés a los exámenes nacionales de ingreso.

Se discutirán las principales implicaciones pedagógicas de ambas experiencias a la luz de los enfoques de evaluación y certificación subyacentes.

FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES PARA LA PLANIFICACIÓN DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS DE ESCRITURA

ISABEL GARCÍA PAREJO
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Desde el curso 2014-15 hasta el curso 2018-19, se han desarrollado en la Universidad Complutense de Madrid un total de 3 proyectos de innovación docente en la asignatura Didáctica de la Lengua del Grado de Maestro en Educación Primaria cuyo objetivo principal ha sido dar a conocer la Pedagogía de los Géneros de base sistémico-funcional. Este modelo supone la capacidad de reconocer y analizar los géneros textuales propios de cada asignatura, de manera que el docente pueda planificar el aprendizaje de contenidos unido al de la lengua escrita de dichos géneros a partir de la lectura y escritura guiada de los mismos.

La finalidad de este trabajo, de naturaleza cualitativa, es presentar las características de las secuencias didácticas desarrolladas por los estudiantes del Grado en Maestro e identificar cuáles son los elementos que resultan de mayor y menor dificultad tras la presentación e implementación del modelo didáctico. Se solicitaron a 3 grupos del Grado de Educación Primaria la planificación de 2 secuencias didácticas para la mejora de la escritura de dos géneros diferentes. Se facilitó a los estudiantes una guía para la planificación cuyos elementos se utilizaron para diseñar una plantilla, validada por 4 jueces, que evalúa el grado de adecuación entre objetivos de aprendizaje de contenido curricular, objetivos de aprendizaje de escritura de género y uso de la lengua y andamiaje de la lectura teniendo en cuenta los objetivos propuestos.

Se observa que existe una dificultad para definir claramente objetivos de aprendizaje de la lengua que acompaña al género de cada asignatura y para relacionarlos con los contenidos de aprendizaje de la asignatura.

La formación docente para planificar el aprendizaje conjunto de lengua y contenido ha de incluirse como propuesta en las asignaturas del Grado y facilitar así la identificación de objetivos de aprendizaje de escritura.

EDUCACIÓN DE ADULTOS: TRAYECTO VITAL E IDENTIDAD COMUNITARIA

JESSICA CABEZAS ALARCÓN
UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Este estudio presenta el análisis de las trayectorias educativas de personas mayores que participan en un Centro de Formación de Adultos en Barcelona donde forman parte de un grupo denominado: universidad al barrio para asistir a seminarios y conferencias de cultura general una vez por semana durante dos horas.

El objetivo principal fue comprender las trayectorias educativas de personas mayores para contribuir a mejorar su formación a lo largo de la vida.

Esta investigación se realizó en un Centro de Formación de Adultos de Barcelona. Se caracteriza por contar con 22 personas mayores entre 55 y 80 años (17 mujeres y 5 hombres). La metodología aplicada posee un enfoque cualitativo por medio de un estudio de caso. Se realizaron dos grupos de discusión y una entrevista semiestructurada. Para el análisis de la información se utilizó el software informático Atlas.ti.

Los resultados señalan que la comunidad juega un rol relevante en la participación de las personas mayores generando nuevos intereses. Además, la red social constituye un elemento que impulsa el desenvolvimiento educativo y promueve el aprendizaje a lo largo de la vida. Es fundamental que los centros de educación de adultos desarrollan programas que incluyan a las personas mayores y promuevan sus intereses a través de itinerarios formativos adecuados que consideren sus motivaciones. Los resultados coinciden con lo que expresan diversos autores según los cuales las personas mayores necesitan participar en su comunidad a través de actividades que impulsen sus intereses y les planteen retos en diversos ámbitos. Resulta fundamental que mantengan vínculos afectivos que están en estrecha relación con su desarrollo personal y su motivación para participar en diversas actividades. De lo contrario, el desarrollo físico y cognitivo puede verse afectado como expresan diversos estudios.

ESTUDIANTES CON ALTAS CAPACIDADES EN CONTEXTOS INCLUSIVOS: EL CAMINO DEL SABER DOCENTE

JESSICA CABEZAS ALARCÓN Y RODRIGO CID CIFUENTES
UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Esta investigación presenta un estudio exploratorio de las estrategias didácticas que utiliza una docente de la asignatura de Física de Secundaria Obligatoria con estudiantes de alta capacidad en un Instituto Público de Barcelona. El propósito fue sistematizar su trabajo en el proceso de enseñanza de estos estudiantes. Consideramos que faltan docentes sensibles que comprendan la forma en que aprenden estos estudiantes para que elaboren itinerarios educativos que se ajusten a cada uno, considerando su diversidad.

El principal objetivo fue analizar las estrategias didácticas utilizadas por una profesora de la asignatura de Física para enseñar a estudiantes de secundaria con alta capacidad. El propósito es sistematizar su trabajo y su experiencia en el proceso de enseñanza de estos estudiantes.

Esta investigación se realizó en un Instituto Público de Barcelona. Se caracteriza por contar con un número considerable de estudiantes denominados de altas capacidades. Sus participantes fueron además de la profesora de Física, 9 estudiantes (5 chicas y 4 chicos). La metodología aplicada se caracterizó por ser de un enfoque cualitativo, a través de un estudio de caso. Se utilizó grupos de discusión y entrevistas en profundidad y la información se analizó a través del programa informático Atlas.ti.

Los resultados permiten evidenciar que la profesora desarrolla estrategias que se adaptan a cada uno de sus estudiantes porque conoce cómo aprende cada uno de ellos. Además, nos permite apreciar que la profesora incluye e incorpora los intereses de sus estudiantes y los incluye en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La formación inicial del profesorado y la formación continua con esenciales para dar respuesta a las necesidades de los estudiantes con altas capacidades tal como lo plantean diferentes estudios y autores y contribuir al desarrollo de sus habilidades, de lo contrario pueden desarrollar fracaso escolar como lo evidencia diversos estudios.

ANÁLISIS COMPARATIVO DEL DOMINIO DE COMPETENCIAS DIGITALES DE PROFESORES Y ESTUDIANTES DE INGENIERÍA

LIZBETH HABIB-MIRELES, NIVIA TOMASA ALVAREZ AGUILAR, FERNANDO BANDA MUÑOZ Y
ARNULFO TREVIÑO CUBERO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

Los cambios ocurridos en la Educación Superior en los últimos años producto de la migración de clases presenciales a virtuales han determinado que las competencias digitales de estudiantes y profesores ocupen un papel prioritario para alcanzar los objetivos de aprendizaje. El uso y dominio de las herramientas de las TIC determina en gran medida la calidad de la formación, a partir de los roles, responsabilidades y funciones de cada uno de ellos.

El objetivo fue realizar un análisis comparativo del dominio de las competencias digitales de estudiantes y profesores para identificar lo que posibilitaría trazar estrategias para el desarrollo de aquellas que poseen bajos niveles de dominio.

Se realizó con un enfoque cuantitativo y transversal. Se aplicó un instrumento adaptado al objetivo considerando considerando 3 dimensiones: Uso y alfabetización tecnológica, Formación en TIC y Actitud ante las TIC, con 36 ítems de escala likert. La muestra de tipo no probabilístico, estuvo conformada por 230 profesores y 1879 estudiantes de 11 carreras de ingeniería.

Los resultados muestran que los profesores perciben un 62% de dominio total en los ítems relacionados con el uso y alfabetización tecnológica, mientras que los estudiantes alcanzaron el 54% en dominio medio. En la dimensión de formación en TIC, el 35% de los estudiantes se evaluaron con dominio medio, mientras que el 31% de los profesores con un dominio alto. En la tercera dimensión actitud ante las TIC, el 44.8% de los estudiantes consideraron de acuerdo con las afirmaciones y el 45% de los profesores totalmente de acuerdo.

Se concluye que tanto profesores como estudiantes requieren una mayor formación en cuanto a las herramientas digitales para la construcción de materiales académicos y que a pesar de que dominan TEAMS, demandan formación en otras plataformas, ambos grupos coincidieron que las TIC impactan favorablemente en la calidad educativa.

EL PAPEL DEL FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL FEEDBACK EN AULA VIRTUAL: USO, EFECTIVIDAD PERCIBIDA Y APRENDIZAJE

IGNACIO MÁÑEZ SÁEZ, NOEMI SKROBISZEWSKA, ADELA DESCALS, MARÍA JOSÉ CANTERO, RAFAEL GARCÍA-ROS, RAQUEL CERDÁN Y ÓSCAR FERNANDO GARCÍA
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Habitualmente los estudiantes hacen un uso escaso de los mensajes de feedback recibidos a través de entornos digitales tras completar las tareas académicas. Una posible razón reside en el formato de presentación en el cual se proporciona esta información, generalmente en formato escrito. Una posible solución para incrementar el uso del feedback consiste en proporcionarlo en formatos más atractivos como, por ejemplo, el vídeo, tal y como demuestran estudios recientes.

El presente estudio analiza el efecto del formato de presentación del feedback en AulaVirtual (vídeo-feedback vs texto) sobre el uso voluntario de esta información, la efectividad percibida y el aprendizaje.

Participaron 283 estudiantes de nuevo ingreso del Grado de Maestro/a de Educación Infantil/Primaria, procedentes de ocho grupos. Cuatro grupos recibieron los mensajes de feedback sobre las actividades de las asignaturas Psicología del Desarrollo y Psicología de la Educación en formato texto y otros cuatro grupos los recibieron en formato vídeo. Ninguna explicación colectiva fue proporcionada en el aula. Finalmente, los estudiantes completaron una prueba final sobre los contenidos trabajados en las actividades de las asignaturas.

Los resultados sugieren que el uso de los mensajes de feedback depositados en AulaVirtual fue limitado y una buena parte de los estudiantes decidieron no utilizar esta información para revisar sus respuestas. En cuanto al formato de presentación, los resultados sugieren que el vídeo-feedback no incrementó el uso de los mensajes, la efectividad percibida, ni el rendimiento de los estudiantes. Sin embargo, el uso del feedback predijo significativamente el aprendizaje.

Favorecer el uso del feedback en entornos digitales, haciendo uso de los recursos disponibles, es un reto al que se enfrenta el profesorado de educación superior actualmente.

LA MANIFESTACIÓN ARTÍSTICA EN LOS ACCESOS ESCOLARES RECUPERADOS MEDIANTE ELEMENTOS URBANÍSTICOS

RUT FRANCIA FERRERO* Y MIGUEL ANGEL AJURIAGUERRA ESCUDERO**

**URJC; **PDI*

El barrio de San Cristóbal de Madrid es uno de los más desfavorecidos de Madrid. La realidad socioeconómica es un reto para los entornos escolares y sus alumnos. A lo largo del curso 21-22 se ha colaborado en la mejora de la accesibilidad en el CEIP Sagunto mediante la suscripción de un proyecto 83 con la empresa Escofet.

El objeto de la prueba consistía en ampliar la acera del entorno escolar para facilitar el acceso, salida, espera e interacción entre padres y alumnos para generar un espacio de encuentro e interacción social. Como objetivo secundario se realizaron diferentes modificaciones del entorno en la ampliación de la acera para incentivar estas relaciones.

La metodología para analizar este espacio consistió en la instalación de una plataforma ocupando el espacio destinado para el aparcamiento de vehículos durante dos meses siguiendo tres fases. La primera consistió en la ampliación de la acera, en la segunda se dotó de diferentes elementos de mobiliario y en la tercera se incluyeron elementos plásticos con los que se invitaba a niños, padres y profesores a pintar dichos elementos arquitectónicos así como la pared del colegio.

A lo largo de la prueba se logró no solo mejorar la seguridad sino también la accesibilidad y sociabilidad de los padres y alumnos destinatarios del proyecto. A su vez, la ampliación de la acera fomentó la sociabilidad y las manifestaciones del disfrute del espacio público por parte de los menores que comenzaron a apropiarse del espacio con juegos y murales en tiza.

La mejora dotacional del espacio público no solo facilita la usabilidad, sino que también permite una interacción social que sin ese espacio ganado a la acera no hubiese sido posible. Además, este aspecto mejoró la participación y expresión del alumnado del colegio siendo este un ejemplo escalable a otros entornos.

EL DEBATE COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE EN GRADOS CTIM (CIENCIA, TECNOLOGÍA, INFORMÁTICA Y MATEMÁTICAS)

PATRICIA MATEO TOMÁS, MARÍA JOSÉ GARCÍA SALGADO, ROGER CAMPIONE, GEMMA MARTA MARTÍNEZ HUERTA, MIGUEL ÁNGEL VIGIL BERROCAL, LUIS ANDRÉS CASTEJÓN FERNÁNDEZ Y ELENA CANGA LÍBANO
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

El debate puede ser una herramienta útil para el aprendizaje transversal en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). No obstante, su uso en la educación universitaria todavía es limitado, especialmente en disciplinas de ciencia, tecnología, informática y matemáticas (CTIM).

Este proyecto de innovación docente pretende evaluar la utilidad del debate para mejorar: i) el conocimiento de los conceptos propios de las asignaturas impartidas, y ii) las habilidades de comunicación de los alumnos de disciplinas CTIM.

Se realizó una encuesta con preguntas abiertas y cerradas a 20 estudiantes de los grados de Ingeniería civil e Ingeniería de los Recursos Mineros y Energéticos de la Universidad de Oviedo (España) antes y después de recibir 9,5 horas de formación para realizar un debate reglado en la asignatura de Ecología e Impacto Ambiental.

Los argumentos de los alumnos se incrementaron en número y precisión tras la realización del debate, aumentando también el uso de conceptos ecológicos. Tras el debate, se observó un aumento significativo de la habilidad para hablar en público de los alumnos, así como de sus habilidades de comunicación, incrementándose también su confianza para hablar en público y su capacidad de argumentación, si bien no se observaron diferencias respecto al miedo a hablar en público.

A falta de ampliar el número de alumnos y los grados y postgrados implicados en el proyecto en los próximos años, los resultados parecen indicar un impacto positivo del debate tanto en la formación profesional específica como en la transversal de los estudiantes universitarios de disciplinas CTIM.

ANALISIS COMPARADO DE EVALUACION DE LA CALIDAD DE EDUCACION SUPERIOR PARA SU APLICACION EN URUGUAY

LUIS FRANCISCO BROTONS MURÓ* Y GISSELLE TUR PORRES**

**UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ; **SWANSEA UNIVERSITY*

En Iberoamérica existen múltiples investigaciones que dan cuenta de procesos de evaluación y calidad en educación superior, pero estaría faltando un análisis comparado que permita visualizar un posible modelo de guía que pudiese aplicarse a Uruguay.

Esta investigación desarrolla un análisis documental comparativo de políticas públicas, y normativa vigente de evaluación y acreditación de la calidad en educación superior, en determinados países como Ecuador, España y Uruguay entre otros, con el objetivo de promover debate e insumos para pensar la calidad de la educación superior en Iberoamérica y un modelo aplicable para el mejoramiento de la calidad en Uruguay.

La estrategia metodológica es una revisión de información documental de sitios oficiales de cada uno de los países, organismos nacionales e internacionales, y repositorio de artículos e investigaciones sobre el tema en la región. Posteriormente se propone una revisión de los sistemas vigentes en cada uno de los países y se desarrolla un análisis comparativo de los tres casos de estudio. Como resultado de este análisis comparativo, se identifican diferentes modelos que contribuyan al mejoramiento del sistema de evaluación y acreditación de la calidad en Uruguay.

Como resultado de este análisis comparativo, se propone identificar procesos que contribuyan al mejoramiento de los sistemas de evaluación y acreditación de la calidad en la región que determinen un modelo guía de aplicación.

La investigación contribuye al debate sobre la adecuación y/o mejora del Instituto Nacional de Acreditación y Evaluación de la Educación Terciaria (Inaeet), que fue aprobado en Uruguay en el año 2019 pero quedó inactivo desde su fundación.

PROGRAMA INTERPRETATIVO ARQUEOLÓGICO COMO ELEMENTO DIDÁCTICO EN HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES DE COLEGIOS EN CHILE

RODRIGO CID CIFUENTES
UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Este trabajo pretende hacer un aporte en la didáctica de la enseñanza la asignatura de Ciencias Sociales en Chile, a través del Patrimonio Arqueológico.

Los museos y los sitios arqueológicos e históricos constituyen uno de los elementos más importantes asociables al fomento de la educación. Las actividades en torno a estos recursos deben beneficiar no solo al estudiantado o profesorado que participa en ella, sino también a la comunidad local, incorporándolos en la preservación, presentación e interpretación de los valores culturales únicos que existan.

Se pretende favorecer la utilización de este espacio como un elemento didáctico para el área de Historia y Ciencias Sociales, a través de:

Concientizar que el espacio arqueológico patrimonial es un espacio abierto de material didáctico para el estudiantado y profesorado de Historia y Ciencias Sociales.

Fomentar la participación de la población local en la conservación y protección del recurso arqueológico existente.

Esta propuesta se ha definido desde un proceso arqueológico de campo, realizado en despacho, terreno y laboratorio. En cada momento se realizó una exhaustiva documentación, analizada e interpretada. Estos datos se reflejan en la logística del trabajo en terreno; y toda esa información recopilada fue interpretada como proceso final, en el estudio de laboratorio.

Áreas que han sido destinadas para un fin educativo, no están experimentando ese fin y el personal encargado de la mantención y cuidado de los lugares, sólo cuenta con una preparación referida a temas medio ambientales.

El uso de objetos tridimensionales, es fundamental para atraer la atención de los visitantes y explicarles la relevancia de dichos objetos en el desarrollo de las culturas que habitaron el sector. Permitiendo la utilización de estos recursos culturales existentes en el paisaje, como elementos didácticos para clases de Historia y Ciencias Sociales, no sólo como elementos arqueológicos y/o turísticos.

LA ENSEÑANZA DE HISTORIA Y CIENCIAS SOCIALES EN AULAS MULTICULTURALES DE CHILE

RODRIGO CID CIFUENTES Y JESSICA CABEZAS ALARCÓN
UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Este artículo presenta un estudio exploratorio de las prácticas docentes del profesorado de secundaria en la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, en centros educativos de la comuna de Santiago de Chile con alta matrícula inmigrante.

El principal objetivo fue analizar las prácticas educativas del profesorado de Historia, Geografía y Ciencias Sociales en aulas multiculturales de Chile, con la finalidad de contribuir a la mejora de la inclusión del estudiantado.

Esta investigación se llevó a cabo en 3 colegios públicos de Santiago de Chile, caracterizados por una gran diversidad cultural entre su estudiantado. Sus participantes fueron 3 profesores de Historia, Geografía y Ciencias Sociales de dichos centros educativos. La metodología aplicada se caracterizó por ser de un enfoque cualitativo, a través de un estudio de caso. Se utilizaron entrevistas en profundidad y observaciones no participantes.

Los resultados permiten evidenciar que pese a que el profesorado utiliza recursos y estrategias educativas que concuerdan con algunos principios del enfoque intercultural de la enseñanza, gran parte de sus prácticas docentes no logran llegar a la diversidad que caracteriza a sus estudiantes, incluso algunas de éstas prácticas se realizan de manera opuesta a lo que se espera desde el enfoque intercultural. Se detectan necesidades de formación para contextos multiculturales.

Los resultados coinciden con lo que re-plantean diferentes autores en diversos estudios. Por un lado, se debe realizar una formación docente desde un enfoque intercultural para promover buenas prácticas docentes. Por otro lado, es necesario fortalecer las competencias de desarrollo curricular de las escuelas, permitiendo con ello, contextualizar y ajustar los programas de estudio a los requerimientos de cada una de las comunidades educativas. De esta manera, se logrará desarrollar o implementar programas de acompañamiento y de formación continua, que permitirá mejorar las prácticas docentes y encaminándolas hacia un enfoque intercultural e inclusivo.

TRAYECTORIAS DE APRENDIZAJE DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: PROBLEMAS EMERGENTES CON TECNOLOGIAS DIGITALES

JOSE MIGUEL CORREA GOROSPE, ESTIBALIZ ABERASTURI APRAIZ Y AINGERU GUTIÉRREZ-CABELLO
BARRAGÁN
UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO

El avance en la digitalización de la universidad ha precipitado toda una serie de tensiones y problemáticas aún no resueltas, en el aprendizaje de los jóvenes estudiantes universitarios vinculadas a su agenticidad, la precarización de las relaciones o la economía de la atención, entre otras tantas.

-Comprender y profundizar en el conocimiento de los nuevos entornos, formas de aprendizaje y prácticas de socialización de los jóvenes estudiantes universitarios.

-Identificar y comprender los efectos no previstos que trae consigo la incorporación intensiva de los dispositivos digitales en el aprendizaje de los jóvenes en la universidad.

La investigación se ha llevado a cabo desde la perspectiva de las 'learning lives' y se ha realizado a partir de las evidencias obtenidas en entrevistas individuales, notas multimodales y grupos de discusión con estudiantes y profesores universitarios, sobre las cuales se ha realizado un análisis temático y biográfico.

Han participado 50 estudiantes universitarios con edad comprendida entre los 18 y 25 años. 30 mujeres y 20 hombres. Con distribución equilibrada respecto a las distintas áreas de conocimiento. Se ha prestado especial atención las variables : género, grado y contexto.

Los principales problemas asociados a la proliferación de las pantallas en el aprendizaje de los jóvenes estudiantes universitarios que aparecen en esta investigación,son:

-La sobre-exposición comunicativa a través de las pantallas.

-La exposición de la intimidad en estos entornos y sus consecuencias para su socialización y el aprendizaje.

-Los conflictos vinculados con el consumo de nuestra atención por la colonización de los dispositivos digitales.

-La burocratización digital de las trayectorias de los aprendizajes de los jóvenes estudiantes universitarios.

Comprender la problemática de la extensión e intensificación del aprendizaje digital en la vida de los jóvenes estudiantes universitarios se convierte en clave para transformar en oportunidades las nuevas posibilidades de los nuevos contextos ecológicos de aprendizaje en la sociedad contemporánea.

ESTRATEGIAS DE CRECIMIENTO PERSONAL PARA ADOLESCENTES ORIENTADAS AL USO DE REDES SOCIALES

ELDA MILLÁN-GHISLERI
UNIVERSIDAD VILLANUEVA

Uno de los elementos fundamentales de la alfabetización digital es el buen uso de las redes sociales. Sin embargo ese uso no siempre es acertado o no siempre contribuye al crecimiento personal de los adolescentes. Noticia de ello son los distintos fenómenos de violencia en la red. Es necesario que exista un cierto soporte ético que lo asegure, pues no es suficiente con saber manejarse técnicamente en las redes, sino que también es esencial que ese uso sea adecuado.

Esta contribución tiene como objetivo principal proponer algunas estrategias de crecimiento personal orientadas a la adolescencia y, en concreto, al uso de redes sociales.

La metodología que se sigue es una revisión bibliográfica. Se han seguido los siguientes criterios de selección de las publicaciones: Criterios de inclusión: tipo de documento: “publicaciones académicas”; intervalo temporal: “2017 a 2022”; materia: “estrategias pedagógicas”, “redes sociales”, “adolescentes”, “desarrollo moral”, “desarrollo ético”; idioma: “publicaciones en otros idiomas”. Criterios de exclusión: tipo de documento: “publicaciones no académicas”; intervalo temporal: “anteriores a 2017”; materia: “otras materias”; idioma: “publicaciones en otros idiomas”. Las bases de datos consultadas han sido EBSCO y la Web Of Science. Sobre el estudio de las publicaciones obtenidas, se proponen pautas pedagógicas que permitan concretar los principales hallazgos teóricos. En primer lugar se recogen los principales elementos que debe contemplar una alfabetización digital completa, destacando de modo especial aquellos que tienen que ver con la dimensión ética de los entornos online. En segundo lugar, se desarrollan algunas estrategias pedagógicas concretas que favorecen el crecimiento personal del adolescente en el contexto de las redes sociales.

Se concluye la relevancia de dotar de un soporte ético a los adolescentes de modo que les permita su crecimiento personal y el uso de las redes sociales de un modo adecuado y seguro.

ANÁLISIS DE LA EFICACIA DE LAS COMISIONES DE CALIDAD DE TÍTULO

GLORIA ZABALLA PÉREZ
UNIVERSIDAD DE DEUSTRO

Las titulaciones de la Universidad de Deusto tienen implantado el proceso estratégico “Análisis y mejora del título”, que tiene como objetivo establecer la sistemática necesaria para asegurar la mejora continua de la titulación. La Comisión de Calidad de la titulación es la encargada de llevarlo a cabo.

Desde la implantación del proceso, el propósito de la Unidad de Calidad, ha sido concienciar a los responsables de las titulaciones de la importancia de las reuniones de las Comisiones de Calidad, como vía para analizar la información, escuchar la opinión y recoger las aportaciones de todos los grupos de interés, identificando las áreas de mejora y los puntos fuertes de los programas formativos.

Después de más de diez años de implantación de este proceso, la Unidad de Calidad de la Universidad de Deusto expone la experiencia de sus titulaciones, haciendo un recorrido desde las primeras reuniones de las Comisiones de Calidad, en las que los responsables de las titulaciones no tenían formación como gestores, no se contaba con la participación de grupos de interés externos, y las reuniones se hacían sin una motivación real.

En este momento, las Comisiones de Calidad son gestionadas por los responsables de las titulaciones, se cuenta con la participación de estudiantes, egresados y empleadores y constituyen un foro para compartir y avanzar en la mejora continua de los títulos.

En la actualidad, podemos asegurar que se trata de un reto conseguido, en el que las reuniones de las Comisiones de Calidad de las diferentes titulaciones de nuestra Universidad, han pasado de ser un trámite requerido por las agencias de calidad, a una necesidad real para mejorar los programas formativos y asegurar así la sostenibilidad del proceso.

SEGUIMIENTO DE LOS PLANES ESTRATÉGICOS DE LAS FACULTADES DE LA UNIVERSIDAD DE DEUSTO

GLORIA ZABALLA PÉREZ, IZASKUN LIÑERO LANDALUCE Y M^a AMOR CARBALLO PÉREZ
UNIVERSIDAD DE DEUSTO

Una vez asentadas las bases para la definición de los planes estratégicos en las facultades alineados con el plan estratégico de la Universidad de Deusto, el siguiente paso consiste en desarrollar una metodología de seguimiento de dichos planes, que garantice una gestión eficiente de los objetivos estratégicos planificados.

Desde la Unidad de Calidad consideramos que la mejor forma de realizar un seguimiento adecuado de los planes estratégicos de nuestras facultades, es integrar el seguimiento y gestión de los mismos a través del proceso “Planificación estratégica” del Sistema de Gestión de Calidad y en el marco de las reuniones de las Comisiones de Calidad de los Centros.

Un seguimiento semestral de los planes estratégicos definidos asegura una revisión intermedia de la realización de las acciones planteadas, por las personas responsables asignadas y en los plazos establecidos y del grado de consecución de los objetivos planificados.

La revisión semestral de los planes estratégicos permite actuar en caso de que el plan estratégico no se esté desarrollando de forma adecuada, en cuanto a resultados que se desvíen de las metas planificadas o acciones que no se desarrollen de forma apropiada o fuera de plazo, para lograr el cumplimiento de los objetivos.

Superada la fase inicial de la definición de los planes estratégicos, como algo integrado en el modelo de gestión de las facultades, la revisión semestral de los mismos, asegura la implicación y motivación de todos los grupos de interés de las facultades y posibilita la adaptación si fuese necesario de los recursos asignados a cada objetivo planteado, lo que permite el logro eficaz de los planes estratégicos.

VISUAL THINKING EN EDUCACIÓN SUPERIOR: EXPERIENCIA CON ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA

M^a ÁNGELES PEÑA HITTA, ESTEFANÍA MARTÍNEZ VALDIVIA, M. CRUZ GARCÍA LINARES Y M. DE LA VILLA CARPIO FERNÁNDEZ
UNIVERSIDAD DE JAÉN

El aprendizaje en el contexto universitario está cambiando y cada vez son más las experiencias en las que se incorporan metodologías activas, donde los estudiantes se convierten en el centro del proceso educativo.

El presente trabajo, que deriva de un Proyecto de Innovación Docente, introduce la gamificación con estudiantes universitarios de educación utilizando la metodología Visual Thinking. La investigación, que pretende mejorar el aprendizaje en educación superior, tiene como principal objetivo favorecer el aprendizaje significativo, la colaboración y la autonomía a través de la transformación de las ideas/contenidos en dibujos simples y fácilmente reconocibles, utilizando mapas mentales. Esta metodología pretende facilitar la comprensión de las ideas y detectar problemas a los que se deben buscar soluciones mediante la generación de nuevas ideas, desarrollando la creatividad.

Se utiliza la metodología descriptiva, a través de cuestionarios, elaborados ad hoc, para analizar tanto los conocimientos previos del alumnado sobre estas estrategias de aprendizaje y sus expectativas hacia las mismas, como la satisfacción con la utilización de las mismas. El grupo está conformado por 29 estudiantes (28 chicas y 1 chico) de tercer y cuarto curso de los Grados en Educación Infantil y Educación Primaria, en una asignatura optativa relacionada con recursos tecnológicos. Tras desarrollar diferentes contenidos, se plantea al alumnado, individualmente, su representación gráfica para organizar la información trabajada. Para elaborar los esquemas visuales se proporcionan diferentes softwares gratuitos, en formato digital.

Las percepciones del alumnado sobre estas metodologías son muy positivas, puesto que los estudiantes consideran que facilitan la adquisición y comprensión de contenidos (96.5%) y mejoran la motivación hacia el estudio (89.7%) y la calidad del aprendizaje (89.6%).

Se cumple el objetivo marcado, resaltando la importancia de implicar activamente al alumnado a través de metodologías activas, puesto que mejoran tanto los aprendizajes como los resultados académicos obtenidos.

EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL FUTURO DOCENTE

ADRIANA DÍEZ GÓMEZ DEL CASAL Y JULIA PÉREZ SÁENZ
UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

La educación emocional sigue siendo una tarea pendiente en el alumnado universitario. Especialmente, en los grados de Educación Primaria e Infantil sigue sin haber asignaturas que contemplen de forma explícita este ámbito tan importante en edades tempranas. Dotar de estrategias a los futuros maestros para su propia regulación y manejo emocional les permitirá actuar como guía y modelo para los más pequeños cuando ejerza la labor de guía y educador.

El objetivo de este proyecto fue trabajar distintos contenidos relacionados con la salud emocional pretendiendo dotar de estrategias que pudieran ser utilizadas de forma personal y profesional.

A partir del “Protocolo Unificado para el Tratamiento Transdiagnóstico de los Trastornos emocional (Barlow et al., 2018)” se diseñó una adaptación de 8 sesiones en las que se trabajó con un total de 68 personas divididas en 3 grupos. La media de edad fue de 20, 83 años, siendo el 86,4 de los participantes mujeres.

A pesar de que los resultados cuantitativos no mostraron una mejoría significativa en la sintomatología emocional desagradable, los resultados cualitativos reflejaron una gran acogida de la propuesta y una implicación notoria en las actividades y tareas a realizar.

La educación emocional continúa estando en un segundo plano a pesar de que es bien sabido que un buen docente requiere de estas técnicas para poder regular sus propias emociones y saber enseñar a cómo hacerlo a los más pequeños. La sociedad actual necesita de profesionales que no solo dominen la materia curricular, sino que también persigan el bienestar emocional.

EL VIRAJE HACIA LA DOCENCIA ONLINE Y SU REPERCUSIÓN EN LAS CALIFICACIONES OBTENIDAS

ADRIANA DÍEZ GÓMEZ DEL CASAL, JULIA PÉREZ SÁENZ, EDUARDO FONSECA PEDRERO Y ALICIA PÉREZ DE ALBÉNIZ
UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

La pandemia provocada por el virus SARS-COV-2 obligó a los sistemas educativos a transitar desde el modelo presencial al modelo online. El ámbito universitario es uno de los entornos en los que se requirió una rápida adaptación tanto para el profesorado como para el alumnado. La sociedad digital en muchos casos persigue el viraje hacia los métodos online, ¿Qué ocurre con la educación? ¿Tiene repercusiones el cambio?

El objetivo de este trabajo es analizar si las calificaciones obtenidas sufrieron modificaciones tras el viraje hacia el modo de impartición de algunas de las asignaturas del Grado de Educación Primaria e Infantil entre los años 2020 y 2021.

Para dicho estudio se han recogido calificaciones pertenecientes a 580 alumnos de dos de las asignaturas impartidas en el Grado de Educación Primaria e Infantil para ser comparadas con el curso académico anterior a la pandemia.

Los resultados muestran diferencias en las calificaciones obtenidas en los exámenes tras haber recibido la docencia de modo online en comparación con el año anterior ($t=2,216$ ($gl=151$), $p=0,028$). De esta misma forma, el alumnado demanda la presencialidad como mejor forma de seguimiento y entendimiento de las asignaturas.

A pesar de la rápida adaptación a la situación que provocó la pandemia, la docencia presencial y el acompañamiento en las clases sigue siendo un apoyo importante para el alumnado. Las dificultades asociadas a las clases online especialmente en los primeros años de la carrera, se plasman en las calificaciones obtenidas. Sigue siendo necesario un contacto interpersonal cercano que mejore la docencia y el aprendizaje.

REVISIÓN SISTEMÁTICA SOBRE EL ABORDAJE DEL TDAH Y LAS METODOLOGÍAS A APLICAR EN EL AULA.

VÍCTOR MARTÍ ALCÁNTARA, ROSA MARIA MASET ROIG, EUGENIO SALVADOR IVORRA CATALÁ Y
MARIA DEL CARMEN VARA BENLLOCH
UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALENCIA "SAN VICENTE MÁRTIR"

Dentro del aprendizaje de los alumnos pueden existir dificultades en la gestión de emociones, en las funciones ejecutivas (memoria de trabajo, procesamiento de la información, la atención, planificación, cognición e inhibición de impulsos), en la motivación y en la capacidad de interactuar a nivel social en los alumnos adolescentes y adultos con Trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) lo que dificulta que no alcancen los objetivos de aprendizaje.

Analizar las características de los alumnos adolescentes y adultos con TDAH y su relación con los procesos de aprendizaje en el aula, así como metodologías que mejoren dicho proceso, mediante una revisión sistemática.

Revisión sistemática de artículos publicados desde 2013 hasta 2022 en inglés y en español en las bases de datos EBSCO, ERIC, Pubmed, REDIB y Web of Science, basándonos en una pregunta PICO y siguiendo la escala de nivel de evidencia de SIGN.

Tras la búsqueda en las bases de datos científicas y una vez realizado el logaritmo PRISMA, se obtuvieron un total de 30 artículos. Dichos artículos revisados muestran una relación entre el alumno adolescente y adulto con TDAH y una mayor problemática en la autogestión de las emociones, en las funciones ejecutivas, en la motivación y en la capacidad de interactuar a nivel social. Así mismo, la aplicación de metodologías distintas a las clásicas demuestra una mejoría en el aprendizaje de estos alumnos.

La detección temprana del alumno con TDAH, su tratamiento clínico y la aplicación de metodologías que promuevan el razonamiento, la cooperación y el uso de diferentes materiales y tecnologías ayudan a alcanzar los objetivos de aprendizaje.

CONCEPCIONES DE LA INTEGRACIÓN DE INVESTIGACIÓN EN LA DOCENCIA EN LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

CAROLINA NIEVA BOZA, JOSE TELLO SÁNCHEZ, DANIEL ORTEGA ORTIGOZA Y LAURA ARNAU
SABATES
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA

La sociedad actual está viviendo cambios constantes que han modificado la Educación Superior. Desde el ámbito universitario se está percibiendo la necesidad de realizar una mayor integración de la investigación en la docencia, para la mejora de una formación más competencial y cercana al contexto profesional. Esta comunicación surge de un estudio realizado en los grados de Educación Primaria, Educación Infantil, Pedagogía y Educación Social de la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Autónoma de Barcelona.

Conocer la percepción del profesorado sobre la integración de la investigación en la docencia universitaria y sus perspectivas de futuro para la mejora de la educación superior.

Es una investigación enmarcada en un paradigma interpretativo ya que busca comprender e interpretar la realidad de un contexto específico.

En esta comunicación se presentan los resultados cualitativos de dos grupos de discusión: 1º grupo realizado a 7 profesores y el 2º grupo a los 4 coordinadores de los grados.

Se describe a una parte del profesorado que entiende la formación investigadora como el eje transversal de su docencia, percibiendo una unión entre ambos conceptos, y otro profesorado que discierne la visión de la investigación como un recurso útil y complementario en la docencia. Tanto profesorado como coordinadores coinciden en dichos resultados aunque los coordinadores enfatizan en la necesidad de crear un comité de profesorado promovido por el Decanato de la Facultad, para dilucidar una mirada transversal. Como perspectiva futura, es necesaria una mayor conexión entre las asignaturas de un mismo grado y es preciso transmitir al estudiantado la importancia de la investigación en su ámbito profesional.

Se percibe mejorar la visibilización de dicha integración impartida en asignaturas; compartir estrategias educativas con otros profesores; transferir al alumnado la importancia de la investigación para afrontar la llegada de cambios sociales en su contexto laboral.

FALENCIAS EN EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES QUE INGRESAN A LA UNIVERSIDAD

ROBERTO BRIONES YELA
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA SALESIANA

En el Ecuador y en el mundo la pandemia del COVID19 mostró los grandes problemas que existen en todo nivel de desarrollo académico: falta de argumentación, escaso aporte en solución de problemas, poca innovación en propuestas u opciones sociales políticas y económicas, etcétera. Frente a esta realidad, hoy se exige una contundente respuesta. Este estudio cualitativo analiza la realidad de los estudiantes que ingresan a la Universidad y las falencias en argumentación y razonamiento crítico con las que llegan a la academia.

Examinar el papel de la universidad en el desarrollo del pensamiento crítico y sus falencias en argumentación y solución de problemas en los estudiantes de nuevo ingreso de la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador.

Participantes: estudiantes del primer semestre de la Universidad Politécnica Salesiana de Guayaquil.

Variables: 1. Capacidad de generar pensamiento crítico frente a la realidad en los estudiantes del primer nivel en la universidad; 2. Capacidad de argumentación frente a situaciones problemáticas.

Fuentes de información: artículos académicos de relevancia, encuesta realizada a estudiantes, datos publicados por el Ministerio de Educación sobre el tema.

Procedimiento: para realizar este trabajo, se generó una matriz de preguntas sobre el desarrollo de capacidades argumentativas y de razonamiento crítico que se aplicó a estudiantes de nuevo ingreso a la universidad. Desde ahí se procede a analizar los datos y; desde la literatura existente, se realiza un análisis cualitativo que presenta conclusiones.

Presentación de información estadística sobre capacidades de argumentación y de razonamiento crítico en estudiantes de primer nivel.

Análisis cualitativo de dicha información desde documentos académicos de relevancia.

Grado de argumentación y de razonamiento crítico en estudiantes de nuevo ingreso a la universidad.

Se concluye que los estudiantes de nuevo ingreso a la universidad no cuentan con un nivel adecuado de argumentación ni de razonamiento crítico frente a las circunstancias profesionales que deberán enfrentar.

ANÁLISIS HISTÓRICO DE LA COEDUCACIÓN EN ESPAÑA DESDE LA PERSPECTIVA DE LA ORGANIZACIÓN ESCOLAR

ALMUDENA SANTAELLA VALLEJO Y ESTHER RUIZ SIMÓN
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

A lo largo de la Historia, el papel de la mujer en la sociedad ha sido y es una cuestión altamente influenciada por la educación recibida, por la legislación vigente y por el modelo imperante de interacción entre el hombre y la mujer en cuanto distribución de las labores productivas y reproductivas. Las acciones educativas acometidas en pro de la igualdad de mujeres y hombres del S.XXI, han reactualizado cuestiones que ya fueron planteadas en los albores del S.XX: ¿Cómo orientar la educación femenina? ¿Es óptimo el modelo de coeducación? cuyas respuestas -basadas en planteamientos ideológicos más que pedagógicos- sirven de guía a las actuaciones políticas en materia educativa.

La intención es aportar nuevas reflexiones desde la perspectiva de la Organización Escolar a fin de lograr la corresponsabilidad social del hombre y la mujer. Para ello nos proponemos:

- a) Describir del contexto histórico en materia de coeducación en el S.XX.
- b) Describir los retos y los objetivos educativos en materia de igualdad y coeducación del S.XXI.
- c) Identificar los elementos necesarios para establecer un cambio de paradigma que impulsen la construcción de una sociedad más justa.

Revisión bibliográfica de la legislación educativa española en materia de coeducación. El carácter interdisciplinar y teórico del tema demanda también referir a expertos (más citados) y datos históricos, sociológicos, económicos, demográficos, psicológicos y educativos.

- a) Se establecen los paralelismos y las diferencias en las actuaciones realizadas en materia de coeducación en cuanto objetivos y metodologías aplicadas durante los S.XX y XXI.
- b) Se identifican posibles causas que ralentizan, actualmente, el logro de la igualdad real.

Se concluye que educar "en igualdad" no significa educar "para la igualdad". Así mismo se evidencia la necesaria intervención educativa en la educación masculina -además de la femenina- en pro de la corresponsabilidad del hombre y la mujer en el ámbito laboral y familiar.

ANALÍTICA DE DATOS COMO INNOVACIÓN DOCENTE MEDIANTE EL USO DE APLICACIONES DIGITALES

LIZBETH HABIB-MIRELES, NEYDI GABRIELA ALFARO CAZAREZ Y MÓNICA ZAMBRANO GARZA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

El crecimiento de la oferta educativa en línea está impulsando la investigación sobre procesos de aprendizaje basado en el diseño de actividades didácticas, mediante el uso de software y herramientas digitales que promuevan la participación activa de estudiantes y profesores, es necesario abordar los principales debates actuales sobre el uso de la Inteligencia Artificial en la educación y como la analítica de datos puede ser un factor en la toma de decisiones, brindando una mirada pedagógica desde las ciencias de la educación, que permitan utilizar el enorme volumen de datos digitales disponibles en la mejora de la retroalimentación y seguimiento estudiantil.

Esta investigación tiene como objetivo demostrar que, al utilizar aplicaciones y herramientas digitales en educación superior, mediante la Inteligencia Artificial puede impactar favorablemente en el aprendizaje del estudiante y aumentar la motivación de una participación activa y crítica.

Para este trabajo se utilizó una metodología participativa, y aplicación práctica a un grupo de nivel posgrado, integrado por 10 estudiantes a través de una aplicación que promueve la lectura colaborativa, el aprendizaje autónomo, la discusión y el análisis crítico de la información.

Como resultado, se obtuvieron mediante la analítica de datos, el tiempo real activo, el número de participaciones, las preguntas o conceptos que requieren mayor intervención del docente y la retroalimentación a los estudiantes, impactando favorablemente en el alcance de los objetivos de aprendizaje y una mejora el proceso de evaluación.

Se concluye que el correcto uso herramientas digitales, aplicaciones y analítica datos, brinda oportunidades de innovación al docente y tiene un impacto positivo en el proceso de aprendizaje del estudiante. Para futuras investigaciones se continuará analizando esta práctica a nivel licenciatura.

ODS Y CURRÍCULO DE CONTENIDOS MÍNIMOS: EL CASO DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

SARA HERNÁNDEZ ARROYO Y MARÍA YAZMINA LOZANO MAS
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

La aprobación de la nueva ley educativa en España, la LOMLOE, así como la publicación del correspondiente Real Decreto de contenidos mínimos, trae consigo nuevos escenarios de aprendizaje para los discentes. Esto se debe, entre otros factores, a que nos encontramos ante una nueva realidad post Objetivos de Desarrollo Sostenible, aprobados en 2018 y que, a su vez, encuentran su antecedente en el Programa de acción mundial para la Educación para el Desarrollo Sostenible (2015-2019).

Ante la nueva realidad educativa surge la necesidad de analizar el texto legislativo que la regula. En concreto, nos proponemos examinar los reales decretos correspondientes a las etapas de Primaria, Secundaria Obligatoria y Bachillerato en el área o materia de Lengua Castellana y Literatura y la incorporación de los ODS. También se realizará un análisis contrastivo LOMLOE – LOMCE.

Con los datos obtenidos podremos responder a las preguntas de investigación formuladas tras la hipótesis: ¿los ODS han estado presentes en la legislación anterior? ¿Son los contenidos de los ODS un elemento novedoso en la normativa educativa española? ¿Se trabajan en la materia de Lengua Castellana y Literatura de forma transversal o concreta?

La metodología cuantitativa y cualitativa se llevará a cabo mediante la elaboración de un corpus de documentación legislativa y la correspondiente catalogación tipológica de los datos.

Los resultados obtenidos reflejan la incorporación explícita del concepto “desarrollo sostenible” en la descripción de Lengua Castellana y literatura en las etapas de Primaria y Secundaria, no en Bachillerato, donde aparece como elemento implícito. Esto se refleja también en la LOMCE.

En conclusión, hemos podido comprobar que la raíz temática de los ODS ha estado presente en la legislación educativa española desde hace varias décadas, aunque con la LOMLOE toman forma, se materializan y concretan. En este sentido, podemos hablar de una verdadera institucionalización de la agenda 2030.

LA GOBERNANZA EN EL MARCO DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL EDUCATIVA

ESTHER RUIZ SIMÓN Y ALMUDENA SANTAELLA VALLEJO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La educación es uno de los campos más relevantes para poder desarrollar acciones de responsabilidad social, tanto para formar la conciencia y la acción social como para asumir su influencia en la sociedad. Entre otros aspectos, la gobernanza de los centros es uno de los elementos fundamentales de la educación actualmente y de la responsabilidad social educativa.

Aportar una nueva visión de la gobernanza en los centros educativos desde la perspectiva histórica y de la responsabilidad social educativa, así como de los componentes que la integran y la evolución vivida en el sistema educativo español.

Se analizan los diferentes elementos que componen la gobernanza en la educación española, la evolución en contexto educativo-legislativo español.

Se va a realizar una revisión bibliográfica de la legislación educativa española desde 1970. Además del carácter interdisciplinar y teórico, el tema demanda también referir a expertos (más citados) en el ámbito histórico educativo y de responsabilidad social. Se seleccionarán los estudios que, desde principios de siglo XXI, abordan los aspectos más destacados de la misma y su aplicación en la educación. Se prestará especial atención a los estudios y monografías de expertos en responsabilidad social educativa.

Se analiza el concepto de gobernanza y su impacto en la educación a partir de las propias iniciativas de la Responsabilidad Social Educativa.

Se compara la función de la gobernanza en las aulas españolas desde 1970 hasta nuestros días y se identifica las causas de su presencia en las aulas y el aumento en el número de actores que intervienen. En el Marco de la Responsabilidad Social Educativa, la gobernanza que se ejerce en el seno de estas es de vital importancia para la educación por los impactos que se genera en el modelo educativo y en la vinculación de los agentes implicados en el fenómeno educativo.

SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL EN LA FORMACIÓN INICIAL DE MAESTROS: UNA EXPERIENCIA EN EL HUERTO DIDÁCTICO UNIVERSITARIO

DIEGO CORROCHANO FERNÁNDEZ, ANNE MARIE BALLEGEER, MARÍA JOSÉ CÁCERES, JAVIER CRUZ RODRÍGUEZ, ALEJANDRO GÓMEZ-GONÇALVES, CRISTO JOSÉ DE LEÓN PERERA, ELENA MARTÍN-PASTOR, GABRIEL PARRA NIETO, CAMILO RUIZ MÉNDEZ Y BEATRIZ SÁNCHEZ BARBERO
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Los colegios deben ofrecer oportunidades para asegurar que todo el alumnado adquiera los conocimientos y las competencias necesarias para promover la sostenibilidad y el desarrollo sostenible. Parece difícil que este importante desafío pueda lograrse sin una adecuada formación inicial de los docentes. Por lo tanto, surge la necesidad de generar contextos educativos que fomenten el aprendizaje competencial sobre la sostenibilidad ambiental.

Diseñar e implementar una experiencia educativa vinculada con un proyecto de innovación docente con estudiantes de segundo y tercer curso de los grados en Maestro en Educación Infantil y Primaria en el huerto didáctico universitario del Campus Viriato de Zamora (Universidad de Salamanca).

La experiencia ha involucrado a 153 estudiantes universitarios (el 67% eran mujeres) y a 339 escolares de 4 colegios de Zamora. A través de un enfoque orientado a la acción y siguiendo una metodología activa basada en proyectos y en el aprendizaje-servicio, los estudiantes universitarios han diseñado e implementando un programa ambiental de visitas escolares al huerto ecológico, vinculando dicha propuesta de manera interdisciplinar a asignaturas de distintas áreas de conocimiento de su plan de estudios.

A través de una encuesta de satisfacción realizada al finalizar el proyecto, los estudiantes indicaron que estaban muy satisfechos (media de 8,2 puntos sobre 10) con haber participado en la experiencia y consideraron que su participación en el proyecto había sido muy adecuada (media de 4,5 puntos sobre 5) para motivar su proceso de aprendizaje. Consideraron que habían trabajado de manera notable las competencias básicas contempladas en los planes de estudio.

Además de mejorar la docencia en varias asignaturas, el proyecto ha fomentado la adquisición de conocimientos, destrezas y actitudes en torno a determinados ODS, facilitando que los estudiantes se conviertan en un futuro en verdaderos agentes de cambio y puedan contribuir desde su ámbito profesional al desarrollo sostenible.

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE Y CURRÍCULO EN CIENCIAS SOCIALES. RECORRIDO POR LA LEGISLACIÓN

MARÍA YAZMINA LOZANO MAS Y SARA HERNÁNDEZ ARROYO
UNIVERSIDAD DEL ATLÁNTICO MEDIO

Los contenidos que constituyen los currículos en España se conforman a partir de las leyes orgánicas y reales decretos de contenidos mínimos, que han ido variando para adaptarse a las circunstancias sociales, económicas, y pedagógicas, entre otras.

En este contexto, los contenidos del área de Ciencias Sociales también han variado, en consonancia con la necesidad de formar a una ciudadanía que tenga conocimientos relacionados tanto estrictamente geográficos, como atendiendo a la LOMCE, la preparación para la ciudadanía activa (pág. 10), objetivo también reconocido ampliamente en la LOMLOE.

Por lo tanto, la integración en la legislación de los Objetivos de Desarrollo Sostenible se considera fundamental como parte de esa formación de una ciudadanía activa, crítica y responsable, integrada en la Educación para el Desarrollo Sostenible (EDS) recogida por la UNESCO.

Se pretende analizar la presencia en las leyes orgánicas (LOMCE y LOMLOE), de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, y su inclusión a través de los Reales Decretos de Contenidos Mínimos en sus diferentes niveles educativos (Infantil, Primaria, y Secundaria).

Para realizar este estudio utilizaremos una metodología cualitativa analizando la legislación propuesta, exponiendo los temas que se integran, los bloques en que se incluyen, y los ciclos en que se contempla su inclusión.

Una vez realizado el análisis pormenorizado, se extraerán una serie de conclusiones sobre el currículo vigente, y una propuesta de los cambios que se pueden realizar en su caso, para una mejor integración de la Educación para el Desarrollo Sostenible en Ciencias Sociales.

Los resultados obtenidos reflejan que el reconocimiento implícito de los Objetivos de Desarrollo Sostenible presente en la LOMCE se materializa en la LOMLOE en una redacción explícita que no se traslada de la misma forma a los Reales Decretos de Contenidos Mínimos.

JUEGOS DE ROL COMO ESTRATEGIA DE GAMIFICACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR PARA IDENTIFICAR TRASTORNOS DE CONDUCTA

M. CRUZ GARCÍA LINARES, M. DE LA VILLA CARPIO FERNÁNDEZ, M^a ÁNGELES PEÑA HITTA Y M^a DEL CARMEN PEGALAJAR PALOMINO
UNIVERSIDAD DE JAÉN

El empleo de la gamificación en el contexto universitario busca incentivar el aprendizaje de una forma amena y divertida.

El objetivo de este trabajo, que deriva de un Proyecto de Innovación Docente, es comprobar si la técnica del Juego de Rol es útil para mejorar el aprendizaje de los estudiantes. Para ello se organizó una actividad en la que los estudiantes tenían que familiarizarse con distintos trastornos de conducta y emocionales.

Se utilizó una metodología descriptiva, a través de la cumplimentación de unos cuestionarios "ad hoc" por parte del alumnado implicado. Participaron 81 estudiantes universitarios de Educación Primaria (12 hombres y 69 mujeres) de entre 20 y 37 años, divididos en 21 grupos. Tres grupos decidieron de forma voluntaria realizar la representación de uno de los trastornos del tema frente al resto de la clase. El resto de los grupos debían identificar el trastorno que estaban representando sus compañeros/as. Para ello disponían de un cuestionario (elaborado para esta actividad) que incluía todos los trastornos del tema y una escala tipo Likert para la valoración de la actividad. Finalmente, los estudiantes completaron un cuestionario sobre gamificación en la educación superior para recoger su opinión finalizada la experiencia.

El número de aciertos en las representaciones realizadas fue de 20, 20 y 18 respectivamente sobre un total de 20 respuestas. En la valoración realizada por los estudiantes el 90.5% otorgó la puntuación máxima de 5 (muy interesante) y el 9.5% restante otorgó la puntuación de 4 (bastante interesante).

Se puede decir que se cumplió el objetivo pretendido puesto que el número de aciertos fue muy alto así como la valoración de la experiencia. Por tanto el Juego de Rol ha resultado una forma amena para que los estudiantes aprendan a identificar diversos trastornos en situaciones lo más parecidas posible a la realidad.

ECONOMÍA CIRCULAR, SOSTENIBILIDAD, SALUD Y GÉNERO: UN ENFOQUE INNOVADOR EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA

MARÍA M. BORREGO-MARÍN, LORENA TARRIÑO CONCEJERO, ROCÍO DE DIEGO-CORDERO Y BÁRBARA BADANTA ROMERO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La formación de la comunidad universitaria en el enfoque de la economía circular es una gran oportunidad para mostrar que un desarrollo económico más sostenible con el planeta es posible, y que su salud depende del mismo. A través de la formación universitaria se deben plantear modelos de desarrollo alternativos y en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible, que favorezcan el cumplimiento de la Agenda 2030.

Integrar la economía circular en la docencia universitaria, como un nuevo paradigma de desarrollo sostenible, que contribuye a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y, en particular, a la protección de la salud, incluyendo en el análisis la perspectiva de género.

La parte teórica consta de una formación compuesta por 4 unidades temáticas: Agenda 2030, Objetivos de Desarrollo Sostenible y Educación Universitaria; Economía Circular y Sostenibilidad, Sostenibilidad y Salud y Género y Salud.

Estas unidades se acompañan de una parte práctica, en la que el alumnado tendrá acceso al material bibliográfico necesario para comprender las unidades temáticas, así como otros recursos y herramientas que faciliten la aplicabilidad de los conceptos.

Además, entregarán una evaluación final a través de un cuestionario prediseñado, donde muestren los conocimientos adquiridos y la satisfacción con la formación recibida.

El alumnado que recibirá la formación se espera que alcance las 100 personas.

Se constata a través de la evaluación cuantitativa y cualitativa de los cuestionarios de evaluación, que la incorporación de esta temática a la formación universitaria ofrece un nuevo modelo de desarrollo de iniciativas más sostenibles por las que un 60% del alumnado participante muestra interés tanto por profundizar en su conocimiento como por aplicarlas a su vida profesional, académica o cotidiana.

La educación, formación y sensibilización es fundamental para comprender, acelerar y promover modelos de desarrollo circular y su relación con la sostenibilidad, salud y género.

REVISIÓN DE INDICADORES PARA LA FORMACIÓN SOBRE SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL: HERRAMIENTA PARA LA EVALUACIÓN DOCENTE

MARÍA M. BORREGO-MARÍN, BÁRBARA BADANTA ROMERO, ROCÍO DE DIEGO-CORDERO Y LORENA TARRIÑO CONCEJERO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El “Plan de Acción para la implementación de la Agenda 2030: Hacia una Estrategia Española de Desarrollo Sostenible” incluye como agentes prioritarios a las Universidades, y manifiesta como imprescindible la inclusión en el currículo educativo de mecanismos que doten al alumnado de herramientas para comprender la complejidad del mundo.

Desarrollar indicadores para evaluar la implementación de materia relacionada con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) por el personal docente del ámbito universitario.

Se ha realizado una revisión de la literatura entre febrero y abril de 2022, incluyendo publicaciones de carácter cualitativo, cuantitativo o mixto sobre iniciativas de sostenibilidad llevadas a cabo en el ámbito universitario desde 2016 hasta la actualidad. Se empleó la estrategia de búsqueda (university OR "higher education" OR "college" OR "sustainable university") AND ("agenda 2030" OR "low-waste" OR "Eco-friendly" OR "pro-environmental" OR "sustainable" OR sustainability) en las siguientes bases de datos: PubMed, Scopus, CINAHL y PsycINFO. También se analizaron fuentes secundarias y se llevó a cabo una búsqueda libre de herramientas sobre actitudes y conciencia ambiental. Tras un análisis crítico, las narrativas fueron categorizadas según los ODS relacionados con las iniciativas, y se propusieron indicadores en consenso entre las cuatro investigadoras.

De un total de 856 publicaciones iniciales, la muestra final estuvo compuesta por 24 artículos. Como indicadores generales, se establecieron: fuentes de información sobre sostenibilidad y medio ambiente para elaborar la docencia y para ofrecer al alumnado; grado de autoconocimiento docente sobre políticas ambientales de la universidad y centros de prácticas de su alumnado; ODS abordados en clases de carácter teórico-práctico, actividades rediseñadas incluyendo aspectos sobre ODS, evaluación favorable del alumnado hacia las actividades docentes sobre sostenibilidad, o propuestas de participación en campañas o actividades ambientales.

La propuesta presentada es una apuesta por el compromiso de las universidades para alinear la sostenibilidad en la enseñanza.

PARTICIPACIÓN EN FOROS DE DISCUSION COMO PREDICTOR DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UNA MUESTRA DE UNIVERSITARIOS

MANUEL MORALES ORTIZ
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Cada vez es más frecuente el uso de herramientas virtuales para apoyar la docencia. Una de las posibilidades con las que cuenta el profesor es la participación del alumnado en foros de debate. Este tipo de actividad académica permite que los estudiantes pregunten dudas que son resueltas por sus propios compañeros. Asimismo, ayuda al profesor a identificar aquellos aspectos de la materia impartida que genera confusión entre los estudiantes.

Evaluar en qué medida este tipo de actividades permite predecir el rendimiento académico de los estudiantes.

184 estudiantes universitarios (81.6 % mujeres) de la asignatura de análisis de datos del grado en Psicología participaron en el estudio. Se les evaluó en 3 momentos distintos durante el cuatrimestre antes de realizar el examen final. El análisis de agrupamientos jerárquico de las 3 evaluaciones permitió diferenciar dos grupos de estudiantes en función de su rendimiento en las 3 evaluaciones (alto versus bajo rendimiento). La participación del foro de discusión midió mediante un procedimiento de observación indirecta, utilizando el siguiente sistema de categorías: 1) Hace preguntas, 2) Responde adecuadamente las dudas, y 3) proporciona nueva información a los compañeros.

Se obtuvieron varias medidas de la participación del foro de discusión y del rendimiento a lo largo del cuatrimestre. El procedimiento de k-medias diferenció dos grupos (1 = alto rendimiento y 2 = bajo rendimiento).

Se encontró que la participación en el foro de discusión predijo la nota final en la asignatura de los estudiantes controlando su nivel previo de rendimiento ($F(1,181) = 26.459$, $p < .001$, η^2 parcial al cuadrado = 0.128).

Futuras investigaciones deben permitir la identificación temporal de la participación del foro que pueda como un indicador previo del rendimiento del alumno. Esto permitirá que el profesor implemente estrategias para la mejora del rendimiento con riesgo de fracaso.

LA MEJORA DE LA INCLUSIÓN SOCIAL EN EL PATIO ESCOLAR A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE-SERVICIO

DESIREE GARCIA GIL, CAROLINA BONASTRE VALLÉS Y LAURA CUERVO CALVO
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

La metodología Aprendizaje-Servicio promueve la transferencia del aprendizaje en beneficio de la comunidad y la mejora de la calidad de la educación. Los contextos informales como el patio escolar se vislumbran como espacios idóneos para llevar a cabo dicho planteamiento didáctico. Asimismo, la música se considera un medio adecuado para mejorar las habilidades sociales y facilitar la inclusión social.

El objetivo de este trabajo es presentar una experiencia de Aprendizaje-Servicio que se ha desarrollado en la Formación del Profesorado en dos universidades públicas madrileñas, para dotar a los futuros maestros de herramientas educativas musicales y mejorar su competencia docente aplicada a un contexto real, mejorando la inclusión social de escolares vulnerables.

Los participantes fueron 3 profesoras universitarias, 58 alumnas y 7 alumnos universitarias, junto a 110 escolares (40% niños y 60% niñas). Los estudiantes universitarios implicados que pertenecen al Grado de Maestro en Educación Infantil y Maestro en Educación Primaria diseñaron actividades musicales para implementarlas semanalmente durante el recreo escolar. Las propuestas se centraron en la discriminación auditiva de las cualidades del sonido en diferentes ambientes sonoros, así como en el aprendizaje de secuencias melódicas y rítmicas. Se efectuó un juego emocional con elección de imágenes para valorar la percepción de los escolares sobre las actividades y los estudiantes universitarios realizaron registros reflexivos para recoger sus impresiones sobre el proyecto y su desarrollo.

Los resultados preliminares muestran que los conceptos musicales transmitidos fueron asimilados por los escolares –tal como mostraron los registros reflexivos y la evaluación final de la actividad–, fomentando la cohesión, la inclusión y el bienestar de los beneficiarios. El proyecto fomenta los comportamientos cívicos del alumnado, logrando una educación integral.

Las actividades propuestas y la metodología implementada mejora el aprendizaje musical y sus habilidades sociales, y puede ayudar a disminuir la exclusión social en los centros educativos.

APRENDIZAJE ENTRE IGUALES EN ESTUDIANTES DE NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA PARA PREVENIR LOS TRASTORNOS ALIMENTARIOS

MARTA PÉREZ-DOMÉNECH, EUGENIO SALVADOR IVORRA CATALÁ Y ROSA MARIA MASET ROIG
UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALENCIA "SAN VICENTE MÁRTIR"

Los trastornos alimentarios presentan una prevalencia en España del 4,1-4,5% en edades comprendidas entre 12 y 21 años, potenciándose con el uso de las redes sociales y durante la pandemia Covid-19. Desde la perspectiva de una Educación Superior de calidad y comprometida con la sociedad, se considera necesario plantear propuestas educativas que fomenten la prevención de los trastornos alimentarios en las aulas.

Presentar una propuesta didáctica innovadora basada en aprendizaje entre iguales como metodología de trabajo en los trastornos alimentarios con el alumnado del Grado de Nutrición Humana y Dietética. Se trata de un proyecto de innovación docente constituido por una propuesta didáctica en estudiantes de Nutrición (40 alumnos de ambos sexos de 20 a 45 años), en el módulo de Nutrición en las distintas etapas de la vida, concretamente en "Problemas nutricionales en la adolescencia".

Partiendo del análisis cualitativo del estado de la cuestión y del futuro papel profesional de nuestro alumnado con una revisión bibliográfica, se diseña una propuesta pedagógica de 6 sesiones mediante distintas metodologías activas, destacando el Aprendizaje entre Iguales y estructurándolas conforme al Ciclo Continuo de Aprendizaje de Karplus (Exploración, Introducción y estructuración de nuevos conocimientos y Aplicación y extensión del concepto).

Para la evaluación de la intervención se realizará; un examen teórico-práctico, se contabilizará la asistencia y participación del alumnado y la realización de un portafolio individual calificado mediante rúbricas y solucionarios. Dichos datos se analizarán mediante Excel (estudio descriptivo, frecuencias y medias).

Los registros del análisis de los datos hallados servirán para profundizar en las competencias adquiridas por el alumnado, así como en la sensibilización de los trastornos alimentarios y de la promoción de la salud.

Esta propuesta puede servir para innovar y promocionar los conocimientos sobre los trastornos alimentarios otorgando al alumnado un rol activo en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL COMUNICATIVA MEDIANTE ACTIVIDADES ACADÉMICAS PREVIAS AL TRABAJO FINAL DE GRADO

JUANA ROSA SUÁREZ ROBAINA Y MARÍA DEL PILAR GONZÁLEZ DE LA ROSA
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Investigación de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria derivada de un Proyecto de innovación educativa que examina la competencia comunicativa al elaborar el Trabajo Final de Grado (ámbitos de Ciencias de la Salud, Humanidades y Ciencias Sociales).

Concreta solo las percepciones (estudiantes de 4º) en tres titulaciones y dos ámbitos. Focaliza en el desempeño (observador/participante), en cuatro actividades académicas de impacto comunicativo.

-Analizar percepciones competenciales de estudiantes de 4º al elaborar el Trabajo Final de Grado.

-Identificar el dominio de la competencia comunicativa y si se mejora con la entrevista, debate, exposición y trabajo en grupo.

-Determinar las diferencias según los roles (observador/participante) adoptados y Grados.

-Determinar el perfil de aprovechamiento de las actividades y describirlas.

Estudio transversal exploratorio en los Grados en Educación Primaria (ámbito Ciencias Sociales), Lenguas Modernas y en Traducción e Interpretación (Humanidades).

Se recogen datos con la técnica metodológica del sondeo e instrumento del cuestionario online, validado tras triangulación de expertos. Se aplica el programa estadístico The R Project for Statistical Computing version 3.6.32. Se determinan las percepciones (variable de observador versus participante y variable de la titulación), en las actividades citadas, en una muestra poblacional resultante, previo procedimiento aleatorio estratificado, n = 48: 7 hombres, 39 mujeres, 2 No binario; rango de edad: 21-34 años.

Se valora positivamente la relevancia de la entrevista, el debate, la exposición y el trabajo en grupo (datos numéricos en el póster), como herramientas de enseñanza-aprendizaje pero con desigual desempeño y repercusión ante el Trabajo Final de Grado.

La interpretación de los datos demanda fortalecer la competencia transversal comunicativa, justificando el grado en que aquélla se favorece o no en función de la práctica con las actividades citadas. Se confirman diferencias en su desempeño, derivadas de la instrucción pedagógico-lingüística y los estilos comunicativos que comparten las titulaciones diagnosticadas.

APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS: METODOLOGÍA ACTIVA PARA TRABAJAR BIOESTADÍSTICA Y METODOLOGÍA INVESTIGATIVA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

CARLA PEIRÓ MILLET, EUGENIO SALVADOR IVORRA CATALÁ Y ROSA MARIA MASET ROIG
UNIVERSIDAD CATOLICA DE VALENCIA "SAN VICENTE MÁRTIR"

La innovación tecnológica ha cambiado el mundo con la generalización de internet y las herramientas TIC. Esta situación conlleva una reforma a la hora de transmitir conocimientos. Se requiere una Educación Superior y de calidad interactiva donde el alumnado adopte el rol de protagonista en su aprendizaje y no sea únicamente receptor. Todo esto, favorece la aparición de metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

Presentar una propuesta de intervención didáctica basada en el ABP, para trabajar conceptos estadísticos (Análisis descriptivo e Inferencia estadística).

Es un Proyecto de innovación docente que consta de una propuesta diseñada para ser aplicada con 310 alumnos de Enfermería, de ambos sexos entre 18 y 42 años, cursando “Bioestadística y Metodología de la Investigación”. Cuenta con 13 sesiones en 5 fases de concreción de un ABP (Elección del tema de interés, Fase informativa, de planificación, de realización y de evaluación), dentro del currículo de la asignatura.

Se analizarán los datos obtenidos con Excel de los instrumentos de evaluación; rúbricas de coevaluación y heteroevaluación y presentación (ABP), y examen (metodología tradicional, MT).

En el estudio piloto (22 estudiantes) los resultados son satisfactorios: media de 9,06 y 95,45% de aprobados en ABP y media 6,33 y 77,27% de aptos en MT.

El 90% del alumnado piensa que es un proyecto interesante y que han aprendido más que con MT.

A la vista de los resultados obtenidos del piloto, se estima que la propuesta docente refuerza el papel del estudiante como principal responsable de la gestión de su aprendizaje con el trabajo grupal y en equipo desarrollando el pensamiento crítico. Por ello, se presenta esta propuesta didáctica.

LA COMPETENCIA DIGITAL DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UN PROCESO DE REFLEXIÓN Y DESARROLLO PROFESIONAL.

JORDI VILLORO ARMENGOL*, MIREIA USART**, MERCÈ GISBERT CERVERA** Y JAVIER LEGARRETA BORAQ**

**ESIC BUSINESS&MARKETING SCHOOL; **UNIVERSITAT ROVIRA I VIRGILI*

Recientemente, la digitalización de la educación superior, evidenciada por la pandemia del COVID-19, ha mostrado la necesidad de establecer procesos de reflexión de la competencia digital del profesorado universitario. Para ello es clave que los y las docentes sean conscientes de su nivel de desarrollo competencial y pueda realizar un ejercicio metacognitivo que les permita seguirse formando de manera crítica.

El objetivo general de este estudio es medir si existe diferencia entre el nivel inicial auto informado, el nivel medido con la herramienta propuesta por DigCompEdu (que realiza el autodiagnóstico en niveles iniciales “A1 y A2”, medios “B1 y B2” y avanzados “C1 y C2”), y el nivel auto informado tras realizar la prueba, así como estudiar los factores relacionados.

Para ello se realiza un estudio cuantitativo ex post facto realizado en 2021 en una muestra representativa de 93 docentes de la Universitat Rovira i Virgili (95% confianza, 10% margen de error). Los resultados indican que, inicialmente, el profesorado se sitúa a sí mismo en niveles inferiores a los que le diagnostica la herramienta DigComp. Tras realizar este ejercicio de reflexión, aun se sienten menos competentes digitales que al inicio. Ser profesor no permanente, joven, y usar más frecuentemente tecnologías en el aula, se relacionan con un proceso metacognitivo más preciso; mientras el género, los años de experiencia, y el tiempo de dedicación docente no parecen influenciar significativamente este proceso.

Este estudio será de utilidad para ayudar a los docentes universitarios a ser conscientes de su nivel de desarrollo, y poder diseñar futuras formaciones docentes centradas en los aspectos que necesitan mejora, como aquellos relacionados con la “educación abierta” y con el acompañamiento al desarrollo de la competencia digital del alumnado, aspectos en los que se observan niveles competenciales inferiores.

EVOLUCIÓN DEL CONOCIMIENTO ESTUDIANTIL ENTORNO A ENERGÍAS LIMPIAS-RENOVABLES EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA EN MÉXICO

CONRADO GARCIA GONZALEZ, JOSÉ LUIS ARCOS VEGA, MARJA JOHANA LÓPEZ QUINTERO Y ANA MARÍA VÁZQUEZ ESPINOZA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BAJA CALIFORNIA

La materia Legislación Ambiental y Energética, está enfocada a la regulación de actividades relacionadas con la generación de energías limpias y renovables, así como determinar su impacto al ambiente por el desarrollo de esta actividad.

Identificar el nivel de conocimiento de los estudiantes con base a su perfil de formación académica, la finalidad fue identificar la relación del aprendizaje en los temas de fundamento constitucional en torno a las energías limpias y renovables, regulaciones energéticas y ambientales, requisitos de permisos e infracciones de generación y transmisión de energías renovables y limpias.

El presente estudio se realizó en la Facultad de Ingeniería, de la Universidad Autónoma de Baja California con 21 alumnos de la carrera de Ingeniería en Energías Renovables. El estudio se desarrolló con diseño no experimental de tipo cualitativo, aplicando análisis de estadística descriptiva aplicando la técnica de correlación de Pearson con un nivel de significancia de 0,05, para el análisis de los datos se utilizó el paquete de cómputo Paquete Estadístico para las Ciencias Sociales.

Los resultados de los hallazgos es el análisis de la correlación de las variables es el conocimiento de las leyes ambientales y energéticas contra el conocimiento de las autoridades en materia de energías renovables y meta aspiracional de generación de energía limpia y renovable.

La discusión se refleja que los alumnos presentan un mejor conocimiento después de cursar la materia más una vez en contra de aquellos que solo la aprobaron por primera ocasión en el grupo y en conclusión la investigación muestra la evidencia de la relación del conocimiento de los estudiantes en su evolución del comprensión en materia ambiental y energética de la disciplina que cursaron en el noveno semestre, la cual se demostró un mejor comprensión y habilidad para el manejo de los contenidos del curso.

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA LA INTERPRETACIÓN DE LA MÚSICA CONTEMPORÁNEA EN UNA ORQUESTA NO PROFESIONAL

PIERANGELA PALMA* Y CAROLINA BONASTRE VALLÉS**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA DE MADRID; ** UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID*

Las agrupaciones orquestales son centros de especial interés para el aprendizaje y el disfrute de la experiencia musical que permiten un contacto directo con el público. La oportunidad de dar conciertos estimula el sentido de pertenencia al grupo, y además ayuda a mantener un interés constante por el instrumento que se interpreta. Asimismo, el estudio de la música contemporánea puede proporcionar puntos de referencia para la comprensión de otras sonoridades musicales.

El objetivo es presentar el proyecto “música contemporánea en la orquesta” para mostrar las estrategias educativas empleadas en el aprendizaje de obras musicales contemporáneas en una orquesta no profesional en la que colaboran voluntariamente músicos profesionales.

La muestra se compone de 31 instrumentistas, 5 compositores y un director. Se empleó una metodología colaborativa que se desarrolló en siete sesiones, en gran grupo y en pequeños grupos, para explorar sonidos y las obras desde diferentes enfoques. Además, se apoyó en la participación de los compositores de algunas de las obras propuestas para mejorar la comprensión de éstas. Posteriormente para la valoración del proyecto se recogieron las opiniones de los instrumentistas mediante un método mixto.

El desarrollo del proyecto fue enriquecedor para los participantes y se realizó abarcando las diferentes facetas planteadas. Los primeros resultados de observación reflejan una mejora en relación con las respuestas positivas de los participantes, aunque también se mantiene cierta reticencia de algunos participantes al cambio. Muchos de los músicos consideran la importancia de la pertenencia al grupo orquestal y aportan opiniones, en ocasiones opuestas, sobre el papel de la música contemporánea en esta orquesta.

Las estrategias empleadas se consideran adecuadas, aunque se recogen también posibles mejoras. Es necesario seguir investigando en esta área para lograr nuevas aproximaciones de la música contemporánea que ayuden a mejorar la percepción de los intérpretes y oyentes.

LA TUTORÍA EN LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA, UNA VISIÓN DE LOS ALUMNOS

JESÚS RODRÍGUEZ MARTÍN E ITZIAR MARTINEZ-DE-ALEGRIA MANCISIDOR
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

El modelo de tutoría en la universidad española sigue siendo un reto, dado que el enfoque debe dirigirse permanentemente hacia un proceso de aprendizaje cada vez más autónomo. Es cada vez más patente la necesaria implicación dual (profesor-estudiante) en dicho proceso, generando la interacción que permita avanzar en la mejora del modelo.

El objetivo del estudio es analizar, tras la situación de emergencia vivida, la experiencia actual del modelo de tutoría, incluyendo la virtual, sopesando lo que esta ha supuesto para ellos, considerando sus aportaciones para reflexionar y evaluar el modelo actual, y proponer acciones que permitan avanzar en el reto de una universidad de calidad.

Mediante encuestas Online, se preguntó a 47 alumnos de 2º, 3º y 4º curso de grado de la Escuela de Ingeniería de Bilbao, con 26 respuestas válidas. La encuesta está basada en 4 dimensiones (Valoración, Expectativas, Interacción, y Modelo Evolutivo), con un total de 17 preguntas, en las cuales hay opciones de elección, para obtener valores numéricos y a su vez importantes opiniones escritas.

Los resultados revelan información interesante y prometedora, el 92 % de los alumnos, prefiere la tutoría presencial, frente a la virtual, considerando que mejora la interacción, sobre todo de cara a la preparación de exámenes. El 58% de los alumnos identifica la tutoría como elemento clave en el proceso enseñanza-aprendizaje. Destaca que el 20 % de los alumnos encuestados buscan algo más en las tutorías (e.g. Trabajos fin de grado, prácticas empresariales...).

La encuesta refleja que el modelo de tutoría debe avanzar hacia el modelo propuesto, y que los propios interesados, buscan esa orientación especial aparte de la resolución de dudas de la asignatura. Quieren ser escuchados, pero todavía no dan el paso para avanzar en el camino de la autonomía, reconociendo la figura del tutor como elemento clave.

GLOBAL LITERACY AMONG US COLLEGE STUDENTS: 2022 VS 2016

GERARD MARTORELL
LOCK HAVEN UNIVERSITY

Global literacy has been defined in literature in different ways. However, it seems that this concept includes knowledge, skills, and values towards understanding the world. In 2016 the Council on Foreign Relations (CFR) and the National Geographic Society conducted a study of undergraduate college students in order to ascertain their global literacy in “geography, the environment, demographics, U.S. foreign policy, recent international events, and economics”.

The objective was to re-do the same research with an updated instrument. For purposes of our study, we focussed on the knowledge aspects of global literacy for undergraduates in 2022, which means that we were interested in undergraduate knowledge of geographical, demographic, foreign policy, and economic aspects of the world.

Researchers replicated the 2016 survey in 2022 with university students in Georgia and Pennsylvania with only very small updates to the current events. The students were participating in various major classes and were pretested on the Global Literacy survey. At the end of the semester, they were retested to see any change in their Global Literacy score on the survey.

2016 results seem to be better than 2022 ones but 2016 were older and some were graduate ones while 2022 were all undergraduate students. Within 2022, post-test results were significantly better than pre-test ones and this seems to be a consequence of the semester learning process. However, other results lead to uneven conclusions.

It seems to be evident that students need to be further exposed to global knowledge to increase their global literacy. More research is necessary to validate those results with a larger number of students in a broader typology of settings.

LA UNIVERSIDAD EN PAPÚA OCCIDENTAL. ABANDONO, RACISMO Y DESIGUALDAD

JOSHUA BENEITE-MARTÍ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Papúa Occidental es un territorio anexionado de forma irregular a Indonesia que, año tras año, aparece como la provincia más pobre de la república. Gran parte del subdesarrollo que experimenta se debe a la baja calidad de la educación que recibe su población.

Dar cuenta del estado general del ámbito educativo universitario en Papúa Occidental.

Se parte de dos hechos recientes: el cese repentino de las becas de más de un centenar de estudiantes cursando en universidades extranjeras durante este año, y el estallido de racismo que tuvo lugar entre 2019 y 2020 hacia el colectivo de estudiantes papúes en una universidad nacional. Tras ello, se aborda en perspectiva comparada la desigualdad existente entre los estudiantes papúes y los de otras provincias de Indonesia mediante la revisión de estadísticas actualizadas sobre las tasas de participación netas en el nivel universitario.

Las noticias mostradas reflejan el estado de abandono y racismo por parte del estado y la sociedad indonesia que experimentan los estudiantes papúes. La comparativa entre provincias muestra que solo el 20 %, frente al 40 % en Yakarta o el 44 % en Aceh, de la población en edad de cursarlos realiza estudios superiores.

El ámbito universitario en Papúa Occidental presenta graves problemas, como son el abandono por parte de las instituciones de sus estudiantes, y un clima de racismo, junto a una clara desigualdad en el acceso a este nivel educativo respecto de otras provincias de Indonesia. Ello lastra peligrosamente sus posibilidades de desarrollo y emancipación de la ocupación indonesia.

COMPETENCIAS DIGITALES DE DOCENTES DE COLEGIOS PUBLICOS Y PRIVADOS EN UN MUNICIPIO DE COLOMBIA

DIANA MIREYA CUÉLLAR SÁNCHEZ Y ALEX DUEÑAS PEÑA
UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA

La pandemia por COVID-19 generó un aislamiento obligatorio preventivo, forzando a los docentes a buscar alternativas para sus prácticas educativas, a través del uso de tecnologías. Aunque tenían conocimientos respecto al manejo de redes sociales, correo electrónico y ofimática, algunos desconocían el uso de plataformas para la enseñanza; de ahí que muchos se vieron en la necesidad de adquirir y/o actualizar conocimientos, habilidades y destrezas para el acceso, creación y uso de contenidos digitales.

El trabajo buscó determinar los niveles de competencias tecnológicas, que poseen los docentes de colegios públicos y privados del municipio de Funza.

Para el efecto, adaptando el modelo definido por el Ministerio de Educación colombiano del año 2013, se realizó un estudio descriptivo correlacional, dentro de un enfoque mixto, con el que se midieron los niveles de las competencias tecnológicas a partir de las capacidades que los docentes estimaron tener. Se aplicó un cuestionario tipo Likert a través de Google forms, con 53 reactivos, a 222 docentes de 6 colegios públicos y privados del Municipio: 148 mujeres y 74 hombres, con edad promedio de 32 y 38 años, respectivamente.

Los resultados muestran que el 37.1% de los docentes encuestados consideraron tener un alto nivel en competencias tecnológicas, medio un 60% y bajo un 2.9%. Entre los públicos, el 23.9% consideró tener un alto nivel, el 68.7% un medio y el 7.5% uno bajo.

Los profesores encuestados dan cuenta de tener un mejor nivel en el uso de las tecnologías, es decir, son más hábiles y con mayor experiencia en el diseño de contenidos digitales enfocados en la enseñanza; sin embargo, en la actualidad diluyen esa práctica y mantienen el uso de medios tradicionales. Se hace necesario fortalecer políticas, que conlleven a los docentes a un mejor uso de las competencias fortalecidas en el aula.

ANÁLISIS DE LAS RELACIONES ENTRE LAS DIMENSIONES QUE INTEGRAN LAS COMPETENCIAS SOCIOEMOCIONALES DE LOS ESTUDIANTES

MARÍA EUGENIA RAMÍREZ SOLÍS, ROCÍO HUERTA CUERVO Y CITLALLI ARACELI VELA IBARRA
INSTITUTO POLITÉCNICO NACIONAL

La política de inclusión de las competencias socioemocionales en el currículum nacional de México marcaría un punto de inflexión en la formación integral de los estudiantes del nivel medio superior y superior.

El objetivo es analizar el estado de las competencias socioemocionales en estudiantes del nivel medio superior y superior del Instituto Politécnico Nacional, así como sus posibles interrelaciones, a fin de contar con un panorama que permita a los tomadores de decisiones implementar acciones en el currículum.

Se realizó un estudio cuantitativo donde participaron 174 mujeres y 230 hombres, de éstos 269 del nivel medio superior (15 a 17 años) y 136 del nivel superior (20 a 23 años) que respondieron un instrumento que integró nueve dimensiones socioemocionales: conciencia, regulación, autoeficacia, empatía, autonomía, prosocialidad, expresión, asertividad y optimismo. Se analizan los ítems de cada dimensión para identificar las distintas relaciones entre estas dimensiones.

Los hallazgos permiten aseverar que el desarrollo de las competencias socioemocionales, si bien muestran una media entre 3.13 y 3.17 puntos en una escala de 5, exhiben diversas áreas de oportunidad que limitan el desempeño de los estudiantes. La conciencia emocional (3.41) aparece como una dimensión determinante para la regulación (3.13) y expresión emocional (3.17). Las mujeres presentaron un mayor indicador en prosocialidad (3.29) y los varones en regulación (3.67).

Los resultados de este trabajo son de importancia para los tomadores de decisiones en las instituciones educativas, especialmente para los responsables del diseño curricular. Es deseable profundizar la investigación tanto en el conocimiento de las competencias socioemocionales de los estudiantes como de la evaluación de acciones que se emprendan para su desarrollo.

PERTINENCIA Y RETOS CONTEMPORÁNEOS DE LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

MANUEL ARTURO ORDÓÑEZ SANTOS
UNIVERSIDAD SANTIAGO DE CALI

La formación del profesorado en materia de inclusión educativa es un factor fundamental para garantizar el aprendizaje de todos y todas sin excepción en la búsqueda de una educación de calidad. Revisar la literatura actual acerca de modelos de formación al profesorado y experiencias de intervención en inclusión educativa.

Investigación observacional y retrospectiva que sintetiza los resultados de diversas investigaciones primarias acerca de formación del profesorado en inclusión educativa. El sistema de categorías incluyó: a) modelos de formación y b) experiencias de intervención. La búsqueda se llevó a cabo en las bases de datos Latindex y ERIC, excluyendo documentos publicados antes del año 2010, trabajos en idiomas diferentes al español e inglés y revisiones sistemáticas de la literatura. Posteriormente se realizó una síntesis descriptiva contrastando los hallazgos de acuerdo con el sistema de categorías.

Las deficiencias de formación del profesorado sobre inclusión educativa hacen necesario que las universidades y los entes reguladores promuevan capacitaciones para el mejoramiento del desempeño profesional de los profesores, con el fin de allanar el camino hacia una educación pertinente e integral que, además de comprender la discapacidad, también comprenda las diferencias culturales, religiosas, económicas, étnicas y de género. Los alcances e impactos de la formación se evidencian en a) la capacidad de réplica del conocimiento entre pares y b) el diálogo asertivo con la comunidad.

La formación del profesorado en inclusión educativa, además de contribuir a la calidad y aseguramiento de entornos educativos más equitativos, puede convertirse en agente para la construcción de culturas institucionales inclusivas que involucren a la comunidad en los procesos formativos de los estudiantes, esto puede propiciar la transformación del quehacer pedagógico y del papel de las comunidades y centros educativos en la formulación de políticas públicas educativas que correspondan a un concepto amplio de diversidad.

CIENCIAS ECONÓMICAS Y
EMPRESARIALES

DIGITALIZACIÓN DE LA ECONOMÍA E INTENCIÓN EMPRENDEDORA

JAVIER JORGE-VÁZQUEZ
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

En los últimos años el avance tecnológico está generando profundas transformaciones en la economía global. El gran potencial disruptivo de la denominada revolución digital está transformando los modelos de organización económica y social, al tiempo que actúa como catalizador en la creación de mercados globales en los que la innovación continua se postula como un proceso indispensable para poder competir. La configuración de este ecosistema digital está propiciando a su vez la aparición de nuevos modelos de negocio cuyo crecimiento se fundamenta en la aplicación de las últimas tecnologías bajo un enfoque eminentemente innovador y transformador. También está condicionando la orientación del emprendimiento naciente y la intención emprendedora. En este sentido, son varios los estudios que recientemente han abordado, dentro de la literatura empresarial, la problemática de la influencia que ejerce la digitalización económica sobre el emprendimiento.

En este contexto, este trabajo pretende contribuir al campo emergente de la economía digital desde la perspectiva del emprendimiento. Así, el objetivo principal de este estudio pretende examinar la intención emprendedora de los estudiantes universitarios en el contexto de la digitalización económica y analizar sus principales condicionantes.

Para lograr este objetivo, se propone un estudio descriptivo-analítico transversal y se utiliza una encuesta como técnica principal de investigación con una muestra compuesta por 280 estudiantes universitarios.

Los resultados obtenidos revelan la existencia de una intención emprendedora relativamente baja entre los estudiantes condicionada por factores contextuales como la formación recibida o el clima emprendedor.

A la vista de los resultados de este estudio alineados, en términos generales, con los obtenidos en otros antecedentes de investigación, se pone de manifiesto la necesidad de desarrollar políticas que fomenten el emprendimiento y que impulsen, en particular, la intención emprendedora de los estudiantes universitarios con la finalidad de aprovechar todo el potencial que ofrecen las tecnologías digitales.

IMPACTO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL EN LA DIGITALIZACION Y EMPRENDIMIENTO DE LAS ZONAS RURALES

LUIS MIGUEL GARAY GALLASTEGUI
ESIC UNIVERSITY

En una economía digital los países se enfrentan al desarrollo de la Sociedad y la Economía medido en términos de competitividad y también de adaptación a los retos y oportunidades derivadas de la transformación digital. La Comisión Europea establece como objetivo para el 2030 que al menos el 75% de las empresas utilice tecnologías avanzadas como la inteligencia artificial (IA), las tecnologías de nube y de macrodatos. La relevancia de esta adaptación es especialmente relevante en las zonas rurales ya que requiere de la participación y compromiso de las administraciones públicas, así como el desarrollo de infraestructuras digitales y el fomento de proyectos de emprendimiento locales.

El objetivo es analizar el impacto de la IA en los ámbitos de la economía productiva rural e identificar líneas de acción relativas al capital humano que permitan contribuir a reducir la brecha existente por el desarrollo de la actividad económica de las empresas en el entorno rural.

Análisis del Índice de la Economía y la Sociedad Digitales de la Comisión Europea, bajo la perspectiva de la Inteligencia Artificial y su impacto en zonas rurales en lo tocante a las capacidades digitales.

Los primeros resultados confirman una clara desigualdad geográfica en la capacitación de perfiles profesionales en el ámbito de la IA en España así como una desigual impulso de estas tecnologías según el tamaño de las empresas, siendo necesario acelerar la transferencia de resultados entre los sectores público y privado.

Las sinergias entre la investigación en IA y la investigación en áreas estratégicas con impacto en sectores específicos rurales como el cambio climático, turismo, cultura y agricultura, permiten acelerar el impacto de la inteligencia artificial en las economías locales y la promoción de planes de formación a favor de la equidad en el acceso a estas tecnologías.

EMPRENDIMIENTO EN LOS JÓVENES: UNIVERSIDAD, ECONOMÍA COLABORATIVA Y MUJER

M^a PEANA CHIVITE CEBOLLA
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

El emprendimiento entre los jóvenes es una realidad que nos preocupa y ocupa. La formación de buenos profesionales, capaces de asumir sus propios retos, es parte y misión de la universidad. Por otro lado, el papel de la mujer en el emprendimiento es una realidad de interés para organismos oficiales que la propician o incentivan. En este trabajo de investigación se unen estas dos realidades, por un lado, se valorará la experiencia de formación en el emprendimiento, en el ámbito universitario, dentro del marco del proyecto europeo Erasmus+ Project "Students' support towards entrepreneurial spirit development" number of the Grant agreement: 2020-1-CZ01-KA203-078381. Por otro el papel de la mujer en la economía colaborativa.

Así el objetivo de esta investigación es doble, por un lado, aproximar el conocimiento del emprendimiento en los jóvenes universitarios y el papel de la mujer en el mismo. Por otro, el papel de la mujer dentro de la economía colaborativa.

Se utilizará el método exploratorio con la revisión de trabajos previos. Y junto con este, el método empírico analítico. En concreto, serán los alumnos, en asignaturas como Investigación de mercados, los que se aproximen a esta realidad, a través de encuestas. Por otro lado, se hará un estudio sobre el papel de la mujer en la economía colaborativa, analizando las mujeres que aparecen como emprendedoras dentro de estas realidades. Se tomará una muestra de 40 plataformas, sobre una base de 253 empresas de economía colaborativa. Sobre esta se analizarán cuáles, de entre ellas, han sido emprendidas o lideradas por mujeres.

Los resultados, en ambos casos, muestran un sesgo importante, dónde las mujeres tienen un menor nivel de presencia.

Ciertamente el papel de la mujer es importante en nuestra sociedad, pero se constata, al igual que en trabajos previos, que la mujer puede tener otras prioridades.

EL EMPRENDIMIENTO DE BASE TECNOLÓGICA: RETOS Y OPORTUNIDADES

RICARDO REIER FORRADELLAS
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

La puesta en marcha de proyectos de emprendimiento es uno de los indicadores del nivel de desarrollo del entorno en el que se llevan a cabo. El desarrollo de ideas innovadoras define directamente el empuje económico del entorno al que afectan estas iniciativas. El desarrollo de las tecnologías de la información y la comunicación han definido también los nuevos proyectos de emprendimiento, vinculando de forma directa innovación, emprendimiento y digitalización. La influencia de la digitalización ha desarrollado un nuevo modelo de emprendimiento definido por el concepto de Stratup, referido a aquellas nuevas empresas que desarrollan su actividad en un contexto de total incertidumbre y que tienen como base de desarrollo una fuerte base tecnológica.

En este trabajo se desarrollarán los conceptos principales que describen esta nueva realidad prestando especial atención a las características, no solo de esta tipología de empresas, sino al perfil de los emprendedores asociados a esta nueva realidad.

Se desarrollará la metodología para dotar a estos proyectos de un verdadero ecosistema emprendedor que ayuden a su éxito al favorecer la aparición de un nuevo ecosistema digital ligado al desarrollo tecnológico.

Además de la metodología para poder favorecer la aparición de estos ecosistemas empresariales marcados por el desarrollo de Startups de base tecnológica se presentarán resultados vinculados al propio desarrollo económico de las áreas geográficas vinculadas a estos procesos.

Por último, en el apartado de conclusiones se prestará especial atención a las necesidades que tienen este tipo de Startups en cuanto a escalabilidad y monetarización, y a la necesaria involucración que requieren por parte de los poderes públicos.

EL EMPRENDIMIENTO A TRAVES DE LAS DAOS

SERGIO LUIS NÁÑEZ ALONSO
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

La capacidad disruptiva de tecnología blockchain ha propiciado la creación de sistemas descentralizados que no precisan una autoridad central. Las DAO, son un tipo de organización habilitada para blockchain que es controlada en su totalidad por algoritmos computacionales.

El estudio presenta dos objetivos: la construcción del marco de referencia sobre las características que una DAO presenta y sus diferencias con las organizaciones “tradicionales”. En segundo lugar, escoger una muestra representativa de DAOs que serán evaluadas y sentarán las bases para el posterior análisis relativo a los sectores donde están implantadas y las oportunidades de emprendimiento en cada sector. Se realizó una búsqueda en internet de DAOs con la finalidad de construir una base de datos amplia y se identificaron 106 organizaciones con arreglo a la definición de DAOs, según su accesibilidad y disponibilidad. Las DAOs que fueron identificadas quedaron encuadradas en ocho sectores distintos de actividad: operating systems, investments, grants, collector DAOs, Media, Service, Social y Protocol.

Se ha generado una base formada por 106 DAOs distribuidas en ocho sectores. El sector con más DAOs y por tanto donde existe un mayor emprendimiento ha sido el sector de protocol con 28 DAOs actualmente, seguido del sector service con 24 DAOs. Los sectores donde aún están menos implantadas y con más margen para emprender serían los sectores de Media con 5 DAOs únicamente, operating systems con 7 y los sectores investments y grants con 8 respectivamente.

Se concluye que el desarrollo de la tecnología blockchain ha traído consigo el surgimiento y rápido desarrollo de un nuevo modelo de organización más transparente, sin jerarquía y donde las decisiones se toman vía votación entre sus miembros; gracias a la prueba de consenso. Esto supone un amplio potencial de posibilidades en cuanto a líneas de negocio de forma global y sin restricciones.

¿CÓMO SOBREVIVIR A LAS CRISIS? LAS CLAVES DE LAS EMPRESAS PARA SER RESILIENTES.

RODRIGO MARTÍN ROJAS Y ANA BELÉN MELLADO EMILIANO
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Las organizaciones han sido testigos de numerosas crisis sufriendo consecuencias y luchando por sobrevivir y prosperar. Así pues, emerge el concepto de resiliencia organizativa en Ciencias Empresariales para estudiar el proceso por el que una organización desarrolla sus capacidades para interactuar con un entorno dinámico.

Considerando que las pequeñas y medianas empresas (PYMEs) se ven más afectadas por disrupciones y el efecto potencialmente disruptivo que tiene el COVID-19 en las mismas, este trabajo estudia el desarrollo de la resiliencia en las PYMEs y se contextualiza en la pandemia del COVID-19.

Los objetivos perseguidos son:

- Mostrar sobre que variables estratégicas se puede incidir para desarrollar la resiliencia en las PYMEs.
- Contribuir al desarrollo de la Teoría de las Capacidades Dinámicas (TCD).

Se emplea una metodología en dos pasos: (1) análisis bibliométrico de la literatura para determinar que variables presentan una relación positiva y significativa con respecto a la resiliencia; (2) posteriormente con una base de datos de 116 estudiantes de Creación de Empresas con experiencia previa de trabajo, sobre la gestión del COVID-19, se lleva a cabo un análisis estadístico cuantitativo de regresiones jerárquicas para demostrar las hipótesis de investigación.

Los hallazgos muestran que el aprendizaje organizativo esta positiva y significativamente relacionado con la resiliencia, y que el soporte percibido y el emprendimiento corporativo tienen una influencia indirecta pero positiva sobre la resiliencia y, por último, que al desarrollar la resiliencia las PYMEs mejoran su desempeño.

Aquellas PYMEs que deseen ser resilientes deben de incentivar el aprendizaje, el soporte y el emprendimiento. A su vez, las empresas más resilientes también desempeñaran mejor sus tareas.

Este estudio además contribuye a la Teoría de Capacidades Dinámicas, pues incluye la capacidad de aprendizaje a las estudiadas hasta el momento en el marco de la resiliencia.

PROPUESTA DE UN CUESTIONARIO VALIDADO PARA ANALIZAR LA PERCEPCIÓN SOBRE LAS FINANZAS SOSTENIBLES

CARMEN GONZÁLEZ-VELASCO*, ISABEL FEITO-RUIZ*, PILAR SIERRA-FERNÁNDEZ*, FRANCISCO-JOSÉ SÁEZ-TRUJILLO*, IRENE MARTÍN-RUBIO**, FIORELA-ANAÍ FERNÁNDEZ-OTOYA***, ELENA OTERO-ARPÓN**** Y CARMEN BECERRA-RAMOS*****

*UNIVERSIDAD DE LEÓN; **UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID; ***UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTO TORIBIO DE MOGROVEJO; ****CENTRO DE FORMACIÓN PROFESIONAL "MARÍA AUXILIADORA" DE LEÓN; *****INSTITUTO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA "LUCÍA DE MEDRANO" DE SALAMANCA

Los problemas actuales de tipo ambiental, social y de gobierno corporativo han hecho que las empresas asuman comportamientos responsables y utilicen para ello las finanzas sostenibles.

Diseñar y validar un instrumento para analizar la percepción de los estudiantes de diferentes niveles educativos sobre las finanzas sostenibles.

Realización: 2 cursos académicos. Diseño del cuestionario inicial con 52 preguntas y 3 dimensiones (utilidad, responsabilidad y educación financiera), teniendo en cuenta la revisión de la literatura. Colaboraron 11 expertos para validar su contenido y se analizan los resultados recibidos y el constructo, se obtiene una segunda versión que se envía a una muestra de 429 estudiantes (47% hombres y 53% mujeres), con una media de edad entre 18 y 22 años, de 22 asignaturas y diferentes niveles educativos. Se ofrece una formación en finanzas sostenibles a estos estudiantes y se les envía otra vez el cuestionario tras esta formación. Se analiza la fiabilidad del cuestionario con los resultados de las encuestas anteriores.

Se obtiene un cuestionario de 26 preguntas y las 3 dimensiones, que explican el 14%, 16% y 21% de la varianza, respectivamente (análisis factoriales exploratorio y confirmatorio mediante modelos de ecuaciones estructurales). La consistencia interna se mide con el alfa de Cronbach (0,855) y se obtienen diferencias significativas en la percepción de los estudiantes según su nivel educativo ($p=0,004$, $p=0,003$ y $p=0,001$ del test de Kruskal-Wallis para las tres dimensiones).

La utilidad, responsabilidad y educación financiera sirven para medir la percepción de los estudiantes sobre las finanzas sostenibles. Sin embargo, se detecta que la educación financiera es el factor que menos influye en esta variable debido a que los estudiantes no están recibiendo formación en finanzas sostenibles en sus planes de estudio, lo cual sería necesario y recomendable para facilitar el cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible.

EVOLUCION DEL FAVORITISMO SEGÚN AREAS DE CONOCIMIENTO EN UNIVERSIDADES DE LA REGION CARIBE COLOMBIANA, 2017-2021

ALICIA-NORMA ALAYON, FRANCISCO JOSÉ HERNÁNDEZ ROJAS Y EVELIN BARCO LLERENA
UNIVERSIDAD DE SAN BUENAVENTURA CARTAGENA

La oferta de nuevos programas en educación superior requiere el conocimiento de la evolución de las preferencias regionales, atendiendo a sus posibles diferencias sociales y culturales.

Analizar las tendencias en la demanda por áreas de conocimiento en los estudiantes universitarios de la Región Caribe Colombiana, 2017-2021.

Se realizó una investigación cuantitativa tomando como fuente el Sistema Nacional de información de la Educación Superior -SNIES del Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Se clasificaron los datos por departamento y área de conocimiento.

De los 7 departamentos que integran la región, los mayores porcentajes de las matrículas los aportan Atlántico y Bolívar, con una tendencia a la baja entre 2017 y 2021 (40,73% a 37,15% y 21,21% a 20,67%, respectivamente), y aumento en el resto de los departamentos.

Aunque en la mayoría de los departamentos las matrículas se dan principalmente en las áreas de Ciencias sociales y humanas, y Economía, administración, contaduría y afines, Córdoba y Bolívar muestran también preferencia por Ingeniería, Arquitectura y Urbanismo. Existe una tendencia al aumento del porcentaje de matrículas en el área de Ciencias Sociales y Humanas en todos los departamentos, a excepción de Cesar (23,9 % a 21,9%). Se destaca la escasa preferencia por el área de Matemáticas y Biología en toda la región.

La tendencia del número de matrículas y los cambios en las preferencias por áreas de conocimiento, permiten evidenciar un desplazamiento de la demanda entre los departamentos de la región y evaluar posibilidades de oferta de nuevos programas descentralizados.

Importante propiciar la formación en ciencias sociales y fortalecer el área de matemáticas y biología, para contribuir a la formación de ciudadanos autónomos y sensibles, con pensamiento crítico y propositivo, capaces de identificar necesidades y proponer soluciones coherentes y efectivas.

LA COEVALUACIÓN Y LA AUTOEVALUACIÓN COMO HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE EN EL EEES

MARÍA DEL CARMEN ALARCÓN DEL AMO
UNIVERSIDAD DE MURCIA

La evaluación tradicional es criticada por varios autores porque el poder de calificar recae en una sola persona y proponen una evaluación democrática, que involucre tanto a los alumnos como al profesor, como es el caso de la coevaluación (evaluación conjunta entre docentes y alumnos) y la autoevaluación (el estudiante se evalúa a sí mismo).

El objetivo principal de la investigación es analizar la influencia que tiene la coevaluación y la autoevaluación en el proceso de aprendizaje, así como la actitud del alumnado a la hora de utilizar la coevaluación como sistema de aprendizaje.

Se ha realizado una encuesta online a 88 estudiantes del grado de Administración y Dirección de Empresas de la Universidad de Murcia en el curso académico 2020/21 con los cuales se realizaron actividades de autoevaluación y coevaluación. Las escalas utilizadas fueron adaptadas de estudios previos: utilidad, actitud y satisfacción. Además de preguntas sobre involucración, opinión sobre la coevaluación y el aprendizaje (medidas con escalas Likert de 7 puntos). Los datos obtenidos fueron cruzados con los datos de los estudiantes (calificaciones de autoevaluación, coevaluación y del profesor).

Los resultados obtenidos demuestran que, a pesar de la alta carga de trabajo que supone la coevaluación, los alumnos están muy satisfechos con la introducción de la coevaluación y la autoevaluación (4,9 de media sobre 7), poseen una actitud positiva hacia estos sistemas (5 de media) y los consideran muy útiles (4,9). Además los alumnos se han implicado mucho en las actividades (5,6) y destacan el alto aprendizaje (5,3).

La autoevaluación y la coevaluación ayudan al alumno a comprender qué aspectos se consideran al evaluarlo y a ver por sí mismo los errores cometidos. Estas técnicas aumentan la motivación e implicación del alumnado, mejorando el aprendizaje, ya que requiere unos conocimientos avanzados para poder evaluar.

DISEÑO PARTICIPATIVO PARA LA CONCEPTUALIZACIÓN DE UN NUEVO EDIFICIO (HUB) DE INVESTIGACIÓN

ALBA COMA TORRES, ALEIX MARTIN GOMEZ Y MARC ALABERT LÓPEZ
UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA

En 2019 la Universidad Oberta de Catalunya se embarca en el reto de diseñar, dinamizar y establecer la gobernanza del que será su HUB de Investigación e Innovación con el objetivo de impulsar la transdisciplinariedad (incluido en el Plan Estratégico 22-25 y factor de diferenciación de nuestra investigación) y dar respuesta desde la ciencia a los retos complejos que nos plantea la sociedad.

El objetivo de este proyecto es diseñar los espacios del nuevo edificio que tiene que alojar el HUB de Investigación e Innovación de la Universidad cumpliendo con las expectativas y necesidades de los distintos perfiles que allí desarrollen su actividad.

Estructuración de un debate con los distintos grupos de investigación procedentes de los diferentes ámbitos de conocimiento . El plan de trabajo se dividió en 3 fases:

- 1) Recogida de necesidades, análisis de las constricciones y definición del framework.
- 2) Participativa, emprando las técnicas de focus group, cuestionarios y debates.
- 3) Diseño de los espacios mediante una metodología Agile.

Cómo resultado se diseña la distribución del nuevo edificio (hub) que consta de las siguientes plantas: Sótano dónde residirán los laboratorios para cumplir con los requisitos técnicos. Planta baja, el aparador abierto a la sociedad del conocimiento y la investigación. Primera planta, centros de investigación, zona de concentración y trabajo. Y la segunda planta, espacio para la socialización e interacción.

De este reto colaborativo hemos aprendido que es muy importante contar con los investigadores de la Universidad en el momento de diseñar los espacios de trabajo para intentar generar sinergias de trabajo con el fin de obtener un mayor impacto de la investigación fomentando su interdisciplinariedad. Se han definido indicadores para medir su evolución e impacto.

ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO SOBRE LA EDUCACIÓN EMPRENDEDORA

MARIA CALZADO BARBRO Y ANTONIO FERNÁNDEZ PORTILLO
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

La pandemia generada por el Covid-19 ha provocado una crisis mundial sin precedentes, llevando a gobiernos a tomar medidas drásticas para responder a su propagación. Estas medidas, han sido múltiples las que han tenido un impacto directo en las economías globales, dando lugar a un pronóstico de recesión que amenaza el funcionamiento y desempeño de las empresas. Ante esta situación de bloqueo actual, con el objetivo de conseguir el desarrollo en la sociedad y paliar los problemas económicos aparece el emprendimiento como herramienta para la recuperación económica. Según diversos autores, uno de los mecanismos principales para conseguir un fomento del emprendimiento es la Educación Emprendedora, la cual favorece al crecimiento del potencial emprendedor.

Ante las siguientes afirmaciones nos surge la siguiente pregunta de investigación ¿Ha perdido relevancia la Educación Emprendedora ante la crisis socioeconómica generada por el Covid-19?

Conocer la importancia actual en el campo de la Educación Emprendedora, para ello se llevará a cabo un análisis bibliométrico, en dos horizontes temporales, por un lado, en los años 2018-2019, considerado época pre- Covid y, por otro lado, años 2020-2021 época Covid.

En primer lugar, se llevará a cabo un análisis bibliométrico en la plataforma Scopus, en dos horizontes temporales, utilizando las palabras claves "Educación emprendedora" y "Entrepreneurial Educación", en segundo lugar, con la información obtenida se elaborará un análisis de basado en mapas de indicadores relaciones, utilizando el programa estadístico WOSviewer , en el que se analizarán las co-palabras, con el propósito principal de identificar la estructura conceptual y temática de un dominio científico.

Los resultados indican que en ambos periodos analizados apenas presentan diferencias significativas en los indicadores bibliométricos y en la estructura conceptual y temática.

La Educación Emprendedora no se ha visto influenciada por el Covid-19 ya que su importancia en el marco científico se encuentra en crecimiento.

CULTURA DEL EMPRENDIMIENTO EN ESTUDIANTES DE UN PROGRAMA DE DERECHO

ALEX DUEÑAS PEÑA Y DIANA MIREYA CUÉLLAR SÁNCHEZ
UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA

La aptitud y actitud para enfrentar oportunidades con ímpetu e innovación en un entorno familiar, social o empresarial articulados con las experiencias, costumbres y facultadas individuales en las personas desarrollo cultura emprendedora. Tema que es de importancia en las instituciones de educación, si se tienen en cuenta, que buscan que sus egresados tengan las capacidades para la resolución de problemas a partir de oportunidades generadas en el universo social y empresarial.

Diagnosticar el nivel de cultura emprendedora que hay en los estudiantes de la facultad de derecho, como insumo para oportunidades de mejora en los procesos de formación.

Se inicio con la revisión del estado del arte y construcción de referentes conceptuales que permitieron identificar y diseñar las dimensiones: reconocimiento como emprendedor, expectativas para emprender en el futuro, reconocimiento del comercio como espacio para emprender y espíritu innovador, con las que se tuvo una perspectiva del nivel de cultura emprendedora una vez ponderadas.

Es un estudio descriptivo y correlacional apoyado en la técnica de la hermenéutica dentro de un enfoque mixto. Se aplico, a través de la herramienta Google forms, un cuestionario tipo Likert con 27 reactivos a 231 estudiantes de la facultad de derecho de un Universidad pública de Colombia, mujeres y hombres, 65.8%, 34.2% respectivamente.

Los resultados mediados en el paquete estadístico SPSS, permitió evidenciar que el nivel de cultura emprendedora en la muestra observada está en nivel medio el 40.7%, bajo el 30,3% y el 29% alto. Las mujeres estuvieron mejor posicionadas frente a los hombres pues su nivel medio y bajo es mayor, con una diferencia de 23.4% y 7.8% respectivamente.

Hay un diagnóstico que deja conocer la existencia de una dinámica emprendedora en los estudiantes del programa observado.

Sin importar el género los factores que fomentan el espíritu emprendedor están en hombres y mujeres.

LA PALABRA DE LOS PROTAGONISTAS EN EL PROCESO DE ACREDITACION DE CALIDAD: LA AUTOEVALUACIÓN

NORMA PATRICIA CARO Y CLAUDIA BEATRIZ PERETTO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

La acreditación de carreras de grado es el proceso de evaluación de la calidad académica, para el reconocimiento oficial y consecuente validez nacional de los títulos, lo que es realizado periódicamente. En el caso de la Universidad Nacional de Córdoba, su carrera de Contador Público, profesionalista y masiva, perteneciente a la Facultad de Ciencias Económicas fue acreditada por 6 años (máximo periodo). El proceso llevado a cabo fue secuencial, con distintas etapas, dentro de las cuales ocupa un papel muy importante, la autoevaluación.

La participación y el compromiso de docentes, estudiantes, no docentes y graduados se manifiesta a través de un proceso de autoevaluación de la carrera a acreditar y de la institución de la que forma parte con el objetivo de realizar un diagnóstico de la situación actual de la carrera con relación a los estándares vigentes.

A través de relevamientos, encuestas, talleres, y otras actividades se arriba a dicho diagnóstico.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, ya que surgieron nuevas problemáticas a considerar, tales como: el análisis del plan de estudios vigente, la falta de articulación entre años de cursado y áreas temáticas, la profundización desde la responsabilidad social y ética, la necesidad de integrar contenidos, evaluación y formación práctica que sustente el perfil de profesional que se busca desarrollar.

Se concluye que, la autoevaluación en la institución debe ser una práctica periódica, en la que se escucha a los protagonistas de la comunidad educativa y se le da relevancia a cuestiones que se suscitan y que merecen de un abordaje integral, lo que se traduce en un informe que contiene tanto la producción de información sistematizada y comparable como un análisis pormenorizado de las condiciones en que se desarrollan las carreras y sus resultados.

ACREDITACIÓN DE LA CALIDAD EN CARRERAS MASIVAS DE GRADO, EN ARGENTINA

NORMA PATRICIA CARO Y CLAUDIA BEATRIZ PERETTO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

En el contexto internacional actual han surgido en Latinoamérica agencias públicas y privadas de evaluación de instituciones de educación superior y de carreras de grado y posgrado. En Argentina, este rol lo ejerce la Comisión Nacional de Evaluación y Acreditación Universitaria (CONEAU), organismo descentralizado que pertenece al Ministerio de Educación de la Nación. Acreditar una carrera de grado es el proceso de evaluación de la calidad académica, para el reconocimiento oficial y consecuente validez nacional del título, lo que se debe realizar periódicamente. En el caso de la Universidad Nacional de Córdoba, su carrera de Contador Público perteneciente a la Facultad de Ciencias Económicas, fue acreditada en 2020. Se trata de una carrera profesionalista y masiva, con 13000 estudiantes, lo que conlleva un desafío importante a la hora de acreditar la calidad.

Con el objetivo de proporcionar una guía para la realización del proceso, en este trabajo se propone la secuencia con la que se llevó a cabo el procedimiento de acreditación de la calidad, describiendo cada una de sus etapas y las decisiones que debieron ser llevadas a cabo.

A través de relevamientos, encuestas, sistematización de información existente se integró la información solicitada y se presentó a la comisión nacional a través de su aplicativo CONEAU global, cumplimentando los estándares requeridos.

Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, ya que se logró el máximo plazo de acreditación (6 años), lo que le permitirá a la carrera enfrentar otro proceso con cierta maduración.

Se concluye que el proceso llevado a cabo corresponde a un trabajo participativo y mancomunado de la comunidad de la Facultad que, teniendo sus bases en el plan de desarrollo institucional, se ha concientizado y comprometido para obtener los mejores resultados.

RASTREABILIDADE DA NÃO ACREDITAÇÃO DE CURSOS SUPERIORES NA ÁREA DA CONTABILIDADE EM PORTUGAL

RUTE ABREU*, FRANCISCO CARREIRA**, ANA CLARA BORREGO*** Y FILIPE CAETANO****

INSTITUTO POLITÉCNICO DA GUARDA, CICF-IPCA, CISED-IPV*; *INSTITUTO POLITÉCNICO DE SETÚBAL*;

****POLYTECHNIC INSTITUTE OF PORTALEGRE*; *****POLYTECHNIC INSTITUTE OF GUARDA*

A acreditação de Ciclos de Estudos (CE) é uma exigência do processo de oferta dos cursos superiores nas Instituições de Ensino Superior (IES) em Portugal. Assim, as IES promovem a gestão da acreditação, seguindo disposições expressas em guiões, regulamentos e normas publicadas pela Agência de Avaliação e Acreditação do Ensino Superior (A3ES). Porém, os desafios que cada IES enfrenta na atual sociedade, numa lógica de otimização de recursos e de necessidades, bem como as preocupações das partes interessadas obrigam ao estudo da rastreabilidade, isto é, a capacidade de rastrear o histórico, a aplicação ou a localização de um CE.

O objetivo é rastrear os cursos superiores, na área de contabilidade, não acreditados pela A3ES, identificando os pontos fortes, fracos, oportunidades e os riscos que são preponderantes para o sucesso das IES.

Esta investigação desenvolveu uma análise teórica e empírica baseada no processo de acreditação dos CE fornecidas pela A3ES. Complementarmente, foram desenvolvidas análises estatísticas qualitativas no sentido de rastrear a dinâmica do processo de acreditação dos CE em funcionamento (ACEF) através do software Iramuteq e SPSS.

No Ensino Superior em Portugal, a população de cursos superiores, na área de contabilidade, não acreditados pela A3ES ascendeu a nove, constituído por um conjunto diversificado de IES: públicas, privadas, Escolas Politécnicas e Universidades. Face aos resultados, o regime de acreditação dos CE foi desenvolvido em consonância com as tendências internacionais e em conformidade com as Diretrizes Europeias.

Por um lado, os CE das IES, na área da contabilidade, têm especificidades próprias, dado ser uma atividade regulada pela Ordem dos Contabilistas Certificados. Por outro lado, o mercado de trabalho exige cada vez mais profissionais nas organizações, de carácter global. Porém, as IES devem legitimar a sua estratégia de formação do ensino superior ultrapassando com evidências as exigências da A3ES.

TEACHING INNOVATION IN FINAL PROJECTS: ANALYSIS OF AN LMS PROJECT

ELENA HERNÁNDEZ GÓMEZ & ANTONIO JUAN BRIONES PEÑALVER
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE CARTAGENA

In this communication we present an overview and some of the highlights of the project "Learning and monitoring of the Final Project and External Practices: design of a proposal using the Moodle system of the Virtual Classroom (UPCT)" carried out during the academic year 2019-2020.

The objective of this research is to promote the use of the learning management system (LMS) through this space dedicated to the realization of Final Projects in the Moodle platform to promote the collaborative teaching-learning process through the use of online methodologies. As well as, to monitor and evaluate the competencies acquired in the subjects involved in the development of this project.

In this research, in which 18 university students whose final projects and internships are linked to the Department of Business Economics have participated, the aim is to know the usefulness of the platform to achieve the objectives set in this project.

The main advantage that has been observed after putting it into operation is that it has allowed increasing self-learning and cooperative learning in students, adapting the resources available in the Virtual Classroom to their needs, interests and pace of work. This educational space offers a personalized learning environment, which quickly and efficiently facilitates both communication and interaction between students and teachers.

These results confirm the validity of this project, since it enables students to develop the competencies associated with their final project. Furthermore, participation in this experience has allowed us to reflect on fundamental aspects of the use of this space as an educational tool. As well as to detect some of its drawbacks and limitations that has been identified during its implementation.

RELACIÓN ENTRE LA ASISTENCIA A CLASE Y EL DESEMPEÑO EN ASIGNATURAS DE FINANZAS

MARÍA ISABEL MARTÍNEZ SERNA, J. SAMUEL BAIXAULI SOLER, MARÍA BELDA RUIZ Y JOSÉ YAGÜE
UNIVERSIDAD DE MURCIA

El presente trabajo se centra en el análisis de la relación entre la asistencia a clase de los estudiantes universitarios y su desempeño en términos de rendimiento, éxito y calificación final.

Las hipótesis a contrastar en el estudio son: (H1) La asistencia a clase aumenta la probabilidad de presentarse al examen; (H2) La asistencia a clase aumenta la probabilidad de aprobar la asignatura; (H3) La asistencia a clase mejora la nota final en la asignatura.

El estudio se ha llevado a cabo a partir de los datos obtenidos durante el curso 2019/20 de 442 estudiantes de Grado pertenecientes a 10 grupos de 4 asignaturas diferentes de Finanzas de segundo a cuarto curso de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Murcia. Con la información sobre su porcentaje de horas asistidas a clase y su calificación final se realiza un análisis de regresión donde las variables dependientes son presentado/no presentado, aprobado/no aprobado y calificación final. Se distingue en el análisis entre el desempeño únicamente en la convocatoria ordinaria y el obtenido considerando también la convocatoria extraordinaria. En la variable explicativa también se distingue entre asistencia a clases de teoría y a clases prácticas. Como variables de control se incluyen la nota de admisión al título, si el estudiante es de primera matrícula o no, el género y la edad.

Los resultados obtenidos permiten aceptar con claridad las tres hipótesis, dado que muestran una relación positiva y significativa entre la asistencia a clase, ya sea a clases teóricas o prácticas, y el desempeño de los estudiantes, cualquiera que sea la medida del mismo que se considere.

Las conclusiones extraídas tienen implicaciones en términos de política universitaria, por la conveniencia de dedicar esfuerzos a promover la asistencia a clase del estudiantado, ya que mejora sustancialmente su desempeño.

LOS ODS APLICADOS A LA DOCENCIA DE ECONOMÍA MUNDIAL Y DESARROLLO

ELENA MARTÍNEZ TOLA, EFREN ARESKURRINAGA MIRANDONA, EDUARDO BIDAURRATZAGA AURRE,
MARTA ESCAPA GARCÍA, XABIER GAINZA BARRENCUA, JORGE GUTIÉRREZ GOIRIA, PATXI ZABALO
ARENA Y LUIS MARIA ZUPIRIA GOROSTIDI
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

En este trabajo se explica cómo se han aplicado nuevos enfoques en la tutorización de Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Master de las enseñanzas de Economía Mundial y Desarrollo dentro de varias titulaciones de Grado y Posgrado en la Facultad de Economía y Empresa (Sarriko) y en el Instituto de Estudios sobre Desarrollo y Cooperación Internacional-HEGOA de la UPV/EHU. También se recoge una sistematización de los resultados obtenidos en este proyecto desarrollado en el periodo 2020-2022. Trabajar de manera explícita los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) dentro de los TFG y TFM tutorizados por el equipo docente mediante metodologías centradas en el aprendizaje basado en investigación.

La metodología de enseñanza-aprendizaje que se va a utilizar es la del aprendizaje basado en la indagación y en la investigación, tal y como corresponde al tipo de trabajos incorporados en este proyecto (TFG y TFM). En ese sentido, se trata de un proceso motivador, en el que la tutorización se entiende como una tarea de orientación, acompañamiento y supervisión.

Los resultados obtenidos han sido exitosos, puesto que se han tutorizado un total de 24 TFG y TFM que han tratado los ODS de manera conjunta o bien abordando un ODS en concreto. El equipo docente ha debido colaborar para que el tratamiento del tema fuese coherente, la metodología utilizada por el alumnado fuese adecuada y además ha debido analizar y estudiar de manera conjunta los resultados de los TFG y TFM así como reportar regularmente sus resultados para su estudio conjunto.

El reto que se ha podido observar por parte del equipo docente se basa en la necesidad de una mayor coordinación en el tratamiento de ciertos temas, codirecciones y, en un futuro, la redacción conjunta y complementaria de TFG y TFM por parte del alumnado.

LIDERAZGO SERVIDOR Y COMPROMISO DEL ESTUDIANTE: EL ROL DE LA AUTONOMÍA Y EL FLIPPED LEARNING

JORGE LINUESA LANGREO, PABLO RUIZ PALOMINO, RICARDO MARTÍNEZ-CAÑAS Y MARÍA ÁNGELES GARCÍA HARO
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Actualmente se está estudiando los efectos que tiene sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje la aplicación de diferentes estilos de liderazgo. En este sentido, diversos estudios han demostrado que el liderazgo servidor puede favorecer la relación docente-alumno, un aspecto que puede ser relevante a la hora de facilitar el compromiso del estudiante.

El objetivo principal de este estudio es analizar el efecto de la práctica de un liderazgo servidor en el aula por parte de un profesor y su resultado sobre el compromiso del estudiante. De forma complementaria se examina, por un lado, el rol mediador de la autonomía del estudiante en esta relación. Y, por otro lado, cómo el planteamiento de una metodología flipped learning en el aula puede tener un rol moderador en las relaciones planteadas.

Con el objetivo de testear las relaciones planteadas, se diseñó un estudio en el que se utilizó una encuesta en el que participaron 35 estudiantes matriculados en asignaturas del Grado de Administración y Dirección de Empresas y el Grado de Turismo de una universidad española. Los datos fueron tratados a través del software Smart PLS 3.3.3.

Los resultados mostraron que las asignaturas que están lideradas por profesores servidores son las que desarrollaran en el alumno un mayor compromiso con la materia. Además, los resultados indicaron un efecto mediador positivo de la autonomía del estudiante y un efecto moderador positivo del uso de una metodología flipped learning.

El desarrollo de esta investigación contribuye a la literatura al plantear un modelo unificado que previamente no había sido planteado en la literatura, el cual permite arrojar luz sobre cómo el liderazgo servidor del profesor y la autonomía otorgada al estudiante consiguen desarrollar un mayor compromiso del estudiante. Relaciones que son potenciadas con la presencia de una metodología flipped learning.

ENSEÑANZA PRESENCIAL: EFECTO DE LA ASISTENCIA SOBRE LAS CALIFICACIONES

JOSE LUIS ALFARO NAVARRO Y MARIA ENCARNACION ANDRES MARTINEZ
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

La pandemia Covid-19 que atravesamos junto a los cambios en la mentalidad de la sociedad han motivado una reducción de la asistencia a clase e implicación del alumnado, a pesar de los esfuerzos realizados por las universidades para garantizar la presencialidad.

En este trabajo se analizan los efectos que la no asistencia a clase, ni participación o implicación por otros medios, tiene sobre las calificaciones.

Para ello, se analiza información de 151 alumnos correspondientes a dos asignaturas, una básica del grado de Administración y Dirección de Empresas y otra obligatoria del grado de Economía de segundo curso, que se imparte en la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de Albacete. La metodología usada consiste en un análisis de la varianza y un análisis de tablas de contingencia para analizar la incidencia de la asistencia y/o seguimiento de la asignatura sobre los resultados obtenidos.

Los resultados muestran una clara dependencia de los resultados obtenidos y la asistencia a clase. Además, se puede ver claramente un elevado porcentaje de alumnos que al no asistir ni implicarse en la asignatura han optado por no presentarse a la evaluación, por lo que, la asistencia a clase constituye sin duda una motivación extra a la hora de superar la asignatura. . Además, hay un efecto claro en la calificación media obtenida por los alumnos presentados entre los asistentes y no asistentes a clase.

Estos resultados deben servir para una motivación extra del profesorado para conseguir una mayor asistencia e implicación del alumnado en clase, aunque todos sabemos que no es una tarea sencilla dados los precedentes establecidos por la pandemia del Covid-19 en los distintos niveles educativos. Esperemos que una vez vuelta a la normalidad se incremente la asistencia a clase.

PROPUESTA INNOVADORA EN LA ELABORACIÓN DE TRABAJOS FIN DE ESTUDIOS UNIVERSITARIOS MEDIANTE UN ANÁLISIS BIBLIOMÉTRICO

CONSOLACIÓN QUINTANA ROJO
UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA

Dentro de los diversos cambios que ha supuesto en el proceso de enseñanza y aprendizaje el Espacio Europeo de Educación Superior, destaca la realización obligatoria de trabajos fin de estudios universitarios: los conocidos Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster.

El fin último de estos trabajos reside en demostrar que el alumnado posee las competencias necesarias para obtener dichas titulaciones, tras sus años de estudios y, en ocasiones supone el primer ítem hacia la carrera investigadora.

En este estudio se propone una guía para la realización de un análisis bibliométrico en los trabajos fin de estudios universitarios (Grado y Máster), mediante el uso del software VOSviewer para la realización de la revisión literaria del tema propuesto, pues se considera la realización del estado del arte una parte fundamental para realizar cualquier trabajo de investigación de calidad.

Un análisis bibliométrico es una ciencia que utiliza métodos estadísticos y matemáticos para realizar un análisis de la literatura en profundidad. Para ello, VOSviewer permite la realización, visualización y exploración de mapas de coocurrencia. Estos mapas de coocurrencia son una interconexión colectiva de términos basada en su presencia conjunta dentro de una unidad de texto. Los mapas están basados en una red sobre publicaciones científicas, revistas científicas, países o palabras clave, entre otras. Los datos de estas investigaciones que VOSviewer analiza pueden extraerse de bases de datos como Web of Science, Scopus, Dimensions, Lens y PubMed, sin embargo, en esta propuesta nos centramos en Scopus, como la mayor base de datos revisada por pares.

Guía de realización de mapas de coocurrencia y su interpretación.

Existen numerosos trabajos que proporcionan guías para la realización de los trabajos fin de estudios universitarios, pero desde mi conocimiento, no hay ningún estudio que proporcione el uso de un enfoque bibliométrico para la mejora de su calidad.

IMPULSAR LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE A TRAVÉS DE LOS TRABAJOS DE FIN DE GRADO

MARIA LUZ DE LA CAL BARREDO, AMAIA DE AYALA BILBAO, GARIKOITZ OTAZUA GARMENDIA E ITZIAR URIZAR
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

En el marco de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea (UPV/EHU) pretende convertirse en una institución promotora de los mismos, fomentando entre el alumnado valores y capacidades que colaboren en la consecución de tales objetivos.

El proyecto de innovación educativa que aquí se presenta va en esta línea. Pretende que la temática de los Trabajos Fin de Grado se desarrolle en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible relacionados con los contenidos de las asignaturas que se imparten en el Grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos y que tienen que ver con el área de conocimiento de Economía Aplicada. En concreto, son los siguientes: igualdad de género, trabajo decente, reducción de las desigualdades, y acción por el clima.

Para ello, el profesorado de la Facultad de Relaciones Laborales y Trabajo Social creó un grupo de innovación educativa a tal fin. Hitos: primero, revisión de las guías docentes de las asignaturas; segundo, programación de un seminario anual dirigido a estudiantes en el que se profundizó en líneas de trabajo relacionadas con los Objetivos de Desarrollo Sostenible; y tercero, realización y defensa de los Trabajos Fin de Grado.

Durante los cursos 2020-21 y 2021-22 se han defendido siete Trabajos Fin de Grado relacionados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible y están previstos otros cinco para el curso 2022-23. En las defensas realizadas se han detectado entre el alumnado valores y actitudes que nos indican su concienciación a favor de el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

La incorporación explícita de los en Objetivos de Desarrollo Sostenible en los contenidos de las asignaturas y el impulso de Trabajos Fin de Grado relacionados con esta temática son vías válidas para impulsar la conciencia ciudadana en torno a estos objetivos y colaborar en su consecución.

LA INTEGRACIÓN DE LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE

VALERIANO SANCHEZ-FAMOSO* Y MIKEL ALAYO**

*UNIVERSITY OF THE BASQUE COUNTRY UPV/EHU; **UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO (UPV/EHU)

La Universidad del País Vasco tiene un fuerte compromiso con la Agenda 2030, a través de competencias sobre desarrollo sostenible, que permitan la transversalización del aprendizaje de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El III Plan Estratégico de la universidad pretende “incorporar la perspectiva de género y la teoría feminista al ámbito docente”.

El objetivo principal del estudio es analizar la percepción del grado del alumnado de la Facultad de Economía y Empresa sobre la integración de la perspectiva de género en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Se ha llevado a cabo una encuesta con preguntas Likert (1-5) en el aula dirigida al estudiantado tanto de Máster como de Grado de la Facultad de Economía y Empresa durante el curso 2021/2022. Se han obtenido un total 68 cuestionarios validos compuestos por 43 hombres y 25 mujeres, con una edad media de 23 años.

Según los resultados descriptivos, en el caso de las mujeres muestran una diferencia mayor (1,5 puntos sobre 5) en cuanto a la situación que ellas consideran ideal y la realidad. Sin embargo, en el caso de los hombres, esta diferencia se ve claramente disminuida y casi igualada (0,35 puntos sobre 5).

A pesar de que la universidad juega un papel secundario como fuente de formación sobre la igualdad de género, está apostando por la integración de la perspectiva de género entre su estudiantado (Agenda 2030), y debe seguir trabajando en ello ya que como muestran los resultados del estudio, hay gran diferencia entre la situación ideal y la situación real desde el punto de vista de hombres y mujeres.

LAS COMPETENCIAS DEL ECONOMISTA A DEBATE EN UN NUEVO CONTEXTO ECONÓMICO Y SOCIAL

MARÍA JESÚS LUENGO VALDERREY, JOSÉ DOMINGO GARCÍA-MERINO, IÑAKI PERIAÑEZ-CAÑADILLAS
Y JULIÁN PANDO-GARCÍA
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

El distanciamiento entre los mundos académico y profesional es una crítica generalizada al sistema universitario. Sin embargo, lograr una formación acorde a las competencias profesionales demandadas es una de las prioridades de las instituciones de educación superior. Para ello, el conocimiento de cuáles son dichas capacidades resulta indispensable.

Este trabajo pretende determinar el perfil demandado del economista recién egresado estableciendo las competencias más valoradas por quienes emplean así como la dificultad en encontrarlas en recién egresados. A las competencias “tradicionales” se han añadido las asociadas a la digitalización y la sostenibilidad, dado que la economía del siglo XXI se caracteriza por su cada vez mayor.

Estudio mediante triangulación metodológica, aunando análisis cualitativo y cuantitativo. Los participantes -60% hombres y 40% mujeres en todos los casos- son economistas colegiados en activo de entre 30 y 65 años. En la parte cualitativa han sido entrevistados 8 y 30 han participado en word café. La encuesta -análisis cuantitativo-, cuyas variables -competencias demandadas- se inducen de la cualitativa, la han respondido 358 personas, muestra que presenta un nivel de confianza del 95% y un margen de error del 4,79%. Su análisis descriptivo se ha hecho con SPSS vs.28.

Las competencias tradicionales son las más demandadas (78%); las digitales son las más difíciles de encontrar, sobre todo para las PYMEs (el 92% lo declaran); y las sostenibles son más tenidas en cuenta por grandes empresas y por los departamentos de RRHH. No hay diferencias significativas ni por género ni por actividad empresarial.

Estos resultados permitirán reformular los planes formativos e incidir en aquellas competencias más demandadas que no logran ser atendidas, concretamente las digitales. También habrá que incidir en competencias en sostenibilidad para que los nuevos profesionales las vayan introduciendo en la cultura empresarial, dada la escasa valoración que las PYMEs (27%) les dan actualmente.

EL USO DEL ESCAPE ROOM COMO RECURSO DOCENTE EN LA FACULTAD DE ECONOMÍA Y EMPRESA

ANA MARÍA RÍOS MARTÍNEZ, MARÍA DOLORES GUILLAMÓN LÓPEZ Y JOSÉ MANUEL SANTOS JAEN
UNIVERSIDAD DE MURCIA

Las actividades de gamificación permiten reforzar los conocimientos y competencias que deben adquirir los estudiantes. Dentro de éstas, nos encontramos con el escape room, un juego en el que un grupo de estudiantes tienen que colaborar resolviendo diferentes enigmas hasta conseguir el objetivo final. Esta herramienta puede promover la motivación y generar un mayor compromiso de los estudiantes con el aprendizaje y, por tanto, que estos alcancen mejores resultados. Sin embargo, a pesar de sus bondades como recurso docente, ésta ha sido poco utilizada en el ámbito universitario.

El objetivo de este proyecto de innovación docente ha sido diseñar un escape room virtual con el fin de profundizar con los estudiantes de manera más práctica e interactiva en algunos de los contenidos de la asignatura de Economía del Sector Público II del Grado en Economía de la Facultad de Economía y Empresa de la Universidad de Murcia.

En este proyecto ha participado el alumnado de la asignatura del curso 2021/2022, un total de 82 estudiantes (39 mujeres, 43 hombres), de entre 20-21 años de edad.

El plan de trabajo ha sido el siguiente:

1. Seleccionar los contenidos que queremos reforzar.
2. Diseñar el escape room con la herramienta Genially (<https://view.genial.ly/607da4e6b25c590da39b6455/interactive-content-juego-presupuestos-room-sp-ii>).
3. Probar el escape room con estudiantes de cursos superiores para comprobar su correcto funcionamiento y solventar posibles fallos.
4. Realizar el escape room.
5. Recabar la opinión de los estudiantes sobre la actividad con una encuesta on-line.
6. Proponer mejoras para el curso siguiente.

En la encuesta se plantearon diversas cuestiones sobre el proyecto que los estudiantes tenían que valorar de 0-5. Estos valoraron con un 4,8/5 su experiencia global con la actividad.

Los resultados derivados de la encuesta muestran que el proyecto ha sido satisfactorio para los estudiantes. No obstante, el profesorado de la asignatura realizará mejoras en esta actividad de cara a próximos cursos.

APRENDER A EMPRENDER A TRAVÉS DE LOS ODS

JOSÉ LUIS DE GODOS DÍEZ, DANIEL ALONSO-MARTÍNEZ, ROBERTO FERNÁNDEZ-GAGO Y BEATRIZ JIMÉNEZ-PARRA
UNIVERSIDAD DE LEÓN

La enseñanza en materia de creación de empresas ha estado tradicionalmente orientada hacia la obtención de beneficios económicos, resultando necesario cierto cambio de paradigma y que se cultive en los estudiantes una motivación ligada a la sostenibilidad. De esta forma, la sostenibilidad, en su triple vertiente (económica, social y medioambiental), se ha convertido en un elemento ampliamente presente en el ámbito educativo y empresarial.

Se pretende conocer en qué medida la utilización de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) establecidos por Naciones Unidas puede servir como marco de referencia para los estudiantes universitarios a la hora de crear su Plan de Empresa.

Análisis descriptivo y cualitativo de la contribución a los ODS en 32 planes de negocio elaborados por 90 alumnos de varias titulaciones de Grado de una Universidad española durante cursos académicos 2019-2022.

Los resultados alcanzados indican que tan solo un 6,3% de los planes de negocio desarrollados no contribuyeron claramente a ningún ODS. Del resto, la gran mayoría (70%) incluían aspectos relacionados con hasta tres ODS. Los objetivos más trabajados por los estudiantes en sus planes de negocio fueron los ODS3 (salud y bienestar), ODS8 (trabajo decente), ODS10 (reducción de desigualdades) y ODS11 (ciudades sostenibles).

Crear un mundo más sostenible, implica dotar a los futuros emprendedores de herramientas para que puedan poner en marcha empresas que atiendan no solo a criterios económicos, sino también a criterios sociales y medioambientales. Esta práctica docente nos permite concluir que la mayoría de los estudiantes a los que se les dota de dichas herramientas (por ejemplo, los ODS) hacen uso de ellas, incorporando especialmente criterios sociales.

BENCHMARKING ANALYSIS OF EDUCATION IN SPAIN FOR IMPROVING FIRMS' PRODUCTIVITY

PALOMA BERNAL-TURNES
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

The Human Capital Index (HCI) captures children's trajectory from birth to adulthood measuring the contribution to productivity of a child born today as a future worker, relative to a benchmark of full health and a comprehensive education. Schooling is part of the Human Capital Index since knowledge and skills that an individual acquires increases workers productivity, and it is an initiative to improve the investment in people.

This paper shading lights about the gaps in the human capital outcomes of schooling and health in Spain across the level of income groups of countries and across gender using benchmarking analysis. Human Capital Index is the result of multiplying human capital outcomes grouped in three components (survival, school and health) with a value between 0 and 1. Fraction of Children Under 5 Not Stunted is calculated by subtracting stunting rates from 1. Adult Survival Rate is calculated by subtracting the mortality rate for 15-60 years old from 1. Quality of Education is measured by the Harmonized Test Scores, which is the ratio of most recent harmonized test scores to 625, where 625 is the most advanced attainment on the Trends in International Mathematics and Science Study. Expected Years of School is the sum of age-specific enrollment rates between ages 4 and 17, given the prevailing pattern of enrollment rates across grades.

The Human Capital Index of Spain in 2020 is ranked 29 out of the 174 countries with the score of 0.73, while the worldwide mean is 0.56, which means that the productivity is 27% below what could have been achieved with comprehensive education and full health.

Human Capital Index fosters better investments in people for greater equity and economic growth. Improvements in the quality of schooling in Spain will increase working productivity to the productivity levels of high income countries.

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS COMO APOYO A LA DOCENCIA: EL USO DE INSTAGRAM

RAFAEL MORALES SÁNCHEZ* Y PEDRO BRAZO DORADO**
*UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE; **UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Las redes sociales constituyen el canal de comunicación mayoritario de las nuevas generaciones. Por ello, tratando de mejorar la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, se puso en práctica un proyecto de innovación docente que utiliza una cuenta de Instagram para comunicar e interactuar con el alumnado de una asignatura de primer curso de la universidad.

Instagram, a diferencia de otras redes sociales, permite la generación de contenidos mixtos, lo que puede hacer el mensaje más atractivo.

- Involucrar al alumnado en su proceso de autoaprendizaje.
- Captar la atención e interés del alumnado en la asignatura y en el ámbito empresarial a través de herramientas visuales e interactivas.
- Reforzar los contenidos enseñados en la asignatura "Organización de empresas".
- Servir como canal ágil de comunicación con el alumnado.

La metodología consistió en crear una cuenta de Instagram (companiesandyou@) para la asignatura y desarrollar para ella contenidos propios para que el alumnado reciba información, interactúe unos con otros e incluso se convierta en generador de conocimiento.

La experiencia se llevó a cabo durante dos cursos académicos en la asignatura "Organización de Empresas", del primer curso del Grado en Análisis Económico de la Universidad Pablo de Olavide. Han tenido acceso a la cuenta 116 estudiantes.

Para evaluar la satisfacción de Instagram como metodología docente, se diseñó un cuestionario utilizando una escala Lickert de 1 a 7. Se obtuvieron 39 respuestas válidas.

A continuación, mostramos algunos resultados:

- Facilita la comprensión de los contenidos de la asignatura: ($\bar{X}=5,2$).
- Es un buen complemento a los contenidos vistos en clase: ($\bar{X}=5,365$).
- ¿Qué valoración global realiza del uso de esta cuenta?: ($\bar{X}=5,475$).

Aunque no contamos con información sobre la edad y sexo del alumnado que respondió al cuestionario, se puede concluir que el uso de Instagram constituye una herramienta notable para la captación del interés, refuerzo de contenidos y participación del alumnado.

CIENCIAS JURÍDICAS

ENSEÑANZAS EN MATERIA DE IGUALDAD ENTRE MUJERES Y HOMBRES EN LA EDUCACION SUPERIOR: UN CASO

JULIA PAVÓN, MARIACRUZ DÍAZ DE TERÁN E INMACULADA ALVA
UNIVERSIDAD DE NAVARRA

La Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo dispone la creación de postgrados específicos y la realización de estudios e investigaciones especializadas en la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres (art. 25). En esta ponencia se exponen los aspectos principales del Curso on line Formación en Igualdad que se imparte desde la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Navarra.

Los objetivos principales del Curso son:

1. Visibilizar y sensibilizar sobre desigualdades de género a lo largo de la historia;
2. Detectar la infrarrepresentación femenina a lo largo de la historia y sus consecuencias;
3. Enseñar a detectar situaciones discriminatorias en distintos ámbitos;
4. Fomentar medidas de igualdad;
5. Explicar la legislación vigente en materia de igualdad de género;
6. Fomentar el ejercicio corresponsable de la vida personal, familiar y laboral.

(...)

Se ha desarrollado un modelo docente que permita a las personas matriculadas desenvolverse en un entorno ameno y flexible.

Se cursa en modalidad 100% on line. Los contenidos se ofrecen de modo asíncrono y en diferentes formatos: videos, textos, documentos descargables y cuestionarios.

La participación en foros y en la mesa redonda final, refuerzan los aprendizajes adquiridos y permite el intercambio de buenas prácticas entre las personas participantes.

El resultado más fácilmente perceptible por el profesorado y el alumnado ha sido la total implicación del alumnado, mostrando un elevado interés en todas las fases y se ha conseguido mantener un interés continuo por el curso.

Se ha constatado la necesidad de asumir el reto de promover las enseñanzas en materia de igualdad en la educación superior.

El fomento de las enseñanzas en igualdad es un medio para la construcción de una sociedad más justa y democrática.

LA IGUALDAD DE GÉNERO EN EL TRABAJO FIN DE GRADO: INNOVACIÓN DOCENTE EN EL DERECHO CONSTITUCIONAL

SORAYA ESPINO GARCÍA
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA

Quienes nos dedicamos a la docencia universitaria en los estudios de Grado en Derecho, seguimos adaptando la metodología de innovación docente a las nuevas realidades sociales en el ámbito del Derecho, siendo la coyuntura idónea para fomentar el estudio y la investigación en materia de igualdad de género y empoderamiento de la mujer. Esta temática es la que se aborda por el alumnado en el Trabajo Fin de Grado.

Promover entre el alumnado que realiza su Trabajo Fin de Grado, el estudio de la igualdad de género y el empoderamiento de la mujer desde una perspectiva interdisciplinar en interrelación con los diferentes ámbitos de la sociedad actual.

Tutorizar a cinco estudiantes sus Trabajos Fin de Grado durante el curso académico 2021/2022, con la finalidad de incluir en sus investigaciones temas tales como la problemática que gira entorno a la situación de la mujer en la actualidad, el marco normativo internacional y nacional de la igualdad de género, el principio de igualdad y de no discriminación por razón de sexo, la importancia de la igualdad de género en el desarrollo sostenible y la feminización de la pobreza.

La totalidad del alumnado tutorizado llega a materializar de forma pormenorizada la normativa, problemática y las políticas de género tanto a nivel internacional como a nivel nacional. Estudian en profundidad la bibliografía en la materia. Comparten sus percepciones, sus opiniones críticas y las posibles soluciones y mejoras por parte de los gobiernos en las políticas de género desde ese conocimiento que ya han adquirido de forma más afianzada en sus investigaciones en la materia. Alcanzan con éxito las competencias exigidas.

La educación en esta materia se revela como una fórmula fundamental. La implantación de esta metodología de innovación docente a través del Trabajo Fin de Grado favorece el aprendizaje con excelencia del alumnado.

ENSEÑANZA DEL DERECHO A TRAVÉS DEL USO DE LA DIALÉTICA: OBJETIVO LOGRAR UN PENSAMIENTO CRÍTICO

RAQUEL MARTÍNEZ CATALÁ
FACULTAT DE DRET DE VALÈNCIA

El propósito de las universidades es formar capital humano capaz de generar alumnos formados para la resolución de los diversos problemas que aquejan a sus ciudadanos a través de un saber útil y crítico. Se persigue lograr alcanzar a posibilidad de cuestionar y establecer contraposiciones, frente a opiniones que se dan por sentado.

Planteamos una metodología contraria al abuso sistemático de la memorización de ideas frente al fomento de la capacidad de discernir entre las diversas opciones que se presentan en la realidad. Como otrora diera Sócrates: “No puedo enseñar nada a nadie. Solo puedo hacerles pensar.”

Mi propuesta académica se basa en dotar a los estudiantes de las claves para formar ese tipo de pensamiento crítico a través del empleo de la dialéctica.

Para estudiar una cuestión o instituto jurídico que suscite contraposición de opiniones fruto de prejuicios de los estudiantes, les propongo la realización de un estudio de la cuestión preparando, tanto una postura con argumentos favorables a esa figura jurídica, como también otra en contra de la misma. Los estudiantes deben realizar un proceso de investigación jurídica en cuanto a las fuentes del Derecho e identificar cuál es el criterio legislativo actual en España en relación con dicha figura. Este trabajo de investigación, puede ser llevado a cabo por los alumnos de manera autónoma, o bien ser ofrecido por el profesor, a los efectos de que los estudiantes estén en disposición de generar sus propios razonamientos.

Tras confrontar argumentos válidamente sustentados por el estudio previo, se alcanzan conclusiones críticas por parte de los alumnos.

Podemos concluir que, sentando como premisa mayor que el cometido del profesor es lograr fomentar un pensamiento crítico del alumno, la educación es el camino, no el objetivo. Se concibe ese camino a través del uso de la dialéctica.

NOVUS ADVOCATUS: SIMULACROS DE CASOS REALES Y JUICIOS CIVILES

PABLO GARCÍA MOLINA
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Los alumnos del Máster Universitario en Abogacía de la Universidad de Cádiz, en las encuestas de satisfacción con la docencia que se realizan anualmente, suelen valorar algunos apartados que forman parte de la docencia de una forma más negativa que otros.

Es por ello por lo que un nutrido grupo de profesores de la Facultad de Derecho de la Universidad de Cádiz estamos trabajando conjuntamente desde el curso académico 2020/2021, al amparo de dos proyectos de innovación y mejora docente de dicha Universidad, para adoptar medidas para paliar esta situación.

Mejorar la coordinación de los contenidos de las asignaturas implicadas, las habilidades prácticas y el conocimiento transversal de los alumnos, y, en última instancia, los índices sobre el grado de satisfacción de los alumnos con el Máster.

Los profesores hemos elaborado casos prácticos que los alumnos han estudiado y trabajado para elaborar los documentos procesales necesarios y para desarrollar los juicios simulados, cuyas soluciones han sido expuestas por los profesores una vez celebrados cada uno de ellos.

Los primeros resultados de este proyecto se han materializado en la elaboración de casos prácticos interdisciplinarios a partir de supuestos reales tomados de la experiencia de los profesores que proceden del foro (jueces y abogados) y de la jurisprudencia del Tribunal Supremo o de las Audiencias Provinciales, así como sus soluciones.

Los simulacros de casos reales y juicios civiles, tal como los hemos diseñado en este proyecto, permiten, entre otras cosas, impulsar acciones de innovación docente que generen una mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje, así como de los resultados académicos del alumnado del Máster; incentivar las prácticas docentes innovadoras y de calidad; y facilitar la difusión y el intercambio de buenas prácticas docentes.

DERECHO A PIE DE CALLE: PRÁCTICAS EN LAS ASIGNATURAS DE GRADOS Y MÁSTERES JURÍDICOS

PABLO GARCÍA MOLINA
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Es frecuente la queja de los alumnos por el escaso contenido práctico de las asignaturas que se imparten en los Grados y en los Másteres de nuestras Universidades, especialmente en los del ámbito jurídico, situación que se ha visto agravada por la virtualización de la docencia a raíz del estado de alarma declarado para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

Es por ello por lo que un nutrido grupo de profesores de la Facultad de Derecho de la Universidad de Cádiz estamos trabajando conjuntamente desde el curso académico 2021/2022, al amparo de un proyecto de innovación y mejora docente de dicha Universidad, para adoptar medidas para paliar esta situación.

Aumentar el contenido práctico de algunas de las asignaturas que se imparten en los Grados y en los Másteres jurídicos de nuestra Universidad mediante la elaboración, por los profesores y por los alumnos, de diverso material docente y divulgativo en formato analógico y digital de carácter práctico, con objeto de ofrecer una enseñanza práctica de calidad.

Los profesores y los alumnos hemos elaborado estos materiales utilizando diversas herramientas tecnológicas, desde las más tradicionales, como Microsoft Word o Moodle, a las más novedosas, como Genially o Kahoot.

Los primeros resultados de este proyecto se han materializado en la elaboración de una guía y de diverso material docente y divulgativo en formato analógico y digital de carácter práctico que complementa y desarrolla el contenido actual de las asignaturas implicadas en este proyecto.

Este tipo de proyectos permiten que los alumnos tengan un papel plenamente protagonista en su aprendizaje y un enfoque práctico de los conocimientos que adquieren en las asignaturas implicadas, al mismo tiempo que toman conciencia de la vertiente social de la Universidad y de sus estudios.

LAS PRÁCTICAS CURRICULARES EN EL GRADO EN DERECHO: UNA VENTANA ABIERTA A LA SOCIEDAD.

MARIA PILAR MORGADO FREIGE
PROFESORA AYUDANTE DOCTOR

El Plan de estudios del Grado en Derecho en la UAH presenta la posibilidad de realizar unas prácticas tanto en empresas privadas, como entidades públicas.

Esta asignatura, de 14 ECTS, constituye una revisión global práctica de las materias jurídicas impartidas en el Grado. La actividad está vinculada al Dpto. de Ciencias Jurídicas. En su desarrollo están implicadas la mayor parte de las asignaturas que giran en torno al Derecho positivo.

Se pretende que el alumno adquiera la capacidad de integrar los distintos conocimientos teóricos poseídos y aprenda a darles una aplicación práctica.

Se trata de fomentar la capacidad de trabajo y organización en equipo y de relacionarse en el ámbito laboral, así como la iniciativa en la toma de decisiones, destreza en la argumentación jurídica (oral y escrita). Se establece un sistema de evaluación continua de acuerdo con el programa de formación práctica de cada modalidad y atendiendo a lo previsto en el Reglamento de prácticas externas para los estudios de Grado de la Universidad de Alcalá.

Las prácticas presentan dos modalidades: Las judiciales y las no judiciales.

Las judiciales admiten dos variantes: externas e internas. Por lo que respecta a las externas, a su vez, se pueden desarrollar en los Juzgados con los que la Universidad de Alcalá tiene firmado un convenio, a saber: los de Madrid, los de Alcalá de Henares y los de Guadalajara. Por su parte, las prácticas judiciales internas se organizan en la propia Facultad de Derecho.

Se trata de analizar los resultados académicos de más de 150 alumnos de las dos titulaciones Grado en derecho y DADE y el “feed back” alumno empresa/institución.

El cursar la asignatura de Prácticas externas supone una gran ventaja para el alumno a la hora de poner en valor los conocimientos adquiridos durante el Grado.

EL DICTAMEN JURÍDICO DENTRO DEL MÉTODO DEL CASO EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO MERCANTIL

LUIS HERNANDO CEBRIÁ
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

La utilización del dictamen jurídico dentro del método del caso en la enseñanza del derecho mercantil permite tratar una determinada materia sobre la base de la técnica jurídica, pero con un lenguaje llano, directo y conciso, huyendo de excesivos tecnicismos. En esta aspiración de presentar unas conclusiones fundadas en derecho, pero en términos corrientes, como un método apto, por lo tanto, para el estudiante en su proceso de formación, juega un papel fundamental el razonamiento jurídico, que conduce en cada caso a la resolución de las cuestiones planteadas.

- Junto a la mejora en la comunicación profesor-alumno, este método, debido a su carácter evolutivo y con una finalidad más completa de la visión de la materia, pretende mejorar la capacidad de análisis y resolución autónoma de problemas jurídicos del alumno.

- Adquirir competencias y habilidades dirigidas a reconocer la trascendencia real del Derecho mercantil en el “mercado”, mediante la identificación con situaciones reales.

- Mejorar la comprensión del Derecho, una visión crítica, y a la postre, iniciar al estudiante en actividades posteriores, como serán el trabajo fin de grado y el trabajo fin de máster.

La metodología docente en la enseñanza del derecho mercantil que tiene como actividad conclusiva la elaboración de un dictamen jurídico ha de partir de dos técnicas que le han de servir de sustento: una, la que parte del aprendizaje basado en problemas (ABP); y dos, la utilización del método del caso en la docencia de carácter práctico.

Se añade un nuevo escalón en el conocimiento del alumno mediante la incorporación de un dictamen jurídico que sirva de revisión de las técnicas docentes anteriores.

Aun cuando la técnica del dictamen es habitual en la práctica jurídica, no tiene una particular implantación dentro de la faceta práctica de la explicación del Derecho en las aulas.

LA ACTUALIDAD MEDIÁTICA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE PRÁCTICO EN DERECHO

JUAN EMILIO SUÑÉ CANO, ANA GEMMA LÓPEZ MARTÍN, JOSÉ ANTONIO PEREA UNCETA, MYRIAM FERNANDEZ NEVADO, CAMILO VILLAJOS DE SILVA Y ALEJANDRO RODRÍGUEZ VILLENA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

La globalización e interconexión actual ha supuesto una enorme facilidad para informarnos, siendo los medios de comunicación una herramienta ideal a dicho fin. Es más, sirven para obtener ejemplos reales que resultan en instrumentos docentes de aprendizaje con los que aplicar los conocimientos teóricos explicados en el aula.

Tomando como ejemplo noticias de prensa sobre asuntos internacionales que tratan cuestiones analizadas por el Derecho Internacional, se pretende fomentar el interés de los alumnos por la asignatura, al relacionarla con la actividad cotidiana de los actores internacionales. Asimismo, se trata de facilitar con estas actividades prácticas el conocimiento material del Derecho Internacional.

Análisis de noticias de prensa que abarcan toda la disciplina de Derecho Internacional Público, formulándose con ellas casos prácticos que sigan un formato homogéneo: resumen que lo contextualiza, enlace web a la noticia, fotos explicativas y preguntas concretas que han de responder los alumnos. Una vez realizadas las prácticas por los alumnos, se ha evaluado su aplicabilidad y éxito a través del intercambio de impresiones y con el informe de la responsable del Proyecto de Innovación. Participantes: Estudiantes de Grado en Derecho y Máster Universitario en Derecho Internacional (500), de ambos sexos, de 19 a 26 años.

Se ha logrado un mayor éxito en la realización de las prácticas académicas por los alumnos (cualitativa y cuantitativamente) y una mayor comprensión de la teoría impartida, traducándose en mejores calificaciones. Asimismo, se ha conseguido editar un (e-book), accesible universalmente y actualizable, compendiando los 160 casos elaborados.

El empleo de herramientas innovadoras y actuales permite captar mejor la atención del alumnado en los conocimientos que se transmiten, consiguiendo que los identifiquen en casos de actualidad y visualicen su aplicación en la práctica cotidiana. Todo ello redundará en la adquisición de las competencias requeridas y en la necesaria actualización constante del profesorado.

CIENCIAS SOCIALES

MÚSICA TRADICIONAL Y GÉNERO: APORTES INTERDISCIPLINARES PARA UNA APROXIMACIÓN DIDÁCTICA

JUAN CARLOS MONTOYA-RUBIO* Y JUDITH HELVIA GARCÍA MARTÍN**
**UNIVERSIDAD DE MURCIA; **UNIVERSIDAD DE SALAMANCA*

Dentro de los intereses de los Grupos de Investigación Reconocidos se generan estructuras para dotar a los doctorandos de herramientas metodológicas para la etnografía musical. Entre ellas destaca la generación de seminarios multidisciplinares donde compartir ideas y encauzar estudios concretos. Se presenta el caso para complementar las investigaciones de doctorandos, desde un prisma de género, hacia el uso de fuentes de diverso tipo.

El objetivo fundamental es el de dotar a los estudiantes de elementos propios de la investigación etnográfica musical de manera genérica, desde un ejemplo singular, para que puedan ser encauzados en sus propias investigaciones que atañen al género y la música popular. Junto con ese objetivo, pueden desgranarse otros, que tienen que ver con la autonomía en el proceso investigador y la búsqueda de referentes desde la reflexión colegiada de expertos en diversos campos.

El método utilizado, de carácter cualitativo, se fundamenta en llevar a cabo jornadas con ocho doctorandos a los que se les plantea un caso concreto de aproximación musical basada en el género desde fuentes bibliográficas, etnográficas, entrevistas, observación sistemática y audiovisuales preexistentes, con el fin de mostrar un informe de investigación acorde con tal recorrido procedimental. Los resultados son altamente positivos, en tanto en cuanto el estudiantado integra estos marcos metodológicos en sus propias investigaciones y logra obtener buenos resultados tanto académicos como en cuanto al avance significativo del campo de estudio.

Se discute y concluye sobre el modo en que se produce una interacción fructífera a la hora de redactar un informe de investigación, de forma que queda plasmado un protocolo de actuación válido para investigaciones con planteamientos dispares pero fundamentadas sobre criterios similares, es decir, el género y la música tradicional.

INVESTIGADOR NOVEL EN UN GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO. SELECCIÓN DEL TEMA DE LA TESIS DOCTORAL

CLAUDIA RAMÍREZ GARCÍA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Desde el Grupo de Investigación Reconocido de pertenencia de la autora se promueve la incorporación de jóvenes investigadores matriculados en el Programa de Doctorado en Historia del Arte y Musicología. De esta manera se garantiza que las actividades realizadas a lo largo del proceso de investigación predoctoral tributen a un proyecto financiado, aspecto de vital importancia en el período formativo del investigador novel.

El principal objetivo es mostrar este recorrido en el caso de la investigación Canciones populares españolas en el teatro Carnegie Hall: los conciertos de la Schola Cantorum de Nueva York (1918-1926).

Gracias a proyectos investigativos anteriores desarrollados por el grupo, que posibilitaron estancias de sus miembros en instituciones públicas y privadas de España y Estados Unidos, se tuvo acceso a diversas fuentes inéditas que revelaron un intenso entramado de intercambios culturales ocurrido entre ambos países durante los primeros años del siglo XX antes del estallido de la Guerra Civil. Hecho que propició la presencia sistemática de música popular española en Nueva York. Luego de una primera fase de procesamiento documental, se eligió como objeto de estudio uno de los espacios en los que este repertorio había tenido una presencia sistemática. Una vez acotado el tema se identificaron como objetivos generales: caracterizar el proceso de circulación del repertorio español en el espacio seleccionado y valorar su recepción.

Los resultados investigativos parciales se han ido exponiendo en seminarios metodológicos y de investigación organizados por el Grupo de Investigación Reconocido.

La puesta en común de los avances en estos espacios ha permitido moldear estrategias de búsqueda y procesamiento de fuentes bibliográficas, adquirir nuevas herramientas metodológicas y profundizar el marco de referencia conceptual de la investigación.

JÓVENES TALENTOS EN UN GRUPO DE INVESTIGACIÓN RECONOCIDO: DIRECCIÓN DOCTORAL Y CONSOLIDACIÓN DE PERFILES

ADELAIDA SAGARRA GAMAZO* Y MARÍA ISABEL GEJO SANTOS**
**UNIVERSIDAD DE BURGOS; **UNIVERSIDAD DE SALAMANCA*

Los actuales estudios de doctorado pretenden hacer evolucionar la figura tradicional del investigador centrado exclusivamente en su tesis hacia el investigador con un perfil poliédrico, integrado en un equipo y en las redes de comunicación de resultados. Esta evolución positiva afecta a doctorandos y directores de tesis por igual.

Nuestros objetivos son dos:

-ponderar experiencias de dirección de tesis dentro de un Grupo de Investigación Reconocido y analizar las estrategias consensuadas para consolidar el perfil investigador de los doctorandos, incentivar las actividades de transferencia, divulgación y liderazgo empresarial, como proyección de sus investigaciones.

-analizar debilidades y fortalezas para trazar un plan de mejoras, que optimice la calidad y seguimiento de los procesos de interacción doctorando/doctor director.

Hemos utilizado el método comparativo. Analizando trayectorias predoctorales de investigadores consolidados y jóvenes talentos del Grupo de Investigación Reconocido en cuestión desde diversas variables de interés -publicaciones, congresos, grabación de audiovisuales, trabajo de campo, reuniones científicas de presentación de resultados- empleando como fuentes de información las memorias de los proyectos del Grupo de Investigación Reconocido y los informes anuales y planes de investigación.

Hemos diseñado propuestas de trazado de estilos en la relación de ayuda directiva, de formas de desarrollo de habilidades conductivas y de relación, de cómo afrontar el reto de la empatía y asertividad, y sobre el empleo de herramientas de gradualidad en la trayectoria del doctorando.

La discusión y conclusiones se han centrado en tres ítems: liderazgo senior e iniciativa joven; adquisición de competencias y destrezas propias del cv predoctoral; diferentes modelos de interacción y complementariedad.

ACTIVIDADES FORMATIVAS DE DOCTORADO EN PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL

MATILDE MARÍA OLARTE MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Entre las recomendaciones recogidas en el Informe Final de Evaluación Externa de la renovación de la acreditación del Programa de Doctorado de Historia del Arte y Musicología de 2020, referidos a universidad española, se sugería equilibrar la oferta formativa en cuanto a cursos y seminarios de las áreas implicadas en esos estudios de postgrado, con mayor incidencia en el campo de la Etnomusicología puesto que era un ámbito con un número considerable de tesis doctorales.

Con el fin de llevar a cabo estas sugerencias, los docentes pertenecientes al GIR en Patrimonio Inmaterial, Música y Género IHMAGINE organizamos anualmente, un seminario de investigación y otro seminario metodológico sobre diversos aspectos etnomusicológicos.

Los objetivos diseñados son:

Exponer la organización de estos seminarios formativos virtuales sobre Etnomusicología para el alumnado de doctorado.

Analizar la procedencia de los estudiantes interesados en estos cursos formativos de doctorado, abiertos a otras áreas de conocimiento y a otras universidades.

Estudiar la incidencia de los contenidos de estos seminarios en los resultados de las tesis doctorales de los estudiantes que los cursaron.

Los participantes de estas actividades fueron los docentes que impartieron los seminarios, miembros del Grupo de Investigación Reconocido, y los receptores de ellos, estudiantes de doctorado.

En el Autoinforme de Seguimiento del Programa de Doctorado de Historia del Arte y Musicología del curso 2020-2021, elaborado por el Sistema Interno de Garantía de Calidad de la Universidad en cuestión, en el apartado de gestión del Título, se justifica cómo se atendieron las recomendaciones del informe final con la organización de cinco cursos formativos sobre Etnomusicología.

Gracias a la implicación de los docentes del Grupo de Investigación Reconocido, procedentes de diferentes universidades y áreas de conocimiento, se ha conseguido impartir esta formación transversal al alumnado que la solicitó a la Comisión Académica/Calidad del Título.

BUENAS PRÁCTICAS EN LA INVESTIGACIÓN NOVEL: ESTRATEGIAS COLABORATIVAS Y DE MENTORÍA

MARÍA JESÚS PENA CASTRO, AARÓN PÉREZ BORRAJO Y MARINA GONZÁLEZ VARGA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Al aproximarnos a los modelos para la formación de investigadores noveles, las estrategias basadas en la mentoría y en la colaboración resultan sumamente fructíferas al facilitar nuevos escenarios académicos y educativos.

Esta ponencia propone profundizar en algunos de los procedimientos establecidos para la formación de investigadores predoctorales desde un Grupo de Investigación Reconocido. Concretamente, nos centraremos en las dinámicas formativas articuladas en el Seminario de Investigaciones de Género y Antropología amparado por dicho grupo.

Los participantes fueron el profesorado e investigadores participantes en el Seminario, que a través de reuniones y protocolos de investigación coordinó tuteladas, co-aprendizaje y asesorías que se plasmaron en espacios de interconexión y de aprendizaje, para incrementar la calidad científica del trabajo desarrollado por los investigadores noveles.

Los resultados fruto de la coordinación en la dimensión formativa e investigadora a través de las distintas actividades articuladas en el seminario alcanzaron los objetivos formativos establecidos, ubicando a los investigadores noveles en el centro del proceso educativo, y garantizando la calidad metodológica y científica de sus trabajos predoctorales. La implementación y la aplicación de las estrategias colaborativas y de mentoría en la actividad del seminario y del Grupo de Investigación Reconocido arroja resultados en diferentes ámbitos: desde la defensa de investigaciones de postgrado, la publicación de artículos científicos, la participación en congresos y ponencias, la colaboración e integración en otros grupos de investigación, e incluso la organización de eventos científicos (seminarios y cursos de formación especializada) y de actividades de difusión.

En conclusión, las estrategias colaborativas y de mentoría resultan indispensables para el adecuado desarrollo de tales dinámicas formativas y la mejora de la calidad de la investigación científica de los estudiantes predoctorales, atendiendo a las particularidades temáticas y circunstanciales de cada investigador novel.

COMPARTIR EL ENTORNO PROFESIONAL COMO MÉTODO DE APRENDIZAJE

CRISTINA ESCAMILLA ROBLA, ELISA GIMENEZ FITA, SUSANA BERROCAL DÍAZ Y JORGE MORA ROJO
UNIVERSIDAD EUROPEA VALENCIA

Una de las metas de la Universidad Europea de Valencia es conseguir que los estudiantes obtengan una formación basada en competencias profesionales. Para ello, se ha establecido un Modelo Académico que incluye el aprendizaje experiencial en un entorno profesional para así conocer las competencias que deben de adquirir para su completa formación.

El objetivo principal de la actividad fue conectar al estudiante con el mundo profesional desde distintas experiencias y actividades relacionadas con el ámbito real y valorar si a través de la metodología “Entornos profesionales” los estudiantes adquirieron las competencias previstas en la asignatura concreta.

Participaron 19 estudiantes, 3 chicos y 16 chicas, distribuidos en 2 fases : en la primera, se utilizaron 20 expedientes de menores denunciados; la segunda consistió en la asistencia al juicio oral donde se iban a juzgar a dichos menores. El procedimiento consistió en la participación de la revisión de los expedientes de la mano de los profesionales del Equipo Técnico que asiste a la Fiscalía de Menores, sobre los aspectos explicados en clases teóricas; posteriormente, asistieron a los juicios de los menores y comprobaron cómo los aspectos trabajados anteriormente, aportaban información a las decisiones de los jueces. Al finalizar de actividad, se pasó al alumnado un cuestionario de 10 ítems con respuesta tipo Likert de 1 a 10 puntos, para medir la percepción de la eficacia y satisfacción de la metodología utilizada.

Los resultados obtenidos sobre la satisfacción con metodología fueron satisfactorios con una media de 9,5 sobre 10; sobre el aprendizaje y competencias adquiridas, con una media de 9,9.

En conclusión, esta metodología arrojó evidencia del aprendizaje positivo en competencias y resultados de aprendizaje. Los docentes universitarios debemos integrar los conocimientos y las competencias de las asignaturas con ayuda de estas metodologías garantizando una conexión del alumnado con el mundo laboral.

ACTIVIDADES TRANSDISCIPLINARES EN EDUCACIÓN SUPERIOR

ELISA GIMENEZ FITA, CRISTINA ESCAMILLA ROBLA, JORGE MORA ROJO Y SUSANA BERROCAL DÍAZ
UNIVERSIDAD EUROPEA DE VALENCIA

Actualmente la universidad se presenta como una institución cada vez más cercana a la realidad. Nuestro modelo académico pretende ser un reflejo de lo que vivirán los futuros egresados. Para ello, es necesario elaborar prácticas que permitan hacer frente a los desafíos desde la primera etapa formativa y posibiliten conocer los entornos profesionales, rompiendo así la brecha que tradicionalmente ha existido entre el mundo académico y el laboral.

Nuestro objetivo es presentar una serie de actividades que ejemplifiquen los descriptores de transdisciplinariedad en entornos profesionales y puedan servir de base o modelo para otros.

La metodología empleada consistió en actividades de aprendizaje-servicio en la que 53 estudiantes pudieron aplicar los conocimientos vistos en clase en entornos reales, contribuyendo de esa manera a su implicación en compromiso social, económico y medioambiental. De esa manera y, siguiendo los mismos pasos que tendrán que abordar en un futuro próximo, los alumnos idearon un proyecto colaborativo relacionado con los ODS contactaron con las entidades, lo presentaron, lo implementaron y lo evaluaron. Con la planificación de la idea, la valoración de los recursos disponibles hasta el feedback de sus resultados, los estudiantes experimentaron su contribución y los efectos de sus aportaciones en entidades como Asindown, diferentes colegios públicos y privados y asociaciones como “Cocinar a ciegas”, entre otros.

Los resultados obtenidos con esta práctica señalaron una satisfacción global con la actividad de 4,87 sobre 5 (siendo 5 la máxima puntuación) en la encuesta de satisfacción.

Esta metodología permite acercar al alumno a entornos reales, ver su contribución, su implicación como ciudadanos responsables y comprometerse con proyectos sociales como la Agenda 2030. La universidad como institución debe favorecer este tipo de prácticas en Educación Superior e implicar a los estudiantes, docentes y otras entidades para fomentar un aprendizaje experiencial y holístico acorde con las nuevas tendencias.

ENTORNOS SIMULADOS: UNA LLAMADA AL CAMBIO EN LA EDUCACIÓN

SUSANA BERROCAL DÍAZ, JORGE MORA ROJO, CRISTINA ESCAMILLA ROBLA Y ELISA GIMENEZ FITA
UNIVERSIDAD EUROPEA DE VALENCIA

Es evidente que los profesionales que demanda la sociedad actual, no solo deben ser diestros en el ámbito del conocimiento, sino que es necesario formar individuos preparados para su desempeño profesional.

Los objetivos que se pretenden conseguir pues son trabajar competencias y habilidades concretas mediante los entornos simulados.

Participaron 21 alumnos, 3 chicos y 18 chicas, de la asignatura “Delincuencia y Control Social”. El procedimiento consistió en una salida de los estudiantes a escenarios reales divididos, en grupos y seleccionando diversas calles con características de vulnerabilidad delincriminal de la ciudad de Valencia. Atendiendo a las teorías estudiadas en el aula y guiados por la docente, el alumnado analizó cuestiones relacionadas con el tipo de víctima y el tipo de delincuencia más común, la seguridad o inseguridad, la función del mobiliario urbano en materia de prevención, así como otros aspectos que influyen en la comisión de delitos. Para estudiar estos aspectos, se utilizó una ficha en la que se relacionaba y recogía toda la información necesaria. Tras el análisis de los datos recogidos, los estudiantes realizaron un trabajo evaluable en el que exponían la situación encontrada, las medidas y mecanismos adecuados para reducir la delincuencia en las zonas analizadas. Además, se pasó a los estudiantes un cuestionario de 10 ítems con respuesta tipo Likert de 1 a 5 puntos, para medir la satisfacción de la metodología utilizada.

Se obtuvo una media de 5 puntos en la satisfacción con la metodología; además se consiguieron los resultados de aprendizaje propuestos.

De esta forma, desde la Universidad, se realizó un trabajo de inmersión del alumnado en el ámbito criminológico, aportándole desde el inicio, la posibilidad de convertirse en un profesional con conocimientos, competencias y habilidades que le llevarán a ser un miembro conocedor e implicado en la sociedad en la que convive.

LA CREACIÓN DE UNA HERRAMIENTA CUANTITATIVA COMO VEHÍCULO DE APRENDIZAJE

JORGE MORA ROJO, SUSANA BERROCAL DÍAZ, ELISA GIMENEZ FITA Y CRISTINA ESCAMILLA ROBLA
UNIVERSIDAD EUROPEA VALENCIA

Uno de los aspectos más diferenciadores ante la cuantiosa oferta de formación de grado es lograr que una universidad adapte su formación a las necesidades del mercado laboral.

La presentación de la figura del especialista metodólogo capaz de planificar un estudio cuantitativo y el manejo de software en análisis de datos definieron el objetivo del trabajo.

Participaron 20 alumnos de 2º curso de Criminología, 14 chicos y 6 chicas, como grupo diseñando una investigación en la que fueron responsables de todas sus etapas, cuya finalidad consistió en crear y validar un cuestionario sobre la valoración pedagógica en la implementación del visionado de una película como método de comprensión del terrorismo como fenómeno social. Los estudiantes identificaron los aspectos relevantes para el área de conocimiento concreta, de los cuales se destacaron las dimensiones: satisfacción global con la proyección audiovisual, integración de contenidos y aprendizaje adquirido. A partir de su definición los alumnos desarrollaron las preguntas que permitieron su posterior medición. Como primera fase para la validación, sometieron el cuestionario a la valoración de Juicio de Expertos, donde se estudió la concordancia de la Congruencia, Pertinencia y Claridad. Una vez descartados algunos ítems propuestos y reformulados otros, se emplearon las técnicas estadísticas Alpha de Cronbach y Análisis factorial enfocadas a alcanzar la unidimensionalidad y la cuantificación de la bondad de medida de los constructos.

Los resultados de validación fueron excelentes, lográndose la unidimensionalidad a través de los resultados de Alpha $>0,75$ en los tres constructos y la alta discriminación de los ítems propuestos a partir del Análisis factorial.

Al finalizar la práctica se constató que el alumnado desarrolló una gran implicación con la metodología, llegando incluso a manifestar el valor de la estadística para sus investigaciones futuras y como herramienta para medir constructos complejos.

CALIDAD Y MEJORA DEL RENDIMIENTO: ENTORNO DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS ABIERTAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR

MARÍA DEL CARMEN GÁLVEZ DE LA CUESTA, MANUEL GERTRUDIX BARRIO, MARÍA DEL CARMEN GERTRUDIS CASADO, MARIO RAJAS FERNÁNDEZ, MIGUEL BAÑOS GONZÁLEZ, ERNESTO TABORDA HERNÁNDEZ, LUIS MATOSAS LÓPEZ, JOSÉ LUIS RUBIO TAMAYO, JUAN ROMERO LUIS, ALEJANDRO CARBONELL ALCOCER Y RUBÉN ARCOS MARTÍN
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El entorno Classroom Ciberimaginario se ha desarrollado como Proyecto de Innovación Docente, con el fin de alojar contenidos y prácticas educativas abiertas pertenecientes al área de Ciencias de la Comunicación.

Los objetivos generales del proyecto de innovación son, por una parte la generación de un espacio digital donde incluir contenidos y prácticas educativas abiertas, que permitan a los estudiantes beneficiarse de experiencias de aprendizaje que amplíen sus conocimientos sobre aspectos específicos de las materias y por otra, la mejora de la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje a través de la metodología de aprendizaje abierto.

El Método de trabajo parte del análisis de los informes del Sistema Interno de Garantía de Calidad y de la toma de los principales indicadores, los informes con las acciones de mejora y las encuestas de satisfacción, para plantear el desarrollo de una metodología transversal de intervención didáctica basada en los principios del conocimiento abierto.

Los resultados de la intervención de la primera fase se plasman en la consecución de varios indicadores, como la creación de la plataforma y la generación de los diferentes contenidos abiertos por parte de los docentes participantes en el proyecto de innovación. La actual fase de desarrollo permitirá obtener resultados sobre el logro académico por parte de los estudiantes, para a su vez evaluar el logro competencial y el alcance de los resultados de aprendizaje.

Las conclusiones ofrecen una optimización del plan de estudios, tomando como referencia los indicadores de encuestas de las diferentes asignaturas; la mejora del grado de satisfacción con la organización de la enseñanza; la contribución a ampliar la participación del estudiantado en igualdad de oportunidades; y la emisión como resultado de transferencia de un informe con los resultados dirigido a las coordinaciones de los Grados, direcciones de Máster y a la Comisión de Garantía de Calidad.

CALIDAD DE LOS OBJETOS DIGITALES DE APRENDIZAJE: MODELO PARA DETERMINAR SU CATEGORÍA

SONIA JAQUELLINY MORENO-JIMENEZ Y MARGARITA PATIÑO JARAMILLO
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

Determinar la calidad de un recurso educativo digital se inicia con establecer las posibilidades que deben prevalecer sobre sus limitaciones de interacción, ello significa detallar su funcionalidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los saberes de las ciencias, cuáles son las estrategias que conforman dichos recursos para demostración, argumentación, interpretación y reflexión en la formación a través de su función formativa.

Analizar las características de los modelos de evaluación que permiten determinar la calidad de los Objetos de Aprendizaje, de los Objetos Interactivos de Aprendizaje, de los Objetos Virtuales de Aprendizaje y de los Recursos Educativos Digitales, con ello establecer los efectos de esa calidad en el proceso de enseñanza en el ecosistema creado por las Tecnologías de la Información y Comunicación.

La investigación se basó en un análisis cualitativo de tipo descriptivo el cual busco caracterizar y describir la manera como los Recursos Educativos Digitales permean la autonomía de la enseñanza y aprendizaje y sus diferentes modelos de evaluación con intencionalidad educativa. El análisis cualitativo parte de la búsqueda en repositorios como Zenodo y el repositorio de la Red Digital Descartes, además las bases de datos IEEE y DOAJ empleando ecuaciones con los términos: Calidad de los recursos digitales, enseñanza en la era digital y evaluación de recursos digitales de aprendizaje. Los materiales que se utilizan en educación surgen con una intencionalidad didáctica y se diferencian en los niveles de interactividad y en ese sentido evaluación ideal se realizó con el modelo Learning Object Review Instrument.

Los modelos de evaluativos para los recursos educativos integran la mayor parte de las diferentes prácticas de la enseñanza y aprendizaje, son la clave que permiten medir los avances y la tecnologización cualquier recurso educativo o sea que implica analizar los modelos de inserción en el aula.

EL DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE: UNA MIRADA DESDE LA EDUCACIÓN 4.0

SONIA JAQUELLINY MORENO-JIMENEZ
INSTITUTO TECNOLÓGICO METROPOLITANO

Desde la llegada de la emergencia de salud, la forma como se enfocaba la educación y su evaluación ha tomado un nuevo rumbo independientemente de la distancia, tiempo y lugar. Acorde con los nuevos enfoques se requiere analizar teorías instruccionales que desde los años 60 han permeado la importancia de planeación al enseñar, uno de los roles que ha debido asumir el docente en el ecosistema gobernado por lo digital.

Determinar las características y estrategias necesarias para que los promotores pedagógicos e investigadores el diseño instruccional, logren optimizar el papel de los participantes, pasantes, instructores y docentes de las instituciones formativas con visión a una educación 4.0.

Inicialmente se realizó la investigación documental-informativa en las bases de datos: SpringerLink, Science Direct, Dialnet y Scopus que permitiese construir una matriz que permitiese visualizar la teoría instruccional conocida hasta el año 2021. Esa matriz de atributos y habilidades se diseñó con los resultados obtenidos a partir de ecuaciones de búsqueda con los términos: Diseñador Instruccional, Estrategias de aprendizaje digitales y universidad 4.0, es lo requerido para crear un ambiente de aprendizaje que perdure en la educación 4.0.

La investigación permitió establecer que un Diseñador Instruccional se proyecta, se planea y se genera si y solo si se tiene claro cuál área del conocimiento se va a enseñar, que temáticas y contenidos debe integrar en un ambiente de aprendizaje de la era digital.

El diseño instruccional como metodología de planificación de la enseñanza debe diseñar ambientes ideales donde se ofrezcan materiales y estrategias educativas sin importar el tipo de trasmisión del conocimiento: presencial, virtual o mixto; ello implica que en la educación 4.0 un diseñador instruccional debe ser un experto que integre en un ambiente de aprendizaje aspectos pedagógicos, tecnológicos y metodológicos en la implementación, evaluación y posterior adecuación a la tecnología digital.

A ESCOLA DE SEGUNDA OPORTUNIDADE: EDUCAR E FORMAR PARA INSERIR

HÉLIA BRACONS E INES PEREIRA
UNIVERSIDADE LUSÓFONA

Portugal assiste já há algum tempo a problemas comportamentais por parte dos jovens no sistema educativo, o que coloca em causa o percurso escolar de cada um e conseqüentemente o seu futuro de vida. Neste sentido, foi reconhecido em meados dos anos 90 a necessidade da intervenção social nas escolas, de forma a combater este problema. O serviço social passou a assumir um papel importante na área da educação, realizando a sua atuação em estreita articulação com a comunidade escolar, recorrendo a técnicas e instrumentos essenciais para um acompanhamento aos jovens nestas medidas. Este trabalho é referente ao relatório monográfico da Licenciatura em Serviço Social, apresentado em julho de 2022 no Instituto de Serviço Social da ULHT. O estudo teve como principal objetivo caracterizar os alunos do concelho de Lisboa que frequentaram a resposta, percebendo conseqüentemente que impacto os mesmos sentiram.

Para a elaboração do estudo foi utilizada a metodologia qualitativa, recorrendo à técnica de análise de processos e de entrevistas estruturadas, aplicadas a 25 jovens. A grande maioria é do sexo masculino (21 sexo masculino; 4 sexo feminino). A média de idade são jovens de 16 anos (16 – 11 jovens; 15 – 8 jovens; 17 – 6 jovens).

Conseguiu-se evidenciar que, a intervenção social tem um papel bastante importante no percurso educativo dos jovens, precisamente porque a comunidade educativa não tem a disponibilidade nem a formação especializada para fazer um acompanhamento individualizado a cada um dos jovens.

De acordo com a personalidade e especificidade de cada jovem, a intervenção social numa resposta socioeducativa, deve-se aperfeiçoando e deve ser, em algumas circunstâncias, diferenciada devido à particularidade de alguns casos, sempre com vista ao bem-estar dos jovens e ao aproveitamento escolar.

ENSINO A DISTÂNCIA: REFLEXÕES SOBRE A APRENDIZAGEM EM CONTEXTO VIRTUAL

HÉLIA BRACONS
UNIVERSIDADE LUSÓFONA

Nos dias de hoje, a educação a distância, constituiu-se numa modalidade de ensino emergente, dada a sua flexibilidade, facilidade de acesso e autonomia do aluno. É uma estratégia de inovação pedagógica que ganhou cada vez mais espaço e que requer meios de comunicação eficazes para que se consiga estabelecer um contacto próximo com os estudantes, mesmo estando distantes.

O presente estudo tem como objectivo dar a conhecer alguns desafios dos estudantes de serviço social sobre o ensino a distância e a utilização de novas plataformas de ensino, procurando perceber as implicações e experiências dos estudantes relativamente a uma nova aprendizagem.

Foi aplicado um inquérito por questionário aos 79 estudantes que constituíam as três turmas do curso de Serviço Social no ano letivo de 2021/2022, sendo 8 do sexo masculino e 71 do sexo feminino. As idades variam entre 18 e os 25 anos.

Os resultados indicam que os estudantes, adaptaram-se bem a esta nova modalidade de ensino (durante a pandemia) e que as dificuldades encontradas foram superadas com o empenho, o acompanhamento e o trabalho estreito e próximo com os docentes e respectivos colegas. Segundo 63 estudantes a interacção com os docentes foi fácil e interactiva. A maioria dos estudantes avaliou positivamente a disponibilidade dos docentes, assim como a transmissão e o acesso aos materiais pedagógicos. Quanto ao processo de aprendizagem, esta modalidade de ensino-aprendizagem, favoreceu e incentivou o desenvolvimento de autonomia do aluno, pois foi-lhes dado a liberdade e responsabilidade para gerir o tempo, referindo que permitiu ainda uma maior dedicação aos estudos.

Este trabalho reflexivo contribuiu para um maior conhecimento sobre o ensino a distância, estando os estudantes mais conscientes das novas habilidades que são exigidas a partir de uma aprendizagem mútua, numa sociedade cada vez mais interactiva e tecnológica.

CRÓNICAS DE MODA DE AMPARO BRIME, PERIODISTA-FIGURINISTA. LA VOZ (1922-1933)

MARÍA ARROYO CABELLO
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MURCIA

Este trabajo reivindica la obra en prensa de Amparo Brime, autora de cientos de crónicas de moda y decoración del hogar y cerca de mil quinientas ilustraciones en periódicos de información general, magazines y revistas femeninas durante el primer tercio del siglo XX.

Recopilar y analizar las crónicas de moda en el diario La Voz entre 1922 y 1933; su elección se debe a la novedad de la doble autoría de ilustración y texto, inusual en las cronistas de moda.

Revisión hemerográfica del periódico La Voz, literatura científica y catálogos de exposiciones, y análisis de contenido cuantitativo y cualitativo de 598 unidades. El periodo analizado comprende desde la primera crónica del 26 de diciembre de 1922 hasta la última del 18 de abril de 1933.

100% de las crónicas están firmadas, 43,9% en texto y dibujo -de éstas, 3,9% firma tipográfica: “texto y dibujo de Amparo Brime”- y 56% en texto, lo que confirma la doble condición de periodista-figurinista.

100% de las crónicas son temas de actualidad e interpretación personal de la cronista; 97,8% el tema es la moda y 2,2% decoración del hogar; la autoría no varía; 100% contienen términos específicos, en los que la cronista explica la prenda minuciosamente.

100% de las crónicas representan a la mujer moderna: femenina, práctica, elegante, deportista y 1,9% de los dibujos contienen elementos decorativos del Art déco.

Las crónicas de Amparo Brime tuvieron una función social, ya que mediante sus explicaciones y figurines muchas mujeres de clase media pudieron confeccionarse los modelos que aparecían en La Voz. Además, contribuyeron a la construcción de la mujer moderna.

Estos hallazgos constituyen una aportación a la historia de la ilustración, de la moda y del periodismo protagonizado por mujeres, hasta ahora una laguna en la historiografía contemporánea.

RELACIÓN ENTRE LA FELICIDAD Y EL PROCESO DE APRENDIZAJE EN UNA MUESTRA DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

LUCÍA GÓMEZ BALCÁCER*, NOELIA SOMARRIBA ARECHAVALA*, JUAN JOSÉ GARCILLÁN GARCÍA*,
MARÍA DEVESA FERNÁNDEZ*, BLANCA AVELLÓN NARANJO*, PILAR BLANCO CALVO*, MARTA
LAGUNA GARCÍA*, CRISTINA VELA DELFA* Y EDUARDO GONZALEZ CABAÑES**
**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; **UNIVERSIDAD DE OVIEDO*

Nuestro proyecto se centra en analizar el bienestar de los estudiantes de la Universidad de Valladolid mediante una encuesta sobre la felicidad y el proceso de aprendizaje.

La elaboración del proyecto perseguía principalmente:

- Mejorar el aprendizaje de la estadística por parte de nuestros alumnos y obtener información sobre su bienestar y cómo ellos perciben el proceso de aprendizaje.
- Favorecer la coordinación y la interdisciplinariedad entre profesores de distintos departamentos pertenecientes principalmente a la Facultad al desarrollar y analizar de forma conjunta la encuesta.

La encuesta tiene un tamaño muestral de 138 individuos y han participado casi todos los grados y másteres de la Facultad de Ciencias Sociales, Jurídicas y de la Comunicación de Segovia. Con el fin de alcanzar los objetivos del proyecto se propuso a los alumnos que diseñaran un cuestionario, con el objeto de analizar la felicidad de sus compañeros y cómo esta se ve afectada por el proceso de aprendizaje. Con ayuda de Google Forms los alumnos diseñaron, en grupo y con la supervisión de la profesora el cuestionario. Posteriormente, se ayudó a los alumnos a transformar el fichero de formato Excel a SPSS con el fin de que pudieran explotar los resultados en las clases prácticas y aprovechar estos datos como recurso de aprendizaje.

Respecto a las metodologías docentes, los datos muestran cómo no son las metodologías más utilizadas las que ellos visibilizan como más facilitadoras del aprendizaje. Además los alumnos se sienten especialmente preocupados por la gestión del tiempo de ocio y de estudio, así como la presencia de problemas de aprendizaje. Un 17% afirma tener problemas de aprendizaje y casi un 40% dice que se organiza mal.

El proyecto ha suministrado a los docentes una valiosa información sobre el proceso de aprendizaje y los determinantes del bienestar de nuestros alumnos.

PROFESSIONAL COMMUNICATION IN TOURISM: A REGIONAL CASE STUDY BEFORE AND DURING THE COVID-19 PANDEMIC

ALEJANDRO CURADO FUENTES
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Tourism professionals have faced significant challenges in terms of communicative competences needed to be able to deal with the increased use of digital communication during the COVID-19 pandemic. The literature has examined ICT (Information and Communication Technologies) as a key communicative asset in the business world. Additionally, multimodal literacy in corporate contexts have been often associated with effective communicative abilities.

This work sets out to explore company insiders' perceptions and beliefs concerning communicative developments and resources in the Tourism sector. In particular, it aims to determine whether the pandemic has caused mentality shifts and/or evolvement by exploring 50 tourism professionals' perceptions, beliefs, and practices regarding the use of digital developments and resources for communication in both their native and foreign languages.

This study analyses longitudinal answers given to a survey by the same 50 company insiders in relation to digital communication in 2019 and 2021. This is a representative business segment of different job positions in Tourism (11 waiters, 7 hotel receptionists, 14 customer service agents, 11 administrators, 7 managers) in Extremadura, Spain, by relying on a mixed method approach and recruited sampling in our university students' business training settings. The same 50 Tourism employees acted as informants before and during the pandemic, answering questionnaires with 20 Linkert scale items arranged according to three key sections: Linguistic communication, digital genres/texts, and digital technologies.

The statistical analysis unveils a significantly increased importance given to electronic/digital input and to advanced foreign language communication by the tourism professionals during the pandemic. To a lesser degree, surprisingly, their survey answers reflect less importance given to technological resources/infrastructure.

Perceptions seem to be shifting in terms of main communicative instruments, customer focus, and needs/demands for digital communication in Tourism as the pandemic evolves. Age and type of occupation often correlate with such mentality changes.

GENDER EQUALITY IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

JOAQUIM MOURATO*, JOAQUIM MOURATO*, JOÃO ALVES*, ANA SOFIA DE SÁ RODRIGUES** &
NATÉRCIA SANTOS***

**INSTITUTO POLITÉCNICO DE PORTALEGRE; **INSTITUTO POLITÉCNICO DE VIANA DO CASTELO;
***INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR*

Higher education institutions (HEIs), as educational agents, are called to actively contribute to a youth and adult education based on equality and non-discrimination principles. In a particular way, and stimulated by the United Nations call for an active contribution to the achievement of the Sustainable Development Goals (SDGs), HEIs are particularly attentive to gender equality issues, whose goals are identified in SDG 5.

Within the scope of this work, we intend to carry out a comparative analysis of the strategies adopted by HEIs and how they direct their policies towards the fulfilment of that challenge, with particular attention to the contribution to the fulfilment of SDG 5. The aim of this study is to analyse the monitoring models and the good practices implemented.

To this end, the case study method is followed, applied to four Portuguese HEIs. This study resulted in the identification of different strategies, as well as a set of diverse practices, impacting on the contribution to the fulfilment of gender equality policies.

As this is a common concern to most HEIs, various paths towards the fulfilment of these aspirations were identified. The HEIs establish Gender Equality Plans, as a tool that ensures the implementation of the institutions' commitment to equality and non-discrimination policies on the grounds of sex, where targets and indicators are also established to monitor and assess compliance with the established objectives.

This study also identified HEIs that adopted the implementation of a management system for conciliation of professional, family and personal life in accordance with the NP 4552 standard, as a facilitating instrument for effective equality between men and women, well-being and sustainability of the quality of life of employees.

LOS RETOS DE LA FORMACIÓN E INNOVACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES EN LA UNIVERSIDAD PÚBLICA ECUATORIANA

NATALIA ANGULO MONCAYO Y MONSERRAT FERNÁNDEZ VELA
UNIVERSIDAD CENTRAL DEL ECUADOR

El 11 de marzo de 2020 la Organización Mundial de la Salud declaró el COVID-19 como pandemia mundial y en Ecuador, el mismo día, mediante Acuerdo Ministerial, se declaró el Estado de Emergencia Sanitaria en el Sistema Nacional de Salud del país. La Universidad Central del Ecuador, se encontraba a pocas semanas de iniciar un nuevo periodo académico y debido a la cuarentena obligatoria y confinamiento nacional, comenzó a diseñar una modalidad emergente de estudios que tuviera como único ambiente de aprendizaje las plataformas digitales de la institución.

El presente capítulo incorpora los hallazgos de un estudio previo, y analiza las transformaciones profundas en la formación académica y los procesos de innovación en el espacio universitario público durante el confinamiento y retorno a la presencialidad.

La metodología de corte cualitativo (descriptivo-interpretativo) consideró la aplicación de entrevistas a profundidad y testimonios a personal docente de cuatro carreras de Ciencias Sociales de la Universidad Central del Ecuador, acorde a un diseño narrativo, así como la máxima autoridad académica de la institución. La información recopilada se procesó alrededor de cinco macro categorías de análisis empleando el análisis de discurso.

Los resultados reflejan que, en efecto, hay transformaciones profundas e irreversibles en el ámbito universitario a nivel académico, tecnológico, administrativo, político, social y emocional, lo que implica la necesidad emergente de debatir un modelo pedagógico y de gestión dentro y fuera de la enseñanza de las ciencias sociales en la universidad pública ecuatoriana.

Se observa que temas importantes quedan postergados por la novedad de un retorno que coloca la noción de futuro incierto. Esos temas tienen que ver con la ausencia de un nuevo modelo educativo que se adapte a las condiciones de retorno a la presencialidad, acorde a los aprendizajes que dejó el confinamiento.

DIFICULDADES DE ESTUDANTES NA ADAPTAÇÃO E INTEGRAÇÃO AO ENSINO SUPERIOR NA PÓS-PANDEMIA

FÁTIMA LEAL
UNIVERSIDADE DE ÉVORA

O processo de adaptação à universidade, é por norma, um período desafiante para os estudantes, seja pelas características específicas da educação superior, seja pelas grandes diferenças relativamente aos níveis de ensino anteriores. No ano específico de 2021/2022 os estudantes que entraram no ensino superior, passaram pela experiência de grande parte do ensino secundário terem sido coincidentes com a pandemia provocada pelo SARSCOV2, variando entre isolamentos e aulas presenciais de forma intermitente. Hipotetizou-se que tal situação levasse a que os estudantes pudessem experienciar mais dificuldades, ou outros tipos de problemáticas no seu processo de integração neste novo ciclo de estudos.

Este trabalho exploratório pretendeu conhecer algumas dificuldades que os estudantes sentiram quando ingressaram na universidade no ano letivo supramencionado.

Os jovens foram convidados a preencher um questionário online, com uma questão aberta. Responderam 19 estudantes, com idades entre os 17 e os 20 (Mdn=19). A análise conteúdo foi o método para analisar as respostas.

Os resultados apontaram que as maiores dificuldades prenderam-se com a saída de casa dos pais; a adaptação a um local diferente; a insegurança acerca da situação do COVID (se poderiam contrair o vírus; receio de contagiar outros); a incerteza sobre a eventualidade de um regresso a casa (voltar a ficar em modo ensino remoto de emergência; apreensão quanto ao investimento feito); dificuldades na organização e gestão (tempo; financeiro; tarefas domésticas); dificuldades em lidar com a quantidade de material de estudo; falta de apoio familiar; e dificuldades em lidar com a maior independência.

Conclui-se que o processo de adaptação destes estudantes replicam as necessidades já identificadas pela literatura relativa ao processo de integração no ensino superior, acrescentando algumas especificidades relativas a uma época pandémica. Este estudo contribui para o conhecimento no tema mas sugere um aprofundamento do mesmo através de outros estudos de investigação sobretudo de cariz qualitativo.

“AULAS TEÓRICAS” NA PERSPETIVA DE ESTUDANTES DO ENSINO SUPERIOR – ASPETOS POSITIVOS E NEGATIVOS

FÁTIMA LEAL
UNIVERSIDADE DE ÉVORA

No ensino superior, é frequente haver queixas, por parte de professores, de que, sobretudo nas aulas teóricas, o comportamento dos estudantes é desadequado para este nível educativo. Por outro lado, vários alunos queixam-se de que as aulas teóricas são cansativas, enfadonhas e desmotivantes. Este estudo, de cariz exploratório e qualitativo, teve por objetivo conhecer a perspetiva de estudantes acerca das suas aulas teóricas.

34 estudantes de licenciatura de uma Universidade portuguesa, com idades entre os 18 e os 27 anos (Mdn=20), após a assinatura do termo de consentimento informado, responderam voluntariamente a um questionário online, produzido para o efeito, com questões abertas e fechadas. Recorreu-se à análise de conteúdo para análise das respostas.

À questão “qual a sua opinião acerca da forma como decorrem as aulas teóricas?”, os resultados salientaram 5 categorias relativas a aspetos positivos: as aulas teóricas como formas eficazes e úteis para a recolha de informação; coadjuvantes na compreensão da prática; coadjuvantes do processo de estudo e de organização; coadjuvantes do processo de evolução do estudante e relevância dos conteúdos. Por outro lado, emergiram 5 categorias relativas a aspetos negativos: falta de relação entre a teoria e prática; aulas demasiado expositivas; baseadas na leitura dos recursos de apoio; falta de interação professor-aluno; duração das aulas/pausas/ inadequação dos horários e; falta de dinamismo. Como conclusão salienta-se a importância de compreender a perspetiva dos estudantes acerca das aulas teóricas e de questionar o porquê destas perceções. Em estudos futuros será importante compreender a perspetiva dos professores para perceber encontros e desencontros de opinião. Torna-se imperativo que as instituições de educação superior façam uma reflexão acerca das metodologias e práticas docentes, de como estas são percecionadas pelos estudantes e sobre como este tipo de resultados poderá ser útil para as práticas docentes vigentes e para o sucesso académico dos estudantes.

THE CHALLENGE OF MULTIDISCIPLINARY EVALUATION IN DOCTORAL AWARDS

MIGUEL ANGEL GUAL FONT*, CARLOS USABIAGA IBÁÑEZ* Y SHERMAN FARHAD**
**UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE; **UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA*

PhD graduates' performance is a key element for universities and it has become an important quality indicator for Doctoral Programs. The challenge of multidisciplinary evaluation is relevant, and the discussion about what constitutes "quality" in the development of a Doctoral Thesis is also a controversial issue.

The main goal of this paper is to propose a curricular evaluation model for doctoral awards, in a multidisciplinary context. Our model is based on the answer to a simple question: Once the doctoral degree is obtained, what factors are the determinants of a competitive curriculum?

Taking as a reference the general scales of the ANECA Professor Assessment Program (PEP) ("Ayudante Doctor"), we define a process divided into two phases: (1) The objective assessment of scientific contributions (expected range 20-40 points), weighted according to three scales by large branches of knowledge, (2) The assessment of other merits (up to 10 Points) by the Academic Commission of the program on the registry of activities "documento de actividades" of the candidate, as well as the consideration of international mentions or international co-supervision regime of the thesis.

Our results indicate: (1) the model's validity for a weighted assessment of the doctoral students work quality, (2) the importance of incorporating a weighting algorithm of the work done by the candidate (author position) in contributions with multiple authors, (3) the importance of allowing branch-specific weighting for typologies of scientific contributions, and (4) the need to balance the awarding of prizes between branches of knowledge or programs, either by establishing minimum award allocations per branch/program, or by pre-assigning the percentage of awards, depending on the number of candidates in each branch, and establishing a minimum score per branch.

The proposed model can contribute to standardizing and improving the evaluation of doctoral awards in Spanish universities.

EMPRENDISACC-TFG: EMPRENDIMIENTO Y DISEÑO ACCESIBLE DE PRODUCTOS PARA POBLACIONES ESPECIALES: MARCO DE INNOVACIÓN DOCENTE TFG

ANA DE LAS HERAS GARCÍA DE VINUESA*, FERNANDO RELINQUE MEDINA**, FRANCISCO ZAMORA POLO* Y ROSA MARÍA DÍAZ JIMÉNEZ**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA; **UNIVERSIDAD PABLO DE OLAVIDE*

La propuesta de innovación docente que se presenta pretende acercar la disciplina del Trabajo social a través de la Universidad Pablo de Olavide y la disciplina de la ingeniería del diseño de productos a través de la Universidad de Sevilla al emprendimiento conjunto, a través de la colaboración en el diseño de productos y servicios dirigidos a personas con diversidad funcional.

El objetivo es potenciar y dar valor a los conocimientos, competencias y herramientas adquiridos en el Grado en Trabajo Social y el Grado en Ingeniería del Diseño y Desarrollo de Productos para crear productos que sean más accesibles y respondan adecuadamente a los intereses y necesidades de las personas con diversidad funcional.

Este proyecto de innovación docente está orientado a crear estas sinergias entre diferentes disciplinas, profesionales y universidades. El equipo interdisciplinar de alumnos desarrollando el TFG y profesores que los tutorizan dichos trabajos, desarrollan fases iniciales conjuntas de contextualización del problema, conocimiento del usuario y las necesidades que plantean, para, después, actuar cada uno en su rama especializada para resolver los problemas particulares, y, posteriormente, una vez desarrollado el producto por el equipo de Ingeniería del Diseño, evaluar y verificar los objetivos planteados en el producto desarrollado con el usuario y en su contexto de uso por el equipo de Trabajo Social.

Este proyecto se encuentra en su fase de desarrollo del primer año con la colaboración de la Asociación ANIDI de personas con diversidad cognitiva de Dos Hermanas (Sevilla) y la consecución de 5 TFG en las diferentes ramas.

Se trata de una oportunidad de sinergia y potencialidad de competencias para cada una de las áreas.

USING CONTINGENCY TABLES AND INFOGRAPHICS TO ASSESS THE IMPACT OF A FLIPPED CLASSROOM

ANDREA BETTI, PABLO BIDEBOST Y AURORA GARCÍA DOMONTE
UNIVERSIDAD PONTIFICIA COMILLAS

The Flipped Classroom (FC) has become quite common in a wide range of disciplines, such as engineering and social sciences. The majority of publications have focused on measuring its impact on students' hard skills, such as their academic achievement. Other publications have focused on measuring students' satisfaction. Finally, few other publications have measured its impact on students' soft skills, such as critical thinking.

A systematic study that measures whether there is a relationship between the hard and soft skills of students exposed to the FC making use of contingency tables.

We conducted a quasi-experiment, in which a group of students was divided into two subgroups. In one group, we taught a Political Science Class of Latin-American studies through the FC, while in the other group we taught the same class through a traditional teaching format. After collecting data about students' hard and soft skills, we used contingency tables to measure whether there is any correlation between these two sets of variables. Moreover, since the results of contingency tables are usually not reader-friendly, we presented our results by using infographics, a method of data visualization that is able to show the information related to different subsamples simultaneously.

The results produced by the contingency tables suggested the type of relationship between the two sets of variables (soft and hard skills) in both groups (experimental and control). It is possible to see how different variables behave in each set. Their contribution to the relationships, their directionality and their intensity are also reported. The infographics facilitate the visualization of how each group responds to the different pedagogical stimuli received. More details will appear in the manuscript.

This type of experiment contributes to the process of designing evidence-based pedagogical strategies that involve the use of flipped teaching.

PERTINENCIA Y FACTIBILIDAD EN PROGRAMA DE MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE

MYRIAM ZARAI GARCIA DAVILA, ROSA MARÍA CRUZ CASTRUITA, GERMÁN HERNÁNDEZ CRUZ,
BLANCA ROCÍO RANGEL COLMENERO Y DANIEL CARRANZA BAUTISTA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE NUEVO LEÓN

El creciente interés en los últimos años del área de la ciencia de la actividad física y el deporte en México, ha sido notable, por lo cual es importante la iniciativa de programas de maestría en ciencia, fundamentados en estudios pertinentes y factibles previo a su creación.

Evaluar la pertinencia y factibilidad de un programa educativo de maestría en ciencias de la actividad física y deporte para estudiantes de posgrado de una institución pública de México a través de indicadores sociales y académicos.

Estudio descriptivo de enfoque cualitativo con dos fases. Fase uno de tipo documental con una muestra de 48 programas de maestría en actividad física y deporte, a nivel nacional e internacional. Para la recolección de datos se realizó búsqueda en páginas web de instituciones educativas de nivel superior. Fase dos de campo, la muestra se conformó por 285 estudiantes de pregrado de octavo y noveno semestre y por 15 expertos en investigación, los datos se recolectaron con un cuestionario y foro en línea. El procesamiento de la información fue con resúmenes y el análisis con tablas y gráficas de comparación.

Se encontraron 18 programas educativos con afinidad, identificando 229 unidades de aprendizaje relacionadas con la investigación. Los estudiantes mencionaron tener interés de seguir con estudios de posgrado en el área, con una expectativa positiva de un 88,47%, y un 75,27% indicaron si conocer la importancia de los estudios de maestrías. En relación a los expertos un 33,91% mencionaron pertinente la creación de un programa de estas características.

Los resultados de este estudio concuerdan con lo reportado en otras investigaciones al considerar el estudio de pertinencia y factibilidad como una herramienta útil para la institución educativa, que fortalece la necesidad de la creación de una maestría y garantiza el éxito del proyecto educativo.

EXPERIENCIA PILOTO PARA LA MEJORA DE LA APLICACIÓN “GALLITO” PARA LA CORRECCIÓN DE EJERCICIOS ESCRITOS

JUAN IGNACIO CASTIEN MAESTRO, CRISTINA CUENCA GARCÍA Y TOMÁS RAFAEL PELLEGRINI DE LA VIUDA
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Esta comunicación expone distintas actividades desarrolladas para la mejora del funcionamiento del programa “Gallito”, creado por un equipo de la UNED y aplicado en el nivel universitario por otro de la UCM. Este programa corrige y evalúa ejercicios escritos mediante la metodología general del Latent Semantic Analysis (LSA), basado en correlaciones entre palabras aisladas. Cuando esté más avanzado, suministrará al alumnado instrucciones precisas para ir mejorando sus competencias en materia de escritura.

Se pretende incrementar la eficacia del programa a la hora de detectar diversas deficiencias en los ejercicios del alumnado, principalmente:

1. Frases incorrectas en cuanto al contenido.
2. Frases incorrectas desde el punto de vista lógico.
3. Exposición desordenada de los contenidos.
4. Vocabulario incorrecto o repetitivo.

Se ha optado por ampliar la panoplia de herramientas utilizadas para cada ejercicio. La misma consta actualmente de una respuesta ideal, o “regla de oro”, unos encadenamientos de descriptores para cada idea clave y un listado de palabras. Se ha trabajado con un ejercicio particular, tomado como experiencia piloto, centrándose en el análisis de las mejores respuestas del alumnado. Así, el equipo de la UCM ha desarrollado estas nuevas herramientas:

1. Nuevas “reglas de oro”, para que el programa no opere con una sola.
2. Un listado de definiciones para los términos claves.
3. Un conjunto de órdenes expositivos definidos como los únicos aceptables.
4. Un conjunto de “árboles” con los términos más intensamente correlacionados, conectados luego con las definiciones pertinentes, usando para ello el Programa ATLAS-TI.

Las nuevas herramientas están siendo introducidas en la aplicación por el equipo de la UNED. El próximo curso serán puestas a prueba con las respuestas del alumnado y se planteará la posibilidad de realizar estas mismas operaciones con otros ejercicios diferentes.

Las mejoras introducidas han de servir para paliar el enfoque atomístico del LSA, pero resultan un tanto “artesanales”.

EVALUACIÓN INTERNA DE SISTEMAS DE GESTIÓN DE CALIDAD COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE COLABORATIVO

BEGOÑA BLANCO JAUREGUI Y RAQUEL RAMONEDA GARCÍA
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO/EUSKAL HERRIKO UNIBERTSITATEA

Los centros de la UPV/EHU se preparan para consolidar su Sistema de Garantía Interno de Calidad (SGIC) y abordar el programa “Certificación de la Implantación del SGIC”, desarrollado por la Agencia de Calidad del Sistema Universitario Vasco (UNIBASQ), para asegurar el nivel de madurez de dicho sistema.

El Servicio de Calidad y Evaluación Institucional ha diseñado el proyecto “Evaluación Interna en la UPV/EHU” para facilitar a estos centros la consecución de la certificación de la implantación y ayudarles a avanzar hacia la obtención de la Acreditación Institucional.

La Evaluación Interna es un proceso de reflexión constructivo realizado por agentes de la UPV/EHU (profesorado, estudiantado y personal de administración y servicios) externos al centro evaluado, basado en el intercambio y diálogo sobre el nivel de eficacia del SGIC de un centro. Esta evaluación se alinea con el modelo de referencia “Criterios y Directrices para el aseguramiento de la Calidad en el Espacio Europeo de Educación Superior” (ESG), analizando cinco dimensiones del SGIC.

12 centros de la UPV/EHU ya disponen de acreditación institucional, 2 centros más están en proceso de lograrla tras obtener la certificación de implantación del SGIC en 2022 y espera tener todo sus centros acreditados institucionalmente para finales de 2023.

La Evaluación Interna genera varios beneficios:

El centro realiza una reflexión participada sobre puntos fuertes y áreas de mejora de su gestión, y sirve de “ensayo” para la visita de evaluación externa. Además, recibe ideas sobre cómo se gestionan otros centros de la universidad, lo que incrementa las posibilidades de identificación de mejoras.

Los integrantes del Equipo Evaluador desarrollan sus habilidades como evaluadores/as y conocen prácticas de gestión distintas, contribuyendo al desarrollo de benchmarking e innovación.

La universidad posibilita el intercambio de conocimiento entre las personas, contribuyendo a la gestión del conocimiento interno compartiendo de manera informal Buenas Prácticas.

ANÁLISIS DE LA INFLUENCIA DE LAS TUTORIZACION INDIVIDUAL EN LA MEJORA DE RESULTADOS ACADÉMICOS

NAIARA URIARTE GALLASTEGI, RUBÉN JIMENEZ-REDAL, BEÑAT LANDETA MANZANO Y GERMÁN ARANA LANDÍN
UPV/EHU

Esta investigación analiza los resultados del alumnado en diferentes grados de ingeniería mediante los datos del “Informe de situación docente” realizada por estudiantes de ingeniería de la UPV/EHU.

El objetivo es averiguar en qué medida la contextualización del alumnado puede determinar las calificaciones de los estudiantes. La investigación analiza la relación entre los resultados académicos en diferentes grados de ingeniería en la asignatura de “Economía y Administración de Empresas” y los datos obtenidos en la “Encuesta de opinión al alumnado sobre la docencia de su profesorado”.

La metodología consiste en comparar las calificaciones obtenidas de los estudiantes de Ingeniería Informática de Gestión y Sistemas de Información, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Eléctrica, Ingeniería Electrónica Industrial y Automática. Se recopilaban los resultados académicos de 253 estudiantes y se comparó con los obtenidos en la “Encuesta de opinión al alumnado sobre la docencia de su profesorado”. Los datos se analizaron estadísticamente, mediante parámetros estadísticos y cálculo del test de proporciones.

Los resultados permiten apreciar, que en proporción el grupo que más horas incrementa la asistencia a la tutorización, ha mejorado las calificaciones finales. Así, el grado de Informática de Gestión y Sistemas de Información, es el grado que en proporción más ha aumentado la asistencia a la tutorización: de 1-2 veces el 2,91% y 3-10 veces el 5,90%. Es el grado que en proporción mayor incremento de aprobados ha supuesto, desde 2018 al 2020.

La principal conclusión es que la aplicación de metodologías de aprendizaje activo permite la personalización de la experiencia educativa en el contexto académico.

EL USO DE LOS VIDEOJUEGOS COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA

JOSÉ ENRIQUE ANGUIA OSUNA, FERNANDO SUAREZ BILBAO Y JUAN RAMÓN DE ANDRÉS MARTÍN
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

En la sociedad actual continúan apareciendo innovaciones tecnológicas y aumentando la presencia de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación en todos los ámbitos, realidad que también se está observando en el sector educativo, puesto que la educación tradicional tiene que avanzar y modernizarse, permitiendo que los docentes renueven sus metodologías y herramientas con el objeto de mejorar los resultados académicos de sus estudiantes.

El objetivo de la propuesta consiste en valorar la viabilidad de incorporar herramientas docentes alternativas en el modelo educativo, y analizar el pasado, presente y futuro de la utilización de los videojuegos como herramienta docente en la enseñanza de la asignatura de “Historia”.

El método de análisis se basará en la realización de una revisión bibliográfica, analizando diferentes libros, artículos, informes, memorias y publicaciones que han realizado un análisis previo sobre la historia y situación actual de la utilización de los videojuegos en las aulas donde se imparten disciplinas sociales e históricas.

Los resultados de este estudio visibilizan el recorrido histórico de la utilización de los videojuegos en las aulas, abordan los principales videojuegos que actualmente pueden tener un impacto más positivo en el aprendizaje de los estudiantes y, finalmente, ofrece un conjunto de ventajas y problemas vinculados a la utilización de los videojuegos en el aprendizaje de la Historia.

Como conclusión, se aportarán una serie alegaciones finales orientadas a destacar la importancia del aprendizaje con la simulación educativa en los videojuegos, apostar por las nuevas formas de adquisición de conocimientos históricos, y reforzar el uso complementario de los videojuegos en las aulas.

LA ALFABETIZACIÓN DIGITAL EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR DURANTE LA COVID-19: MAPEO SISTEMÁTICO DE LITERATURA CIENTÍFICA

VÍCTOR MANUEL PÉREZ MARTÍNEZ, MIGUEL ÁNGEL MOTIS DOLADER Y LUIS LAMPLE GRACIA
UNIVERSIDAD SAN JORGE

La COVID-19 impuso una dinámica diferente en la vida social. La enseñanza universitaria no fue ajena a estos cambios impuestos por las restricciones y medidas de confinamiento influyendo en la percepción que se tenía sobre la educación.

Objetivo principal: realización de un mapeo sistemático sobre las investigaciones relacionadas con la alfabetización digital y la educación superior en el contexto de la COVID-19. Objetivos secundarios: identificar las características de los trabajos científicos, contextualizar los estudios publicados; identificar las conclusiones y tendencias de los investigadores.

Método. Mapeo sistemático. Los artículos incluidos serían aquellos que cumplieran con los siguientes criterios de inclusión: publicados entre 2020 y 2022; inglés y español; publicados en revistas científicas; en áreas de Ciencias Sociales, Artes y Humanidades, Economía; relacionados con asignaturas o experiencias educativas. Criterios de exclusión: artículos que no cumplieran con los criterios de inclusión. Estrategia de búsqueda: bases de datos Scopus y WoS. Se obtuvieron un total de 136 registros, se eliminaron los registros duplicados, se excluyeron aquellos que no cumplieron con los criterios de inclusión. Total de artículos: 97 artículos.

Los resultados preliminares aportan la diversidad de situaciones, procesos y resultados que ocurrieron en los meses iniciales y posteriores al inicio de la pandemia. La complejidad de adecuación de la enseñanza para el alumnado y el profesorado fue evidente ante la necesidad de incorporar, en su aprendizaje, algunas de las tecnologías y los respectivos códigos narrativos propios de los materiales y procesos creados.

Este estudio pone en evidencia la necesidad de reforzar la alfabetización digital en los niveles previos a los superiores y reforzar las mismas en el profesorado y el alumnado, siendo consciente que en una etapa poscovid las tecnologías evolucionarán aportando narrativas diferentes que deben ser comprendidas.

ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE LA EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN EN MÉXICO

CLAUDIA FABIOLA ORTEGA BARBA, MÓNICA DEL CARMEN MEZA MEJÍA Y SARA ELVIRA GALBÁN
LOZANO
UNIVERSIDAD PANAMERICANA

La evaluación de la calidad de la investigación a nivel nacional en México la lleva a cabo el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, el cual es responsable de establecer las políticas públicas en materia de Humanidades, Ciencia, Tecnología e Innovación en todo el país. El Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, es la institución encargada de evaluar, a través del Sistema Nacional de Investigadores a las personas dedicadas a producir conocimiento científico y tecnología. El resultado de la evaluación otorga una distinción la cual se clasifica en categorías y en su caso niveles: candidato, investigador nacional con niveles I, II y III e investigador nacional emérito.

Los objetivos son: describir el proceso de evaluación de la calidad de la investigación en México a través del Sistema Nacional de Investigadores y mapear los resultados de la última evaluación nacional publicada, con la finalidad de establecer relaciones entre dichos resultados.

El estudio que aquí se presenta es de corte descriptivo cuyo método partió de la recolección de la información de registros existentes (Base de datos del Sistema Nacional de Investigadores y base de datos de SCIMAGO) para después describir y establecer relaciones a partir de los datos encontrados.

Sin contar a los eméritos, se identifica que de 35178 investigadores distribuidos en 7 áreas del conocimiento, el 26% son candidatos, el 52% es nivel I, el 14% nivel II y el 8% nivel III. El mayor número se ubica en Ciencias sociales y el menor en Medicina y Ciencias de la Salud, aunque estos últimos tienen mayor impacto en la comunidad científica a través de sus publicaciones.

Este estudio permite vislumbrar los indicadores establecidos desde la política pública del país entre los cuales se encuentran: el número de publicaciones por investigador y el factor de impacto de las mismas.

LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA ANTE LOS CAMBIOS EN EL SISTEMA DE EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

MARTA SERRAT-BRUSTENGA
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

La intensa digitalización de la investigación, junto con las prácticas de Ciencia Abierta, plantean nuevos retos para la evaluación de la actividad investigadora, menos centrada en el recuento de citas y más alineada con los grandes retos sociales.

- Identificar los cambios en el proceso de investigación en un contexto de Ciencia Abierta.
- Describir el rol de la biblioteca universitaria en relación a los procesos de acreditación y evaluación.
- Enumerar los servicios que la biblioteca universitaria debe crear para apoyar el nuevo sistema de evaluación de la investigación.

Se efectúa una revisión bibliográfica a través de búsquedas en Scopus, Web of Science y Google Scholar combinando los términos “research assessment”, “libraries”, “data librarian” y “Open Science”, filtrando resultados por pertinencia y relevancia. En el caso de los documentos que versan específicamente sobre evaluación de la investigación se revisan solo los publicados a partir de 2018.

También se consultan documentos de las páginas web de organismos oficiales e instituciones como la Comisión Europea, la UNESCO y la CRUE.

- El proceso de investigación pasa a ser más transparente, alineando procesos y resultados con los valores y necesidades de la sociedad.
- La biblioteca universitaria está presente en las distintas fases de investigación para apoyar una mayor transparencia y reproducibilidad de la misma y para asegurar que las distintas etapas estén disponibles para la evaluación.
- El bibliotecario de datos idea una carta de servicios al investigador que incorpora una nueva oferta formativa, promueve el uso de métricas alternativas y asesora en principios FAIR, reutilización de datos y currículums narrativos.

La concreción del nuevo sistema, a nivel europeo, está actualmente en elaboración y cabe ver cómo se planifica la transición así como conocer la disponibilidad de recursos para que los procesos de investigación abiertos y el nuevo sistema de evaluación sean una realidad.

EURICLEA: LA MENTORÍA PARA INVESTIGADORES EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

LYDIA GONZÁLEZ SERRANO, GEMA DÍAZ GIL E INMACULADA MORA JIMÉNEZ
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El sistema investigador universitario ha sufrido una importante transformación que aumenta la necesidad de ofrecer una mayor atención al colectivo de investigadores/as noveles, que suelen encontrarse inseguros al intentar desarrollar su carrera.

Los programas de mentoría son herramientas eficaces para la orientación inicial y continua de estos investigadores/as. Con este fin, la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) ha desarrollado el programa de mentoría EURICLEA.

1º. Analizar la experiencia de la URJC en la implantación del programa de mentoría Euriclea.

2º. Poner de relieve los hitos fundamentales del proceso y las acciones desarrolladas.

3º. Extraer conclusiones que puedan extrapolarse a otros entornos investigadores y que permitan mejorar el proceso de implantación institucional de los programas de mentoría investigadora.

Estudio del caso descriptivo. Presentan descripción completa del objeto de análisis en relación con su contexto. Analizan el fenómeno en su contexto real (Yin, 1993).

La aplicación del programa de mentoría en la URJC ha supuesto la puesta en marcha de una primera fase piloto en la que 18 mentores altamente cualificados y con amplia experiencia en el entorno investigador acompañan y ayudan a definir objetivos de desarrollo de carrera profesional a 18 mentorandos noveles.

En esta fase piloto se ha contado con la participación de todas las Facultades y Escuelas de la universidad con el objetivo de integrar a las diferentes áreas de conocimiento y testar el programa de manera adecuada para realizar su implantación generalizada el próximo curso.

La mentoría, como proceso en el que se facilita el intercambio de experiencias, conocimientos y habilidades es una herramienta de gran utilidad para promover el desarrollo personal e investigador y conseguir un plan de carrera investigadora ajustado a las necesidades de los investigadores noveles.

IMPLANTACIÓN DEL SELLO HUMAN RESOURCES FOR RESEARCHES (HRS4R) EN LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

LYDIA GONZÁLEZ SERRANO, SANTIAGO GÓMEZ RUIZ Y FERNANDO ENRIQUE GARCÍA MUIÑA
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La Estrategia de Recursos Humanos para la Investigación (HRS4R) es una herramienta puesta en marcha por la Comisión Europea para apoyar a las instituciones y organizaciones que financian la investigación, a la que la URJC se adhirió en septiembre de 2018.

El objetivo de esta Estrategia es atraer y mantener el talento científico en Europa, potenciar la movilidad de los investigadores, asegurar un buen ambiente de trabajo y favorecer el desarrollo de su carrera profesional.

1º. Analizar la experiencia de la URJC en la implantación del Sello.

2º. Poner de relieve los hitos fundamentales del proceso y las acciones desarrolladas.

3º. Extraer conclusiones que puedan extrapolarse a otros entornos investigadores que permitan mejorar el proceso de implantación institucional en el futuro.

Estudio del caso descriptivo. Presentan descripción completa del objeto de análisis en relación con su contexto. Analizan el fenómeno en su contexto real (Yin, 1993).

En el caso de la URJC, la aplicación de la estrategia ha supuesto la puesta en marcha de 13 grupos de trabajo a cargo del desarrollo de las 18 acciones del Plan de Acción centrados en los 5 pilares identificados: aspectos éticos y profesionales, contratación y selección de investigadores, condiciones laborales y formación y desarrollo profesional.

En estos grupos se ha involucrado investigadores y representantes de los distintos grupos de la comunidad universitaria lo que ha asegurado que la Estrategia sea un esfuerzo proactivo y participativo para fomentar una cultura de investigación de éxito, dinámica e inclusiva.

El enfoque participativo, basado en el trabajo en equipo multidisciplinar de investigadores y representantes de los diversos grupos de la comunidad universitaria ha sido la clave del éxito del proceso de implantación. Este proceso ha abierto un debate y evaluación necesarios en toda institución ligada a la investigación.

FAMILIAS DE MENORES CON SERVICIO DE ASISTENCIA PERSONAL EN EL ÁMBITO EDUCATIVO. ESTUDIO MIXTO TRANSVERSAL

CARMEN MARÍA SANTOS MORENO, YOLANDA MARÍA DE LA FUENTE ROBLES Y VIRGINIA FUENTES
GUTIÉRREZ
UNIVERSIDAD DE JAÉN

Este estudio recoge la experiencia de familias de menores con discapacidad que cuentan con la prestación de asistencia personal. Esta permite que los jóvenes puedan incluirse entre sus iguales de una forma más efectiva y “normalizada” dentro del ámbito educativo, y dotarles de autonomía durante su proceso de aprendizaje.

Conocer los beneficios que otorga la asistencia personal en menores, dentro del ámbito educativo, a diferencia de otras formas de apoyo tradicional.

El primer bloque corresponde a 19 familias que cuentan con asistencia personal para sus hijos menores: un 73% son mujeres y 23% hombres, con una edad media de 45 años. El segundo bloque, de 8 familiares sin asistencia personal: el 87% son mujeres y un 12% hombres, con una edad media de 46 años. Se diseñó una entrevista semiestructurada para familias de menores con asistencia personal. Los familiares de menores con y sin asistencia personal respondieron a los siguientes cuestionarios ya validados: Cuestionario DASS-21 y Escala de medida de sobrecarga y necesidad de apoyo profesional para cuidadores formales e informales. El procesamiento de los datos cuantitativos fue través del análisis de frecuencias y porcentajes elaborado con el programa SPSS y el análisis cualitativo se realizó utilizando el software NVivo.

Los índices de apoyo familiar percibido son más elevados en familias sin asistencia personal (75%), que en familias que sí disfrutan del servicio (52,6%), la intensidad de la prestación de asistencia personal puede estar relacionada con la mejora del estado de salud de las familias en un porcentaje elevado.

Se pone de manifiesto la diferencia de apoyos que necesitan los menores en función del tipo de discapacidad que tienen, requiriéndose que el asistente personal de respuestas de apoyo adaptadas a la discapacidad del menor. Las familias ven disminuido su malestar asociado a los cuidados y con la figura del asistente.

CIENCIAS DE LA SALUD

CIENCIAS BIOMÉDICAS,
ESPECIALIDADES SANITARIAS,
MEDICINA CLÍNICA

ESTIGMA PÚBLICO EN SALUD MENTAL: RESULTADOS DE APRENDIZAJE DE INTERVENCIÓN BREVE CON ESTUDIANTES DE MÁSTER

CARMEN DASÍ VIVÓ, INMACULADA FUENTES-DURÁ, PILAR BLASCO, VICENT BALANZÁ-MARTÍNEZ Y
JUAN CARLOS RUIZ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Los estudiantes del Máster Universitario en Psicología General Sanitaria (MPGS) y del Máster Universitario de Intervención Psicológica en Ámbitos Sociales (MIPAS), son psicólogos que van a desarrollar su labor profesional en el ámbito sanitario o social con personas con Trastorno Mental Grave (TMG). Por esta razón es relevante analizar los conocimientos, actitudes y comportamientos (estigma público) asociados al TMG en estos estudiantes y realizar una intervención breve para de reducir el estigma.

Probar la eficacia de una intervención breve en el aula, basada en el contacto directo con personas con TMG, a la hora de conseguir en los estudiantes una reducción más efectiva del estigma público que la metodología docente tradicional.

Estudio cuasiexperimental con grupo control y experimental, y mediciones pre-postintervención con varios instrumentos, entre ellos: cuestionario de actitudes de la comunidad hacia las personas con Enfermedad Mental (EM) (CAMI) y cuestionario de atribuciones (AQ-27). La muestra la formaron 39 estudiantes (20 fueron el grupo experimental). La intervención consistió en una sesión en la que varias personas con TMG contaban su experiencia con la EM. El grupo control recibió una clase tradicional sobre estigma público.

No hubo diferencias entre los grupos control y experimental en la medición preintervención. En la medición post, las cuatro subescalas del CAMI (autoritarismo, benevolencia, restricción social y percepción comunitaria) mostraron diferencias significativas en la reducción del estigma. En el AQ-27, las subescalas “miedo”, “segregación” y “evitación” también mejoraron significativamente.

Los estudiantes han mejorado sus resultados de aprendizaje relacionados con el estigma público hacia la EM como resultado de una metodología docente basada en el contacto directo con pacientes con TMG.

ESTIGMA HACIA LA ENFERMEDAD MENTAL EN ESTUDIANTES DE MEDICINA: ¿ES EFICAZ EL CONTACTO DIRECTO?

BEATRIZ ATIENZA CARBONELL*, LUCIA LÓPEZ-MARTÍNEZ**, VIRGINIA GUILLÉN CAÑAS***, MARTA LÓPEZ GILBERTE**, JON IÑAKI ETXEANDIA PRADERA****, JUAN CARLOS RUIZ** Y VICENT BALANZÁ-MARTÍNEZ**

*UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA; **UNIVERSITAT DE VALÈNCIA; ***UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO; ****HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALENCIA

El estigma social hacia las enfermedades mentales afecta negativamente a diversos aspectos de la vida de las personas diagnosticadas de alguna enfermedad mental. Se sabe que está presente en todos los ámbitos de la sociedad y también entre los estudiantes de medicina.

Analizar el efecto de una intervención de contacto directo para reducir el estigma hacia la enfermedad mental en estudiantes de segundo curso del Grado en Medicina de la Universitat de València.

Estudio controlado, no aleatorizado, analítico, cuasiexperimental y longitudinal de carácter prospectivo. Un total de 21 estudiantes participaron voluntariamente en la estrategia de contacto directo, realizada a mitad del cuatrimestre y basada en un taller de “pacientes como educadores”, donde estos narraron su experiencia con la enfermedad mental. Los estudiantes que asistieron y cumplimentaron las dos encuestas conformaron el grupo experimental y el resto el grupo control (n=69). Ambos grupos recibieron los contenidos de la asignatura Psicología Médica (estrategia educativa). La eficacia de las estrategias se evaluó mediante una comparación pre-post del grado de estigma de los estudiantes según los cuestionarios validados RIBS, CAMI y AQ-27.

Al inicio del estudio, el estudiantado femenino y aquel con más familiaridad con las enfermedades mentales presentaron un menor grado de estigma social ($p < 0,05$). Al final del estudio, los estudiantes del grupo experimental redujeron su consideración de que las personas con enfermedades mentales son peligrosas y tienen que vivir apartadas del resto de la sociedad ($p < 0,05$). En el grupo control, disminuyeron los sentimientos de ira, peligrosidad, miedo y evitación hacia las personas con enfermedad mental ($p < 0,05$).

Estos resultados sugieren que es posible reducir el grado nivel de estigma de los estudiantes de medicina mediante estrategias de contacto directo diseñadas e implementadas en los primeros cursos del Grado.

PILDORAS EDUCATIVAS COMO ESTRATEGIA ANTI-ESTIGMA DE CONTACTO INDIRECTO DIRIGIDA A ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS

VICENT BALANZÁ-MARTÍNEZ*, LUCIA LÓPEZ-MARTÍNEZ*, BEATRIZ ATIENZA CARBONELL**, MARTA LÓPEZ GILBERTE*, LUIS MIGUEL ROJO BOFILL***, CARMEN DASÍ VIVÓ* E INMACULADA FUENTES-DURÁ*

* *UNIVERSITAT DE VALÈNCIA*; ***UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA*; ****HOSPITAL UNIVERSITARIO Y POLITÉCNICO LA FE*

El estigma social hacia la enfermedad mental es frecuente en el ámbito sanitario y en los estudiantes universitarios. Las estrategias de contacto con personas con enfermedad mental se encuentran entre las más efectivas para reducir el estigma social. Dentro del contacto indirecto, las píldoras educativas son una herramienta de aprendizaje en formato multimedia para transmitir ideas clave sobre estigma. Crear dos píldoras educativas como estrategias de contacto indirecto y distribuirlas al estudiantado de segundo curso de medicina de la Universitat de València (UV).

Diseño y elaboración de dos píldoras educativas en formato vídeo breve que incluyen conceptos básicos sobre el estigma social y testimonios de personas con enfermedad mental. Se contó con la colaboración de la “Asociación para la Salud Integral del Enfermo Mental” (ASIEM) y del Taller de Audiovisuales (TAU) de la UV. Forma parte de un Proyecto de Innovación Educativa de la UV.

El guion de las píldoras se elaboró tras varias rondas de debate entre los miembros del equipo. Los protagonistas fueron cuatro usuarios de ASIEM que compartieron sus historias personales sobre cómo enfrentaban el estigma social en su vida diaria. El trabajo de edición y montaje se hizo de forma colaborativa con el TAU. Se crearon dos píldoras educativas de 7 minutos de duración sobre “qué es” el estigma social hacia las enfermedades mentales y “qué repercusiones tiene”. Se pusieron a disposición de los estudiantes en dos plataformas: aula virtual y canal YouTube de la UV. Las píldoras se pueden reutilizar gracias a una Licencia Atribución de Creative Commons.

La publicación de ambas píldoras en YouTube posibilita su uso como material docente, especialmente en los grados sanitarios, y como una herramienta anti-estigma en futuros proyectos en la comunidad universitaria.

PERCEPCIÓN DE LOS RESIDENTES DE PSIQUIATRÍA SOBRE SU FORMACIÓN, COMPETENCIAS Y PERSPECTIVAS DE MEJORA

JUAN PABLO CARRASCO PICAZO*, EDUARDO JESÚS AGUILAR GARCÍA-ITURROSPE**, JON IÑAKI ETXEANDIA PRADERA*, JOSE ESTEVE AZNAR*, JOSE CARLOS GONZALEZ PIQUERAS*, BORJA HERRAIZ LLONGO* Y VICENT BALANZÁ-MARTÍNEZ**

**HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALENCIA; **UNIVERSIDAD DE VALENCIA*

En el contexto del Espacio Europeo de Educación Superior se destaca la importancia del estudiante como un protagonista activo de su propio proceso formativo. Así se entiende también en el sistema de formación de los médicos internos residentes (MIR). Sin embargo, la bibliografía publicada hasta el momento sobre la percepción de los residentes sobre su formación, es muy limitada.

Se pretende analizar la percepción de los residentes de psiquiatría sobre el estado actual de su propia formación, rotatorios y competencias, además de profundizar en su opinión sobre los cambios necesarios en los próximos años.

Se realizó una encuesta online basada en el programa formativo de la especialidad (Orden SCO/2616/2008) y bibliografía existente sobre la percepción de los residentes en su formación, con preguntas cerradas (cuantificadas del 1 al 10) y preguntas abiertas que se codificaron siguiendo un método inductivo de análisis temático y cuantificadas posteriormente. Se difundió la encuesta a través del representante de los residentes en la Comisión Nacional de la Especialidad (n=109).

La mayoría de los residentes están satisfechos con la formación recibida (70%). A nivel competencial, los residentes perciben que las principales áreas de mejora son las habilidades de psicoterapia (44,73%), seguidas de competencias en psiquiatría comunitaria (21,05%), ética y psiquiatría legal (18,42%) e investigación (15,79%). A nivel estructural, las principales áreas de mejora corresponden a la supervisión durante el primer y segundo año (36% de los residentes no reciben supervisión directa) y la discusión crítica de artículos o cuestiones éticas (con una media del de 5,41 sobre 10).

Los médicos residentes en proceso de especializarse en psiquiatría perciben una buena formación a nivel clínico y farmacológico, que sin embargo presenta posibilidades de significativa mejoría en otros ámbitos relacionados, especialmente en psicoterapia, psiquiatría comunitaria y legal y en competencias de investigación.

EVALUACIÓN FORMATIVA DE HABILIDADES CLÍNICAS EN EL GRADO DE MEDICINA

LUIS MIGUEL ROJO BOFILL*, JON IÑAKI ETXEANDIA PRADERA**, JUAN PABLO CARRASCO PICAZO**, SILVIA RODRIGUEZ PORTILLO**, DANIEL FERNANDO MARTINEZ URIBE**, BEATRIZ ATIENZA CARBONELL*** Y EDUARDO JESÚS AGUILAR GARCÍA-ITURROSPE****

*HOSPITAL UNIVERSITARIO Y POLITÉCNICO LA FE; **HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALENCIA;

UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA; *UNIVERSIDAD DE VALENCIA

El proceso de enseñanza-aprendizaje en las facultades de Medicina incluye la realización de prácticas clínicas, habitualmente evaluadas mediante la presentación de un caso clínico o un mini-CEX. No disponemos actualmente de suficientes datos sobre su fiabilidad y validez en este entorno. Es necesario investigar sobre instrumentos que permitan evaluar la adquisición de competencias por el alumnado de una forma fiable y válida, favoreciendo de esta forma la equidad entre todos los estudiantes.

Estudiar la viabilidad, fiabilidad y validez del uso de rúbricas en los rotatorios de Psiquiatría.

Se incluyeron los estudiantes de 6º curso que realizaron sus prácticas, durante 4 semanas, en el Servicio de Psiquiatría en el Hospital Clínico Universitario de Valencia (n=72). Tras una entrevista clínica de cada estudiante con un paciente distinto, dos tutores, el propio estudiante, un compañero de prácticas y el paciente rellenaron una rúbrica diseñada específicamente, que incluye un ítem sobre formulación del caso. Posteriormente, se realizó un debriefing con ambos tutores y el compañero de prácticas. Tras las prácticas, los estudiantes rellenaron un cuestionario sobre innovación docente diseñado para este proyecto (n=68). Se presentará un análisis estadístico descriptivo, uni y multivariante de las rúbricas y el cuestionario.

El uso de rúbricas para evaluar entrevistas de estudiantes de Medicina con pacientes es una herramienta viable, con buena aceptación por los estudiantes, fundamentalmente en términos de aprendizaje y, en menor medida, como evaluación. Se presentarán también datos de fiabilidad y validez predictiva.

El Espacio Europeo de Enseñanza Superior exige un planteamiento de calidad en la enseñanza y evaluación de las habilidades clínicas de nuestros alumnos. El uso de rúbricas puede ser una metodología adecuada en este contexto, pero es preciso profundizar en su diseño e implementación.

INSTRUMENTOS PARA EVALUAR LA CALIDAD METODOLÓGICA DE LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN MÉDICA

JON IÑAKI ETXEANDIA PRADERA*, DANIEL FERNANDO MARTINEZ URIBE*, JUAN PABLO CARRASCO PICAZO*, FRANCISCO BELLVER PRADAS*, JOSE CARLOS GONZALEZ PIQUERAS*, SILVIA RODRIGUEZ PORTILLO* Y EDUARDO JESÚS AGUILAR GARCÍA-ITURROSPE**

**HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALENCIA; **UNIVERSIDAD DE VALENCIA*

La investigación en educación médica viene generando una creciente literatura científica. Las revisiones sistemáticas que analizan y sintetizan estos trabajos han expuesto la necesidad de valorar la calidad metodológica de esas investigaciones, tal y como señalan las guías de la Best Evidence Medical Education Collaboration (BEME) y la Association for Medical Education in Europe (AMEE), desarrollándose o adaptándose para ello diversos instrumentos.

Exponer los principales instrumentos disponibles para valorar la calidad metodológica de la investigación en educación médica, incluyendo sus características y aspectos a considerar.

Se realiza una revisión de la literatura disponible y de las nuevas tendencias.

En investigaciones en educación médica que consisten en intervenciones educativas, la valoración de la calidad metodológica se realiza en base a escalas como la Medical Education Research Study Quality Instrument (MERSQI) o la Newcastle Ottawa Scale (NOS). La MERSQI es la más empleada y consta de seis apartados: diseño del estudio, muestreo, tipo de datos, validez del instrumento evaluador, análisis de datos y resultados (basándose a su vez en los cuatro niveles de Kirkpatrick). Las investigaciones en educación médica con otras metodologías requieren otros instrumentos o variables para valorar su calidad metodológica; en el caso de los estudios Delphi suelen considerarse el grado de dispersión o consenso, la estabilidad de las respuestas, la participación y la satisfacción de los participantes.

Los instrumentos para valorar la calidad metodológica de la investigación en educación médica tienen una serie de limitaciones y deben complementarse con la valoración de la calidad e idoneidad del contenido respecto a la pregunta de investigación. Entre las opciones ya utilizadas está la opción de combinar la MERSQI con el test CRAAP, que valora cada trabajo en base a cinco dominios: actualidad, relevancia, autoridad, precisión y finalidad.

BIOÉTICA EN EL CURRÍCULUM DE MEDICINA: 20 AÑOS DE HISTORIA Y DE INNOVACIÓN

FERNANDO MIGUEL GAMBOA ANTIÑOLO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La bioética consiste en la aplicación de la ética a las ciencias de la salud, y la ética clínica en la aplicación de los principios y la metodología de la bioética a la práctica clínica habitual y a la toma de decisiones en la atención a los enfermos. Su creciente importancia viene determinada por la adaptación de la organización sanitaria a una sociedad en la que confluyen valores muy distintos y que influyen de forma determinante en el proceso cotidiano de toma de decisiones, desde las puramente clínicas hasta la asignación de recursos. Ética Médica es el conjunto los principios que rigen la conducta profesional del médico.

Presentar la evolución de la asignatura de Bioética iniciada en la Facultad de Medicina de Sevilla con el siglo XXI y su evolución hasta configurarse como Ética Médica, una asignatura obligatoria que cursan los estudiantes en el tercer curso de la carrera.

Analizaremos la evolución de la asignatura, los diferentes enfoques, la metodología docente y la evaluación.

A lo largo de 20 años la asignatura ha pasado de configurarse en el primer año de la carrera y vinculada a Medicina Legal para enseñarse en el tercer año de los estudios, por el Departamento de Medicina, con una visión más centrada en la práctica clínica y presentada por médicos clínicos (profesores titulares y asociados clínicos) con formación avanzada en Bioética.

Se abordarán los aspectos de innovación docente, calidad docente y su implicación en la sociedad, a través del significado humanístico de la asignatura, su relación con la práctica médica, su regulación profesional, su implicación en la investigación de calidad y su necesaria implicación con el mundo en el que vivimos.

ÉTICA MÉDICA Y DEONTOLOGÍA MÉDICA: LA IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN ANTE UN NUEVO CÓDIGO DEONTOLÓGICO

JOSE MARIA DOMINGUEZ ROLDAN Y FERNANDO MIGUEL GAMBOA ANTIÑOLO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

El ejercicio de la buena medicina requiere un conocimiento práctico y operativo de los temas éticos, tales como el consentimiento informado, la revelación de la verdad, la confidencialidad, la investigación, la atención al inicio de la vida, los cuidados en la fase terminal de la vida, el alivio del dolor y los derechos del paciente. La deontología se puede considerar como una teoría ética que se ocupa de regular los deberes, traduciéndolos en preceptos, normas morales y reglas de conducta, dejando fuera de su ámbito específico de interés otros aspectos de la moral. La deontología profesional es por tanto una ética aplicada, aprobada y aceptada por el colectivo profesional, lo que entraña un código de conducta.

El desarrollo del nuevo Código de Deontología Médica en este año 2022 suscita la necesidad de la formación de los profesionales en el ámbito del marco regulatorio que los médicos nos damos como profesión.

Presentar un desarrollo curricular que permite la implementación de la formación deontológica en el curso de la formación en Ética Médica.

Cada uno de los temas del programa de la asignatura de Ética Médica se correlacionan con los diferentes capítulos y artículos del Código de Deontología Médica permitiendo una imbricación de los contenidos y una visión integral de las normas éticas de la profesión.

Para una formación integral que desarrolle las actitudes necesarias para un profesional de la Medicina es preciso que la normas de buena práctica definidas en el Código se conozcan y asuman como propias, apostando por modelos deseables de conducta profesional. No se debe perder de vista que la exigencia ética que fundamenta los códigos deontológicos es la responsabilidad.

ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN MÉDICA: NUEVAS FRONTERAS, NUEVOS DESARROLLOS

FRANCISCO JAVIER MEDRANO ORTEGA Y FERNANDO MIGUEL GAMBOA ANTIÑOLO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La bioética consiste en la aplicación de la ética a las ciencias de la salud, y desde sus inicios se relaciona con la investigación biomédica. Fue el escándalo suscitado por investigaciones que no respetaban los derechos de las personas los que dieron lugar a los primeros códigos éticos.

El desarrollo de una investigación de calidad exige que esta se realice conforme a las normas de buena práctica clínica una norma internacional de calidad ética y científica aplicable al diseño, realización, registro y comunicación de los ensayos clínicos en los que participen seres humanos. Los principios que se establecen en esta guía se pueden aplicar también a otras investigaciones clínicas que puedan afectar a la seguridad y el bienestar de los seres humanos.

Presentar como la formación integral en Medicina conlleva el conocimiento de las bases éticas de la investigación, la importancia del consentimiento informado y del derecho de las personas a que se respeten sus valores. La investigación pretende generar conocimiento y debe diferenciarse de los objetivos de la práctica asistencial.

A través del estudio de diferentes protocolos de investigación y publicaciones los alumnos pueden desarrollar competencias para el análisis crítico de la evidencia científica también en sus aspectos éticos.

Conocer el funcionamiento de los Comités de investigación como entes reguladores es imprescindible para elaborar los protocolos de un estudio.

La formación en los principios bioéticos y su aplicación al desarrollo de nuevos conocimientos y preguntas de investigación capacita a los alumnos a una investigación de calidad.

Es imprescindible en un mundo en continua evolución el desarrollo de competencias bioéticas en el campo de la investigación. Desde los primeros años de formación clínica estas competencias pueden y deben desarrollarse.

BIOÉTICA EN LA PRÁCTICA CLÍNICA Y LOS COMITÉS DE ÉTICA ASISTENCIAL

JAIME BOCETA OSUNA Y FERNANDO MIGUEL GAMBOA ANTIÑOLO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Los Comités de Ética Asistencial (CEA) se constituyen para analizar y asesorar en la resolución de los conflictos éticos que se producen durante la práctica clínica y garantizar que los pacientes estén informados y puedan tomar las decisiones referentes a su salud, de acuerdo con su libre y propia voluntad y se respeten sus valores así como los de los profesionales y las instituciones donde se asiste a los enfermos. Cuando los valores se contraponen surgen conflictos éticos. La reflexión en ética médica es una cuestión de razonamiento práctico acerca de pacientes determinados, casos específicos y situaciones únicas. Desarrollan además actividades de formación y protocolización de actividades para la mejora de la calidad asistencial.

Presentar las actividades formativas desarrolladas a través de la asignatura de Ética Médica para capacitar a los futuros profesionales a integrar la resolución de los conflictos éticos en la práctica asistencial.

Los alumnos adquieren competencias éticas a través de las sesiones teóricas, la discusión de casos y en algunas ocasiones participando de las deliberaciones de un CEA.

La formación en ética se imbrica con la formación clínica en el pregrado, para capacitar a los alumnos a incluir la atención a los valores de los pacientes en la asistencia diaria.

Mejorar la dimensión ética de la práctica clínica y la calidad de la asistencia sanitaria es el fin último de los CEA. Formar a los alumnos en estas competencias es imprescindible para garantizar profesionales que asuman la bioética en la práctica clínica habitual y a la toma de decisiones en la atención a los enfermos.

DISEÑO DE UN FANTOMA ORAL PARA SIMULACIÓN EN LA ASIGNATURA DE CIRUGÍA ORAL

DAVID PEÑARROCHA OLTRA, JUAN CARLOS BERNABEU MIRA, JAVIER ROMERO MILLÁN, BERTA GARCÍA MIRA, LETICIA BAGÁN, JAVIER SILVESTRE RANGIL, RUBÉN AGUSTÍN PANADERO Y LUCÍA FERNANDEZ DE ESTEVAN
UNIVERSITAT DE VALENCIA

El aprendizaje de una habilidad, supone la práctica de la misma. En el grado de Odontología, concretamente en la asignatura de Cirugía Bucal, se necesita desarrollar la habilidad quirúrgica y la orientación espacial dentro de las estructuras anatómicas antes del tratamiento de pacientes. La realización de cirugías sobre modelos que simulan la anatomía, las consistencias tisulares y las patologías o situaciones clínicas permite al alumno llegar más preparado a la etapa clínica.

Diseño de un fantoma enfocado a la cirugía oral que permitirá a los alumnos de la asignatura “Cirugía Bucal” de tercer curso del grado de Odontología realizar diversos tratamientos quirúrgicos que son rutinarios dentro de la actividad profesional del Cirujano Bucal.

Se diseñó con la ayuda de la empresa BoneModels® (Castellón de la Plana, España) un fantoma oral con mecanismo de sujeción a una cabeza de laboratorio. Se trató de un diseño de fantoma con zonas de edentulismo parcial y unitario para la colocación de implantes dentales, extracciones (simples, complejas, restos radiculares, terceros molares y caninos incluidos), torus mandibulares linguales y maxilares palatinos, drenaje de absceso y cirugía periapical.

Un diseño de fantoma fue creado y fabricado según las directrices iniciales para ejecución de distintos tratamientos quirúrgicos. El modelo está constituido por resina acrílica y revestido mediante silicona para la simulación de la mucosa. La tecnología utilizada para la fabricación fue la sinterización. Los modelos resultantes fueron realistas tanto en cuanto a la anatomía como a la consistencia. Al operarlos tentativamente para resolver las situaciones clínicas planteadas hubo que realizar maniobras quirúrgicas muy aproximadas a la práctica real con pacientes.

El diseño de un fantoma enfocado a la cirugía oral puede proporcionar a los alumnos una herramienta útil en su aprendizaje y en la mejora de su habilidad quirúrgica.

RECURSOS MULTIMEDIA EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE RESTAURACIONES PROSTODÓNCICAS INDIRECTAS DE RECUBRIMIENTO PARCIAL

RUBÉN AGUSTÍN PANADERO, MARÍA FERNANDA SOLÁ RUIZ, ANTONIO FONS FONT, CARLOS LABAIG RUEDA, EDUARDO SELVA OTAOLAURRUCHI, JAVIER SILVESTRE RANGIL, LETICIA BAGÁN, DAVID PEÑARROCHA OLTRA, BERTA GARCIA MIRA Y LUCIA FERNANDEZ DE ESTEVAN
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

El empleo de nuevas tecnologías en docencia, es fundamental en Odontología estimulando la capacidad del alumno para utilizar herramientas que le permitan un desarrollo autónomo.

El objetivo principal es aclarar un procedimiento clínico concreto, tallado dental para restauraciones parciales en prótesis fija, mediante la realización de un video explicativo y el uso de la plataforma multimedia de la Universitat de València, con el fin de hacer accesible a los alumnos la visualización ilimitada de una técnica compleja para poder posteriormente llevar a cabo las actuaciones clínicas sobre pacientes con seguridad.

En la realización de este proyecto se han seguido las siguientes fases:

1ª Fase: Diseño y organización de las secuencias clínicas a filmar de la preparación dental de los procedimientos prostodóncicos. 2ª Fase: Selección de los pacientes y preparación de los casos clínicos. Partiremos del diagnóstico que constará de la anamnesis, exploración clínica y radiológica, registro fotográfico, modelos de estudio y montaje en articulador. Confección del encerado diagnóstico, llave de silicona y maqueta diagnóstica. Presentación e instrucciones de uso del material necesario para realizar las preparaciones dentales. Para finalizar con la realización del tallado de los dientes naturales: 3ª Fase: Filmación de todo el proceso descrito en la fase 1 y 2. 4ª Fase: Montaje final del audiovisual con el material obtenido.

En concreto desde el 2015, ha servido para formar en esta técnica a 300 estudiantes de 4º curso de Odontología (60 por año). Sin embargo, su repercusión en nuestro campo es mucho mayor, pues presenta una alta tasa de visualización superior a las 2300 visitas, probablemente haya tenido difusión desde fuera de nuestra Universidad.

La incorporación de las nuevas tecnologías nos permite realizar una formación que resulte accesible para todos.

SIMULADORES HÁPTICOS PARA LA MEJORA DE LAS PRÁCTICAS EN ODONTOLOGÍA EN EL CESIS-UV

BERTA GARCIA MIRA, LUIS GUILLERMO PESO NAVARRO, AMPARO ALOY PROSPER, MARIAN FUSTER TORRES, DAVID PEÑARROCHA OLTRA, LUCIA FERNANDEZ DE ESTEVAN, RUBÉN AGUSTÍN PANADERO, JAVIER SILVESTRE RANGIL Y LETICIA BAGÁN
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

En las últimas décadas, la simulación ha ganado mucho espacio y aceptación en la formación médica, especialmente en la clínica. Ha pasado a ser una técnica esencial de aprendizaje en las ciencias de la salud, porque brinda grandes ventajas para el desarrollo de competencias, evidenciadas en la mejora del desempeño de los estudiantes después de aplicarlas.

Los objetivos del estudio fueron estudiar el grado de aceptación experimentado por el alumnado hacia la metodología convencional frente a la metodología combinada con simuladores de realidad virtual del CESIS-UV (Centre de Simulació Interdisciplinar en Salut) de la Universitat de València, al igual que comparar la eficiencia entre ambos aprendizajes a la hora de anestesiarse al paciente en la asignatura de Cirugía Bucal.

Se realizó un estudio transversal aleatorizado con 50 alumnos de 3º de Odontología. Se establecieron dos grupos: un grupo estudio (GE) (n=25) con aprendizaje combinado con el simulador de realidad virtual y un grupo control (GC) (n=25) con aprendizaje convencional. Todos rellenaron cuestionarios sobre las prácticas que realizaron acerca de las percepciones, actitudes y motivación. Además, cuando anestesiaron por primera vez a un paciente rellenaron el número de intentos necesarios para realizar el bloqueo mandibular.

La autoseguridad durante la práctica de anestesia en el paciente fue mayor en el GE, al igual que el área donde introducir la aguja fue más precisa en el GE, siendo ambos datos estadísticamente significativos ($p < 0,05$). El 80% del GE sólo necesitó un intento para realizar la técnica anestésica con eficacia, mientras que en el GC en el primer intento sólo lo consiguieron el 53%.

El aprendizaje combinado es efectivo, sobre todo, en la enseñanza de los aspectos más prácticos, está altamente aceptado por los alumnos y favorece la motivación de los mismos.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS EN FORMATO VIDEO PARA EL APRENDIZAJE CLÍNICO EN LA PRÓTESIS TOTAL

LUCIA FERNANDEZ DE ESTEVAN, MARÍA FERNANDA SOLÁ RUIZ, ANTONIO FONS FONT, CARLOS LABAIG RUEDA, EDUARDO SELVA OTAOLAURRUCHI, JAVIER SILVESTRE RANGIL, LETICIA BAGÁN, DAVID PEÑARROCHA OLTRA, BERTA GARCIA MIRA Y RUBÉN AGUSTÍN PANADERO
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

El empleo de nuevas tecnologías en docencia, es fundamental en Odontología, siguiendo las tendencias actuales que centran el proceso Enseñanza-Aprendizaje fomentando la autonomía de los estudiantes. Este proyecto tiene como objetivo crear videos educativos con una base de preguntas y respuestas para desarrollar de manera didáctica la resolución de problemas clínicos en relación a la confección de prótesis totales removibles.

En la realización de este proyecto se han seguido las siguientes fases:

1ª Fase: Elección y organización de los supuestos clínicos a resolver, gracias a la experiencia docente de los participantes y las demandas de los estudiantes en tutorías.

2ª Fase: Selección de los casos clínicos a mostrar y preparación de la presentación y reparto por profesores participantes.

3ª Fase: Filmación de todo el proceso descrito en la fase 1 y 2.

4ª Fase: Montaje final del audiovisual con el material obtenido.

La metodología basada en problemas permite crear un foro de discusión abierto para que los alumnos de la asignatura puedan plantear dudas.

Desde su publicación hace solo unas semanas (mayo 2022) ha tenido un alcance superior a 500 personas, siendo un proyecto publicitado solo entre los alumnos del tercer curso del grado en Odontología de esta Universidad (90alumnos). Sin embargo, su repercusión en nuestro campo es mucho mayor, pues en solo un mes ha superado el alcance previsto inicial, probablemente haya tenido difusión fuera de nuestra Universidad.

La incorporación de las nuevas tecnologías nos permite realizar una formación que resulte accesible para todos, así como captar la atención de los estudiantes, y en nuestro campo acercarlos a la práctica clínica y a la realidad de nuestra profesión.

ANTHROPOMETRY AND STRENGTH IN PREFRAIL AND FRAIL ELDERERS

CRISTINA CASALS*, MARIA NARANJO MARQUEZ*, LAURA AVILA CABEZA DE VACA*, JUAN CORRAL PÉREZ* & MARÍA ÁNGELES VÁZQUEZ SÁNCHEZ**
**UNIVERSIDAD DE CADIZ; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA*

Frailty lead to an age-related vulnerability which might be aggravated in elder with low physical fitness. In this line, a quick and easy tool to estimate strength in frail or prefrail elders is the handgrip. Higher handgrip levels prevent frailty and morbimortality, however, at primary care is complicate to have dynamometers.

To analyse the relationship between anthropometric measurements and handgrip strength in prefrail and frail elders.

A first batch of participants from the FRAGSALUD project has been analysed in the present pilot study. Twenty-nine elders over 65 years (48% of men, aged 77 ± 7 years, body mass index of 29 ± 5 kg/m²) meeting at least one Fried criteria (prefrail o frail participants) were included. Waist, brachial, and calf circumferences were measured by an experienced researcher. Regarding the handgrip strength test, the best of two maximum attempts was included. Multiple linear regression and Pearson correlation analyses were applied.

Handgrip strength was associated with waist, brachial, and calf circumferences ($p < 0.001$). As expected, the circumference that best predicted the handgrip strength was the brachial one in the frail and prefrail elders.

Since strength is a relevant health outcome in prefrail and frail elders, its estimation and evaluation is essential from primary care in order to prevent sarcopenia, falls, and functional dependency, among others. Thus, in case that a handgrip dynamometer is not available by nurses of health professionals, body circumferences can also estimate the handgrip strength, and therefore physical fitness in prefrail and frail elders. The FRAGSALUD project will investigate the impact of a health educational program on these variables.

RELATIONSHIP OF ACCELEROMETER-MEASURED INACTIVITY AND SLEEP EFFICIENCY WITH BODY MASS INDEX IN PREFRAIL ELDERS

MARÍA ÁNGELES VÁZQUEZ SÁNCHEZ*, JUAN CORRAL PÉREZ**, MARIA NARANJO MARQUEZ**, JESUS GUSTAVO PONCE GONZÁLEZ** & CRISTINA CASALS**

**UNIVERSIDAD DE MÁLAGA; **UNIVERSIDAD DE CÁDIZ*

A decrease of body mass and body mass index (BMI) in frail and prefrail elders leads to adverse events, increasing the risk of morbimortality in this vulnerable population. Nevertheless, these events might be also modulated by physical inactivity and sleep quality.

To analyse the relationship between physical inactivity time and sleep efficiency with the BMI of prefrail elders.

This pilot study of the FRAGSALUD project included a first batch of 20 prefrail elders (13 women and 7 men, aged 73 ± 6 years). Prefrailty was classified according to Fried criteria, meeting at least one criteria. Physical inactivity time (min/day) and sleep efficiency values were obtained using a GeneActiv triaxial accelerometer, set to 40Hz, and worn on the wrist of the non-dominant hand, 24 hours a day for seven consecutive days. Body mass and height were registered in order to calculate BMI. Spearman correlations were performed.

Those prefrail elders with higher BMI showed a better sleep efficiency ($r = 0.82$, $p < 0.05$), although without a statistically significant association with inactivity time ($p > 0.05$).

In our study, the higher the BMI presented, the better sleep efficiency achieved by prefrail elders, what has been previously related with a better quality of life and wellbeing. However, although sedentary behaviour and inactivity have been highlighted as relevant health factors, in our patients there was not found a relationship between inactivity and the BMI of prefrail elders. Future results of this project will show the impact on these outcomes of a health educational program in frail a prefrail elders.

CALIDAD DE VIDA Y ESTADO NUTRICIONAL EN DIABÉTICOS TIPO 2 PREFRÁGILES

JESUS GUSTAVO PONCE GONZÁLEZ*, MARIA NARANJO MARQUEZ*, LAURA AVILA CABEZA DE VACA*, JUAN CORRAL PÉREZ*, MARÍA REBOLLO RAMOS*, ANDREA GONZÁLEZ MARISCAL* Y MARÍA ÁNGELES VÁZQUEZ SÁNCHEZ**

*UNIVERSIDAD DE CÁDIZ; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

La diabetes tipo 2 (DT2) es una patología que afecta a una gran cantidad de personas mayores de 65 años que se caracteriza por tener una disfunción en la cascada de señalización de la insulina, dificultando la captación de glucosa por parte de las células del organismo, lo cual aumenta el riesgo de fragilidad.

Comparar los niveles de calidad de vida en función del riesgo de desnutrición y del índice de masa corporal (IMC) en mayores prefrágiles con DT2.

Estudio transversal realizado en 22 pacientes (10 mujeres) mayores de 65 años (76 ± 8 años) con DT2 y clasificados como prefrágiles según los criterios de Fried. Este trabajo es un estudio piloto del ensayo clínico aleatorizado FRAGSALUD. Se midió el peso y la altura para calcular el IMC y se aplicó el cuestionario Mini Nutritional Assessment (MNA) y la escala visual analógica del EQ-5D-5L de 0 a 100, del peor al mejor estado imaginable. Los valores de calidad de vida se compararon en función del riesgo de desnutrición (MNA) con la prueba U de Mann-Whitney, además se realizó una correlación del IMC y la calidad de vida.

No hubo diferencias en la calidad de vida autopercebida entre los mayores prefrágiles con diabetes tipo 2 que tenían riesgo de desnutrición y los que no. Sin embargo, un mayor IMC se asoció con una mejor calidad de vida en esta población ($p < 0,05$).

En la fragilidad, el IMC es considerado un parámetro útil y de fácil aplicación. En este estudio, pese a que las personas con DT2 presentan obesidad, un mayor IMC parece estar relacionado con mayor bienestar autopercebido. No obstante, un objetivo en esta población debe ser preservar y aumentar la masa muscular con una disminución de la grasa corporal a través de hábitos saludables (ejercicio físico y alimentación).

ESTUDIO OBSERVACIONAL TRANSVERSAL RETROSPECTIVO DE LAS CAPACIDADES PULMONARES DE PACIENTES POST COVID-19

ZACARIAS SÁNCHEZ MILÁ Y JORGE VELÁZQUEZ SAORNIL
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

La infección por SARS-CoV-2 puede favorecer el desarrollo de diversas secuelas respiratorias, sobre todo en los pacientes que han sufrido una neumonía por COVID-19.

Evaluar en que situación clínica están las personas en relación a su función pulmonar (espirometría forzada), la fuerza máxima de los músculos respiratorios, prevalencia de la enfermedad Covid-19, según sexo y edad.

- Participantes: 60 personas (con una media de edad 22.65 ± 4.68 , con una altura media de $1.71 \text{ cm} \pm 0.10$, con un peso medio de $67.20 \text{ Kg} \pm 11.41$ y con una media de índice de masa corporal 22.76 ± 3.34 , mujeres 56,7% y hombres 43,3%) pertenecientes a la provincia de Ávila, diagnosticados con la enfermedad Covid-19 y hayan pasado dicha enfermedad, confirmado mediante pruebas diagnósticas (PCR).

- Variables e instrumentos: Medición de la función pulmonar mediante el espirómetro SpiroLab NEW©.

- Procedimiento: Los investigadores procedieron a realizar a los pacientes las valoraciones con el espirómetro.

- Análisis de datos: Mediante el programa SPSS versión 28.0, las variables cuantitativas se resumen con su media y desviación estándar.

De las 60 personas que realizaron el estudio, se observaron en 50 personas (90%) siendo 48% hombres y 52% mujeres con media de edad de 22,06 años, anomalías correspondientes en las pruebas de función pulmonar, siendo inferiores al 80% de los valores predichos, en cuanto a la fuerza de los músculos respiratorios según el promedio de edad, peso y altura de los participantes, en 40 personas (60%) siendo de estos el 38% hombres y 62% mujeres con media de edad 22,21 años presenta valores menores al 80% predicho en la presión inspiratoria máxima, siendo valores normales en la presión espiratoria máxima.

Tras la enfermedad Covid-19, las secuelas respiratorias persisten en la población valorada influyendo en su calidad de vida, por lo que hay que establecer una estrategia rehabilitadora para evitar secuelas respiratorias y mejorar la calidad de vida.

APRENDIZAJE DE LA ANATOMÍA HUMANA MEDIANTE LA REALIDAD VIRTUAL. ESTUDIO PILOTO

ZACARIAS SÁNCHEZ MILÁ Y JORGE VELÁZQUEZ SAORNIL
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE ÁVILA

Los estudiantes de fisioterapia y enfermería deben adquirir muchas habilidades y una gran cantidad de conocimientos a lo largo de su estancia en la universidad para convertirse en profesionales competentes, siendo la anatomía en particular una de las piedras angulares.

El uso de la realidad virtual es prometedor en el campo de la educación y requiere investigación, pero la investigación sobre el uso de la realidad virtual, en la educación, es todavía limitada.

Estimular el aprendizaje de la anatomía humana en los estudiantes de grado de enfermería y fisioterapia mediante la implementación de la realidad virtual, en las clases magistrales de anatomía humana.

- Participantes: 70 alumnos (media de edad 21.03 ± 2.91 , mujeres 60% y hombres 40%) del primer año del grado de fisioterapia y enfermería.

- Medios y Materiales: Sala de realidad virtual de la universidad Católica de Ávila, 5 ordenadores con gafas Oculus Quest con programas 3dOrganon© y sharecare You Vr©, modelos anatómicos y cuaderno Netter de colorear.

- Procedimiento: Al finalizar el tema teórico, se utiliza la sala virtual, dividiéndose en 5 grupos de 3 alumnos por ordenador. Cada alumno tiene 20 minutos para el uso de la realidad virtual, integrando conocimientos con sus compañeros de mesa, utilizando el resto de material.

Al finalizar el año académico respondieron a unas preguntas vía google forms, dando valores del 1 al 5, (1: Muy desacuerdo, al 5: Muy de acuerdo).

Se obtuvieron puntuaciones mayores al 90% sobre la realidad virtual, es eficaz para el la motivación y aprendizaje de la anatomía humana.

En el presente estudio, se demostró que la formación en anatomía con un sistema de realidad virtual, podría ser una alternativa adecuada a los métodos de formación convencionales, prometedor para futuras enseñanzas, siendo herramientas de aprendizaje únicas y potentes dentro de los planes de estudios de ciencias de la salud.

CALIDAD DE VIDA AUTOPERCIBIDA EN MAYORES FRÁGILES Y PREFRÁGILES: PROYECTO FRAGSALUD

MARIA NARANJO MARQUEZ*, MARÍA ÁNGELES VÁZQUEZ SÁNCHEZ**, MARÍA REBOLLO RAMOS*,
LAURA AVILA CABEZA DE VACA*, JESUS GUSTAVO PONCE GONZÁLEZ* Y CRISTINA CASALS*
**UNIVERSIDAD DE CÁDIZ; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA*

Fried propuso 5 factores para determinar prefragilidad y fragilidad en mayores de 65, esta se considera un síndrome geriátrico que afecta al desarrollo de las actividades instrumentales y básicas cotidianas.

Analizar la calidad de vida autopercebida en mayores de 65 años, frágiles y prefrágiles.

Es un estudio piloto, formado por datos transversales del ensayo clínico FRAGSALUD.

Se incluyen 30 adultos mayores de 65 años de la provincia de Cádiz que cumplieran al menos un criterio de Fried (7 hombres y 23 mujeres, edad media de 75 años). En relación a los criterios de Fried, se clasificó 2 grupos, prefrágiles (de 1 a 2 criterios) y frágiles (más de 3 criterios): pérdida de peso no intencionada en el último año superior a un 5%, agotamiento o cansancio autorreferido, baja actividad física, alto tiempo al caminar y debilidad muscular. Se evaluó los datos de la escala visual analógica (EVA) del cuestionario EQ-5D-5L, donde se registra el bienestar autopercebido (escala de 0 a 100, del peor al mejor estado imaginable). Se compararon las diferencias resultantes de la EVA entre grupos (prefrágiles vs. frágiles), en el bienestar autopercebido con un análisis t de Student.

De los 30 adultos incluidos en este proyecto piloto, 23 cumplían los criterios de fragilidad, mientras que 7 eran prefrágiles en base a los criterios de Fried. No obstante, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas entre grupos ($p=0,571$) con unos valores medios de calidad de vida autopercebida en la escala EVA de 40,53 en prefrágil y 38,57 en frágil. Valores menores o iguales de 40 se considera un estado de salud pobre, un 43% de nuestros participantes estaban por debajo de dicho valor.

De acuerdo al presente estudio, se debe promover acciones encaminadas a mejorar la calidad de vida de mayores de 65 años, atendiendo a ambos grupos sin distinción.

FUERZA DE PRENSIÓN MANUAL Y RIESGO DE DESNUTRICIÓN EN MAYORES PREFRÁGILES

MARÍA REBOLLO RAMOS
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

La fragilidad conduce a mayor vulnerabilidad, discapacidad y deterioro funcional aumentando la morbimortalidad en mayores. La fuerza de prensión manual se ha sugerido como una herramienta complementaria en la evaluación del estado de salud del mayor frágil, por su capacidad de medir el estado funcional. A su vez, el estado nutricional es un aspecto fundamental para la prevención y tratamiento de la fragilidad en mayores.

Evaluar la asociación entre la fuerza de presión manual y el riesgo de desnutrición en adultos mayores de 65 años con prefragilidad.

Este estudio transversal es una submuestra del ensayo clínico FRAGSALUD. Se evaluó a una primera tanda de 29 mayores de 65 años con prefragilidad de acuerdo a los criterios de Fried (cumpliendo al menos un criterio). Los criterios fueron: pérdida de peso no intencionada del 5% en el último año, agotamiento o cansancio autorreferido, baja actividad física, alto tiempo al caminar y debilidad muscular. Se aplicó el cuestionario validado Mini Nutritional Assessment (MNA) y los participantes fueron agrupados en riesgo de desnutrición (≤ 11 puntos) o con estado nutricional normal (≥ 12 puntos). La fuerza de prensión manual se registró con un dinamómetro con el mejor de dos intentos. Las diferencias entre grupos se analizaron mediante el test U de Mann-Whitney.

El 21,9% de los participantes (28,6% hombres y 71,4% mujeres) tenían riesgo de desnutrición. La fuerza media de prensión manual fue de $30 \pm 15,56$ kg, sin diferencias significativas en los mayores prefrágiles con o sin riesgo de desnutrición.

Pese a que la desnutrición supone una pérdida de masa muscular y fuerza, en nuestro grupo de mayores prefrágiles analizados no se encontraron diferencias significativas. Futuros estudios deben incluir una muestra mayor para ganar potencia estadística. Además, se destaca la importancia de la prevención de la desnutrición desde atención primaria, ya que un porcentaje considerable presentó riesgo.

RELEVANCIA DE LA SEGMENTACIÓN DEL PEZÓN PARA LA CARACTERIZACIÓN DE TEJIDOS MAMARIOS USANDO TERMOGRAFÍA INFRARROJA

JUAN MANUEL GARCÍA RIOS, YONATAN ANDRÉS NARANJO ARANGO, MILTON HUMBERTO MEDINA BARRETO, ANDRÉS FELIPE RAMIREZ GAVIRIA, JENNIFFER BUSTAMANTE MEJÍA, DANIEL ANDRÉS VANEGAS MONTOYA, MARIA CAMILA MOSQUERA WAGNER Y VALENTINA RODRIGUEZ ARISTIZABAL
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

El cáncer de mama constituye una de las principales causas de mortalidad a nivel mundial ya que en la mayoría de los casos se detecta en estadios avanzados, debiéndose incentivar su diagnóstico temprano. La termografía infrarroja constituye una estrategia complementaria para la tamización de cáncer de mama. Sin embargo, en la literatura revisada siempre se ha conservado el pezón en el análisis de las imágenes.

Determinar la importancia de la extracción del pezón en el análisis de imágenes obtenidas por medio de termografía infrarroja dinámica.

Se seleccionaron diez mujeres del Departamento de Risaralda, Colombia. Se tomaron las imágenes termográficas por medio de un protocolo previamente establecido y aprobado por el comité de bioética de la Universidad Tecnológica de Pereira, obteniéndose 120 imágenes (tomadas cada tres segundos). Usando el entorno de desarrollo Matlab 2021 se alinearon las imágenes para la eliminación del ruido ocasionado por movimientos involuntarios, se segmentó la región de interés del área pectoral; se extrajo la región térmica correspondiente al pezón. Se analizó el comportamiento térmico de las imágenes con el pezón, sin el pezón y exclusivamente el pezón, a través de los perfiles de termorregulación y el cálculo del coeficiente de proporcionalidad térmica basado en la ley de enfriamiento de Newton.

Se identificó que la temperatura promedio de la región del pezón es menor en comparación con el tejido mamario circundante, presentando diferencias de temperatura en promedio de $(1.52 \pm 0.03)^\circ\text{C}$ en los perfiles térmicos. Sin embargo, las curvas de termorregulación tienen un comportamiento similar dado que se obtuvieron coeficientes de proporcionalidad térmica cercanos al valor de $(0.014 \pm 0.002) \text{ s}^{-1}$.

Se encontraron diferencias en el comportamiento térmico de la región mamaria al comparar las imágenes con y sin el pezón. No obstante, estas diferencias no alteran significativamente el análisis del proceso de termorregulación del tejido mamario.

EVALUACIÓN DEL AMBIENTE EDUCATIVO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

ANA CARMEN LUCHA LÓPEZ, ENRIQUE OREA CASTELLANO, MARÍA CONCEPCIÓN RUBIO SORIANO,
LAURA CONEJOS JERICÓ, MARÍA LUISA DE LA RICA ESCUÍN Y MARÍA LUISA PUEYO TIL
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

La Calidad de la Educación depende de múltiples factores. Entre ellos se ha demostrado que el Ambiente Educativo influye en la experiencia de aprendizaje de los alumnos y en sus resultados académicos. El Grado en Enfermería de la Universidad de Zaragoza se imparte en 3 centros diferentes, con sus particularidades respecto al Ambiente Educativo, en Huesca, Zaragoza y Teruel.

- Evaluar el Ambiente Educativo percibido por los estudiantes de Enfermería de la Universidad de Zaragoza en los 3 centros en los que se imparte la titulación.

- Analizar el Ambiente Educativo de modo global y en particular para cada centro.

La muestra fue de 58 estudiantes de cuarto curso de los 3 centros. El 86,20 % eran mujeres. La media de edad fue de 24,76 años.

De modo voluntario cumplimentaron el cuestionario “Dundee Ready Education Environment Measure” que valora el Ambiente Educativo. Se realizó análisis estadístico de los datos.

La valoración global de la titulación impartida en los 3 centros es de 2,82, por lo tanto existen aspectos que podrían ser mejorados según la escala del cuestionario (entre 2,01 y 3). Tan solo en el caso de la Escuela de Teruel se obtiene una puntuación superior a 3, es decir, una valoración global positiva.

En cuanto a los diferentes dominios, de modo conjunto para los 3 centros, se obtiene la puntuación más baja (2,57) para el Dominio 5 Autopercepción social y un 2,98, la más alta, en el Dominio 2 Percepción de los docentes.

El ítem mejor valorado (3,04), como un aspecto educativo positivo, es Tengo claros los objetivos de aprendizaje de mis cursos.

El estudio muestra algunas cuestiones consideradas por los estudiantes como “de excelencia”, si bien bastantes de los aspectos podrían ser mejorados, lo que supone una oportunidad de implementar medidas correctoras a través de este proyecto de innovación docente.

ASSOCIATION BETWEEN NUTRITIONAL LEVEL AND LEG STRENGTH IN TYPE 2 DIABETIC OLDER ADULTS: FRAGSALUD PROJECT

ANDREA GONZÁLEZ MARISCAL, ALBA MIER PERULERO, FRANCISCO JOSÉ CONTRERAS GARCÍA,
SONIA ORTEGA-GÓMEZ, RUBÉN ARAGÓN-MARTÍN Y MARÍA REBOLLO RAMOS
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Diabetes is a chronic disease that affects 10-15% of the Spanish population and causes increased insulin resistance. In this pathology, the risk of frailty with ageing is increased, leading to a higher risk of adverse events. It is especially relevant to promote adequate weight management but also to prevent frail-related risk of malnutrition. Thus, a detriment in functional dependency by increasing strength is encouraged in frail elders with T2D.

To determine the impact of malnutrition risk and body mass index (BMI) on the outcomes of the 5-repetitions Sit-to-Stand (STS) Test in pre-frail elders with T2D.

Cross-sectional study, which included 22 Spanish older adults over 65 years old (76 ± 8 years) with diagnosed T2D (12 men; 10 women). All participants performed the 5-rep STS Test which that measures the fastest time taken to stand five times from a chair with arms folded to know lower limb function. The Mini Nutritional Assessment (MNA) questionnaire was applied to know the nutritional level of the subjects as well as whether they are at risk of malnutrition. Furthermore, weight and height were measured to calculate BMI. The U Mann-Whitney was applied comparing pre-frail diabetics with risk of malnutrition vs. normal nutritional status, and BMI under vs. over 30 kg/m².

Our results showed that the 5 STS time and the mean force STS are associated with the risk of malnutrition assessed through the MNA, with a trend but without statistically significant results ($p=0.06$). In addition, the mean force values are significant in the U Mann-Whitney test when categorized by BMI ($p=0.002$). Likewise, differences on average speed and the relative average power between both BMI groups showed a trend ($p=0.64$, and $p=0.64$, respectively).

Special attention must be paid to nutrition and BMI in order to prevent loss of muscle mass and strength in pre-frail older adults with T2D.

DESAFÍOS DE GESTIÓN EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL SISTEMA DE PROTECCIÓN DE LA INFANCIA DE CHILE

ANTONIA VOLLRATH
UNIVERSIDAD MAYOR DE CHILE

El impacto adverso de la pobreza sigue siendo un factor determinante en el desarrollo de la maternidad y el niño, siendo un predictor del logro del desarrollo de los niños que puede ser mitigado con intervenciones tempranas. En Chile se ha planteado desafíos en materia de protección de la infancia, como es la reducción de la desigualdad, lo que implica salvaguardar la protección social desde las primeras etapas de la vida.

Comprender las percepciones de los actores gubernamentales, administrativos y técnicos a nivel nacional, regional y de Servicios de Salud, en relación con el proceso de gestión en la implementación del Sistema Integral de Protección a la Infancia Chile Crece Contigo.

Es un diseño de tipo cualitativo interpretativo, descriptivo, muestra no probabilística intencional, los participantes fueron informantes claves de la Gestión gubernamental y clínica a nivel nacional, regional y de servicios de salud de los Ministerios de Desarrollo Social, Salud y Educación. Se realizaron un total de 10 entrevistas individuales semiestructuradas en profundidad, se realizó análisis de contenido que consistió en lectura de transcripciones de discursos, codificación, creación de categorías. El rigor metodológico cualitativo se consideró, los criterios de confiabilidad en los aspectos de credibilidad, transferibilidad, confiabilidad y confirmabilidad de los datos obtenidos y su análisis. Los hallazgos en los discursos analizados revelaron las siguientes categorías: Capacidades de gestión y liderazgo, Nudos críticos en la implementación del modelo de gestión, Visión de los beneficios sociales de la política.

Se concluye que se trató de un proceso complejo de cambio, donde se enfrentaron a obstáculos administrativos y de capital humano. Hubo desafíos principalmente en la gestión del trabajo integrado con redes interdisciplinarias e intersectoriales en diferentes niveles de acción, a pesar de que la esencia de las políticas de protección social es ser participativas e inclusivas.

STRENGTH OUTCOMES AND RISK OF MALNUTRITION IN PRE-FRAIL ELDERLY: FRAGSALUD PROJECT

LAURA AVILA CABEZA DE VACA, MARIA NARANJO MARQUEZ, ANDREA GONZÁLEZ MARISCAL, JESUS GUSTAVO PONCE GONZÁLEZ, CRISTINA CASALS & JUAN CORRAL PÉREZ
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

Frailty involves an age-related progressive detriment in physiological systems, increasing vulnerability and relevant risk factors for health. In this line, malnutrition is an important factor in the pathogenesis of frailty and sarcopenia, and may limit functional capacity and strength in the elderly.

To compare the results in the 5-repetition sit-to-stand (STS) test according to the risk of malnutrition in pre-frail elderly people.

Cross-sectional study in 29 Spanish patients over 65 years of age with pre-frailty according to the Fried criteria (15 men and 14 women, aged 76.8 ± 7.7 years). The participants performed the 5-rep STS test in a conventional chair (49 cm), under the order to sit down and get up 5 times from the chair as quickly as possible. In the 5-rep STS test, the execution time was registered and their variables were calculated. The validated Mini Nutritional Assessment (MNA) questionnaire was applied, calculating whether the participants were at risk of malnutrition (≤ 11 points) or presented a normal nutritional status (≥ 12 points). The differences in the STS variables in both groups (with or without risk of malnutrition) were compared with the Mann-Whitney U test.

Our results showed that the mean force values, according to the STS, were significantly associated with the risk of malnutrition ($p=0.047$). Thus, pre-frail elders with normal nutritional status presented higher mean force values than those with risk of malnutrition according to the MNA (704.7 ± 151.6 vs. 605.8 ± 79.0 kg·m·s⁻²). The rest of STS outcomes were similar between groups, with a trend ($p=0.061$) in the STS time.

Pre-frail elders with risk of malnutrition have lower mean force values, which could increase the risk of falls and functional dependency compared with those pre-frail elders with normal nutritional status. Both instruments (STS and MNA) are quick and easy to apply in this population from primary care.

USO DE LAS TICS EN EL GRADO DE TERAPIA OCUPACIONAL: PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES

OLALLA SAIZ VAZQUEZ, SILVIA UBILLOS LANDA, MONTSERRAT SANTAMARÍA VÁZQUEZ Y
VALERIANA GUIJO BLANCO
UNIVERSIDAD DE BURGOS

Las nuevas tecnologías de la información (TICS) se han ido acoplado poco a poco a todas las esferas, incluyendo la educación superior. La proliferación de aplicaciones en línea que combinan la gamificación con otras estrategias, pueden contribuir a aumentar la implicación de los estudiantes y mejorar sus resultados académicos.

- 1) conocer la percepción de los estudiantes sobre el uso de las TICS como recurso de aprendizaje y,
- 2) conocer la repercusión en los resultados académicos.

Los participantes fueron 36 estudiantes matriculados en el tercer curso del grado de Terapia Ocupacional de la Universidad de Burgos. A lo largo de 7 semanas de clase se emplearon distintas herramientas (Padlet®, Canva®, Flipgrid®, Trivinet® y Kahoot!®), que se usaron consecutivamente al menos una vez por semana. Después de las sesiones de aula, se facilitó un cuestionario auto-cumplimentado con 13 preguntas de respuesta tipo Likert y una abierta para valorar la percepción de los alumnos. Para comprobar si hubo diferencias entre el grupo experimental (grupo TICS) y el grupo control (alumnado del año anterior) en los resultados académicos, se recopilaron las notas globales del examen, suspensas y no presentadas.

Por una parte, los datos indicaron que la percepción de los estudiantes sobre el uso de las TICS como recurso de aprendizaje era en su mayoría positiva. Por otra parte, una prueba T de student para muestras independientes encontró una diferencia significativa al comparar las medias obtenidas en la nota global por el grupo experimental y control ($p = 0.020$) a favor del grupo TICS. La prueba Chi cuadrado mostró que la frecuencia de alumnos suspensos era menor en el grupo experimental que en el grupo control ($p = 0.007$).

Este estudio aporta evidencias empíricas sobre la eficacia del uso de las TICS. Estas aplicaciones en línea son valoradas positivamente por parte de los estudiantes.

CASE-ORIENTED LEARNING AND REVIEW IN PHARMACOLOGY FOR PODIATRISTS

ANA MARIA SAHAGÚN PRIETO, RAQUEL DíEZ LÁIZ, NÉLIDA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, JUAN JOSÉ GARCÍA VIEITEZ, MATILDE SIERRA VEGA, M^a JOSÉ DIEZ LIÉBANA & CRISTINA LÓPEZ CADENAS
UNIVERSIDAD DE LEÓN

Podiatry students must develop competencies to prescribe the appropriate medications for foot health, understanding the effects of these treatments and assessing any adverse effect that may have on patients. The use of active methods, such as case-oriented learning, can be an alternative to improve the knowledge of basic sciences as Pharmacology.

To assess the effectiveness of a case-based practical activity in a Pharmacology course, designed to improve medication management in undergraduate podiatry students.

Several clinical podiatry cases of increasing difficulty were presented over the course of 2 practical sessions. Three different and complementary computer tools were available to the students to solve them and establish the most appropriate treatment for each patient. Each clinical case was followed by a short discussion to share the potential treatments decided by the students. They were also given a satisfaction survey to find out their opinion on the activity.

All students took part in the activities carried out. All of them showed great interest in the practical sessions. 63% answered the satisfaction survey. Most of them felt that the degree of difficulty of the cases was adequate (67%), they were able to integrate and use the tools provided (92%), and they pointed out that cases had helped them to improve their analytical problem-solving skills (75%). Moreover, prior knowledge of Pharmacology facilitated case resolution (67%), and they were satisfied or very satisfied with the proposed activity.

The findings support the use of clinically based practical activities in Pharmacology, together with traditional teaching methods, as a viable strategy for effectively educating podiatry students.

E-HEALTH TRAINING: INTEGRACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES PARA RAZONAMIENTO CLÍNICO INTERACTIVO EN FISIOTERAPIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

JORDI MARTÍNEZ SOLDEVILA, HELENA FERNÁNDEZ LAGO, MARIA MASBERNAT ALMENARA,
FRANCESC JOSEP RUBÍ CARNACEA, CRISTINA BRAVO NAVARRO Y AIMAR ORIO SALLEN
UNIVERSITAT DE LLEIDA

Implementar casos clínicos interactivos en el aula puede fomentar la toma de decisiones de los alumnos en situaciones asistenciales dentro de un entorno digital, controlado y seguro, además de mejorar la experiencia clínica y su motivación.

Diseñar una herramienta digital para el aprendizaje mediante casos clínicos interactivos enmarcados dentro del acto fisioterapéutico y ver si dicha metodología mejora la adherencia, la autoeficacia, la adquisición de los contenidos y aumenta la satisfacción de los alumnos versus los casos tradicionales y el aula inversa.

Los casos fueron implementados en una asignatura teórico-práctica de 2º curso donde aprenden técnicas en fisioterapia. Participaron 60 alumnos (16 fisioterapia; 24 fisioterapia y enfermería; 20 fisioterapia y ciencias del deporte. Edad media 20,4 años y el 54,5% son mujeres. Todos los casos fueron evaluados con la escala general de autoeficacia, una escala de satisfacción, una escala de autoeficacia específica en fisioterapia y los casos interactivos además con la escala de usabilidad. Los datos estadísticos fueron analizados SPSS 27, para comparar las medias entre grupos utilizamos ANOVA.

En la escala autoeficacia general no se obtuvieron diferencias significativas intergrupales por titulaciones casos clínicos. En autoeficacia en fisioterapia tampoco hubo diferencias entre los distintos grupos y entre los casos interactivos ($M=3,4$ y $3,32$) ($p>0,05$). En los resultados de usabilidad se obtuvieron puntuaciones similares para ambos casos interactivos ($M=3,24$ y $3,22$) sin diferencias significativas intergrupales ($p=>0,05$). Buena puntuación en la escala de satisfacción para los casos interactivos y el aula inversa en comparación con los casos tradicionales.

A pesar de no haber obtenido resultados significativos para afirmar si los casos clínicos ayudan en la autoeficacia de los alumnos y su aprendizaje. Sin embargo, se evidencia que los casos clínicos interactivos pueden llegar a ser buena herramienta para ayudar en el aprendizaje, aunque necesitan mejorar mucho a nivel de retroalimentación y accesibilidad.

COULD PHYSICAL ACTIVITY PREVENT COGNITIVE IMPAIRMENT? THE FRAGSALUD STUDY

JUAN CORRAL PÉREZ*, CRISTINA CASALS*, LAURA AVILA CABEZA DE VACA*, JESUS GUSTAVO PONCE GONZÁLEZ*, ANDREA GONZÁLEZ MARISCAL* & MARÍA ÁNGELES VÁZQUEZ SÁNCHEZ**

*UNIVERSIDAD DE CÁDIZ; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Physical activity has been shown as a tool for slowing down the pathological process of ageing and dementia-related problems. However, the influence of physical activity on mild cognitive impairment is still inconclusive in the older population.

Our main objective was to compare the physical activity behaviours of older people with and without mild cognitive impairment.

This study presents preliminary results from the FRAGSALUD study (UMA20-FEDERJA-154). Twenty participants (72.8 ± 6.0 years) were included in this study. Depending on their result in the Pfeiffer Short Portable Mental Status Questionnaire, participants were allocated into the normal cognitive group ($n=10$, 70.3 ± 4.7 years) and the mild cognitive impairment group ($n=10$, 75.3 ± 6.3 years). Physical activity (light, moderate, vigorous, and moderate to vigorous) was measured using a wrist-worn triaxial accelerometer (Geneactiv, Activinsights, Cambridge, United Kingdom). Statistical analysis was performed using the two-sample independent t-Student test to compare differences between cognitive groups.

40% of the participants did not achieve the recommended 150 min/week of moderate to vigorous physical activity (20% for the normal group, 60% for the mild cognitive impairment). Participants with mild cognitive impairment spent less time doing moderate to vigorous physical activity compared to the normal group (-28.95 min/day, $p < 0.03$). These results remained after adjusting by age.

Our results suggest that physical activity, especially if its intensity is moderate to vigorous, could delay the development of mild cognitive impairment. These outcomes might be explained by the beneficial effects of moderate to vigorous physical activity, which can stimulate neurogenesis and synaptic plasticity as well as increase the concentration of brain-derived neurotrophic factor, a factor that is related to neuronal cell growth and maintenance, showing the importance of physical activity in older populations.

PESQUISA DE MICOBACTERIAS CAUSANTES DE TUBERCULOSIS BOVINA EN LECHE Y EXUDADO NASAL DE BOVINOS- COLOMBIA

MARÍA ELENA ANGARITA SERRANO Y AUGUSTO MIGUEL TORRES JIMÉNEZ
UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

Las micobacterias son agentes etiológicos de tuberculosis en bovinos y bufalinos, esta enfermedad es producida principalmente por *Mycobacterium bovis* y de forma circunstancial por *Mycobacterium tuberculosis*, ambos microorganismos considerados agentes zoonóticos importantes. Valledupar y San Juan del Cesar tienen una población aproximada 284.000 bovinos, hay poca vigilancia epidemiológica y la percepción del gremio ganadero y veterinarios, es que la enfermedad no es prevalente.

El objetivo de esta investigación fue la pesquisa de micobacterias causantes de tuberculosis bovina en leche cruda y exudado nasal bovino, en los municipios de Valledupar y San Juan del Cesar-Colombia. Se cultivaron 274 muestras (leche 116 y exudado nasal 158) en medios Ogawa Kudoh y Löwenstein-Jensen, con previa concentración (leche) y descontaminación con NaOH al 4%. Para catalogar el aislamiento como patógeno, se tuvo en cuenta los criterios de tiempo crecimiento (8 semanas), colonias de color crema rugosas o cremosas amarillentas, temperatura de crecimiento 35-37°C y tinción de Ziehl-Neelsen positiva.

Las muestras de leche alcanzaron una positividad del 1,72% y las de exudado nasal un 5,69%, mostrando detecciones superiores a otros estudios con metodología similar.

A pesar que se sabe que en este tipo de muestras las cargas bacterianas son bajas e intermitentes, y que puede haber pruebas más sensibles como medios de cultivos líquidos y la detección por reacción en cadena de la polimerasa (PCR), estos resultados evidencian la presencia de estas micobacterias en el área y que el cultivo sigue siendo una buena opción en países en vía de desarrollo como Colombia.

Se demuestra la necesidad de continuar investigando y capacitando para mejorar la pesquisa de micobacterias patógenas en leche y exudado nasal, para generar un mayor conocimiento acerca de su excreción y el rol que tienen estos fluidos biológicos en la transmisión de la enfermedad.

UN DÍA EN SILLA DE RUEDAS: EXPERIENCIA PARA NO OLVIDAR Y APLICAR

LAURA GONZALO CIRIA, ANA ALEJANDRA LABORDA SORIANO, ALBA CAMBRA ALIAGA Y MARIA CRISTINA RUIZ GARRÓS
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

El alumnado de 2º del Grado de Terapia Ocupacional presentan carencias importantes para analizar los problemas de desempeño que puede tener una persona usuarias de sillas de ruedas. El poder entender y comprender al paciente es fundamental para hacer una correcta valoración y posterior prescripción de los productos de apoyo y adaptaciones.

Además, existe una crítica generalizada por parte del alumnado respecto a la metodología basada en casos clínicos donde los alumnos expresan su necesidad de vivenciar de una manera real los conceptos tratados.

Vivenciar las dificultades de movilidad que presentan las personas con movilidad reducida usuarias de sillas de ruedas dentro en su comunidad.

Asentar las bases de una correcta prescripción de productos de apoyo y adaptaciones.

Se realizó una práctica de 3h de duración con 8 grupos de 5 parejas de alumnos cada uno. El alumnado circuló por los alrededores de la Facultad de Ciencias de la Salud de Zaragoza con diferentes tipos de sillas de ruedas, aplicando las técnicas aprendidas en la asignatura y analizando las dificultades encontradas.

Esta metodología se ha aplicado en la asignatura Actividades para la Integración Funcional II de 2º curso del grado de Terapia Ocupacional de la Universidad de Zaragoza.

Tras la práctica se estableció un cuestionario de elaboración propia y a medida del presente estudio mediante donde el alumnado valoró la experiencia.

El alumnado valoró, sobre 5 puntos, con un 4,2 la preparación para la práctica; 4,8 el nivel de atención; 4,9 la actitud y un 4,6 en participación y compañerismo. El 100% afirmó mejorar la comprensión de los conceptos explicados.

Los estudiantes mostraron un alto nivel de atención, actitud y participación y verbalizan una mayor comprensión de los conocimientos, un aprendizaje más aplicado, creativo y transversal.

CONSUMO DE ALCOHOL Y MARIHUANA EN ADOLESCENTES DE SECUNDARIA

JORGE ANTONIO RAMOS VÁZQUEZ, ALEJANDRO TORRES REYES, FRANCISCO ADRIÁN MORALES-CASTILLO Y MERCEDES MOLINA GARCÍA
BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA

El consumo de alcohol y marihuana en los adolescentes, se ha convertido en un problema de salud pública al ser una de las enfermedades más comunes, cuyas consecuencias no solo afectan el desempeño de los individuos, sino que trasciende a la familia, escuela, trabajo y sociedad.

Determinar tipo de consumo de alcohol, según Cuestionario de Identificación de Trastornos Debidos al Consumo de Alcohol (AUDIT).

Identificar prevalencia de consumo de marihuana.

Estudio descriptivo, transversal, la muestra fue conformada por 273 estudiantes de secundaria (145 mujeres y 128 hombres), media de edad 14.6 años, del turno matutino y vespertino.

Dentro del salón de clase se les aplicó el Cuestionario de Identificación de Trastornos debidos al Consumo de Alcohol, Cédula de Datos Personales y Cédula Orientada a Medir el Consumo de Marihuana.

Para el análisis de la información se utilizó el sistema estadístico SPSS (versión 22.0).

87.5% de los adolescentes refirieron solo estudiar, 90% es soltero, 79.5% vive en familia tipo nuclear, 90.8% mencionó nivel socioeconómico medio. De acuerdo al consumo de alcohol, 68.5% lo ha consumido alguna vez en la vida y 41% en el último año. Más de dos terceras partes de adolescentes son consumidores sensatos (74%), 15% manifestó consumo perjudicial, 11% puntuó con riesgo a dependencia. En cuanto a marihuana, el 17.6% han consumido o fumado marihuana alguna vez en su vida, 10.3% en el último año, 5.5% en el último mes, 3.7% en los últimos siete días, edad promedio de inicio de consumo 12 años.

El estudio aporta evidencia científica sobre el consumo de alcohol y marihuana en adolescentes de secundaria. Se pretende implementar intervenciones educativas en la escuela o en la familia de los adolescentes, para limitar el incremento del consumo de estas sustancias, debido a que el consumo nocivo va en aumento.

METODOLOGÍAS DOCENTES Y COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA DOCENCIA TRAS LA PANDEMIA

JORGE VICENTE ROMERO, MARÍA JESÚS MARTÍNEZ PESTAÑA, MARINA PÉREZ MONGE Y APRENRED
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

En este proyecto de innovación docente, concedido por la Universidad de Zaragoza a AprenRED, se ha diseñado y realizado una encuesta para analizar los cambios metodológicos que se han producido en la docencia durante la pandemia, así como su efecto en las competencias transversales.

- Analizar los cambios que se han puesto en práctica en la metodología docente debido a la pandemia.
- Determinar su utilidad en la adquisición de las competencias transversales.

El análisis de los cambios se ha realizado a través de un cuestionario “ad hoc”. Se han utilizado las encuestas en 14 asignaturas diferentes, de 10 Grados distintos, siendo 174 el número de alumnos que han participado (50 varones, 121 mujeres y 3 sin respuesta). Se ha utilizado la herramienta Formularios de Google® para poder realizar las encuestas de forma informatizada.

Los resultados están afectados por la situación sanitaria puesto que la adaptación a la normativa sanitaria ha sido diferente en algunos Grados. En un porcentaje del 70% se emplean TICs o nuevas metodologías docentes. El 60% de los alumnos no se han tenido que formar puesto que ya las habían utilizado previamente.

- Algunos cambios durante la docencia no presencial, se han mantenido durante este curso.
- Los alumnos no consideran que los cambios beneficien el trabajo de las competencias transversales.

Esto contrasta con la respuesta de los profesores.

- La aplicabilidad de los cambios realizados tanto a otras asignaturas y Grados es muy elevada.
- La adquisición de las competencias transversales a través de la docencia on line o semipresencial es bastante complicada en la mayoría de las asignaturas.
- Habitualmente los alumnos no se han tenido que formar en TICs o nuevas metodologías docentes (gamificación, aprendizaje basado en proyectos, etc) puesto que ya las habían utilizado previamente.
- Mas de la mitad de los profesores ha realizado cambios en la asignatura sin coordinarse con otros docentes del Grado.

MONITORING ANIMAL WELFARE DURING RESISTANCE TRAINING: DATA FROM A RAT MODEL OF MAMMARY CANCER

ANA FAUSTINO*, JESSICA SILVA**, TIAGO AZEVEDO**, ABIGAËL VALADA**, LARA ANJOS**, PAULA A. OLIVEIRA** & JOSÉ A. DUARTE***

*UNIVERSIDADE DE ÉVORA; **UTAD, VILA REAL; ***CIAFEL, TOXRUN, PORTO

Mammary cancer is the most common cancer among women. According to several papers, breast cancer may be prevented by physical activity. In protocols using laboratory animals, ensuring animal welfare is extremely important. Appropriate humane endpoints allow a significant refinement and valid scientific outcomes.

This work aimed to monitor the welfare of a rat model of mammary cancer chemically-induced during exercise training.

Twenty-eight female rats were divided into four groups (n=7): Sedentary (SED); SED+N-methyl-N-nitrosourea (MNU); Exercised (EX); and EX+MNU. SED+MNU and EX+MNU animals received an intraperitoneal injection of the carcinogen MNU (50mg/Kg), at seven weeks of age. Exercised animals were trained 3 days/week for 18 weeks, by climbing a 1-meter-high homemade ladder, 8-12 dynamic movements/climb and 4-8 climbs/session. The animals were observed every day and the following parameters were documented once a week: body condition and weight, food and water intake, posture, coat and grooming, mucosal, eyes, ears and whiskers, mental status, response to external stimuli, hydration status, respiratory rate, heart rate, body temperature, tumors' location, macroscopic evaluation and burden. Data were compared using SPSS.

No alterations were recorded until the 12th week of the experiment. Three animals from groups SED+MNU and EX+MNU presented a significant change in body condition, coat and grooming, and tumor's location, macroscopic evaluation and burden, being sacrificed at weeks 12 and 17. Statistical analysis showed significant differences among groups at the 18th and 20th weeks of the experiment (p<0.05).

The use of humane endpoints in experimental protocols is extremely important to lessen the distress, discomfort and pain experienced by animals. The endpoints used in this experiment allowed to identify signs of discomfort and avoid animals' suffering, by sacrificing them before the end of the experiment.

EFFECTS OF DIET AND RESISTANCE TRAINING ON URINARY AND FECAL CHARACTERISTICS

ANA FAUSTINO*, JESSICA SILVA**, TIAGO AZEVEDO**, ABIGAËL VALADA**, LARA ANJOS**, PAULA A. OLIVEIRA** & JOSÉ A. DUARTE

*UNIVERSIDADE DE ÉVORA; **UTAD, VILA REAL; ***CIAFEL, TOXRUN, PORTO

Obesity became a serious public health concern. It is associated with consumption of high-calorie food and unhealthy lifestyle. Exercise training is extremely important in the management of overweight and obesity, together with dietary counseling.

This work aimed to evaluate the effects of the lifestyle (diet and exercise) on urinary and fecal features in female rats.

Twenty-eight female Wistar rats were divided into four groups (n=7): Western diet (WD); WD+Exercise (EX); Standard diet (SD); SD+EX. Animals were supplied with water and food ad libitum. Groups WD received a WD with 60% of total calories coming from fat, while groups SD received a standard laboratory diet. Exercised animals climbed a 1-meter-high homemade ladder, 8-12 dynamic movements/climb and 4-8 climbs/session, 3 days/week for 18 weeks. In the eighteenth and nineteenth weeks, animals were individually placed in metabolic cages for 24-hours to collect urine and fecal samples, and measure food and water consumption. Data were compared using SPSS. The food and water intake, as well as feces and urine weight, were lower in WD groups when compared with animals fed with a SD. Group SD had the highest food consumption, and feces production (p<0.05). For food intake and feces production, significant differences were observed between animals fed with WD and those fed with a SD (p<0.05).

The higher water consumption and fecal weight in groups SD confirmed the hypothesis that a healthy diet can lead to a healthier intestine. Exercise training seemed to not influence significantly feeding pattern, or feces and urine production.

EL CONSTRUCTIVISMO SOCIAL EN LA FORMACIÓN PROFESIONAL DE ENFERMERÍA: UN ANÁLISIS CUANTITATIVO

JORGE ANTONIO RAMOS VÁZQUEZ*, MARICARMEN MORENO TOCHIHUITL*, GISELA ORTIZ RAMÍREZ*,
MÓNICA GARCÍA CASTILLA**, JOSÉ GULMARO PÉREZ JUÁREZ*** Y GUILLERMINA GARCÍA
MADRID****

BENEMÉRITA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE PUEBLA; **HOSPITAL DE TRAUMATOLOGÍA Y ORTOPEDIA DE LOS SSEP; *HOSPITAL PSIQUIÁTRICO "DR. RAFAEL SERRANO" SSEP; ****INSTITUTO MEXICANO DEL SEGURO SOCIAL*

El surgimiento del "Modelo Universitario Minerva" (MUM, 2006) basado en "Constructivismo Social" fundamentado en humanismo crítico, autonomía, responsabilidad social y aprendizaje a lo largo de la vida, generó que la Facultad de Enfermería de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla implementara en 2009, un Plan de Estudios con enfoque constructivista sociocultural.

Conocer la percepción de egresados y estudiantes de enfermería del Plan de Estudios que cursaron. Descriptivo, retrospectivo, transversal, realizado en 336 participantes (234 estudiantes y 102 egresados) 242 mujeres, 94 hombres, edad promedio 24 años, muestreo por conveniencia, se aplicó el cuestionario "Impacto del Constructivismo Social en la Formación de los Profesionales de Enfermería" (Dimensiones: Contenido del Mapa Curricular, Estrategias de Enseñanza, Rol del Docente, Aprendizajes Promovidos, Formas de Evaluación, Infraestructura, Procesos Administrativos, Importancia del Plan de Estudios y Satisfacción con los Estudios).

53.4% manifestó que las asignaturas que comprende el mapa curricular son las adecuadas para el ejercicio de la profesión, 62.5% refieren que tienen un orden lógico y congruente, 66% permiten la obtención del perfil de egreso, 52.7% se siente satisfecho con este plan de estudios, 63.4% las estrategias y dinámicas de enseñanza permiten obtención de conocimientos nuevos, 57.2% los docentes motivan en alumnos la construcción de su propio aprendizaje, 79.6% fomentan trabajo colaborativo, 54.5% el aprendizaje obtenido permite actuar de manera autónoma e independiente, 67% aulas, laboratorios y contextos de práctica profesional permiten el aprendizaje, 56.2% trámites administrativos y trato recibido por personal fue bueno, 59.8% se siente satisfecho por el trato recibido durante la carrera, 51.8% se siente capaz para ejercer la profesión y 11.6% muy capaz.

Los resultados coinciden con los pocos referentes existentes a nivel Nacional e Internacional. El plan de estudios de Licenciatura en Enfermería con enfoque constructivista sociocultural ha sido pertinente y transformador en la formación de los profesionales de enfermería.

PROYECTO FARMA-BOOM: GAMIFICACIÓN MEDIANTE CONCURSOS TELEVISIVOS PARA LA INNOVACIÓN DOCENTE DE MICROBIOLOGÍA EN FARMACIA

ELOÍSA PAJUELO DOMÍNGUEZ, MARÍA DE LOURDES MORENO AMADOR Y MARÍA ANTONIA SÁNCHEZ ROMERO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Si algo ha caracterizado al curso académico 2021-22 ha sido la vuelta a las clases presenciales tras la pandemia, por lo que tanto alumnos como profesores abordaron este año con especial ilusión. El proyecto FARMA-BOOM se planteó como una herramienta didáctica para fomentar el dinamismo y la participación de todos en el proceso de enseñanza-aprendizaje. En la sociedad de las TICs, la gamificación se ha consolidado como una poderosa herramienta didáctica por el valor de lo visual y por su dinamismo. El formato de los concursos televisivos se adecúa a la innovación docente, ya que son conocidos, ágiles, divertidos y fomentan la competitividad. En este caso, el formato de FARMA-BOOM corresponde a un recurso docente para ensayar exámenes de tipo test con cuatro respuestas, de las cuales solo una es correcta.

Se ha realizado una actividad de innovación docente basada en el formato del concurso televisivo BOOM para fomentar el seguimiento, el estudio y la comprensión de asignaturas de Microbiología en la Facultad de Farmacia.

Se ha implementado el proyecto en las asignaturas Biología, Microbiología y Biotecnología Farmacéutica (de 1º, 2º y 4º curso, respectivamente). Se han preparado cuatro FARMA-BOOM agrupados por bloques temáticos. El día señalado se realizaba el concurso en clase utilizando los móviles y la aplicación Socrative. Al final se computaban los aciertos y se les otorgaba una calificación a los estudiantes. Además, se realizó una encuesta de satisfacción entre los alumnos.

Los alumnos han valorado positivamente la actividad considerándola interesante, divertida y útil para repasar los contenidos, otorgándole un grado de satisfacción global de entre 4,22 y 4,68 sobre 5.

Las actividades de gamificación basadas en concursos televisivos son una herramienta docente adecuada para afianzar contenidos y promover el dinamismo y la participación de los estudiantes de las asignaturas de Farmacia.

LA INCLUSIÓN DE ERRORES EN LAS CLASES UNIVERSITARIAS MEJORA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

ADRIAN MACHO GONZALEZ*, SARA BASTIDA CODINA**, MARÍA ESTHER MOLINA MONTES*** Y FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ-MUNIZ**

*UCM; **DEPARTAMENTO DE NUTRICIÓN Y CIENCIA DE LOS ALIMENTOS; ***UNIVERSIDAD DE GRANADA

Tradicionalmente el error se ha penalizado. No obstante, utilizar el error como herramienta de aprendizaje es una alternativa de mejora que permite avanzar y fortalecer el conocimiento. Por ello, se realizó un Proyecto de Innovación Docente en el cual se planteó la hipótesis de que la inclusión de errores en las clases magistrales del profesor aumenta la lectura y búsqueda de contenidos por los estudiantes.

Evaluar en este Proyecto de Innovación Educativa la efectividad de la metodología Aprendizaje Basado en Errores sobre la adquisición de conocimientos por parte del alumno.

La metodología Aprendizaje Basado en Errores fue testada en 50 estudiantes universitarios de la asignatura de Nutrición durante el curso 2019-2020 en la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid. Se preparó un número suficiente de temas (10%) del programa con errores y los resultados se compararon con los obtenidos en temas sin errores y con los logrados en los cursos académicos anteriores (2017-2018 y 2018-2019) por alumnos de la misma asignatura, con los mismos contenidos docentes e impartida por el mismo profesor, pero sin utilizar la metodología Aprendizaje Basado en Errores.

Los resultados revelaron una calificación más alta (14,9%, $p=0,031$) en los temas con error vs. sin error, disminuyendo el porcentaje de suspensos. Las notas de parciales, teoría final y global del año que se implantó la metodología Aprendizaje Basado en Errores fue superior a la de años anteriores ($p\leq 0,015$). Los propios alumnos revelaron su mayor dedicación al tema con esta estrategia.

Se encontró un gran potencial en la metodología Aprendizaje Basado en Errores, permitiendo un aprendizaje más efectivo, razonado y que afianza los conocimientos a lo largo del tiempo.

EDUCACIÓN NUTRICIONAL MEDIANTE REDES SOCIALES: MITO O REALIDAD BASADO EN LA EVIDENCIA CIENTÍFICA (REDNUTRIMITO)

ADRIAN MACHO GONZALEZ*, CRISTINA SORIANO AMADOR**, SARAI IGLESIAS FORTES**, ISABEL MARTÍN DE LA TORRE**, SARA BASTIDA CODINA** Y FRANCISCO JOSÉ SÁNCHEZ-MUNIZ**
**UCM; **DEPARTAMENTO DE NUTRICIÓN Y CIENCIA DE LOS ALIMENTOS*

Actualmente la Ciencia de la Nutrición es blanco de informaciones erróneas lo que genera ideas equívocas sobre lo que es una alimentación saludable. Aunque las redes sociales son un nicho de noticias dudosas, pueden transformarse en un gran aliado para los profesionales de la nutrición al ser un canal prioritario de transmisión de información.

Este Proyecto de Innovación Educativa tuvo como finalidad implicar al alumnado y profesorado en el uso de redes sociales para combatir los mitos o bulos nutricionales desde la máxima evidencia científica.

21 estudiantes de Nutrición fueron divididos al azar en tres grupos. Estos seleccionaron diversas noticias, mitos o bulos nutricionales, los cuales fueron validados por profesores del Departamento de Nutrición y Ciencia de los Alimentos de la Facultad de Farmacia de la Universidad Complutense de Madrid. Los alumnos elaboraron un informe primario de acuerdo a la información científica disponible y a continuación fue corregido de forma anónima por alumnos de otros grupos y por los responsables del proyecto. Finalmente elaboraron, discutieron y defendieron en público los infogramas, para su posterior publicación en redes sociales y evaluar su repercusión mediante el número de visitas.

Los alumnos mostraron gran implicación y dedicación en la búsqueda de información científica veraz en las principales bases de datos (PubMed, Scielo y Scopus). Al mismo tiempo mejoraron su capacidad de discusión y diseñaron contenidos actualizados basados en “visual thinking”. Los infogramas publicados en redes sociales están recibiendo numerosas visualizaciones y suponen un campo de interacción entre el público y los nuevos creadores de contenido.

El uso y empleo de redes sociales es una gran alternativa para combatir falsas creencias nutricionales. En el alumnado permite afianzar sus conocimientos y sentirse útiles y reconocidos; mientras que el profesorado aprende a interactuar mejor con sus alumnos y conocer un nuevo canal de transmisión del conocimiento.

DOCENCIA E INVESTIGACIÓN SIN SESGOS DE GÉNERO EN LAS ÁREAS DE MICROBIOLOGÍA Y ENFERMEDADES INFECCIOSAS

LUCÍA GALLEGO ANDRÉS Y SANDRA SÁNCHEZ URTAZA
UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO

Las evidencias científicas reflejan la necesidad de tener en cuenta las diferencias de sexo y género en el área de la Medicina, ya que no hacerlo afecta negativamente la salud de las mujeres. Para ello es fundamental la formación de profesionales de la salud bajo una perspectiva de género estableciendo puntos de intervención y adaptando aquellas actividades que sean necesarias. Para lograrlo se hace necesario adaptar tanto la docencia teórica como práctica y evitar los sesgos que se van transmitiendo de manera sistemática.

El objetivo principal de este trabajo, ha sido desarrollar una guía como herramienta para el profesorado y personal investigador de las áreas de Microbiología y Enfermedades Infecciosas que sirva como soporte para el desarrollo de una docencia e investigación libre de sesgos y desigualdades.

Se han utilizado referencias bibliográficas de carácter científico, manuales de texto publicados sobre el tema y webs de instituciones oficiales (OMS, UNESCO, ONU, CDC, y EUCDC).

La guía propone puntos de intervención en docencia como poner en valor y visibilizar las aportaciones de las mujeres; promover el empleo del lenguaje inclusivo; destacar las diferencias en sintomatologías, diagnóstico y tratamiento de numerosas enfermedades infecciosas, etc. Por otro lado, en el ámbito de la investigación como desarrollar proyectos sin sesgos, la necesidad de incluir un número representativo de mujeres y animales hembra y el análisis de los datos por sexo. También se han desarrollado una infografía para docencia y otra para investigación.

La creación de esta guía facilita la formación de profesionales con perspectiva de género en las áreas de la Microbiología y Enfermedades Infecciosas. La inclusión de las recomendaciones recogidas en la guía, contribuyen a una clara mejora de la calidad docente e investigadora así como una atención sanitaria adecuada para las mujeres.

VIDEO PRODUCTION BY STUDENTS: AN INNOVATIVE TEACHING APPROACH IN PANDEMICS

ANA MARIA SAHAGÚN PRIETO, CRISTINA LÓPEZ CADENAS, NÉLIDA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, JUAN JOSÉ GARCÍA VIEITEZ, MATILDE SIERRA VEGA, M^a JOSÉ DIEZ LIÉBANA & RAQUEL DÍEZ LÁIZ
UNIVERSIDAD DE LEÓN

As a result of the pandemic, new teaching strategies and tools have been introduced in the classroom to keep social distance and promote collaborative learning activities in an adverse environment. Microvideos may be used as a complementary resource to reinforce relevant knowledge.

The study describes the innovative approach carried out in Veterinary Pharmacology, a subject of the Degree in Veterinary Medicine, in which students designed and produced microvideos to explain to other classmates a specific topic on Pharmacology (academic course 2020-21).

General guidelines were given to the students on how to make microvideos, which were produced over the course of 3 different practical sessions. A specific rubric was used for their assessment. A satisfaction survey was also provided to assess their opinion.

102 students took part in the teaching experience carried out (88.7% of those enrolled in the subject). A total of 26 microvideos were produced in groups of 3-4 people, with a duration of 5-7 minutes. 97.1% of the participants visualised and evaluated those videos created for the rest of classmates, and teachers also rated them. Scores given were high (mean of 4.43 ± 0.45 points; maximum 5 points). 68% of the students answered the satisfaction survey. All of them stated that they had not carried out a similar activity in any other subject. Most of them (86%) pointed out that the video production did not have major technical difficulties, but synthesising the relevant information was a great effort for them (78%). 82% were satisfied or very satisfied with the innovation strategy developed, which improved their interest and motivation for the subject (77%).

Microvideos produced by students may be an interesting educational tool to promote collaborative learning and stimulate their motivation.

EMPLEO DE VIDEOTUTORIALES COMO RECURSO DOCENTE PARA MEJORAR LA ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES TEÓRICO-PRÁCTICAS

LUCIA MARTIN BANDERAS, MATILDE DURAN-LOBATO, M^a DOLORES CAYERO-OTERO Y JOSEFA ALVAREZ-FUENTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Durante el curso 2020/21, con motivo de la pandemia de COVID-19, la Universidad de Sevilla instauró un modelo de docencia semipresencial, estableciendo turnos para asistencia presencial y síncrona.

Se evalúa cómo el uso de las herramientas docentes implementadas en este escenario semipresencial, repercuten en el trabajo personal del alumno y la mejora de la adquisición de conocimientos y habilidades teórico-prácticas.

Se realizaron diferentes videos-tutoriales como recurso docente en la asignatura Biofarmacia y Farmacocinética. Se realizaron un total de 10 videos sobre aspectos teórico-prácticos. Los videos en la plataforma BlackBoard-Collaborate, tras la explicación en aula, podían ser visualizados cuantas veces fuera necesario, haciéndose un seguimiento del número de visualizaciones, tutorías solicitadas y participación en foros de discusión online.

Visualizaciones. Los videos tuvieron una media de 1560 visualizaciones, llegando a alcanzar las 3500. El mayor número coincide con el día de la explicación en aula demostrando el trabajo autónomo del estudiante por consolidar materia.

Tutorías Y Foros de Discusión. El número de tutorías fue similar al de antes de la pandemia (15-20). La creación de los foros fue por iniciativa de los alumnos iniciando ellos el tema de discusión, debate y seguimiento de los mismos por todo el grupo.

Calificaciones. Comparando los resultados obtenidos para la evaluación de los contenidos teóricos y de seminarios para el curso 20/21, con los del curso previo a la pandemia, el porcentaje de aprobados aumenta un 10% para los contenidos teóricos y un 2% para la evaluación de seminarios.

Tras estos resultados, proponemos el empleo de video-tutoriales como recurso docente complementario y su posterior debate online a través de los foros de discusión, con objeto de fomentar el trabajo personal del alumno, mejorando la adquisición de conocimientos y habilidades tras la realización de la sesión presencial.

WOOLAP COMO HERRAMIENTA PARA PROMOVER LA PARTICIPACIÓN DEL ALUMNADO

LUCIA MARTIN BANDERAS, MATILDE DURAN-LOBATO Y JOSEFA ALVAREZ-FUENTES
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Debido a la pandemia de COVID-19, la Universidad de Sevilla instauró en el curso 2020/21 un modelo de docencia semipresencial con turnos para la asistencia a clase, presencial y síncrona a través de videoconferencia, y en el que se planteó el reto de captar y medir la atención y evolución del estudiantado.

Valorar el uso de Wooclap como herramienta docente útil para el seguimiento del proceso enseñanza-aprendizaje del alumno, en ese escenario semipresencial, tanto en aula on-line.

Se realizaron hasta 26 cuestionarios Wooclap con cuestiones teórico-prácticas que debían resolverse durante el desarrollo de las clases de seminarios. Esta herramienta permitió controlar tanto la asistencia a clase como la participación de los alumnos y el seguimiento de los casos teórico-prácticos planteados. Se analiza el porcentaje de alumnos que contestan los cuestionarios y la incidencia que esto tiene sobre los resultados de la evaluación.

Se comparan los resultados obtenidos para la evaluación de los contenidos de teórico-prácticos con los de los cursos pre- pandemia.

Respecto al seguimiento de los casos teóricos-prácticos, entre el 60-85% de los alumnos matriculados participan en los cuestionarios, resolviendo todas las cuestiones planteadas entre el 30-50% de los participantes.

El porcentaje de aptos aumenta desde un 65-70% hasta un 88%. Además, el porcentaje de No Presentados no supera el 10% cuando antes de la pandemia oscilaba entre el 15-30%. Finalmente, hasta casi un 50% de los estudiantes con un apto en esta evaluación alcanzaron una calificación de sobresaliente, frente a un 25-30% de aprobados antes de la pandemia.

Se propone el empleo de cuestionarios de Wooclap como herramienta para el seguimiento del proceso enseñanza-aprendizaje, siendo un recurso que fomentan el trabajo del alumno y mejora la adquisición de conocimientos y habilidades.

EL ESTUDIANTE COMO EVALUADOR EN EL GRADO DE MEDICINA

EDUARDO JESÚS AGUILAR GARCÍA-ITURROSPE*, JUAN PABLO CARRASCO PICAZO**, LUIS MIGUEL ROJO BOFILL***, BEATRIZ ATIENZA CARBONELL****, MARIA CARMEN IRANZO TATAY*****, MARIA PILAR SIERRA SAN MIGUEL***** Y JON IÑAKI ETXEANDIA PRADERA**

*UNIVERSIDAD DE VALENCIA; **HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALENCIA; ***HOSPITAL UNIVERSITARIO Y POLITÉCNICO LA FE; ****UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA;

*****LUNDBECK

El desarrollo de métodos de autoevaluación y evaluación por compañeros son objetivos imprescindibles en la docencia universitaria, ya que además de predisponer a la autoreflexión y al trabajo en equipo, generan una mayor implicación por parte del estudiante, y favorecen la motivación y actitudes responsables. No disponemos sin embargo de información suficiente sobre su potencial en la evaluación de las habilidades clínicas de los estudiantes del grado de Medicina.

Estudiar la viabilidad, fiabilidad y validez de las evaluaciones realizadas por estudiantes (auto y heteroevaluaciones) mediante rúbricas diseñadas para analizar las habilidades clínicas, en los rotatorios de Psiquiatría (sexto curso) de la Facultad de Medicina.

Se han utilizado rúbricas idénticas durante dos años consecutivos. En el primer año, 78 alumnos elaboraron 24 vídeos de distintos trastornos psiquiátricos mediante role-play. Los estudiantes completaron una autoevaluación de su propio vídeo y 2 evaluaciones de los vídeos de sus compañeros de rotatorio, así como un cuestionario sobre la metodología docente empleada. Finalmente, dos tutores rellenaron una rúbrica de cada uno de los vídeos. En el segundo año, los estudiantes (n=72) realizaron una entrevista clínica con un paciente real. Se repitió el mismo procedimiento evaluativo y el cuestionario (n=68).

En ambos proyectos, las puntuaciones de las autoevaluaciones correlacionaban tanto con la de sus pares como con la de los dos tutores. Lo mismo ocurrió con las evaluaciones de los estudiantes sobre sus compañeros.

Los estudiantes del grado de Medicina tienen un gran potencial como evaluadores de las habilidades clínicas, tanto en un rol auto como heteroevaluador. Los datos que se presentarán en la ponencia demuestran su viabilidad con dos metodologías distintas (role-play y entrevista con pacientes reales).

A RANDOMIZED TRIAL COMPARING BLENDED LEARNING VERSUS FACE-TO-FACE LEARNING IN CARDIAC PHYSICAL THERAPY EDUCATION

TRINIDAD SENTANDREU MAÑÓ*, JUAN JOSÉ CARRASCO*, SOFÍA PÉREZ-ALENDA*, JUAN LUIS SÁNCHEZ-GONZÁLEZ**, NATALIA CEZÓN-SERRANO*, MARÍA ISABEL MÁRMOL LÓPEZ*, VICENTE GEA CABALLERO***, SARA MOLLÀ CASANOVA* & ELENA MUÑOZ GÓMEZ*

*UNIVERSITAT DE VALÈNCIA; **UNIVERSITY OF SALAMANCA; ***UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA

Blended learning (BL) combines both face-to-face learning (FL) and online learning, and it is being adopted by university courses. There is no previous evidence about the effects of a BL program on cardiac physical therapy education students.

This study aimed at comparing the effectiveness of a BL program versus a FL program in physical therapy students on knowledge acquisition, satisfaction, and usability towards e-learning.

An assessor-blinded two-armed randomized trial was performed. 100 physical therapy education students, aged 19-31 years, were randomly allocated to a 1) BL group (BLG, n=48), or a 2) FL group (FLG, n=52). The BLG received face-to-face classes plus online resources (online syllabus, Moodle, scientific-based videos and websites, activities, glossary, apps, tutorships). The FLG received face-to-face classes and hardcopy resources (hardcopy syllabus, scientific-based information, activities, glossary, tutorships). Knowledge acquisition and satisfaction were assessed at baseline and at post-intervention. Usability towards e-learning were assessed in the BLG at the end of the study.

After the intervention, the BLG showed higher scores than the FLG in knowledge ($p=0.011$) and satisfaction in terms of increasing motivation to prepare before class ($p=0.005$), increasing motivation and ability of thinking ($p=0.005$) and improving the understanding of important topics ($p=0.015$). The highest scoring items regarding usability were: I would like to use this platform frequently, I thought the platform was easy to use, the functions in this platform were well integrated, I would imagine that most people would learn to use this platform very quickly, and I felt very confident using the platform (4 out of 5 points).

In conclusion, BL effectively improved knowledge and satisfaction of physical therapy students, and usability was acceptable. Thus, this study supports the use of BL as a pedagogical approach to foster innovative learning.

ANÁLISIS DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DE FORMACIÓN EN ENFERMERÍA DURANTE PANDEMIA COVID19 COMO ELEMENTO APOYO

MARTA ARAUJO BLESA, MANUEL MIMBRERO CÁCERES, GLORIA GALLEGO JIMÉNEZ, RAQUEL MACIAS MONTERO, MARTA NADAL DELGADO Y JORGE GUERRERO MARTIN
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Las actividades complementarias de formación, son aquellas acciones formativas que se organizan con vinculación a alguna de las asignaturas del título de grado durante el horario lectivo. En ocasiones dada la necesaria colaboración académica - asistencial necesaria para estas actividades, son un recurso de apoyo para la docencia universitaria. En el campo de la enfermería dada las múltiples áreas de actuación, se permite disponer de numerosos campos para estas actividades en el centro de la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud.

- Analizar las actividades complementarias de formación organizadas por el centro en la titulación de grado en enfermería.

- Conocer la percepción y grado de satisfacción del estudiantado con las actividades desarrolladas.

Estudio descriptivo transversal en una muestra (n=35) estudiantes de 2º de grado en enfermería durante el curso 2020/2021. Se evaluó mediante encuesta online anónima con respuestas escala Likert (1: “grado más bajo de satisfacción” al 5: “grado más alto de satisfacción”) a las preguntas: cobertura de expectativas, utilidad percibida de los contenidos desarrollados, aplicación de los conocimientos, idoneidad de la tipología de actividad planteada, grado de satisfacción con la modalidad presencial, adecuación de los métodos didácticos empleados por las personas ponentes, adecuación de la organización, medios técnicos equipo docente, grado de satisfacción global percibido.

Se organizaron un total de 8 actividades. La muestra participante (n=35), estuvo compuesta por un 71,4% mujeres y un 28,6% de hombres. La edad media fue de 20,3 años. En relación con las “expectativas” y “utilidad percibida”, más del 50% señala el más alto grado de satisfacción, así como la organización “presencial” alcanza el 80%. Entre los aspectos a mejorar destacan: ampliar el tiempo de la actividad, atención individualizada de consultas, continuidad temporal de la misma.

1. Necesidad de organizar actividades complementarias incluso en tiempos de pandemia.
2. Ampliar la oferta de las necesidades.

CAPACITACIÓN Y COMPETENCIAS PROFESIONALES COMO ACTIVIDAD DE MEJORA EN LOS ESTUDIANTES DE PREGRADO EN ENFERMERÍA

MARTA ARAUJO BLESA, MANUEL MIMBRERO CÁCERES, GLORIA GALLEGO JIMÉNEZ, RAQUEL MACIAS MONTERO, MARTA NADAL DELGADO Y JORGE GUERRERO MARTIN
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

Los estudiantes del grado en enfermería a lo largo de su formación de pregrado, se ve mediado por numerosas propuestas de inserción y orientación profesional, originando dudas en el proceso de decisiones una vez finalizados los estudios cursados. En este enfoque, las opciones son múltiples, desde formación sanitaria especializada (EIR), elaboración de Curriculum Vitae, inscripción en bolsas de trabajo de los diferentes servicios de asistencia sanitaria, así como la posibilidad de continuar los estudios de formación en el posgrado.

- Reconocer las demandas de información para la orientación laboral en el estudiantado de pregrado de enfermería.
- Establecer un programa de formación y orientación específico basado en las demandas del estudiantado.

Estudio descriptivo transversal en 161 estudiantes de 4º de grado en enfermería de la Facultad de Medicina de la Universidad de Extremadura. Se analizaron variables como: edad, sexo, expectativas previas (escala Likert), áreas prioritarias de información y formación demandadas, grado de satisfacción con la actividad realizada (encuesta online con escala Likert).

De la muestra participante (n=161), un 83% eran de género femenino y un 17% de género masculino. La edad media fue de 21,8 años. Las expectativas previas al seminario se valoraron con 8 sobre 10. En relación con las áreas prioritarias de información y formación más demandadas destacaron: formación continua acreditada baremable (42%), bolsas de trabajo de los servicios de salud (36%), formación de posgrado (14%), obtención de títulos de especialista en la Unión Europea (6%), elaboración de Curriculum Vitae (2%). El “grado de satisfacción” señalado por los participantes fue mayor del 90%.

1. La información y formación para la orientación laboral en enfermería debería incluirse en el plan de actividades de la titulación.
2. Elaborar material docente de apoyo y recursos que permitan a los estudiantes acceder fácilmente a las posibles salidas profesionales.

INOVAR EM METODOLOGIAS DE APRENDIZAGEM DE COMPETÊNCIAS SOCIAIS EM ESTUDANTES NA ÁREA DA SAÚDE

MARLENE ROSA*, LAURA NAGILLER*, EMANUEL LISE* Y MICAEL SOUSA**

*CENTER FOR INNOVATIVE CARE AND HEALTH TECHNOLOGY; **UNIVERSITY OF COIMBRA

Introdução: O curriculum do ensino superior nas profissões em saúde parece algo desadaptado dos contantes e atuais desafios sociais e institucionais. Dos estudos piloto com foco em metodologias inovadoras para treino das competências transversais em estudantes nos cursos de saúde, são poucos os que testaram os jogos de tabuleiro como ferramentas de eleição. Contudo, os resultados parecem promissores e mais estudos nesta área são necessários.

Objetivo: Caracterizar a experiência com a implementação de jogos de tabuleiro em estudantes de saúde, no treino de geração de ideias e inovação, espírito de liderança e tomada de decisão.

Para o presente estudo quantitativo, foram recrutados 8 voluntários dos cursos de licenciatura em Enfermagem e Terapia Ocupacional do Politécnico de Leiria. Foram realizadas 20h de formação (março-junho), usando uma metodologia dinâmica, através da utilização de 10 jogos de tabuleiro. Foi descrita uma simulação, adaptando a jogabilidade à temática da sessão (ex., idadeismo) e realizando uma reflexão final sobre as aprendizagens. No fim, cada participante cotou a experiência de aprendizagem em relação às competências de (i) geração de ideias e inovação, (ii) espírito de liderança e (iii) tomada de decisão treinadas através de cada jogo, assim como em (iv) relação ao sentimento imersivo/diversão, usando uma escala de 1(sem relevância)/7(extremamente importante). Foi calculado o rácio entre cada competência e o sentimento imersivo/diversão (ex., espírito liderança/diversão em cada jogo experimentado).

Destacam-se as experiências com: Passa o Desenho (7,00±0,00; R=1,04; Clube Detective (7,00±0,00; R=1,10) na geração de ideias e inovação; Dixit (6,13 ±0,83; R=0,89) no treino de espírito e liderança; The Mind (7,00±0,00; R=1,30); Clube Detetive (7,00±0,00; R=1,08) na tomada de decisão.

De uma forma consensual, os jogos Passa o Desenho, Clube Detective e The Mind revelaram potencial para serem implementados como metodologias de aprendizagem de competências transversais em estudantes na área da saúde, não inibindo a sua componente imersiva e lúdica.

LA COMUNICACIÓN Y LA COEVALUACIÓN COMO HERRAMIENTA EDUCATIVA

PABLO GARCÍA MOLINA*, PEDRO GARCÍA MARTÍNEZ**, CARLOS SAUS ORTEGA**, EVA MARÍA SOSA PALANCA**, LUIS CELDA BELINCHON**, EVELIN BALAGUER LÓPEZ* Y PABLO BUCK SAINZ-ROZAS*
**UNIVERSIDAD VALENCIA; **ESCUELA UNIVERSITARIA DE ENFERMERÍA LA FE*

La educación y la comunicación científica son competencias generales del grado de Enfermería. La rúbrica analítica ha mostrado ser efectiva para adquirir estas competencias mediante coevaluación. Mejorar la competencia comunicativa del alumnado mediante el uso de una rúbrica analítica.

Estudio experimental pre-post. Dos grupos de alumnado de Enfermería Pediátrica de la Universidad de Valencia (n=144) crearon contenidos divulgativos relacionados con la asignatura. Se crearon 12 equipos de trabajo voluntario en cada grupo. El ejercicio se dividió en tres ciclos, cada grupo creó 3 documentos, evaluó 18 y recibió 18 valoraciones de sus documentos. La evaluación se realizó mediante una rúbrica, previamente validada, formada por 11 dimensiones y un ítem de texto libre con propuestas de mejora. Los trabajos se anonimizaron y la evaluación se devolvió a cada grupo, por un colaborador externo. La participación tuvo una valoración en la nota final de la asignatura. Las dimensiones cuantitativas fueron estudiadas mediante un análisis descriptivo, analítico, mediante comparación de medias emparejadas, y se estudió la fiabilidad de la rúbrica en cada ciclo.

Participaron 144 personas divididas en 24 equipos. La fiabilidad de la rúbrica osciló entre 0,527 y 0,592. Se mostró mejora significativa en una dimensión (temática) entre el documento 1 y 2; mejoraron significativamente 5 dimensiones entre el documento 2 y 3 (estructura, temática, valoración global, interés y puntuación total), y 7 dimensiones entre el documento 1 y 3 (estructura, recursos, temática, ampliación, valoración global, interés y puntuación total). Solo 4 ítems permanecen estables en todo el proceso (título, extensión, ortografía y presentación).

7 dimensiones de la rúbrica mejoran con el ejercicio de creación y coevaluación sistemático. Otras cuatro dimensiones no muestran diferencias al alcanzar puntuaciones muy altas desde el inicio de la actividad.

EL SENTIDO DE COHERENCIA Y EL ESTRÉS DEL ALUMNADO EN PERIODO DE EXÁMENES

PABLO GARCÍA MOLINA*, EVELIN BALAGUER LÓPEZ*, PEDRO GARCÍA MARTÍNEZ**, CARLOS SAUS ORTEGA** Y EVA MARÍA SOSA PALANCA**

*UNIVERSIDAD VALENCIA; **ESCUELA UNIVERSITARIA DE ENFERMERÍA LA FE

El sentido de coherencia analiza el afrontamiento de las situaciones estresantes mediante tres dimensiones: comprensibilidad o secuencia lógica de lo ocurrido, manejabilidad o identificación de recursos de afrontamiento, y significatividad o valor otorgado a lo ocurrido.

El periodo de exámenes es estresante para los universitarios. El sentido de coherencia permite comprender la adaptación a este periodo y facilita el afrontamiento para situaciones similares. Por tanto, la repetición del estresor debería producir un aumento del sentido de coherencia y sus tres dimensiones, así como una disminución del estrés percibido.

Analizar la relación entre sentido de coherencia, estrés percibido y resultados académicos. Analizar la estabilidad temporal de las variables en dos periodos de exámenes consecutivos.

Estudio descriptivo transversal. Participantes: 40 estudiantes de segundo curso del grado de Enfermería de la Escuela Universitaria de Enfermería La Fe (Valencia) en el curso 2021/22. Variables estudiadas: estrés percibido, sentido de coherencia y resultados de los exámenes. Instrumentos: Perceived Stress Scale 10 y Sense of Coherence 13, traducidas y validadas en castellano. Procedimiento: se obtiene el consentimiento informado antes del examen de Enfermería Comunitaria (enero) y Enfermería Geriátrica (junio). Se entregan las escalas al alumnado y se devuelven en sobre cerrado identificadas mediante código alfanumérico que permita su emparejamiento. Análisis de datos: estudio descriptivo y analítico mediante comparación de medias para grupos apareados.

Los resultados mostraron un aumento del sentido de coherencia (59,33 vs 59,98), aumento significativo del estrés percibido (31,30 vs 35,20) y aumento de nota de examen (5,66 vs 6,07) de enero a junio. Dos dimensiones del sentido de coherencia mejoraron, y la “significatividad” empeoró (21,58 vs 20,90).

Se identifica una relación inversa entre estrés percibido y la dimensión de significatividad del sentido de coherencia. Las variables no son estables temporalmente. Estos resultados son coherentes con estudios previos.

NARRATIVAS DE ESTUDIANTES (E-PORFOLIO), EVALUADAS MEDIANTE RÚBRICA, COMO EVIDENCIA DE APRENDIZAJE DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

HINOJAL ZAZO GÓMEZ, MARÍA BELÉN VICENTE SANTIAGO, ÁNGELA PATRICIA HERNÁNDEZ GARCÍA,
JAVIER SÁNCHEZ MONTEJO, MARIA DOLORES SANTOS BUELGA Y JULIO LÓPEZ ABÁN
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Dentro de los planes de estudio del Grado de Farmacia (Universidad de Salamanca) destaca la utilización del desarrollo de habilidades para la elaboración de textos científicos y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC). El seguimiento individual de dicho aprendizaje puede ser tedioso, requiriendo un gran gasto de tiempo y esfuerzo, sobre todo en asignaturas con gran número de estudiantes matriculados. Sin embargo, mediante el desarrollo de narrativas o e-portfolio y su evaluación mediante rúbrica, se puede realizar un seguimiento sistematizado.

Evaluación mediante rúbrica del e-portfolio como evidencia de aprendizaje tras la realización de diferentes actividades individuales y en parejas.

Análisis de las narrativas realizadas durante los cursos 2021-2022 y 2017-2018. La rúbrica utilizada para la evaluación de dicho documento está formada por 5 ítems: objetivo de la actividad, descripción, uso de las TIC, análisis y práctica reflexiva, relación con los objetivos de la asignatura.

Se analizaron 184 e-portfolio del curso 2021-2022 y 176 del curso 2017-2018. Todos los estudiantes fueron capaces de identificar los objetivos de aprendizaje y presentaron evidencias. En relación con el uso de las TICs, más del 90% las utilizaron. Por último, los estudiantes muestran mayor capacidad de análisis y reflexión del aprendizaje tras la realización de las actividades individuales en vez de en parejas. Mientras que en ambos cursos la relación de las actividades con los objetivos de la asignatura la realizaron menos del 40% de los estudiantes.

El e-portfolio contribuye a la evaluación del aprendizaje más significativo de las actividades de una forma rápida y sistemática. De acuerdo a los resultados obtenidos, la realización de las actividades de forma individual, en vez de conjunta, favorece una mayor reflexión y análisis del aprendizaje por parte de los alumnos.

CAPACITACIÓN EN LA GENERACIÓN DE CONTENIDOS DIVULGATIVOS DE CIENCIAS DE LA SALUD PARA ENTORNOS VIRTUALES

JUAN APARICIO BLANCO, CRISTINA MARTÍN SABROSO, ANA ISABEL FRAGUAS SÁNCHEZ, SOFÍA NEGRO ÁLVAREZ, DAMIÁN CÓRDOBA DÍAZ, ANA FERNÁNDEZ CARBALLIDO, EMILIA BARCIA HERNÁNDEZ, ALEXANDRE PÉREZ LÓPEZ, PABLO NOTIVOLI DÍEZ, BEATRIZ TAPIAS FRUTOS, RAFAEL RODRÍGUEZ SÁNCHEZ, SANDRA CATALÁN, ANA ISABEL TORRES SUÁREZ Y JUAN APARICIO BLANCO
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

La pandemia por SARS-CoV-2 ha puesto en valor la necesidad de comunicar a la población conocimientos sanitarios básicos. Los alumnos de los Grados en Ciencias de la Salud deben ser capaces de redactar artículos en estilo divulgativo para facilitar que estos conocimientos lleguen a un público más amplio.

El objetivo de este trabajo multidisciplinar es aplicar el aprendizaje basado en retos a la capacitación para generar artículos divulgativos para entornos virtuales a los alumnos del Grado en Farmacia y del Doble Grado en Farmacia y Nutrición de la Universidad Complutense de Madrid.

Después de haber sido formados, 41 alumnos de las asignaturas Tecnología Farmacéutica (I y II), Biofarmacia y Farmacocinética, y Productos Sanitarios elaboraron artículos divulgativos. Estos fueron publicados en un blog (geditefar.blogspot.com) y difundidos por redes sociales (www.instagram.com/geditefar, www.twitter.com/geditefar). Alumnos y profesores evaluaron la percepción del impacto académico del estudio mediante formularios de Google, mientras que los datos de alcance del blog y de las redes sociales se analizaron con las herramientas de análisis que incorporan.

Alumnos y profesores percibieron la divulgación científica como muy importante ($4,74 \pm 0,45$ y $4,88 \pm 0,35$ sobre 5, respectivamente) y consideraron que su participación incentivó el aprendizaje de las asignaturas implicadas ($4,84 \pm 0,37$ y $4,88 \pm 0,35$ sobre 5). Los alumnos eligieron Instagram como el espacio más adecuado para difundir sus trabajos (84,2%), lo que coincide con el aumento del tráfico web del blog tras anunciar cada publicación en redes sociales. En Instagram, el 76,6% de los usuarios que accedieron a las publicaciones fueron mujeres, mayoritariamente del grupo de 25-34 años. En Twitter se han conseguido hasta la fecha más de 7900 impresiones.

El estudio muestra que, tanto alumnos como profesores, han visto cumplidas sus expectativas de capacitar a los primeros en la generación de contenidos divulgativos para su difusión en entornos virtuales.

ATENCIÓN INTEGRAL EN EL PROCESO DE READAPTACIÓN DE LESIONES EN BAILARINES

LUIS GADEA MATEOS Y FÁTIMA SÁNCHEZ BELEÑA
CSDMA

La danza es una disciplina artística muy compleja y exigente. Requiere de múltiples años de estudio hasta alcanzar un gran dominio. La profesionalización comienza en torno a los 12 años. Esto significa que ocurre durante unas etapas muy sensibles del desarrollo se está realizando un trabajo corporal muy intenso. La fatiga, el dolor, incluso la aparición de lesiones está muy presente durante todos los años de formación. El inicio temprano y los años de práctica de esta actividad tan intensa configuran un patrón de gestión del dolor y las lesiones, incluso de normalización del proceso de lesión.

El objetivo del presente trabajo ha consistido en determinar los profesionales de la salud que participan en la readaptación de lesiones en las diferentes instituciones donde se ejerce la danza a nivel profesional.

Para alcanzar este objetivo se ha utilizado una metodología descriptiva. A través del modelo del Healthcare Suite del Royal Ballet London, se han realizado una valoración de los profesionales que en cada una de estas instituciones se encargan de la readaptación de lesiones.

El trabajo con los bailarines requiere de una evaluación específica de las lesiones, con el objetivo de la mejora del rendimiento artístico. La prevención y la rehabilitación de las lesiones de los bailarines se tiene que administrar y gestionar desde un equipo multidisciplinar que preste los servicios que un bailarín demanda para cada lesión.

La rehabilitación de las lesiones en danza debe tener un equipo con experiencia en danza y en el campo de la medicina. Dependiendo del tipo de lesión, el equipo puede incluir médicos, terapeutas ocupacionales, entrenadores, nutricionistas, psicólogos y fisioterapeutas. También sería interesante hacer partícipes en el proceso de rehabilitación los profesores de danza, los directores de escuelas y compañías para integrar las prescripciones del equipo de salud en el trabajo dancístico.

LA COMUNICACIÓN ORAL EN EL TRABAJO FIN DE GRADO EN CIENCIAS DE LA SALUD

DANIELA CELIA MONTESDEOCA RAMÍREZ, CARMEN MEDINA CASTELLANO, CARMEN-NIEVES HERNÁNDEZ-FLORES, JOSÉ ENRIQUE HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, MAXIMINO DÍAZ HERNÁNDEZ Y LUCÍA CILLEROS PINO

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Existe cierta unanimidad al considerar que en el ámbito profesional y de manera particular en el sanitario, un buen profesional debe ser capaz de manifestar un desempeño adecuado en competencias transversales, como la comunicación oral, siendo necesario contemplarla durante la formación académica.

Conocer la opinión del estudiantado de ciencias de la salud, respecto al grado de adquisición de la competencia comunicativa oral.

Estudio descriptivo transversal. Participaron estudiantes de: Enfermería (95), Fisioterapia (25) y de Medicina (26) matriculados en la asignatura Trabajo Fin de Grado, durante el curso académico 2021/2022. La obtención de los datos se realizó mediante un cuestionario online, usando Google form. Tras una reunión informativa, el estudiante recibió en su correo institucional dicho cuestionario, donde se explicaba el objetivo del análisis, solicitando su colaboración voluntaria y anónima. La recepción de los datos fue del 31 de enero al 28 de febrero de 2022. Para el análisis se utilizó The R Project.

Más del 96% del alumnado considera importante la habilidad comunicativa para mejorar su práctica profesional y su empleabilidad, estando dispuestos a formarse (94%).

Han mejorado esta habilidad el 63% de los estudiantes de Enfermería, un 60% de Fisioterapia y el 30,7% de Medicina. Actividades como la entrevista han contribuido a mejorar este resultado de aprendizaje en los estudiantes de Medicina (38,5%), Fisioterapia (28%) y de Enfermería (25,3%), al igual que el trabajo cooperativo: 23,1% de Enfermería, un 20% de Fisioterapia y un 15% de Medicina. Como estrategia de innovación educativa, se propone fomentar la asunción de esta competencia potenciando actividades de aprendizaje activas como: la entrevista, el debate, la exposición y el trabajo en grupo, con un sistema de rúbricas que permita su evaluación y una retroalimentación por parte de los observadores. Esto debería estar integrado en los contenidos de las asignaturas y en las actividades preprofesionalizantes.

IMPLEMENTACIÓN DE LA ESTRATEGIA COIL ENTRE LOS ESTUDIANTES DEL GRADO EN ENFERMERÍA

MARÍA CRISTINA MARTÍNEZ FERNÁNDEZ, M^a ELENA FERNÁNDEZ MARTÍNEZ Y M^a PILAR MARQUÉS-SÁNCHEZ
UNIVERSIDAD DE LEÓN

Las metodologías educativas actuales tienen un enfoque centrado en el estudiante y apoyado por el uso de las tecnologías. En este sentido y para eliminar barreras en la enseñanza, surge la metodología del Aprendizaje Internacional Colaborativo en Línea, que permite una enseñanza global con experiencias interculturales a través de un intercambio simultáneo de estudiantes de diferentes países. En el caso de los estudiantes de enfermería este enfoque resulta necesario para su futuro desarrollo profesional en entornos sanitarios multiculturales.

Diseñar e implementar una estrategia de Aprendizaje Internacional Colaborativo en Línea entre los estudiantes del Grado en Enfermería.

Se diseña una experiencia siguiendo la metodología de Aprendizaje Internacional Colaborativo en Línea entre los estudiantes de primero del Grado en Enfermería en la Universidad de León (España) y la Universidad de Washington (Estados Unidos) durante el curso académico 2021/2022 con un total de 166 estudiantes.

Para el planteamiento de esta estrategia, se llevan a cabo reuniones entre el equipo de profesores, estudiantes y el personal de Administración y Servicios de ambas instituciones, para establecer horarios, contenidos, seguimiento y evaluación. Esta experiencia se realiza de manera asíncrona por la diferencia horaria a través de la plataforma Google Docs.

Esta experiencia se realizó dentro de las asignaturas de Enfermería Psicosocial (España) y Fundamentos de la Salud Comportamental (Estados Unidos). Durante cuatro semanas, pequeños grupos de trabajo formados por los estudiantes de ambas universidades realizaron cuatro actividades para ahondar en temas relacionados con la salud mental de la población.

Una de las ventajas esta metodología de intercambio online es que permite promover habilidades de pensamiento global y competencias culturales en enfermería. A través de esta metodología, los estudiantes se han visto inmersos en un contexto social y cultural diferente, que les ha invitado a la reflexión de los cuidados enfermeros mediante actividades elaboradas de manera conjunta.

LA HORTICULTURA COMO RECURSO SOCIAL Y TERAPÉUTICO EN LA UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA: ESTUDIO PILOTO

MARIA CRISTINA RUIZ GARRÓS, ANA ALEJANDRA LABORDA SORIANO, ALBA CAMBRA ALIAGA Y
LAURA GONZALO CIRIA
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

En muchos recursos asistenciales de salud mental se realizan actividades de horticultura. Sin embargo, las investigaciones desde terapia ocupacional aún son escasas. Con motivo de la puesta en marcha del Proyecto PISOC (Programa de Innovación Social) de la Universidad de Zaragoza, se planteó un estudio piloto con alumnos del Grado para iniciar una línea de trabajo y de investigación.

Responder a las inquietudes de los alumnos de prácticas del Grado de Terapia Ocupacional sobre la importancia que tienen las experiencias de participación y compromiso ocupacional en usuarios con trastorno mental grave (TMG) de un centro de rehabilitación psicosocial e identificar las necesidades ocupacionales de ocio percibidas. Favorecer la adquisición en los estudiantes de diferentes competencias relacionadas con la evaluación, intervención y sensibilización de los problemas ocupacionales que genera este trastorno.

Desde el enfoque del Modelo de Ocupación Humana (MOHO). Estudio descriptivo con 23 usuarios y 1 estudio de caso (trastorno bipolar). Cuestionario con 8 preguntas para conocer la valoración que hacen los usuarios de las actividades de ocio propuestas puntuadas mediante escala Likert de 5 niveles. de muy satisfecho a nada satisfecho. En el estudio de caso se utilizaron la Autoevaluación (OSA) y la Prueba breve de evaluación del funcionamiento (FAST).

El huerto es la actividad en la que más usuarios participan (13) y la mejor valorada con puntuación 4-5 (10). En el estudio de caso el huerto influye en su competencia ocupacional al mejorar su estado de ánimo, sociabilización, concentrarse en tareas y salir de casa. Interés en: rutas andando, relajación y cocina.

La horticultura proporciona una actividad significativa en un espacio seguro donde establecer rutinas, mayor socialización y un compromiso con la actividad que permite a los alumnos participar del proceso y aplicar los instrumentos de valoración y las habilidades ocupacionales necesarias para el desempeño de esta actividad.

PROTOCOLO PARA EVALUACIÓN DE LA ADECUACIÓN DEL SIMULADOR PHYSIOEX EN LA ASIGNATURA DE FISIOLOGÍA HUMANA

DARÍO FERNÁNDEZ ZOPINO, MARÍA ABAD ROMÁN, NATALIA BUSTO VÁZQUEZ Y JUAN FRANCISCO
MIELGO AYUSO
UNIVERSIDAD DE BURGOS

Debido a las dificultades y limitaciones existentes en el uso de animales in vivo para fines docentes, surge como alternativa el uso de simuladores de laboratorios. Dicha herramienta permite realizar prácticas en un ordenador, con ventajas como la reducción de tiempo, menores gastos económicos, la accesibilidad y la posibilidad de repetición de actividades. En la asignatura de Fisiología de ciertas Universidades, se emplea el software PhysioEx para realizar simulaciones y ejercicios de laboratorio como sustituto de los laboratorios físicos.

El objetivo de este trabajo fue diseñar un protocolo de evaluación de la adecuación del software a la asignatura de Fisiología.

Para llevar a cabo el estudio, se diseñó un cuestionario cuantitativo de escala Likert en formato online. Cada cuestión debía valorarse del 1 al 5, según el grado de acuerdo o desacuerdo con la afirmación planteada. A través de la plataforma de la Universidad, se encuestará progresivamente una muestra de 200 alumnos pertenecientes a los grados de Ingeniería de la salud y Terapia Ocupacional de la Universidad de Burgos. Tras encuestar a un grupo de 20 alumnos de la muestra total, se analizan estadísticamente los resultados mediante el programa SPSS, empleando un análisis descriptivo, expresado como media, desviación típica y porcentaje.

Según los datos obtenidos, el alumnado considera adecuado el uso del software en la asignatura de Fisiología. Siendo el resultado medio de 3,8 y concluyendo que en el 65% de los casos, el alumnado estaba “de acuerdo” o “muy de acuerdo” con las afirmaciones planteadas.

Se concluye que el uso del software es adecuado en la asignatura de Fisiología y esperamos continuar encuestando a la muestra establecida para ampliar los resultados. En investigaciones futuras consideramos conveniente evaluar la adecuación de cada módulo por separado, a fin de realizar un análisis más exhaustivo de la metodología.

PHYSIOTHERAPISTS' ETHICAL BEHAVIOUR IN DAILY PROFESSIONAL PRACTICE: A QUALITATIVE STUDY IN PHYSIOTHERAPY

JESÚS BLESA JARQUE*, YELKO RODRÍGUEZ CARRASCO*, MARÍA ISABEL MÁRMOL LÓPEZ*, VICENTE GEA CABALLERO**, ANNA ARNAL GOMÉZ*, SARA CORTÉS AMADOR*, TRINIDAD SENTANDREU MAÑÓ*, JAVIER CAVIA PINGARRÓN*, FELIPE QUEROL GINER* & KATI NAAMANKA***
UNIVERSIDAD DE VALENCIA; **UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE VALENCIA; *UNIVERSITY OF TURKU*

In health professions, ethics is considered a fundamental competence. The increase in clinical autonomy in the field of physiotherapy is associated with an increase in ethical situations in their clinical practice.

To explore the ethics of the clinical relationship between physiotherapist and patient, the ethics training received by physiotherapists, and if in the clinical context physiotherapists identified the necessary attitudes and applied the ethical recommendations of the profession for the ethical situations they experienced.

A qualitative exploratory and descriptive study was performed in physiotherapists. Data were collected through semi-structured interviews. The data were analysed using thematic analysis, as proposed by Krippendorff. The study protocol was approved by the University of Valencia Ethic Committee of Human Research.

This study included 15 physiotherapists (66.66% women, average age=42.2 years), which was sufficient to reach data saturation. We identified four categories: i) Ethics of the clinical relationship (ethical values, principles and norms; type of clinical relationship), ii) Ethics training received (during the physiotherapy studies; current training of students; low importance of ethics in the curriculum), iii) Necessary attitudes for professional ethical practice (main attitudes were identified: personal attitudes and professional attitudes); iv) Experiences from professional practice (general; public sector vs private sector).

The ethics of the clinical relationship between the physical therapist and the patient is very much determined by the attitudes of the practitioner, which are the result of his or her values and previous experiences; and very centred on an ethics of indication (founded mainly on the principles of Beneficence and Non-Maleficence). It's necessary to improve the ethical training received by physical therapists, which is poorly focused on professional attitudes.

FOMENTO DE LA INTERNACIONALIZACIÓN DE TRABAJOS ACADÉMICOS EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

ANABEL TORRENTE LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER PÉREZ HEREDIA, MANUEL SÁNCHEZ POLO, NATALIA NAVAS IGLESIAS Y ADOLFINA RUIZ MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA

En la actualidad se hace cada vez más patente la importancia de internacionalizar el conocimiento. Es por ello que las Universidades españolas apuestan por apoyar el fomento de la internacionalización de los trabajos que derivan de las mismas y de sus estudiantes. En concreto, la Universidad de Granada (UGR) plantea una ‘Estrategia de Internacionalización’, la cual presenta, entre sus objetivos, la mejora de la formación de su estudiantado mediante el desarrollo de competencias internacionales, así como la internacionalización del proceso enseñanza-aprendizaje.

En base a la misma, surgió el objetivo principal de la comunicación que se presenta, el cual se basa en la necesidad de fomentar la internacionalización de trabajos académicos realizados por los estudiantes del Máster Universitario en Investigación, Desarrollo, Control e Innovación de Medicamentos (UGR). Para llevar a cabo dicha actividad se ofreció al estudiantado la oportunidad de participar en un Proyecto de Innovación Docente en el que se les solicitó la elaboración de un resumen escrito basado en los Trabajos Fin de Máster (TFMs) que estaban realizando. Ese resumen fue elaborado de manera individual por cada estudiante participante, y se solicitó la elaboración del mismo tanto en español como en inglés. En este proyecto se contó con la participación de un total de 16 estudiantes correspondientes al curso académico 2021-2022.

Como resultado, el alumnado participante recibió una corrección de su trabajo en inglés por parte de un profesional nativo, con el objetivo de que se hiciera una comparativa de las diferencias entre idiomas (español e inglés) a la hora de comunicar un trabajo académico y, además, pudiese aprender de sus propios errores o propuestas de mejora.

Como conclusión destacar la importancia de preparar e involucrar al estudiantado en tareas de internacionalización de trabajos académicos con la finalidad de mejorar su formación y oportunidades futuras.

VALORACIÓN REPRESENTATIVA DE TAREAS DE EVALUACIÓN CONTINUA EN ASIGNATURAS CON ALTA MATRÍCULA

JESÚS BLESÁ JARQUE, AMPARO ALEGRÍA TORÁN, ANTONIO CILLA TATAY, MÓNICA GOZALBO MONFORT, ANA DOLORES GUILLEM RAMÓN, JOSE VICENTE ROS LIS, VIOLETA VILA ATIENZA Y MARÍA JOSÉ ESTEVE MAS
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

La implantación de la evaluación continua supone un aumento en la carga de trabajo del profesorado y las tareas que permiten realizar una valoración automática, no siempre son aplicables a las actividades que necesitan de cierta reflexión por parte del alumnado. En este sentido, la selección de cierto número de tareas a evaluar sobre el total de tareas, junto con una evaluación por pares, puede hacer de la evaluación continua una realidad posible para asignaturas con elevada matrícula.

Disponer de evidencias sobre si una evaluación parcial del total de actividades, junto con una evaluación por pares, es representativa y no supone una diferencia significativa sobre la nota del total de actividades.

De las tareas de evaluación continua de las asignaturas participantes se recogieron las notas del profesorado y de la evaluación por pares. En todas ellas se pretendió una valoración objetiva mediante el uso de los propios apuntes, de las preguntas resueltas o de rúbricas de evaluación. Los datos fueron agrupados por asignatura y de forma global para su análisis mediante la comparación de medias (t test, $p < 0,05$).

En la validación de la corrección de un número parcial de actividades, sobre 280 datos, 3 asignaturas y 8 subgrupos de teoría, no se observan diferencias entre la nota de la corrección de la mitad de las actividades y la nota del total de actividades. En la evaluación por pares, sobre 190 datos, 2 asignaturas distintas y 4 subgrupos de teoría, no se aprecian diferencias entre la valoración del profesorado y la del alumnado.

La corrección de la mitad de las tareas propuestas junto a la evaluación por pares puede ser un método adecuado para la instauración de la evaluación continua, aunque para esto es necesario contar con unos criterios de corrección lo más objetivos posibles.

SIMULACIÓN CLÍNICA PARA PREVENIR EL IMPACTO DE LA ENFERMEDAD COMÚN EN LA ESCLEROSIS MÚLTIPLE

LYDIA GIMÉNEZ LLORT* Y SARA MAUREL**

**UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA; **ASOCIACIÓN ENVELLIR BÉ - SABER ENVEJECER - HEALTHY AGING*

La simulación clínica cobra un valor especial cuando trasladada al aula no solamente casos reales sino escenarios clínicos con necesidad de mejora. Implementada en los primeros cursos, la simulación se ve circunscrita a ámbitos clínicos no especializados como los centros de atención primaria (CAP), pero también en ellos se pueden abordar aspectos complejos de gran interés.

En el marco de un proyecto de innovación docente de simulación clínica, diseñar un caso para resolver situaciones de salud relativas a una persona con una enfermedad neurológica en el ámbito de la atención primaria y adaptada a segundo curso del grado de medicina.

Se elige la EM por su diagnóstico temprano y complejidad clínica. A partir de entrevistas semiestructuradas a un grupo de discusión de pacientes expertos de ATUEM (Asociación Turolense de EM) se selecciona el motivo de consulta más pertinente para elaborar el caso.

De entre todas las vivencias expuestas, se seleccionó como la más idónea la razón de consulta por enfermedad común (faringitis que cursa con fiebre) que empeora transitoriamente los signos y síntomas de la EM. Se elaboró una ficha técnica que incluye de forma explícita este fenómeno, conocido con el nombre de Uhthoff. La complejidad y el diagnóstico temprano de la EM permitió variantes con casos simulados de distintas edades y grado de severidad/dependencia, incluir la perspectiva de género, el efecto ambiental, los factores de riesgo biológico y por hábitos de vida, así como el abordaje bio-psico-social.

Justamente porque la relación médico-paciente en la EM se establece fundamentalmente en escenarios especializados (servicio de neurología) y las visitas a los CAP habitualmente quedan relegadas a tratar temas de salud comunes, tratar el impacto de la enfermedad común permite mejorar competencias y alcanzar objetivos de aprendizaje específicos para la formación académica del alumnado, con iguales expectativas para su futura práctica asistencial.

RESILIENCIA Y ADAPTABILIDAD EN TECNOLOGÍA FARMACÉUTICA POR LA COVID-19. VALORACIONES POSITIVAS Y POSIBLES MEJORAS

FERNANDO NOTARIO PÉREZ, ROBERTO RUIZ CARO, MARÍA DOLORES VEIGA OCHOA, IRENE TERESA MOLINA MARTÍNEZ, IRENE BRAVO OSUNA, MARTA VICARIO DE LA TORRE, ROCÍO HERRERO VANRELL, MARÍA ESTHER GIL ALEGRE Y VANESSA ANDRÉS GUERRERO
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Mientras que la resiliencia es la capacidad de poder hacer frente a circunstancias inesperadas, superar las barreras y obstáculos y recuperarse después de los contratiempos, también implica aprender de esos contratiempos, para afrontarlos mejor la próxima vez. Por otro lado, la adaptabilidad es estar dispuesto y ser capaz de ajustarse a las condiciones cambiantes, notar esos cambios y encontrar nuevos enfoques y alternativas para responder a esos cambios.

Analizar las experiencias adaptativas de los estudiantes y profesores de la asignatura de Tecnología Farmacéutica durante la pandemia con el fin de proponer mejoras de cara al futuro para mantener y mejorar la enseñanza si de nuevo se tuviera que impartir 100% online.

Comparación de los resultados de varias encuestas realizadas por el Vicerrectorado de Calidad de la UCM y los profesores de Tecnología Farmacéutica a los alumnos, contrastando esa información con la encuesta realizada a los profesores de esa asignatura y los resultados cuantitativos calculados en tasas de éxito llevados a cabo por el Vicedecanato de Calidad de la Facultad de Farmacia.

A pesar de que entre las respuestas realizadas por los alumnos a las encuestas en escala de Likert se mejora levemente el nivel de satisfacción con el profesorado en pandemia mediante enseñanza online, manteniéndose la tasa de éxito de alumnos que superan la asignatura respecto a otros cursos pre-pandemia, tanto alumnos como profesores en varias cuestiones, con respuestas abiertas o cerradas, además de valorar positivamente la experiencia, plantean algunas mejoras asumibles para el futuro, tanto a nivel de impartición de clases, evaluación y mayor y mejor uso de herramientas virtuales.

Por ello, podemos concluir que aunque estudiantes, profesores y la calidad de la enseñanza se adaptaron virtualmente durante la pandemia, es posible mejorar algunos aspectos de cara a una situación futura similar.

ALINEAMIENTO DE LA EVALUACIÓN Y LOS RESULTADOS DE APRENDIZAJE EN LAS PRÁCTICAS EN FISIOTERAPIA

JUAN VICENTE MAMPEL, MARIOLA BELDA ANTOLI, ELOY JAENADA CARRILERO, PAULA BLANCO GÍMENEZ, FRANCISCO JAVIER FALAGUERA VERA Y LUIS BARAJA VEGAS
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MARTIR

Las universidades tienen el desafío de proporcionar la calidad continua de la educación en su vertiente más clínica. La mayoría de las prácticas clínicas en Fisioterapia se realizan en centros asistenciales privados, fuera de contextos universitarios/ hospitalarios. La falta de protocolización del proceso clínico y la inexistente estandarización (periodo, número de sesiones, tipo y expectativa) de las prácticas clínicas pueden ser los motivos principales de la falta de satisfacción del alumnado. Para ello se realizó la implantación de nuevas actividades formativas, con un número de horas necesarias para garantizar la adquisición de competencias por parte de los estudiantes.

Evaluar el alineamiento entre los sistemas de evaluación y los resultados de aprendizaje de las asignaturas de Prácticas Tuteladas del Grado en Fisioterapia.

Se realizó un estudio descriptivo transversal con la participación de 20 estudiantes matriculados en Prácticas Tuteladas II. Se comparó la nota media ponderada asignada por el docente; Memoria de prácticas (Resultado de aprendizaje 1 y 7), Asistencia (resultado aprendizaje 4) e Informe del tutor externo (resultado de aprendizaje 2,3,5 y 6) con la nota obtenida en la autoevaluación realizada sobre su percepción en cuanto a la adquisición de cada resultado de aprendizaje.

Los valores promedios de los tres sistemas de evaluación empleados y la autoevaluación por parte del alumno: memoria de prácticas $8,05 \pm 1,3$ vs $7,97 \pm 1,7$; asistencia: $10 \pm 0,5$ vs $8,47 \pm 1,75$ e informe tutor externo: $8,16 \pm 1,30$ vs $9,96 \pm 1,09$. Los valores medios obtenidos de manera conjunta fueron de 8,6 y 8,7.

Los resultados indican valores promedios muy similares entre la nota asignada por el docente con la utilización de las diferentes herramientas de evaluación y el valor estipulado por el estudiante proveniente de su autoevaluación.

GRADO DE SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS DEL GRADO DE FISIOTERAPIA CON LAS PRÁCTICAS DE FARMACOLOGÍA

EDUARDO GUTIÉRREZ ABEJÓN*, DIEGO FERNÁNDEZ LÁZARO*, FRANCISCO MAGNO HERRERA GOMEZ*, ALVARO TAMAYO VELASCO**, ESTHER GÓMEZ SÁNCHEZ*, EDUARDO TAMAYO GÓMEZ* Y F. JAVIER ÁLVAREZ*

**UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; **HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALLADOLID*

En el curso 2021-2022 se ha realizado un Proyecto de Innovación docente para las prácticas de farmacología al Grado de Fisioterapia. Se han utilizado diferentes herramientas: píldoras de conocimiento, utilización de medicamentos reales y simulaciones informáticas. El grado de satisfacción del alumnado se ha medido mediante un cuestionario de evaluación.

Medir el grado de satisfacción y aprovechamiento del alumnado, y analizar los resultados para mejorar el programa práctico de farmacología.

Se ha elaborado un cuestionario de 35 preguntas en varias categorías: contenido, píldoras de conocimiento, vídeo sobre experimentación animal, disponibilidad de medicamentos reales, simulación de farmacodinamia y valoración global. Las preguntas se han puntuado mediante una escala de Likert con 5 opciones: 1) Nada satisfecho, 2) Poco satisfecho, 3) Medianamente satisfecho, 4) Muy satisfecho y 5) Totalmente satisfecho.

Se calcularon las medias y sus desviaciones estándar de cada ítem para valorar los resultados globales. El grado de confiabilidad del cuestionario se analizó mediante el coeficiente Alfa de Cronbach.

El coeficiente Alfa de Cronbach fue de 0,942. El cuestionario fue cumplimentado por el 90% (35/39) de los estudiantes matriculados. Las valoraciones fueron: píldoras de conocimiento, 3,62+-0,62; vídeo sobre experimentación animal, 3,74+-0,89; disponibilidad de medicamentos reales, 4,11+-0,49 y simulación de farmacodinamia, 4,06+-0,67. La valoración global fue de 3,60+-0,79.

El grado de confiabilidad del cuestionario resultó excelente y la participación fue mayor de lo esperado inicialmente. El material de prácticas mejor valorado fue la disponibilidad de medicamentos reales y la simulación de farmacodinamia. La valoración global se situó entre “medianamente” y “muy satisfecho”. Tras el análisis de los resultados se han tomado nota de los aspectos menos “apreciados” por los alumnos con el fin de continuar mejorando las prácticas de farmacología en el Grado de Fisioterapia, siempre teniendo en cuenta las competencias profesionales de los futuros graduados.

HERRAMIENTA DE AUTOEVALUACIÓN PARA AYUDAR A LOS ALUMNOS A AFRONTAR EL EXAMEN PRÁCTICO DE FARMACOLOGÍA

EDUARDO GUTIÉRREZ ABEJÓN*, DIEGO FERNÁNDEZ LÁZARO*, FRANCISCO MAGNO HERRERA GOMEZ*, ALVARO TAMAYO VELASCO**, ESTHER GÓMEZ SÁNCHEZ*, EDUARDO TAMAYO GÓMEZ* Y F. JAVIER ÁLVAREZ*

*UNIVERSIDAD DE VALLADOLID; **HOSPITAL CLÍNICO UNIVERSITARIO DE VALLADOLID

La inclusión de la autoevaluación en el proceso de la evaluación permite facilitar y motivar el aprendizaje de lo relevante. Esta metodología permite al alumno evaluar y orientar el aprendizaje para afrontar con garantías la evaluación final. Las Tecnologías de Información y Comunicación permiten la autoevaluación automática, eliminando cualquier rastro de subjetividad.

El objetivo es mejorar el aprendizaje de las prácticas de farmacología del 3er curso del Grado de Fisioterapia. Además, se han comparado los resultados obtenidos en el curso 2021-2022 vs. 2020-2021.

Se ha creado un cuestionario on-line en el campus virtual (plataforma Moodle) de la Universidad de Valladolid. El cuestionario se compone de cinco preguntas, una por cada clase práctica: búsqueda de información, formas farmacéuticas y vías de administración, sociología del medicamento, simulación de farmacodinamia y reacciones adversas.

Se utilizó el test de t-Student para la comparación de las notas medias entre los dos cursos.

El 85% de los alumnos (33/39) realizó el cuestionario, con una nota de 3,55+-1,61 (sobre 5). El 95% de los alumnos superaron la parte práctica, obteniendo una nota media de 7+-1,16; mientras que el 5% restante no se presentó en ninguna de las convocatorias. En el curso 2020-2021, se presentaron al examen el 75% (29/39), de los cuales superaron el examen el 69%, obteniendo una nota media de 5,15+-1,84. De esta forma, la nota media se incrementó en 1,85 puntos ($p=0,001$).

La introducción de la autoevaluación fue una de las razones del incremento de la nota media y del porcentaje de alumnos presentados al examen. Esta experiencia debe servir como punto de partida para la mejora de la docencia en el grado de fisioterapia, y seguir implementado actividades de este tipo en próximos cursos, extendiéndolas a la parte teórica.

ACTIVIDADES DE LECTURA ENRIQUECIDA CON PERUSALL COMO ESTRATEGIA MOTIVADORA PARA FOMENTAR EL APRENDIZAJE COLABORATIVO

CARLOS ALBERTO CASTILLO SARMIENTO*, YOANA RABANAL RUIZ*, INMACULADA BALLESTEROS YÁÑEZ*, VICTORIA MAZOTERAS PARDO*, NOELIA MARÍA MARTÍN ESPINOSA*, MARÍA DEL CARMEN BOUZAS MOSQUERA*, ANA ISABEL COBO CUENCA*, JUAN MANUEL CARMONA TORRES*, JOSÉ ALBERTO LAREDO AGUILERA* Y LORENZO MARIANO JUAREZ**

**UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA; **UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA*

La metodología Just in time teaching es una versión suave de la clase invertida. Una de las herramientas estrella en este tipo de aproximaciones docentes son las de lectura enriquecida, entre las que se encuentra Perusall, que permiten al docente llevar un control de la interacción de sus alumnos con textos/vídeos de interés a la vez que proporciona un entorno de aprendizaje en el que se fomenta la interacción alumno-alumno.

Este trabajo presenta los resultados preliminares de un proyecto en desarrollo entre docentes del Grado en Medicina y en Enfermería de la Universidad de Castilla-La Mancha. El objetivo principal de este proyecto es potenciar el aprendizaje colaborativo del alumnado a través de la lectura enriquecida en el contexto de nuestro modelo educativo.

En este piloto se integró el uso de Perusall en asignaturas de los Grados en Medicina (1) y Enfermería (2) y se midió la aceptación del uso de esta tecnología por parte de los estudiantes (n=116) a través del modelo de aceptación de la tecnología.

Los resultados preliminares demuestran que la aceptación de esta tecnología es dependiente del contexto educativo en el que se desarrollan, incluso dentro del mismo Grado. Por otro lado, se detectó un elevado grado de aceptación de la tecnología en dos de las tres facetas descritas por el modelo de aceptación de la tecnología, utilidad percibida (4,61/7) y facilidad de uso percibida (5,03/7), y, sin embargo, una mayor variabilidad en los datos obtenidos para la tercera faceta, la predisposición a usar la tecnología en el futuro (3,92/7).

Estos resultados apuntan a la necesidad de definir cuidadosamente los contextos en los que se desarrollan los entornos de aprendizaje, incluso entre asignaturas/Grados con elevadas similitudes entre sí y resaltan la necesidad del desarrollo de nuevas investigaciones futuras que incidan en estas particularidades detectadas.

TIKTOK COMO HERRAMIENTA PARA POTENCIAR EL MICRO APRENDIZAJE EN CIENCIAS DE LA SALUD

CARLOS ALBERTO CASTILLO SARMIENTO*, DAVID CONDE CABALLERO** Y LORENZO MARIANO JUAREZ**

**UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA; **UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA*

La implosión de las redes sociales y su uso en estrategias pedagógicas han cambiado el paradigma del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para los educadores de profesiones sanitarias, el micro aprendizaje (la adquisición de conocimientos o habilidades en forma de pequeñas unidades) ha demostrado un efecto positivo en el conocimiento y la confianza de los estudiantes de profesiones sanitarias a la hora de realizar procedimientos, retener conocimientos, estudiar y participar en el aprendizaje colaborativo. El objetivo es evaluar la aceptabilidad y el impacto que el uso de TikTok tiene en la docencia universitaria, así como el grado de satisfacción que los estudiantes de ciencias de la salud, en diferentes contextos pedagógicos, expresan sobre el uso de esta plataforma en la docencia.

Se diseñó e implementó un programa piloto de micro-contenidos a través de TikTok por los docentes de tres asignaturas diferentes del Grado en Enfermería (212 alumnos en total). Se emplearon cuestionarios previamente publicados en la literatura, como el Modelo de Aceptación de la Tecnología (MAT), para evaluar tanto el grado de satisfacción de los estudiantes con los contenidos como el grado de aceptación de la tecnología.

Los resultados muestran amplios niveles de satisfacción de los estudiantes tanto con la experiencia (3,93/5) como con los contenidos (4,27/5). Por otro lado, se detectó un elevado grado de aceptación de la tecnología en las tres facetas descritas por el MAT: utilidad percibida (5,38/7), facilidad de uso percibida (6,07/7) y predisposición a usar la tecnología nuevamente en el futuro (5,08/7). No obstante, se detectaron diferencias entre las asignaturas en las que se desarrolló la experiencia.

El resultado de esta experiencia muestra que nuestro diseño es exportable a otras aulas, al menos del campo de la Salud, aunque son necesarios estudios que nos permitan entender las diferencias detectadas entre asignaturas.

ITINERARIO FORMATIVO INVESTIGADOR EN CIENCIAS DE LA SALUD EN LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

GUADALBERTO HERNÁNDEZ, GUIDO SANTOS ROSALES, ÁNGEL JOSÉ ACEBES VINDEL, MARIO
ANDRÉS GONZÁLEZ CARRACEDO Y MARÍA DEL MAR DEL PINO YANES
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

La multidisciplinariedad y la internacionalización deben ser objetivos prioritarios en los programas formativos de posgrado en Ciencias de la Salud. Para conseguirlo deben desarrollarse acciones en los ámbitos de la investigación, la docencia, la gestión y la participación social. El itinerario formativo investigador en Ciencias de la Salud de la Universidad de La Laguna constituye una oportunidad para los estudiantes de la rama de Ciencias de la Salud para continuar su formación académica con una aproximación multidisciplinar y perspectiva internacional.

El objetivo de la presente comunicación es informar sobre una oferta formativa de posgrado, en la rama de Ciencias de la Salud, integrada por las titulaciones Máster en Biomedicina (MBM) y Doctorado en Ciencias de la Salud (DCS), respectivamente, por la Universidad de La Laguna (ULL). En el cuadro que se ve a continuación se resumen las características fundamentales de las dos Titulaciones que integran el itinerario. Master Biomedicina Doctorado Ciencias Salud ECTS 60 (TFM 12) 12.5* Estudiantes por curso 20 40 Grupos/Líneas de investigación 42 6 Profesores (as)/ Investigadores(as) 34 194 *Actividades formativas durante la permanencia en el Programa.

El MBM, que se imparte desde 2010-2011, ha obtenido informe favorable de Acreditación (ANECA) en dos ocasiones, la última en 2019. Por su parte, el DCS obtuvo la Verificación en 2014 y el primer informe favorable de Acreditación (ANECA) en 2022.

Datos correspondientes al curso académico 2021-2022:

Convenios Internacionales 34.

Investigadores/as.

Extranjeros vinculados a la ULL 4.

Visitantes 11.

Tribunales de seguimiento 65.

Estancias De Investigadores ULL en otros Centros 4.

De estudiantes en el extranjero 65.

Tesis.

Mención Internacional 16.

Compendio de Publicaciones: 11.

Cotutelas 3.

El itinerario que se presenta fue reconocido (2021-2022) con la VII edición del Premio a la Internacionalización de la Universidad de La Laguna.

El Itinerario Formativo Investigador en Ciencias de la Salud por la ULL representa una vía para adquirir competencias multidisciplinarias de investigación, con perspectiva internacional, desde Canarias.

DISEÑO Y DIGITALIZACIÓN DE MATERIALES DOCENTES PARA LA DETECCIÓN DE AZÚCARES OCULTOS EN LA DIETA.

TERESA ALMERICH TORRES, JOSÉ MANUEL ALMERICH SILLA, JOSÉ ENRIQUE IRANZO CORTÉS Y JOSÉ MARÍA MONTIEL COMPANYY
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

La dieta son los alimentos y/o bebidas que consumimos diariamente. Numerosos estudios han demostrado la relación entre el consumo de azúcar y el desarrollo de caries dental, aunque el desarrollo de ésta no dependa únicamente de este factor. La consistencia del alimento, el momento de la ingesta o la frecuencia, también se han señalado como importantes, sin embargo, sin la ingesta de azúcares libres la incidencia de caries disminuye significativamente.

Diseño de materiales y herramientas docentes digitales que permitan a los alumnos del Grado en Odontología aprender a detectar la presencia de azúcares ocultos en alimentos procesados de consumo habitual como factor determinante en el desarrollo de caries dental.

Creación de vídeos y presentaciones locutadas con contenido teórico sobre detección de los azúcares ocultos: concepto de azúcar, utilidad de los diarios dietéticos y la lectura del etiquetado de los productos, dirigidos a los 83 alumnos de Odontología Preventiva I. Sesión presencial de puesta en común de los conocimientos aprendidos con los materiales digitales después de realizar la práctica. Diseño de encuestas de satisfacción de las actividades realizadas con respuestas mediante escala Likert de 5 elementos para medir el impacto de estas y detectar posibles carencias o necesidades a aplicar en el futuro.

Se han obtenido 72 encuestas de los 83 alumnos que han participado en este proyecto de innovación educativa. 11 encuestas no han podido ser obtenidas porque los alumnos no asistieron a las sesiones presenciales donde se realizaron o no han respondido a la encuesta de satisfacción.

Los materiales digitales ha mejorado los de formato analógico siendo de gran valía tanto para el alumnado como para el profesorado, por su simplificación a la hora de poner en común las tareas, si bien, se ha puesto de manifiesto el deseo de realizar una sesión práctica adicional a la realizada.

EXPOSICIÓN Y DEFENSA DEL TRABAJO FIN DE GRADO: FORTALEZA Y DEBILIDADES PERCIBIDAS POR EL ESTUDIANTADO

CARMEN MEDINA CASTELLANO, DANIELA CELIA MONTESDEOCA RAMÍREZ, CARMEN-NIEVES HERNÁNDEZ-FLORES, JOSÉ ENRIQUE HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, MAXIMINO DÍAZ HERNÁNDEZ Y LUCÍA CILLEROS PINO

UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

La competencia comunicativa está ligada a la generación de conocimiento. La universidad debe propiciar contextos de interacción comunicativa, que permitan la adquisición y mejora de dicha competencia y también de un lenguaje profesional.

Conocer las percepciones de estudiantes de Ciencias de la salud de la ULPGC de su grado competencia comunicativa oral.

Estudio transversal exploratorio, usando para la recogida de datos un cuestionario online adaptado. Para el análisis estadístico se utilizó el programa The R Project for Statistical Computing versión 3.6.32.

La población estudiada fueron 146 estudiantes de Enfermería, Fisioterapia y Medicina de la ULPGC. Variables: sociodemográficas, autovaloración de competencia oral en el ámbito académico y en práctica clínica, valoración de la formación recibida, capacidad de autoevaluación.

Más del 60% de la muestra se considera competente para la exposición oral de un trabajo académico y para expresar lo que piensa y sabe (63,7%), y resolver sin dificultad a preguntas sobre lo que escucha (69,9%). Sin embargo, solo el 36,3 % considera que ha interactuado con seguridad durante la defensa de una exposición oral, lo que resulta contradictorio con su percepción de autoeficacia.

El estudiantado se considera bastante o muy competente, y consideran que expresan con claridad lo que piensan, y pueden resumir lo que escuchan y comunicarlo de manera sencilla y clara, de modo que los resultados parecen mejores que los obtenidos en otros trabajos. Los estudios consultados apuntan que la percepción de autoeficacia es un factor predictor del éxito del estudiante que condicionará su éxito en el desempeño profesional. En nuestro estudio, se aprecia una disparidad de resultados en relación con la autoeficacia percibida en la competencia comunicativa y las dificultades expresadas en el contexto del Trabajo Fin de Grado. Los estudiante valoran positivamente la contribución que las asignaturas han tenido en la adquisición de esta competencia.

ESCENARIO DE SIMULACIÓN: PASADO, PRESENTE Y FUTURO DE LOS HOSPITALES COMO CENTROS DE FORMACIÓN MEDICA

JOAQUIN JOSE ALFONSO BELTRÁN, MARIA LAURA ANGELINI DOFFO Y VÍCTOR MORENO BALLESTER
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA

Numerosos estudios muestran que la enseñanza mediante simulación favorece el desarrollo del razonamiento crítico, de competencias dialógicas y la retención de contenido.

Reflexionar sobre la diversidad dentro de la formación hospitalaria, su misión como centros formadores de servidores públicos, de cómo los nuevos procedimientos en la medicina afectan a sus buenas prácticas, sobre el propio aprendizaje y el aprendizaje colectivo mediante la simulación.

Escenario de simulación: congreso sobre los hospitales como centros formadores de médicos a lo largo de la historia en grupos de 54/60 alumnos, 2º medicina. Fundamentos: clase magistral y trabajo en aula sobre literatura específica. Exposición de perfiles individuales y responsabilidades durante la simulación: 3 comités, prensa, 4 mesas, congresistas. Puesta en marcha del escenario en sesión docente. Utilización de modelo de observación mediante planilla (Método Comparativo Constante) y cuestionario sobre el aprendizaje durante la simulación. Las respuestas se acotaron por temas, se codificaron en categorías y subcategorías hasta la saturación de datos, luego estos se sometieron a análisis.

El estudio cualitativo a las respuestas del cuestionario arrojó 3 categorías de análisis: razonamiento crítico, desarrollo de competencias dialógicas y retención de contenido. La mayoría coincidieron en que prácticas con simulación previas ayudaron en esta experiencia y en la importancia de una formación sólida durante el briefing.

Posiblemente los estudiantes abordaron los contenidos de forma más crítica con relación a los perfiles adoptados. Manifestaron capacidad para responder a cuestiones propias de sus perfiles y del escenario, gracias a la formación previa y a las normas establecidas para mantener un diálogo constructivo. La retención de contenido se benefició por el estudio de literatura específica y las tareas planteadas durante la simulación. Podemos afirmar que la simulación resulta efectiva en el aprendizaje de la materia que nos compete, con comprobados beneficios relacionados con las competencias docentes esperadas.

SATISFACCIÓN DE LOS ALUMNOS ANTE UN PROYECTO CENTRADO EN EL PENSAMIENTO HUMANISTA

RODRIGO MARTIN SAN AGUSTIN*, ADRIÁN ESCRICHE ESCUDER**, BORJA TRONCHONI CRESPO* Y NOEMÍ MORENO SEGURA*

*UNIVERSIDAD DE VALENCIA; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

El Grado de Fisioterapia requiere de estrategias que doten a los alumnos de habilidades humanistas además de ofrecer un enfoque científicista basado en la evidencia. Es decir, hacer hincapié en tratar a las personas con dignidad y respeto, mediante modelos de asistencia centrados en la persona y abordar al ser humano en su conjunto. Por ello, metodologías docentes con esta finalidad serán relevantes.

Conocer la satisfacción de los alumnos del Grado de Fisioterapia con la implantación de una nueva metodología docente basada en el pensamiento humanístico y con un nuevo modelo de evaluación mediante rúbricas de autoevaluación.

Figuras relevantes de la fisioterapia propusieron bibliografía para profundizar en razonamiento clínico (“Pensar rápido, pensar despacio” y “Estudio en escarlata”), comunicación (“La entrevista motivacional: Ayudar a las personas a cambiar”) y pensamiento crítico (“Las trampas de Circe: falacias lógicas y argumentación informal”). Seguidamente, los profesores elaboraron guías de lectura para los alumnos. A continuación, se presentó el proyecto al alumnado de 2 subgrupos de prácticas (30 alumnos), los cuales seleccionaron una obra y la leyeron relacionando lo narrado con el concepto clave y prepararon una breve exposición acerca del aprendizaje obtenido. La evaluación se llevó a cabo mediante rúbricas de autoevaluación. Para evaluar el grado de satisfacción del estudiante con la implementación de esta modalidad docente se empleó una escala Likert de 5 preguntas.

“La entrevista motivacional: Ayudar a las personas a cambiar” y “Estudio en escarlata” mostraron un grado de satisfacción superior a los otros dos libros, siendo “Las trampas de Circe: falacias lógicas y argumentación informal” el que mostró puntuaciones ligeramente inferiores en todas las preguntas.

La iniciativa docente es satisfactoria, pero los resultados abren la posibilidad de examinar si con otros libros que versen sobre las mismas temáticas, la satisfacción del alumnado alumnos podría mejorar.

EVALUACIÓN DE LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS EN UN PROYECTO DOCENTE BASADO BASADO EN LA LECTURA

RODRIGO MARTIN SAN AGUSTIN*, ADRIÁN ESCRICHE ESCUDER**, BORJA TRONCHONI CRESPO* Y
CARLOS LÓPEZ CUBAS*

**UNIVERSIDAD DE VALENCIA; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA*

En los últimos años se ha debatido la presencia de cierta deshumanización en la asistencia sanitaria. En la fisioterapia, esto también ha ocurrido, dado que se debe de conseguir un equilibrio entre el carácter humanista y el científico. Así pues, de esta combinación, surgen nuevos aspectos fundamentales para tener en cuenta: el razonamiento clínico, la comunicación y el pensamiento crítico. Describir los conocimientos adquiridos de los alumnos del Grado de Fisioterapia con la implantación de una nueva metodología docente basada en la lectura de libros y un nuevo modelo de autoevaluación. Primeramente, se contactó con figuras relevantes de la fisioterapia para que propusieran bibliografía para profundizar en razonamiento clínico, comunicación y pensamiento crítico. En base a ello, los profesores elaboraron guías de lectura para los alumnos. A continuación, se presentó el proyecto al alumnado de 2 subgrupos de prácticas de la asignatura de “Terapia osteopática” de 4º Grado de Fisioterapia (30 alumnos), quienes eligieron una obra y la leyeron extrapolando lo narrado con el concepto clave que se desarrollaba en ella. Por último, los subgrupos llevaron a cabo una exposición en la cual expusieron ante sus compañeros el aprendizaje obtenido. La evaluación se llevó a cabo mediante rúbricas de autoevaluación. Para valorar la adquisición de los conocimientos se administró un cuestionario de 12 preguntas, 4 por cada habilidad estudiada.

Se presentan los aciertos y errores de las preguntas relacionadas. Cada uno de los libros propuestos para cada uno de los temas muestra un mayor índice de acierto que de fallo en todas las habilidades a excepción de uno de los libros de razonamiento clínico que no consigue un nivel de aciertos satisfactorio.

La lectura de los libros propuestos refuerza el aprendizaje de las habilidades básicas de razonamiento clínico, la comunicación y el pensamiento crítico.

IMPLEMENTACIÓN DEL AULA INVERTIDA EN EL CONTEXTO DE LA DOCENCIA UNIVERSITARIA DE GRADO EN FISIOTERAPIA

TRINIDAD SENTANDREU MAÑÓ, NOEMÍ MORENO SEGURA, ELENA MUÑOZ GÓMEZ, FELIPE QUEROL GINER, CARLOS LÓPEZ CUBAS Y JOSÉ JAVIER NAVARRO-PÉREZ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

En el marco de la docencia universitaria se plantea la necesidad de integrar conocimientos y estimular el aprendizaje activo, avanzando hacia un cambio de paradigma educativo centrado en el alumnado, dándole el protagonismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En este estudio se pretende: i) conocer la opinión del alumnado sobre la metodología de aula invertida comparada con clases magistrales, así como ii) evaluar el rendimiento y éxito académico tras la implementación del enfoque Flipped Learning.

Se implementó una metodología de aula invertida en la asignatura de Fisioterapia del Sistema Nervioso de 3º curso del Grado de Fisioterapia (n= 180 estudiantes matriculados, curso 2021-22) de la Universidad de Valencia. Se diseñaron 4 actividades del portafolios de evaluación continua, algunas de ellas con enfoque Flipped Learning. Estas actividades se resolvieron de forma grupal y autónoma por los/las estudiantes. Las clases presenciales de aula invertida se construyeron desde las respuestas a estas actividades y se dirigieron hacia la integración-abordaje de los contenidos a adquirir en el tema. Como medidas de resultado se utilizaron un cuestionario ad-hoc sobre la opinión de los estudiantes e indicadores sobre rendimiento y éxito académico.

A nivel descriptivo se han analizado datos sobre indicadores del proceso de enseñanza-aprendizaje, así como nº de estudiantes presentados en los exámenes, nº aprobados y notas del curso previo (2020-21) y del curso de implementación de esta metodología (2021-22). Se han incluido también datos cualitativos sobre debilidades y fortalezas de la metodología utilizada.

Esta información nos permite conocer el impacto de esta experiencia piloto relacionada con modelos de aprendizaje inverso sobre los resultados de aprendizaje, así como conocer de primera mano la opinión de los estudiantes, orientándonos hacia un espacio reflexivo en aras de mejorar la calidad docente.

EL JARDÍN SENSORIAL COMO RECURSO EDUCATIVO Y TERAPÉUTICO

ANA ALEJANDRA LABORDA SORIANO, MARIA CRISTINA RUIZ GARRÓS, ALBA CAMBRA ALIAGA,
LAURA GONZALO CIRIA Y YOLANDA MARCÉN ROMÁN
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

El uso de los recursos naturales para disfrute de las personas tiene una función clave como elemento de salud y bienestar. Cuando un espacio verde como el jardín sensorial están destinados para las comunidades y grupos más desfavorecidos cumplen una importante labor social ayudando a fomentar las habilidades laborales entre los sectores sociales con riesgo de exclusión social y sensibiliza sobre los posibles efectos ambientales.

Diseñar e implantar acciones formativas en asignaturas del Grado en Terapia Ocupacional relacionadas con el uso de entornos naturales como herramienta de intervención.

Incorporar los ODS a las asignaturas del proyecto.

Diseñar un programa de actividades compartidas en torno a la creación de un jardín sensorial.

Han participado 80 estudiantes del Grado en Terapia Ocupacional, 5 profesores, 2 especialistas de los recursos de salud y sociales, 6 personas de la Escuela Taller de Jardinería “El Pinar”.

Se han llevado a cabo actividades formativas para realizar el diseño, creación y mantenimiento del jardín sensorial. Se ha realizado una evaluación de la satisfacción de los participantes con el tipo de actividad formativa y con el uso del jardín como herramienta terapéutica.

Se realizan 3 sesiones compartidas con los participantes del proyecto. Y se llevan a cabo 8 talleres prácticos para la creación del jardín sensorial. Satisfacción alta (87% del estudiantado) con las acciones formativas en las asignaturas del Grado relacionadas con el uso del jardín como herramienta de intervención.

Se consigue establecer relación con las actividades del proyecto con el objetivo 3 y 11 de los ODS.

El alumnado percibe que después del proyecto es más sensible con respecto a los entornos verdes (57%). Valoran positivamente la reutilización de objetos para evitar la contaminación (83%).

Se ha generado un cambio en la conciencia del estudiantado respecto a la conservación del medio ambiente. La creación de un jardín sensorial favorece la coordinación entre asignaturas.

LA CREACIÓN DE NUEVOS ENTORNOS NATURALES CON COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

ANA ALEJANDRA LABORDA SORIANO, MARIA CRISTINA RUIZ GARRÓS, YOLANDA MARCÉN ROMÁN,
LAURA GONZALO CIRIA Y ALBA CAMBRA ALIAGA
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

La Universidad de Zaragoza dispone de terreno que puede ser utilizado para la creación de espacios verdes compartidos con personas que no son de la comunidad universitaria. Este proyecto consiste en la creación de un jardín y huerto urbano por una comunidad de aprendizaje.

Crear un nuevo espacio verde en cooperación, a través de una comunidad de aprendizaje formada por estudiantado, profesorado, profesionales y usuarios de recursos sociales y sanitarios.

Colaborar en la mejora de la salud ocupacional y la inclusión social de las personas en situación de vulnerabilidad social.

Participan 160 estudiantes del Grado en Terapia Ocupacional, 7 profesores de la Universidad de Zaragoza, 6 terapeutas ocupacionales de los recursos de salud y sociales y 23 personas en situación de vulnerabilidad social.

Se han realizado sesiones y talleres prácticos con la comunidad de aprendizaje para el diseño, ejecución y mantenimiento de un espacio de bienestar y de un huerto terapéutico.

El procedimiento utilizado es la metodología de aprendizaje-servicio. Para la evaluación se han creado cuestionarios de satisfacción.

Se ha creado en la Facultad de Ciencias de la Salud denominado Espacio de Bienestar y se ha preparado un espacio en el campus universitario como huerto social y terapéutico.

Se han realizado 8 sesiones con la comunidad de aprendizaje, 12 talleres prácticos de creación de espacios y modificación de materiales.

La satisfacción de los colectivos atendidos ha sido positiva: el 86% del estudiantado afirma que el espacio creado cumple con las expectativas iniciales. El 93% de las personas usuarias de los recursos afirman que estas actividades les hacen sentir útiles y que disfrutan realizando algo nuevo.

La creación de un espacio verde en el entorno de la Universidad de Zaragoza favorece la participación y compromiso ocupacional de las personas en situación de vulnerabilidad y favorece la adquisición de diferentes competencias en el estudiantado.

APRENDIZAJE DE EXPLORACIÓN ECOGRÁFICA DEL HOMBRO MEDIANTE SIMULACIÓN

JOAQUIN JOSE ALFONSO BELTRÁN, VÍCTOR MORENO BALLESTER, ANDRÉS TERRASA POLO, LUIS ESTIVALIS TORRENT Y J. MARÍA LAJARA ROMANCE
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA

La enseñanza mediante simulación mejora la retención del contenido teórico y las habilidades en el uso de diferentes técnicas, entre ellas la ecografía, tanto en la adquisición como en la interpretación de imágenes.

Formar alumnos en técnicas de ecografía de hombro mediante simulación, mejorar su conocimiento sobre anatomía e imagen ecográfica del hombro y dotar de habilidades para su realización.

Se diseñó un protocolo de exploración ecográfica del hombro y check-list de validación (36 ítems). Se desarrolló una plataforma para la obtención de imágenes síncronas entre la imagen resultante de la exploración ecográfica e imagen del explorador realizando la técnica ecográfica. Se planificaron dos sesiones docentes en 2 grupos (GA 56 alumnos/GB 55 alumnos) de 3º curso de medicina. 1ª sesión: repaso de anatomía e imagen ecográfica. Previa y posteriormente a la sesión se realizó prueba objetiva tipo test sobre conocimientos existentes y adquiridos (10 puntos). 2ª sesión: check-list con apoyo del vídeo en grupos (3 alumnos), y evaluación de habilidades adquiridas. Por último, evaluación por pares de habilidades adquiridas sin apoyo de vídeo.

Los conocimientos previos por grupos mostraron en puntos 5,54 (GA) y 5,16 (GB). Tras la sesión formativa 8,98 (GA) y 8,84 (GB). El incremento porcentual fue del 32% y 33% respectivamente. La media de ítems en segunda sesión en la evaluación con apoyo de vídeo fue de 28,13 (GA) y 28,66 (GB). Sin apoyo de vídeo fue de 29,03 (GA) y 27,92 (GB). El 68,5% (GA) y el 62% (GB) fue capaz de efectuar un protocolo de exploración ecográfica simulada del hombro sin errores.

Nuestros datos refuerzan la idea de que esta metodología de aprendizaje mediante simulación, apoyada con vídeo, es una herramienta útil y práctica para la adquisición de habilidades en el aula.

SIMULACIÓN DEL ANÁLISIS DE UNA FUNCIÓN COMPLEJA MEDIANTE TRANSFORMADA RÁPIDA DE FOURIER: GRADO EN LOGOPEDIA

ROLANDO DE JESUS GONZÁLEZ PEÑA, ROSA MARIA CIBRIÁN ORTIZ DE ANDA Y ROSARIO SALVADOR-PALMER
UNIVERSITAT DE VALENCIA

La Transformada Rápida de Fourier (TRF) es una herramienta de vital importancia en el Grado de Logopedia para el análisis de los sonidos complejos y la voz, pero de difícil comprensión para estudiantes con escasa formación en los conceptos físicos implicados.

Desarrollar un programa interactivo para practicar de forma autónoma la creación de sonidos complejos a partir de la suma de armónicos simples y emplear la TRF para descomponerlos.

El programa desarrollado en Excel, se colocó en el aula virtual para los 70 estudiantes matriculados en la asignatura y servía de complemento de las clases teóricas y prácticas.

Para valorar el interés y utilidad que le otorgaban los estudiantes a esta herramienta, se diseñó y se subió al aula virtual una encuesta de 6 preguntas en escala Likert sobre la percepción del estudiante acerca de la herramienta, que fue respondida por el 50% de los matriculados.

Además, en el examen de la asignatura, la calificación de la pregunta habitual de prácticas sobre TRF, similar a la de cursos anteriores, permitió valorar el grado de aprendizaje del alumnado tras la utilización de la herramienta desarrollada.

Para el análisis de la encuesta se utilizó el SPSS para la definición de conjuntos de variables de respuesta múltiple, creando el ítem “interés pedagógico de la herramienta”, que englobaba las preguntas relativas a Satisfacción, Aprendizaje y Utilidad. Este ítem resultó positivo para el 90,4% de los encuestados.

La pregunta sobre TRF en el examen fue aprobada por el 91,4%, de los estudiantes, frente al 50,8% del curso anterior, obteniendo la máxima calificación el 67% frente al 23% del curso anterior.

El desarrollo de herramientas interactivas para trabajar conceptos complejos ayuda a la comprensión de estos por parte del alumnado, favoreciendo su motivación y mejorando la calidad de la enseñanza.

NICHOS ACADÉMICOS PARA VISIBILIZAR LA EPIDERMÓLISIS BULLOSA Y OTRAS ENFERMEDADES RARAS E IMPULSAR LA INVESTIGACIÓN

LYDIA GIMÉNEZ LLORT
UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Las enfermedades raras, más allá de su propia condición en términos epidemiológicos y clínicos, adolecen de falta de visibilidad y concienciación social, y un conocimiento profesional relegado a ámbitos de especialización. Además, su impacto psico-social suele ser notable, pero escasamente estudiado. Este es el caso de la epidermólisis bullosa (EB, piel de mariposa), término que designa un conjunto de genodermatosis clasificadas en 4 formas, desde leves a graves degenerativas, con más de 30 subtipos, que cursan con dolor crónico asociado a la extrema fragilidad de mucosas y piel.

Valorar los nichos académicos que ofrecen posibilidades para visualizar las enfermedades raras, a modo de innovación docente, tomando como ejemplo la Epidermólisis bullosa.

Se recopilan las experiencias implementadas en la Universidad Autónoma de Barcelona, y los nichos académicos (cursos, asignaturas, tipologías docentes, competencias y resultados de aprendizaje) encontrados para introducir la EB, como ejemplo de enfermedad rara compleja, dentro del perfil curricular en las ciencias de la salud.

La EB tiene cobijo natural en cursos/asignaturas obvias asociadas a sus principales rasgos clínicos (genética y dermatología) y sus otros nichos potenciales se basan en la multidisciplinariedad de los equipos profesionales que la tratan. Entre las tipologías docentes, las actividades autónomas supervisadas son las que más capacidad tienen para introducir la EB y cuentan con el factor motivacional, principalmente los trabajos de fin de grado que culminan la trayectoria académica.

A lo largo de la trayectoria curricular existen escenarios académicos propicios para visibilizar las enfermedades raras, en este caso la EB, siendo la educación superior el mejor escenario para lograrlo.

La diversificación y libre elección propias de algunas actividades autónomas son determinantes para ello. Los trabajos de fin de grado destacan por tratarse de procesos de aprendizaje autónomo supervisado, rigurosos, altamente motivacionales, gratificantes y creativos, siendo impulsores de la investigación en las nuevas generaciones.

SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS IMPLEMENTADAS DURANTE LA PANDEMIA

MARTA AGUILAR RODRÍGUEZ, MARÍA ARÁNTZAZU RUESCAS NICOLAU, MERCÈ BALASCH I BERNAT
Y LAURA FUENTES APARICIO
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

La respuesta inmediata del equipo docente del Practicum Clínico de Fisioterapia ante la suspensión de las prácticas clínicas con motivo de la pandemia, fue estimular las experiencias de aprendizaje a distancia, ofreciendo una alternativa rápida, posible y viable. En este sentido se implementaron dos tipos de actividades complementarias no presenciales: el caso clínico tradicional (en 2019-2020, tutelado por el tutor académico) y la telepráctica (en 2020-2021, tutelada por el tutor asistencial).

Conocer la satisfacción y la utilidad que los tutores académicos y asistenciales confirieron a ambas actividades complementarias para la adquisición de competencias del Practicum Clínico de Fisioterapia.

21 estudiantes (2019-2020) desarrollaron un caso clínico tradicional a partir de guías de práctica clínica, tutelados por sus tutores académicos. 80 estudiantes (2020-2021), realizaron una telepráctica mediante casos reales proporcionados y tutelados por el profesorado asistencial. Se elaboró un cuestionario anónimo ad hoc, con 4 respuestas tipo Likert, que se administró on-line a 12 tutores académicos y 20 asistenciales para conocer la utilidad y la satisfacción con ambas actividades complementarias.

Todos los tutores académicos y el 80% de asistenciales, respondieron el cuestionario. Sobre el caso clínico tradicional, los académicos valoraron la utilidad con $4,07 \pm 0,29$ puntos (sobre 5) y su satisfacción con $7,17 \pm 2,72$ puntos (sobre 10). Respecto a la telepráctica, los asistenciales valoraron su utilidad con $3,41 \pm 0,31$ puntos (sobre 5) y su satisfacción con $6,88 \pm 1,89$ (sobre 10). Las competencias que más destacaron fueron: establecer los objetivos del tratamiento según las características del paciente y planificar los tratamientos en base a la evidencia científica. Los tutores consideraron que ambas actividades contribuyeron al desarrollo de algunas competencias de la materia.

El caso clínico y la telepráctica pueden complementar algunas competencias del Practicum en situaciones similares, pero es necesario desarrollar con tiempo otras estrategias basadas en la simulación clínica, ya que tienen lugar en escenarios reales simulados.

SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTADO SOBRE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS A LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS DESARROLLADAS DURANTE LA PANDEMIA

MARTA AGUILAR RODRÍGUEZ, MARÍA ARÁNTZAZU RUESCAS NICOLAU, MERCÈ BALASCH I BERNAT
Y LAURA FUENTES APARICIO
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Con motivo de la pandemia por COVID-19, las autoridades sanitarias suspendieron las prácticas clínicas del estudiantado de tercero del Grado en Fisioterapia de la Universitat de València del 2019-2020 y 2020-2021. Para facilitar la adquisición de las competencias del Practicum Clínico, ante la imposibilidad de realizar prácticas presenciales, se implementaron rápidamente estrategias docentes alternativas no presenciales, como el caso clínico tradicional y la telepráctica.

Analizar cómo percibieron los estudiantes la utilidad de ambas actividades no presenciales como complemento para la adquisición de las competencias de la materia Practicum Clínico y su satisfacción con ellas.

21 estudiantes de tercero (curso 2019-2020), desarrollaron un caso clínico a partir de guías de práctica clínica tuteladas por el tutor académico. 80 estudiantes (curso 2020-2021), realizaron una telepráctica en la que los tutores clínicos les tutelaban casos basados en datos reales. Mediante un estudio tipo encuesta, para el que se elaboró un cuestionario ad hoc (anónimo, 4 ítems con respuestas tipo Likert), se investigó la utilidad y la satisfacción percibida por el estudiantado con ambas actividades complementarias. Estos se administraron on-line al estudiantado de tercero de ambos cursos.

El estudiantado del curso 2019-2020, valoró la utilidad del caso clínico tradicional con $2,64 \pm 0,22$ puntos (sobre 5) y su satisfacción con $4,43 \pm 2,06$ puntos (sobre 10). Respecto a la valoración de la telepráctica por el estudiantado del curso 2021-2022, la utilidad fue obtuvo un puntuación de $3,32 \pm 0,23$ puntos (sobre 5) y una satisfacción de $5,61 \pm 2,57$ puntos (sobre 10). Por lo tanto, la telepráctica tuvo mejor acogida.

Aunque la telepráctica puede contribuir al desarrollo de las competencias del Practicum Clínico en situaciones donde la presencialidad no es posible, sería importante desarrollar con tiempo, otras estrategias de aprendizaje no presenciales basadas en la simulación clínica, ya que estas tienen lugar en escenarios de aprendizaje más cercanos a la realidad asistencial.

IMPORTANCIA DE LA FORMACIÓN EN COMPETENCIAS DIVULGATIVAS PARA LA DIFUSION DE TRABAJOS FIN DE MÁSTER

ANABEL TORRENTE LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER PÉREZ HEREDIA, MANUEL SÁNCHEZ POLO Y
ADOLFINA RUIZ MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Los Trabajos Fin de Máster (TFMs) correspondientes al Máster en Investigación, Desarrollo, Control e Innovación de Medicamentos de la Universidad de Granada (UGR) tienen un gran peso en la formación del estudiantado debido a la alta carga académica que suponen (24 ECTS). Como resultado se obtienen trabajos de investigación amplios y de gran calidad relacionados con el ámbito de Ciencias de la Salud. Por ello, es de gran interés dar a conocer la calidad y el esfuerzo que realiza el estudiantado durante la elaboración de esos trabajos, además de la importancia de la divulgación de temas sanitarios en la actualidad.

De esta necesidad, surge la idea de formar en competencias divulgativas a los estudiantes del Máster, con la finalidad de potenciar la divulgación a la sociedad de la actividad científica/académica de alto nivel que se lleva a cabo en el ámbito de los medicamentos en la UGR. Así, estos trabajos de investigación tendrán un mayor alcance en la sociedad, algo de suma importancia en la situación actual que vivimos, donde se ha puesto de manifiesto la necesidad de hacer llegar la ciencia/investigación al público en general.

Para llevar a cabo la formación del estudiantado (28 participantes) en competencias divulgativas, se realizaron sesiones formativas a partir de las cuales pudieron elaborar material divulgativo de calidad correspondiente a sus TFMs.

En esta comunicación se presenta este material divulgativo elaborado por los estudiantes de manera individual, y se hace una comparativa entre los trabajos elaborados por el alumnado que pudo asistir a las sesiones formativas y aquellos que no les fue posible asistir, pero que igualmente participaron en la elaboración de dicho material.

Como conclusión destacar que los resultados ponen de manifiesto la importancia de recibir formación en competencias divulgativas y comunicativas previa a la elaboración de material divulgativo por parte del estudiantado.

EFFECTOS DE LA UTILIZACIÓN GUIADA VERSUS LIBRE DE VIDEOMODELADO CON PACIENTES

CONSTANZA SAN MARTÍN VALENZUELA, CRISTINA FLOR RUFINO, ANNA ARNAL GOMÉZ, NATALIA CEZÓN-SERRANO, M. LUZ SÁNCHEZ-SÁNCHEZ Y JOSÉ M. TOMÁS
UNIVERSIDAD DE VALENCIA

El videomodelado con pacientes reales mejora la percepción de aprendizaje-satisfacción en Neurofisioterapia. Guiar su uso podría mejorar estos efectos.

Comparar los efectos del uso libre y guiado del material de la plataforma <https://neurofisio.blogs.uv.es>, sobre rendimiento académico, satisfacción y aprendizaje del estudiantado de Neurofisioterapia de la Universitat de València (UV) y de la Universidad Karlova, Praga (UP), República Checa.

Un grupo visualizó el material de forma guiada (grupo-guiado, GgUV, n=61), mientras que otros dos lo utilizaron de manera libre y opcional (grupo-no-guiado, GngUV, n=39; GngUP, n=83). Los participantes respondieron un cuestionario (escala de respuesta tipo Likert; 1-5) indicando el grado de acuerdo a afirmaciones sobre satisfacción y aprendizaje percibido. Adicionalmente, el estudiantado de la UV resolvió un caso clínico relacionado con el material (puntuación 0-10). Se utilizó el estadístico de Kruskal-Wallis, la prueba t de Student y se analizaron variables sociodemográficas sobre accesibilidad e interés profesional entre los grupos con el estadístico de Chi-cuadrado.

No hubo diferencias entre grupos para sexo, tipo de residencia, accesibilidad, especialidad de interés y motivación ($p > 0,05$), pero sí en edad y responsabilidades adicionales ($p < 0,05$). El GgUV y el GngUV refirieron una satisfacción más alta que el GngUP en el ítem de adquisición de competencias técnicas (KW(2):6,66; $p=0,036$), además de una mejor percepción de aprendizaje en los ítems de entendimiento de contenidos (KW(2):19,60; $p < 0,001$) y facilidad (KW(2):12,84; $p=0,002$) y rapidez (KW(2):10,06; $p=0,007$) para aprender con el material. En rendimiento, el GgUV tuvo un desempeño superior (M=5,99; DE=2,08) que el GngUV (M=5,01; DE=1,66. $t(97)=2,44$; $p=0,01$; $r=0,22$).

Utilizar materiales audiovisuales con pacientes, en aula o libre, genera buena satisfacción y percepción de aprendizaje. La percepción inferior del GngUP puede deberse a que el material no estaba en su lengua nativa, a la edad o la carga adicional. La nota superior en el GgUV puede explicarse por el análisis clínico de profesorado en el aula.

EL AULA INVERTIDA MEDIANTE PÍLDORAS FORMATIVAS EN LA DOCENCIA PRÁCTICA DE ANATOMÍA HUMANA

ESTELA SOLANAS VILLACAMPA*, JESÚS CIRIZA ASTRAIN**, MARÍA JOSÉ LUESMA BARTOLOMÉ* Y
CLARA ALCAINE GONZÁLEZ*
**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA; **CIBER*

El componente práctico resulta esencial en el aprendizaje de la Anatomía. Pese, a que generalmente, los contenidos teóricos necesarios para las sesiones prácticas se imparten previamente, los alumnos no siempre los recuerdan por falta de estudio, resultando el aprovechamiento menor del esperado.

Nuestro objetivo fue mejorar el proceso de aprendizaje en las prácticas de la asignatura de Anatomía del grado de Terapia Ocupacional (Universidad de Zaragoza), mediante la implementación del aula invertida a través de píldoras formativas.

Para ello, en 5 sesiones prácticas, se debía visionar previamente a las mismas (aula invertida), un vídeo corto (5-10 min.) que explicaba, sobre piezas de cadáver, los contenidos esenciales a aplicar. Para fomentar este trabajo autónomo, se incorporaron preguntas en los vídeos que requerían contestación para su visionado, que se registró en Edpuzzle. La experiencia se dirigió a los 80 alumnos de la asignatura, de 1er curso de Terapia Ocupacional y se evaluó mediante una encuesta de satisfacción, comparando la nueva metodología frente a la del resto de prácticas.

Para el 88,4% de los alumnos ver los vídeos antes de realizar las prácticas les ayudó a aprovechar mejor la sesión, sabiendo cómo y dónde localizar las estructuras en las maquetas. En este sentido, a la mayoría les ayudaron además a comprender mejor los contenidos teóricos (valoración de $8,4 \pm 1,25$ puntos sobre 10). En cuanto a la duración, los alumnos valoraron las píldoras con $8,4 \pm 1,5$ puntos sobre 10, mostrando que ésta resultó adecuada. Resaltar que, el 90,7% de los alumnos extenderían la metodología propuesta al resto de las clases prácticas de la asignatura.

Podemos concluir que la experiencia y la metodología introducida fue acogida muy positivamente por los alumnos, suponiendo una mejora considerable en el proceso de enseñanza-aprendizaje de éstos en las clases prácticas en las que se aplicó.

EVOLUCIÓN DE LOS ÍNDICES DE IMPACTO EN ODONTOLOGÍA DURANTE LOS ÚLTIMOS 20 AÑOS

FRANCISCO JAVIER MANZANO MORENO, VICTOR COSTELA-RUIZ, ELVIRA DE LUNA-BERTOS Y
ENRIQUE GARCÍA RECIO
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La producción científica internacional constituye la estrategia principal a través de la cual las universidades hacen frente al desafío de redefinir sus tareas de investigación. En este sentido la investigación en Odontología ha sufrido avances muy importantes en los últimos 20 años, fruto del incremento de la colaboración científica entre diferentes instituciones, tanto a nivel nacional como internacional, dando lugar a la aparición de nuevas técnicas y nuevos biomateriales.

Realizar un análisis bibliométrico/descriptivo de la evolución en los índices de impacto (JCR) y en el número de revistas indexadas en la base de datos Journal Citation Reports en la categoría Dentistry, Oral surgery & Medicine en los últimos 20 años.

Se realizó una búsqueda en la base de datos Journal Citation Reports, durante el periodo comprendido entre el año 2000 y 2020. Se procedió al análisis del número de revistas indexadas en dicha base de datos durante esos años, y de la evolución de los índices de impacto de las mismas a lo largo del tiempo.

En el año 2000 encontramos un total de 46 revistas indexadas en JCR, aumentando hasta un total de 92 revistas indexadas en el año 2020. El mayor incremento se produjo entre los años 2009 y 2014, dónde se pasó de un total de 64 revistas indexadas a 88. Con respecto a los índices de impacto de las revistas indexadas en JCR, también se observa un incremento a lo largo de los años, dónde la revista con mayor índice de impacto de la categoría paso de 4,438 en el año 2000 a 8,728 en el año 2020.

La producción científica de calidad en el área odontológica ha sufrido un importante incremento en los últimos 20 años viendose reflejado en el aumento de revistas indexadas en JCR y en los índices de impacto de las mismas.

ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO SOBRE PREVENCIÓN DE ÚLCERAS POR PRESIÓN MEDIANTE DOCENCIA ONLINE VERSUS DOCENCIA PRESENCIAL

REBECA ILLESCAS MONTES, ANABEL GONZÁLEZ-ACEDO, FRANCISCO JAVIER MANZANO MORENO,
ENRIQUE GARCÍA RECIO, CONCEPCIÓN RUIZ RODRÍGUEZ Y JAVIER RAMOS TORRECILLAS
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La nueva situación relacionada con la pandemia mundial a causa la infección por SARS-Cov2, ha obligado a la sociedad a adaptarse a nuevos cambios, incluido el cierre de los centros de enseñanza, imposibilitando la docencia presencial incluidos los relacionados con la docencia. Por su parte, en la práctica clínica actual, docentes, estudiantes y enfermeras asistenciales, muestran preocupación frente a la aparición de úlceras por presión (UPP), destacando que pueden ser prevenidas gracias a medidas implementadas por los trabajadores de enfermería.

El objetivo de este trabajo fue determinar el efecto de la enseñanza presencial versus la enseñanza virtual en materia de UPP.

Se llevó a cabo un estudio comparativo aleatorizado en estudiantes de segundo de grado de enfermería de la Universidad de Granada, los cuales recibieron una clase sobre prevención de UPP en modalidad presencial o modalidad virtual. Se midió la adquisición de conocimiento mediante el cuestionario de conocimientos sobre prevención de lesiones por presión, herramienta ya validada para la población de estudiantes de enfermería que permite determinar el nivel de conocimientos sobre lesiones por presión según la puntuación total obtenida en los 31 ítems. Se determinó la diferencia entre grupos (n= 203 estudiantes) mediante el programa estadístico SPSS.

Se encontraron diferencias de medias estadísticamente significativas en el índice de conocimientos ($p < 0.05$); siendo superior la media obtenida en el grupo control (clase presencial que la del grupo intervención (clase virtual).

La modalidad docente presencial beneficia al estudiante a la hora de adquirir conocimientos sobre prevención de UPP, en comparación con la adquisición de conocimiento mediante clase virtual.

ESTRATEGIAS DE SIMULACIÓN BASADAS EN ESCENARIOS DE GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA EN ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA

REBECA ILLESCAS MONTES, VICTOR COSTELA-RUIZ, FRANCISCO JAVIER MANZANO MORENO, OLGA GARCÍA MARTÍNEZ, LUCÍA MELGUIZO RODRÍGUEZ Y ELVIRA DE LUNA-BERTOS
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La simulación basada en escenarios es una estrategia metodológica innovadora en la formación sanitaria en el marco de la formación en competencias profesionales de enfermería. En el campo de la ginecología, la instrucción previa del alumnado basada en simulación, aporta calidad a la formación enfermera con un impacto importante en la reducción de las tasas de morbilidad y mortalidad materna. Determinar la eficacia de la simulación obstétrica basada en escenarios reales en los estudiantes de enfermería.

Revisión sistemática por pares en las bases de datos PubMed, BioMedCentral, Science. Ecuación de búsqueda: ((“nursing” OR “nursing students”) AND (“gynecology” OR “maternal” OR “obstetric”) AND (“simulation” OR “simulation teaching”)). Criterios de inclusión: Revisiones sistemáticas, estudios descriptivos y estudios de cohorte. Criterios de exclusión: estudios experimentales y trabajos anteriores a 1990. Nº total de trabajos encontrados: 126 (seleccionados 7). Los trabajos fueron seleccionados y/o excluidos por resumen.

La adquisición de habilidades cognitivas y psicomotoras ha sido el resultado más destacable de las intervenciones docentes basadas en la simulación en ginecología y obstetricia. Diversos estudios han puesto de manifiesto como la adquisición de seguridad y confianza a la hora de realizar las técnicas por parte del alumnado. Así mismo, esta metodología influye de forma positiva sobre los niveles de ansiedad del estudiantado a la hora de realizar las diferentes intervenciones en el área de ginecología y obstetricia. En un trabajo se determinó como la simulación con escenarios reales redujo los niveles de ansiedad del estudiantado cuando se comparó con aquellas situaciones planteadas en escenarios virtuales.

El uso de la metodología basada en el paciente simulado para la formación del alumnado de enfermería en materia de ginecología y obstetricia, es una técnica que mejora la formación práctica en situaciones clínicas en contexto real.

EDUCACION MEDICA UNIVERSITARIA EN EL GRADO DE TRABAJO SOCIAL

MARIA ANGELES CUADRADO CENZUAL, AURORA CASTILLO CHARFOLET Y LUIS COLLADO YURRITA
UCM

Uno de los retos actuales en el ámbito socio sanitario es la integración del Trabajo Social dentro el equipo multidisciplinar de la asistencia sanitaria, dando soporte no solamente a la asesoría de las prestaciones sociales sino a las necesidades derivadas de la asistencia médica. Este reto exige que el trabajador social adquiera los conocimientos clave de las enfermedades más prevalentes desde un punto de vista clínico, ya desde su formación universitaria.

Poner de manifiesto en el modelo de educación universitaria en el Grado de Trabajo Social la relevancia de la adquisición de conocimientos en los aspectos clínicos asistenciales. Dicha formación permitirá lograr una participación multidisciplinar del Trabajo Social dentro de la asistencia sanitaria integral del paciente.

Se ha llevado a cabo una revisión y actualización de la guía docente de la asignatura médica existente en la Facultad de Trabajo Social para su adaptación a los retos actuales. Se han revisado todos los contenidos tanto teóricos como prácticos así como la metodología docente y los métodos de evaluación. Las disciplinas que forman parte de un plan de estudios, han de tener todo el rigor para una docencia de calidad.

A nivel de los fundamentos médicos para el trabajo social, la educación se ha enfocado para que el estudiantado adquiera los conocimientos y las competencias clave necesarias en trabajado social en el ámbito sanitario , centrándose en las enfermedades más prevalentes y en aquellas que originen más dependencia así como la introducción de más contenido práctico para acercar al alumnado al ámbito sanitario.

La introducción en el currículo del Grado de Trabajo Social de la educación médica hace que la integración del Trabajo Social en los equipos multidisciplinarios sea más eficiente, implicándose de una manera más participativa y activa en la asistencia del paciente y en su entorno familiar y social.

EXPERIENCIA DEL ESTUDIANTADO TRAS LAS “II JORNADAS MULTIDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD”

PAULA FERNÁNDEZ PIRES, PAULA PERAL GÓMEZ, ALICIA SÁNCHEZ PÉREZ, MIRIAM HURTADO,
MARÍA CRISTINA ESPINOSA SEMPERE Y VERÓNICA COMPANY DEVESA
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ

Los beneficios de los abordajes multidisciplinares para mejorar la salud de las personas se ha mostrado ampliamente en la literatura científica. Sin embargo, la contribución a su desarrollo durante la etapa formativa universitaria todavía es escasa. En este sentido, el desarrollo de iniciativas como jornadas en las que participe alumnado y profesorado de diferentes disciplinas de ciencias de la salud puede contribuir a acercar este tipo de abordajes al estudiantado.

Explorar el nivel de satisfacción del estudiantado asistente a las “II Jornadas Multidisciplinares en Ciencias de la Salud: Conociendo a Nuestros Compañeros de Campus”.

Se llevaron a cabo unas jornadas presenciales a finales de junio del 2022 en las que participó estudiantado de los grados de Fisioterapia, Farmacia, Podología y Terapia Ocupacional de la Universidad Miguel Hernández de Elche. Tuvieron lugar ponencias, mesas debate y divulgación de otras experiencias donde se fomentó la colaboración multidisciplinar. Posteriormente, se evaluó el nivel de satisfacción del estudiantado mediante una encuesta ad hoc creada en Google Forms. La encuesta constaba de preguntas de tipo Likert del 1 (totalmente en desacuerdo) al 5 (totalmente de acuerdo) y preguntas abiertas que permitieron recoger opiniones. La cumplimentación fue anónima y, todos dieron su consentimiento informado previamente.

El 65,1% del estudiantado inscrito rellenó la encuesta ($n = 63$). La mayoría afirmó haber aprendido sobre las funciones del resto de disciplinas sanitarias y aumentado su interés por el trabajo desempeñado por otras figuras profesionales. Además, la realización de actividades donde interactuar con compañeros/as de otros grados se consideraron necesarias y el grado de satisfacción global con las jornadas fue muy alto (9,2 sobre 10).

Las jornadas fueron valoradas de forma muy positiva por el estudiantado, quedando patente la necesidad de desarrollar más iniciativas que fomenten la colaboración multidisciplinar.

EVALUACIÓN FORMATIVA, POR RÚBRICAS Y PARES, DE TRABAJOS EN GRUPO EN CIENCIAS DE LA SALUD

ESTELA SOLANAS VILLACAMPA*, CLARA ALCAINE GONZÁLEZ*, MARÍA JOSÉ LUESMA BARTOLOMÉ*
Y JESÚS CIRIZA ASTRAIN**

*UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA; **CIBER

El aprendizaje a través de trabajos en grupo no siempre es el esperado. Frecuentemente, los alumnos, pese a recibir instrucciones, no saben cómo abordarlos, y cuando los presentan en clase existe baja presencialidad, posiblemente por falta de motivación de los estudiantes.

Mejorar el proceso de aprendizaje en la asignatura de Anatomía del grado de Terapia Ocupacional mediante un sistema de evaluación formativa, por rúbricas y por pares, para los trabajos realizados en grupo.

Se estableció un sistema de evaluación mediante rúbrica (valorando 7 aspectos con 5 niveles de logro) para los trabajos escritos y de coevaluación para su presentación, en la que además de la evaluación del profesor, se realizó evaluación por pares mediante una encuesta, que valoraba 6 aspectos mediante escala Likert. Los participantes fueron los 80 alumnos de primer curso de la asignatura. Al finalizar, la experiencia se evaluó comparando las calificaciones con las de cursos previos y por encuesta de satisfacción.

Aunque las calificaciones del trabajo escrito no variaron frente a las de otros años ($p > 0,05$), se apreció una mayor calidad de los mismos. Si variaron las calificaciones de las presentaciones, más altas con la evaluación por pares. Los estudiantes valoraron muy positivamente disponer de una rúbrica, usada por todos ellos y considerada muy útil para elaborar el trabajo. En cuanto a las presentaciones, la asistencia (80%) fue muy superior a otros cursos (< 30%). La evaluación por pares llevó asociada una falta de objetividad en los estudiantes, si bien propició una mayor motivación hacia la actividad y asistencia a las presentaciones. Para la mayoría (97%) la asistencia les permitió conocer los contenidos de los otros trabajos.

El sistema de evaluación mejoró la calidad y evaluación objetiva de los trabajos escritos, así como la motivación de los estudiantes, mejorando considerablemente el proceso de aprendizaje de la misma.

JORNADAS MULTIDISCIPLINARES EN CIENCIAS DE LA SALUD COMO HERRAMIENTA PARA IMPULSAR EL TRABAJO MULTIDISCIPLINAR

VERÓNICA COMPANY DEVESA, JONATAN GARCÍA CAMPOS, ALEJANDRO RUIZ PICAZO, PALOMA LÓPEZ ROS, ALBA GRACIA SÁNCHEZ, LUCRECIA ACOSTA SOTO, NURIA PADRÓS FLORES, PAULA FERNÁNDEZ PIRES Y MARTA ALVAREZ
UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ

Impulsar competencias, desde el profesorado, que fomenten la colaboración multidisciplinar entre el estudiantado de ciencias sanitarias resulta clave en la formación universitaria, aunque las iniciativas en este sentido escasean. Por ello, se planteó la realización de unas jornadas multidisciplinarias en el Campus de Sant Joan de la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH).

Explorar el nivel de satisfacción del profesorado participante en las “II Jornadas Multidisciplinares en Ciencias de la Salud: Conociendo a Nuestros Compañeros de Campus” cómo herramienta que impulsa la colaboración multidisciplinar.

Las jornadas se desarrollaron de manera presencial a finales de junio del 2022 y en ellas participó estudiantado de los grados de Fisioterapia, Farmacia, Podología y Terapia Ocupacional tutorizados por profesorado de los mismos grados. El estudiantado realizó diferentes ponencias y, además, tuvieron lugar dos mesas debate. Posteriormente, se evaluó el nivel de satisfacción del profesorado mediante una encuesta ad hoc creada en Google Forms. La encuesta constaba de una parte tipo Likert donde indicar su grado de satisfacción con diferentes aspectos, puntuando entre 1 (totalmente en desacuerdo) y 5 (totalmente de acuerdo); y una parte de preguntas abiertas que permitieron recoger opiniones ampliamente. La participación fue anónima y la rellenó el 100% del profesorado inscrito (n=17).

La totalidad del profesorado (100%; n=17) considera necesaria la realización de actividades que ayuden a comprender las funciones y aumenten el interés por el resto de disciplinas sanitarias. En su mayoría (94,1%) están dispuestos a involucrarse en la realización de este tipo de iniciativas y muestran un nivel de satisfacción con las jornadas muy alto (9,5 sobre 10).

Las jornadas multidisciplinarias recibieron una excelente acogida por parte del profesorado participante cómo herramienta para fomentar la multidisciplinariedad. Su desarrollo podría ampliarse y culminar en la organización, por profesorado y estudiantado de todos los grados del campus, de un congreso multidisciplinar.

ENSEÑANZA DE HISTOLOGÍA A TRAVÉS DE METODOLOGÍA ACTIVAS FLIPPED CLASSROOM EN ENFERMERÍA Y FISIOTERAPIA

DIEGO FERNÁNDEZ LÁZARO, CESAR IGNACIO LÁZARO, EVELINA GARROSA, FRANCISCO MAGNO
HERRERA GOMEZ Y EDUARDO GUTIÉRREZ ABEJÓN
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Para solventar las dificultades a las que se enfrenta el alumnado en el aprendizaje de la Histología se proponen métodos activos de aprendizaje, a través del campus virtual, que modificarían notablemente la estrategia didáctica tradicional.

Establecer la idoneidad de la flipped classroom o clase invertida en la enseñanza de la Histología en Ciencias de la Salud.

Se llevó a cabo un método activo de aprendizaje, la flipped classroom, sobre los alumnos matriculados en la asignatura Histología de 1º curso de los grados de Fisioterapia (n=65) y Enfermería (n=85) de la Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Valladolid. Los recursos utilizados fueron vídeos, webs, redes sociales, worksheet y tutoriales para implementar un aprendizaje autónomo de la Histología. Tras realizar la flipped classroom los alumnos completaron un cuestionario, vía Moodle, en el que se consultaron sus percepciones sobre la clase invertida. Además, se comparó el número alumnos presentados y aprobados en la asignatura con respecto a cursos anteriores.

El 78,2% de los alumnos acogieron positivamente la realización de la flipped classroom pero siguieron mostrando cierta preferencia por el método de clase tradicional (41,1%). En cuanto al uso de los diferentes recursos didácticos, la mayoría (72,3%) consideró útil el uso de redes sociales para su aprendizaje y un 92,4% alumnos prefirieron visualizar los vídeos sin tomar notas sobre su contenido. Además, el 67,2% de los alumnos indicó que la worksheet les ha ayudado a resumir y exponer contenidos. El número de aprobados del curso 2021/22 (91,4%) fue moderadamente superior al de los tres cursos anteriores (84,3%).

Se esperaba una mejor acogida de las dinámicas invertidas de aprendizaje (flipped classroom) entre un alumnado acostumbrado a manejar nuevas tecnologías. Probablemente esta percepción es fruto del trabajo extraordinario que supone para el alumno encontrar y organizar la información desde múltiples fuentes.

CONTENIDO AUDIOVISUAL ONLINE SOBRE EL DIAGNÓSTICO DE PATOLOGÍA DENTAL COMO APOYO A LA DOCENCIA TEÓRICA.

DIEGO GONZÁLEZ GIL, ESTER M. LÓPEZ DOMÍNGUEZ Y JOAQUÍN F. LÓPEZ MARCOS
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La asignatura Patología y Terapéutica Dental 1 impartida en el tercer curso del grado de Odontología, es de suma importancia en la formación del profesional dentista. En nuestra experiencia como docentes, nos hemos dado cuenta de que los temas: patología pulpar y patología periapical de origen pulpar, resultan de gran dificultad a los alumnos. Además, la ausencia de pacientes dificulta en gran medida la simulación de situaciones clínicas reales. La resolución de casos clínicos supone un problema que el alumno no sabe resolver durante las evaluaciones.

Conseguir que el alumno integre los conocimientos teóricos necesarios para resolver los supuestos casos clínicos de diagnóstico de patología pulpar y periodontal y acercar al alumno a las situaciones reales que suceden en las clínicas dentales rutinariamente, para facilitar la resolución de un diagnóstico clínico, su pronóstico y el tratamiento más adecuado.

La creación de videos de simulación clínica que se encuentren disponibles en una plataforma virtual para que el alumno tenga acceso a ellos, y sirvan de apoyo al resto de materia teórico-práctica. Los videos reproducen situaciones reales en la consulta dental. 24 alumnos de 3º de Odontología fueron evaluados mediante pruebas de test de resolución de casos clínicos.

Tras subir los videos a la plataforma virtual, se realizó un test con casos clínicos y se compararon sus resultados a los de la prueba control previa. Las variables, número de suspensos y notas medias, fueron comparadas mediante tablas de excel. Únicamente hubo 2 suspensos, por los 14 que hubo en la prueba inicial. La nota media de la prueba inicial fue de 5,2; la de la prueba final fue de 8,3.

La realización del contenido audiovisual y su visionado, suponen una buena medida para que el alumno tenga una referencia de cómo se diagnostican las patologías pulpares y periapicales en un gabinete dental.

CHANGES IN EMPATHY LEVELS IN PHYSICAL THERAPY STUDENTS AFTER EXPERT PATIENT APPROACH AND NARRATIVE PHOTOGRAPHY

ELENA MUÑOZ GÓMEZ, DAVID HERNÁNDEZ-GUILLÉN, CATALINA TOLSADA-VELASCO, SARA MOLLÀ
CASANOVA & ELENA MARQUÉS-SULÉ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Physiotherapy students not only must learn about heart transplantation rehabilitation, but also how to deal with the emotional burden felt by these patients and develop empathy.

To analyse the effectiveness of the expert patient approach with narrative photography in terms of empathy levels in heart transplantation rehabilitation students compared to traditional learning methods.

An assessor-blinded controlled trial was performed. 112 participants (22 ± 5 years old) completed the study: 53 allocated to the patient-expert and narrative photography program (PE-NP) group, and 59 to the traditional learning (TL) group. The PE-NP group performed training activities that included concepts such as empathy and care for patients undergoing heart transplantation through real-life material (written stories, audios, and videos), as well as an expert-patient conference and narrative photography. The TL group conducted theoretical lectures, guided discussions and simulation cases. Levels of empathy were evaluated before and after the training with the Interpersonal Reactivity Index (IRI). Inferential analysis was performed using a two-factor mixed multivariate analysis of variance (MANOVA).

The IRI total score improved 2.08 ± 2.33 points in the PE-NP group and 0.56 ± 2.20 in the TL group after the intervention ($p > 0.05$ between groups). Specifically, compared to the TL group, the PE-NP group slightly improved in the fantasy subscale (0.76 ± 1.13 versus -0.15 ± 1.08), perspective taking subscale (0.89 ± 0.72 versus 0.71 ± 0.68), and empathic concern (0.57 ± 0.92 versus -9.32 ± 0.88), while both groups similarly decreased in terms of personal distress (0.13 ± 0.77 versus 0.19 ± 0.73 , respectively). There were no differences between groups at the end of the training in any of the variables ($p > 0.05$).

Even though there were no significant differences compared to traditional learning, the expert patient approach with narrative photography may be useful to improve empathy levels in health sciences education.

CÓDIGOS BIDI VINCULADOS A MATERIAL AUDIOVISUAL INTERACTIVO PARA USO ABIERTO DURANTE LAS PRÁCTICAS CLÍNICAS VETERINARIAS

JESÚS TALAVERA LÓPEZ, IGNACIO AYALA DE LA PEÑA, JUAN DIEGO GARCÍA MARTÍNEZ Y
ALEJANDRO BAYÓN DEL RÍO
UNIVERSIDAD DE MURCIA

En el Hospital Veterinario se desarrollan prácticas clínicas en entorno real de muchas asignaturas del Grado en Veterinaria. La confluencia de estudiantes de diversos niveles formativos genera una realidad en la que puede darse tanto la participación en procedimientos clínicos que aún no han estudiado como el acceso improbable a otros menos cotidianos.

Generar material audiovisual clínico ligado a códigos bidi de acceso abierto y libre en las consultas del Hospital Veterinario y evaluar su impacto docente.

Se diseñó un proyecto de innovación docente en el que se elaboraron presentaciones audiovisuales con interactividad variable sobre procedimientos clínicos, síntomas de enfermedades y casos clínicos mediante las herramientas Genially, LUMI y Power-Point. Se generaron códigos bidi para el acceso libre directo al material y se pusieron a disposición de los estudiantes en general (200 de público potencial) y a un grupo de 14 voluntarios en particular. Se realizó un estudio de utilidad, factibilidad e interés mediante 114 encuestas de 7 cuestiones graduadas 1-10.

El análisis de las encuestas mostró un acceso rápido (9,4/10) y técnicamente sencillo (9,5/10) a un material que en general fue considerado de muy buena calidad técnica (8,9/10) y gran utilidad docente (8,7/10). Los materiales realizados mediante Genially o Lumi, tuvieron comparativamente mejores puntuaciones medias en grado de interactividad que los de acceso a Youtube que solo permiten navegación pero menos interacción (8,75/10 vs 3,65/10). Los materiales Genially y Lumi obtuvieron también mejores valores medios en estimación de utilidad docente (9,3/10 vs 7,8/10).

La generación de material audiovisual de acceso rápido y sencillo, sin necesidad de instalar aplicaciones o programas especiales es de gran utilidad y rentabilidad docente. Los materiales que incorporan interactividad aportan claramente un valor añadido que se traduce en mejor aceptación por parte del estudiante y mayor aprovechamiento en términos de aprendizaje.

IMPLEMENTACIÓN DE LA PLATAFORMA CEREBRITI PARA PROMOVER LA CONSTANCIA Y EL APRENDIZAJE ACTIVO

SARA MOLLÀ CASANOVA, NÚRIA SEMPERE-RUBIO, ELENA MUÑOZ GÓMEZ, MARTA AGUILAR RODRÍGUEZ, MARTA INGLÉS DE LA TORRE, MANUEL ZARZOSO Y PILAR SERRA AÑÓ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Podemos encontrar diferentes aplicaciones dirigidas a fomentar el aprendizaje basado en el juego y, entre ellas, destaca la aplicación Cerebriti. Se trata de una plataforma gratuita que permite la creación de juegos personalizados en función de la necesidad del usuario. Hasta ahora, no existen estudios previos que hayan analizado la repercusión del uso de esta herramienta en la asignatura de Estadística de primer curso del Grado en Fisioterapia.

Evaluar la repercusión de la implementación de la gamificación en el proceso de aprendizaje (Cerebriti) sobre el rendimiento académico y la satisfacción del alumno.

Los alumnos ($n=149$, edad=18,03 años) se dividieron de forma aleatoria en 2 grupos: experimental (41 mujeres y 30 hombres) y control (52 mujeres y 26 hombres). Desde la plataforma Cerebriti, el grupo experimental podía acceder a los juegos creados previamente por el profesor, mientras que el grupo control realizaba las actividades de repaso de forma convencional.

Para valorar los resultados de esta metodología, al final del curso se compararon las notas finales de los alumnos de ambos grupos, utilizando una prueba T de Student. Además, se valoró la satisfacción de los estudiantes con respecto a esta metodología mediante cinco escalas puntuadas de 0-10 que valoraban diferentes aspectos (i.e., Utilidad, Metodología, Recursos, Actividades y Puntuación General).

A pesar de que los estadísticos descriptivos apuntan a un mayor rendimiento académico en los grupos donde se implantó la nueva metodología docente (5,86(2,92) puntos frente a 5,11(2,58) puntos), no existen diferencias entre grupos.

La media(SD) de satisfacción de los estudiantes se muestra a continuación (puntuación 0-10):

-Utilidad: 7,45(1,51).

-Metodología: 7,68(1,53).

-Recursos: 7,85(1,22).

-Actividades: 7,85(1,22).

-General: 7,42(1,82).

Teniendo en cuenta que la asignatura Estadística no suele ser vocacional en el Grado de Fisioterapia, es imprescindible dotarla de herramientas recreativas como Cerebriti que faciliten la motivación y satisfacción hacia la asignatura, aunque esto no repercuta en el rendimiento académico.

AULA INVERTIDA APLICADA AL APRENDIZAJE DE ANATOMÍA HUMANA

SUSANA MARTÍNEZ FLÓREZ Y VEGA VILLAR SUÁREZ
UNIVERSIDAD DE LEÓN

El método de enseñanza denominado Aula invertida es un modelo pedagógico basado en el aprendizaje haciendo y no memorizando. Los alumnos preparan los distintos temas a tratar en la asignatura a partir del material facilitado por el profesor, para que posteriormente, en el aula interactúen y realicen actividades más participativas.

Implementar la metodología “Aula Invertida” y evaluar el aprendizaje de los alumnos frente a la enseñanza tradicional, así como su satisfacción frente a la actividad realizada.

El trabajo se ha desarrollado en la Universidad de León (curso 2021-2022), participando 40 alumnos de la asignatura “Anatomía de la Extremidad inferior” de primer curso del Grado en Podología (77,5% mujeres y 22,5% hombres). Se planificó una actividad previa y posterior a la realización de una sesión práctica impartida por unos alumnos seleccionados como “jefes” en el grupo experimental (14 alumnos), y por el profesor en el grupo control (26 alumnos). Finalmente, se realizó una encuesta de satisfacción. Se llevó a cabo un análisis estadístico de los resultados utilizando el software Jasp 0.16.2.0 (prueba de normalidad, T-Student y Test de Wilcoxon).

Se observaron diferencias significativas entre las puntuaciones de las actividades previa y posterior a la sesión del aula invertida (grupo experimental; T-Student: -11.362, $P < 0.001$), (grupo control; Test de Wilcoxon: 7.000, $P < 0.001$). El 97.6% de los alumnos están totalmente o bastante de acuerdo en que la tarea ha ayudado a mejorar sus conocimientos sobre la materia. Por otra parte, el 94.9% ha aumentado la motivación y el 95.2% opinan que resulta útil para implicarse en el proceso de su propia evaluación.

Los estudiantes aprenden más con la intervención de un jefe grupo, aumentando la interacción entre los alumnos. La metodología de Aula Invertida ha ayudado a mejorar los conocimientos sobre la materia, incrementando la motivación respecto al aprendizaje.

DETECCIÓN PRECOZ DE LA DESNUTRICIÓN HOSPITALARIA EN ONCOHEMATOLOGÍA MEDIANTE EL NUTRITIONAL RISK SCREENING-2002

MARTA PÉREZ-DOMÉNECH
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA

La desnutrición hospitalaria afecta a un 30-50% de los pacientes hospitalizados, iniciándose o incrementándose durante la estancia hospitalaria. Asimismo, un 20% de las muertes en los pacientes oncohematológicos se relaciona con la desnutrición relacionada con la enfermedad. Se considera necesario una identificación precoz de la desnutrición o el riesgo de esta para facilitar su identificación y tratamiento.

Desarrollar una vía clínica de cribado nutricional desde hospitalización y su integración en la historia clínica electrónica para generar alertas en la Unidad de Nutrición y su posterior valoración nutricional completa en el servicio de oncohematología.

Partiendo del diseño del soporte informático e inclusión en el programa de gestión en el hospital, se diseña un circuito de detección de la desnutrición hospitalaria mediante el uso del cribado nutricional Nutritional Risk Screening-2002 por enfermería de planta y que alerta automáticamente a la Unidad de Nutrición para su posterior valoración nutricional completa. Todo ello apoyado de programas de formación al personal implicado a fin de fomentar el trabajo multidisciplinar para la prevención de la desnutrición.

Se recopilan muestras de 573 pacientes oncohematológicos en el ingreso hospitalario, con un promedio de 59,46 años y predominio de sexo masculino (64,92%), repitiendo el test de cribado nutricional semanalmente a aquellos ingresos más duraderos.

Tras la formación al personal de enfermería para la realización del Nutritional Risk Screening-2002, en el ingreso hospitalario un 79,06% de los pacientes oncohematológicos requieren de una valoración nutricional completa y un 85,26% al alta. Además, conforme incrementa el número de reevaluaciones semanales, el Nutritional Risk Screening-2002 incrementa su análisis de concordancia.

La vía clínica desarrollada para el cribado de la desnutrición hospitalaria se muestra eficaz. El circuito cribado-valoración implantado con la participación de la enfermera de planta y Dietista-nutricionista ha permitido detectar la desnutrición o el riesgo de padecerla de una forma precoz y eficaz.

THE EXPERT PATIENT APPROACH IN KNOWLEDGE AND MORAL SENSITIVITY IN THE PHYSIOTHERAPY DEGREE

ELENA MUÑOZ GÓMEZ, NÚRIA SEMPÈRE-RUBIO, CATALINA TOLSADA-VELASCO, DAVID HERNÁNDEZ-GUILLÉN, SARA MOLLÀ CASANOVA, MARTA INGLÉS DE LA TORRE Y ELENA MARQUÉS-SULÉ
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

The expert patient approach and narrative photography in health studies are growing educational strategies. However, this type of teaching methodology has not been implemented in the training of heart transplantation rehabilitation in physical therapy students.

To compare an innovative learning method based on the expert patient approach and narrative photography to a traditional learning method applied to heart transplantation rehabilitation in terms of knowledge and moral sensitivity in physiotherapy students.

One hundred and twelve students (22.45 ± 6.11 years old) were divided into an innovative method group ($n=53$) and a control group ($n=59$). The innovative method consisted of three activities: i) visualization of real-life written stories, audios, and videos, ii) a narrative photography training activity based on photovoice and photo-elicitation, and iii) a expert patient with heart transplantation conference followed by an teacher-guided debate. The control group performed theoretical lessons, teacher-guided debate, and simulation cases. Knowledge in heart transplantation rehabilitation (ad-hoc questionnaire) and moral sensitivity (Revised Moral Sensitivity Questionnaire) were assessed. Students were evaluated before and after the training.

The mean score of the knowledge of the innovative method group was significantly higher than that of the control group after training (5.28 ± 2.15 vs. 4.34 ± 1.94), $p=0.02$). Regarding moral sensitivity, the scores of the items sense of moral burden, moral strength and moral responsibility were maintained after the training in both groups ($p>0.05$), however the innovative method group showed slightly higher scores.

The implementation of an innovative method based on the expert patient approach and narrative photography improved knowledge compared to traditional programs. Further research is needed to determine their potential effect on the moral sensitivity in physiotherapy students.

LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL BIENESTAR Y RENDIMIENTO ACADEMICO DE ESTUDIANTES DE ENFERMERIA. UNA REVISION

FRANCISCO JAVIER MANZANO MORENO, ANABEL GONZÁLEZ-ACEDO, REBECA ILLESCAS MONTES Y
LUCÍA MELGUIZO RODRÍGUEZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La inteligencia emocional (IE) se define como la capacidad para identificar nuestras emociones y utilizarlas como un recurso para resolver problemas. Así, la IE comprende habilidades como la empatía, autoconciencia, motivación y el autocontrol, aspectos clave para la salud física y psicológica. Conocer cual es el papel que tiene la inteligencia emocional en el bienestar y el rendimiento académico de los estudiantes de las facultades de enfermería.

Se llevo a cabo una revisión la literatura en las siguientes bases de datos: Pubmed, Scopus y Web of Science. Las palabras clave utilizadas se unieron con los operadores booleanos AND y OR. Se consideraron tanto artículos originales como revisiones bibliográficas y no se excluyeron trabajos por año de publicación al tratarse de una temática emergente. Así, se obtuvo un total de 6 artículos (Pubmed: 3 artículos, Scopus: 2 artículos, Web of Science: 1 artículo).

La presencia de los recursos propios de la inteligencia emocional en estudiantes de enfermería se relacionó de forma significativa con una mejora del bienestar, el afrontamiento centrado en problemas y las competencias percibidas, así como con una disminución del estrés. Sin embargo, otros autores señalan que a pesar de mejorar los niveles de resiliencia aún no hay suficiente evidencia acerca de que la inteligencia emocional mejore el éxito académico.

La inteligencia emocional es una herramienta útil para los estudiantes de enfermería, fortaleciendo aspectos como la comunicación, la resiliencia, el bienestar y el rendimiento académico. Debido a la escasez de artículos son necesarios más estudios que analicen dicha relación.

ELABORACIÓN DE VÍDEOS EN AGRONOMÍA PARA FAVORECER EL APRENDIZAJE ACTIVO

CARMEN VALDÉS SOLÍS, LÓPEZ PUENTE SECUNDINO, IVÁN MATEOS ÁLVAREZ, MARÍA JOSÉ RANILLA GARCÍA Y CRISTINA SARO HIGUERA
UNIVERSIDAD DE LEÓN

Se ha demostrado que el uso de herramientas tecnológicas mejora la motivación y el aprendizaje en los estudiantes universitarios. Por ello, hemos abordado algunos contenidos prácticos de Agronomía (primero de Veterinaria) mediante la elaboración de vídeos educativos por parte de los estudiantes. Potenciar el autoaprendizaje y mejorar la motivación para el aprendizaje de temas prácticos de Agronomía (primero de Veterinaria) mediante la elaboración de vídeos educativos por parte de los estudiantes.

El curso 2021-22 se dividió a los 109 estudiantes de primero de Veterinaria (edad: 19.2 ± 1.98 ; sexo: 83% mujeres) en 30 grupos distribuidos en dos bloques de 15 grupos. Se adjudicaron a azar 15 temas (uno por grupo dentro de cada bloque). Cada grupo debía elaborar un vídeo (2-4 minutos) sobre su tema para exponerlo y discutirlo con el resto de los estudiantes de su bloque y con dos profesores en las sesiones de prácticas. Antes de las sesiones, cada grupo debía subir a la plataforma Moodle de la asignatura el vídeo y un documento informativo incluyendo un informe sobre la actividad desarrollada. Finalizadas las sesiones de prácticas, se recabó la opinión de los estudiantes sobre la actividad mediante una encuesta de satisfacción (anónima).

Las medias de la encuesta de satisfacción (máximo: 5) oscilaron entre 3.31 ± 1.009 para el ítem “presentar el vídeo me resultó estimulante” y 4.09 ± 1.009 (moda =5), para el ítem “preparar mi vídeo me permitió aprender más del tema que si lo hubiese tenido que estudiar”. La afirmación “en general estoy satisfecho con la actividad” alcanzó una media de 3.94 ± 0.917 (moda= 4).

Este trabajo corrobora que la elaboración de medios audiovisuales, reconocida y utilizada como herramienta educativa en distintas disciplinas, es un canal de aprendizaje satisfactorio para los estudiantes, ya que mejora su motivación y facilita el aprendizaje. Por tanto, continuaremos con esta actividad.

TÉCNICA DE DELPHI COMO ESTRATÉGIA PARA VALIDAR DOMÍNIOS DE COMPETÊNCIAS DE ESTUDANTES DE TERAPIA OCUPACIONAL

MARIA DULCE GOMES Y MARÍLIA RUA
UNIVERSIDADE DE AVEIRO

A formação dos terapeutas ocupacionais compreende a aprendizagem em ambiente educativo, complementada pela aprendizagem da prática em contexto profissional. Este processo é indissociável de um processo avaliativo que envolve estudantes e educadores clínicos.

Tendo por objetivo promover a introdução de mudanças metodológicas e instrumentais na avaliação de competências do estudante na sua prática clínica, este estudo visa estabelecer os domínios de um instrumento de medida.

Este estudo consiste na primeira fase do processo de criação de um instrumento de avaliação, em que a partir da seleção prévia de um conjunto de itens tendo por base a revisão de literatura, são definidos os domínios com recurso à colheita de dados secundária através do método de Delphi modificado, seguindo as etapas para a sua implementação.

O painel de peritos, foi constituído por 2 peritos em supervisão de práticas clínicas de cada curso de Terapia Ocupacional das 4 escolas em Portugal.

Para a 1ª ronda, foram identificados conceitos-chave a integrar os domínios e definidos os critérios de consenso. A 2ª ronda foi desenvolvida segundo a análise dos dois domínios que não obtiveram consenso na 1ª ronda, sendo dado feedback aos peritos das reflexões dos restantes. O consenso entre os peritos foi obtido na segunda ronda, tendo sido acrescentado um domínio como resultado da divisão de outro em dois, tendo-se assim obtido 5 domínios.

Com o objetivo de determinar o consenso nos domínios de um instrumento de avaliação de competências dos estudantes, foi utilizado o método de Delphi modificado. Sendo a formação de terapeutas ocupacionais regulada pela Federação Mundial de Terapia Ocupacional (WFOT), bastaram apenas duas rondas para se obter o consenso e a estabilidade. Este processo consistiu num passo relevante para a continuidade da investigação, permitindo a construção de um instrumento multidimensional e a sua validação psicométrica.

EL ESTUDIO DE LA FARMACOLOGÍA UTILIZANDO SIMULADORES DE BAÑO DE ÓRGANOS EN CIENCIAS BIOMÉDICAS

GEMA PASAMONTES, NANCY ANTONIETA PANIAGUA LORA, YOLANDA LÓPEZ-TOFIÑO TORREJÓN,
LORENA ORTEGA MORENO, ANA BAGÜÉS ARIAS Y RAQUEL ABALO DELGADO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Los simuladores pueden resultar útiles en la explicación de la farmacología de sistemas complejos, como el sistema nervioso autónomo. Además, permiten reducir el número de animales utilizados con fines docentes, siguiendo el principio de las 3R.

Promover el aprendizaje de conceptos básicos de farmacodinamia utilizando un simulador de ensayos *in vitro* y fomentar el aprendizaje autónomo.

La práctica se diseñó para los alumnos de Farmacología I del Grado en Farmacia de la URJC, utilizando el simulador de baño de órganos OBSim (Strathclyde University; http://spider.science.strath.ac.uk/sipbs/software_sims.htm). Consistió en tres fases: A) Entrenamiento: se explicó el programa y la realización de curvas dosis-respuesta con fármacos agonistas (acetilcolina, morfina) y antagonistas (atropina, naloxona). B) Problema (trabajo autónomo): los estudiantes realizaron curvas de carbacol (en presencia/ausencia de atropina) y morfina (en presencia de naloxona y atropina); C) Puesta en común de los resultados: Debían diferenciar los fármacos en función de sus parámetros farmacodinámicos (potencia/eficacia) y su mecanismo de acción (presináptico/postsináptico). Se evaluaron los resultados de los cursos 2020-21 y 2021-22.

La mayoría de los alumnos aprendieron a utilizar el programa y realizar curvas concentración-respuesta durante el entrenamiento (20/24 alumnos en el curso 2020-21 y 26/31 durante 2021-22 completaron correctamente el ejercicio propuesto en esta fase). En el curso 2020-21 la fase B se realizó en casa y sólo 2 alumnos (8%) la resolvieron adecuadamente, frente al 74% del curso 2021-22 (supervisada presencialmente por el profesor). Finalmente, la mayoría de los alumnos interpretaron correctamente el efecto de los fármacos y los conceptos farmacodinámicos explicados (17/24 el curso 2020-21, y 28/31 el 2021-22).

Además de reemplazar el uso de animales con fines docentes, los simuladores facilitan el aprendizaje de la farmacología, pero su beneficio es limitado si no hay una tutorización directa del alumno.

VALORACIÓN RADIOGRÁFICA DEL TRÁNSITO GASTROINTESTINAL PARA ESTUDIAR VISUALMENTE LA FARMACOLOGÍA DEL SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO

GEMA PASAMONTES, LORENA ORTEGA MORENO, NANCY ANTONIETA PANIAGUA LORA, RAQUEL ABALO DELGADO, ANA BAGÜÉS ARIAS Y YOLANDA LÓPEZ-TOFIÑO TORREJÓN
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Los alumnos de ciencias biosanitarias encuentra especialmente difícil comprender la fisiopatología y la farmacología del sistema nervioso autónomo (SNA). Las técnicas radiográficas tras administración de contraste permiten visualizar los efectos de los fármacos en el tránsito gastrointestinal.

Promover el aprendizaje práctico de la farmacología del SNA, mediante la valoración radiográfica del tránsito gastrointestinal.

La práctica se diseñó para los alumnos de Farmacología I de 2º curso del Grado en Farmacia de la URJC, con imágenes radiográficas ya disponibles (cedidas por NeuGut-URJC). Consistió en tres fases: A) Entrenamiento (supervisado), se explicó el baremo semicuantitativo a emplear y los alumnos practicaron con series radiográficas (0 a 24 h tras la administración de contraste) de ratas control y tratadas con un antitumoral; B) Problema (trabajo autónomo), los estudiantes aplicaron lo aprendido de manera ciega en radiografías de tres grupos experimentales: control y tratados con neostigmina (parasimpaticomimético) o atropina (parasimpaticolítico). C) Puesta en común: se compararon sus resultados con los obtenidos por dos investigadores experimentados. Se evaluaron los resultados obtenidos en los cursos 2020-21 (fases A y B en modalidad online) y 2021-22 (totalmente presencial). Independientemente de la modalidad (presencial u online), una hora de entrenamiento (fase A) fue suficiente para que casi todos los estudiantes (22/24 en 2020-21 y 29/31 en 2021-22) obtuvieran resultados similares (fase B), coincidentes con los de los investigadores experimentados. En la puesta en común (fase C), todos identificaron correctamente los efectos de neostigmina (aceleración breve) y atropina (retraso prolongado) sobre el tránsito gastrointestinal y, por tanto, en el SNA.

Los resultados obtenidos apoyan el uso de esta metodología, visual, barata, sencilla, reproducible, respetuosa con el principio de las 3Rs y sostenible, para facilitar el aprendizaje de la farmacología del SNA en los grados de ciencias biosanitarias.

PSICOLOGÍA

EVALUACIÓN FORMATIVA ENTRE PARES MEDIANTE EL MÓDULO TALLER DE MOODLE: UNA EXPERIENCIA DE INNOVACIÓN DOCENTE

CARLOS MONTES Y DÁMASO RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

La retroalimentación está considerada como un componente central de la práctica educativa, siendo crucial para el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Sin embargo, en el contexto universitario actual, caracterizado por un mayor tamaño y diversidad en las aulas, resulta particularmente laborioso proporcionar comentarios formativos sobre la adquisición de competencias. Una alternativa apoyada por la literatura consiste en la introducción de la evaluación entre pares, si bien la introducción de tales sistemas en la educación superior es todavía muy limitada.

Este trabajo tiene como objetivo implementar el uso de la evaluación entre pares apoyada por la tecnología para facilitar el proceso de evaluación de competencias en una materia de “Psicología del Trabajo y de las Organizaciones” del Grado en Psicología de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) en España, dentro de la II Convocatoria de Proyectos de Innovación Educativa en MOOC y de Apoyo de las TIC a la Docencia de la USC.

Se diseñó una actividad colaborativa mediante la herramienta “taller” de Moodle para facilitar la revisión entre iguales como instrumento para el aprendizaje. Al finalizar el proyecto 107 estudiantes (82.2% mujeres) respondieron a un cuestionario elaborado ad hoc para conocer la valoración, utilidad y satisfacción con la experiencia de innovación docente.

Los resultados muestran que el estudiantado valora muy positivamente la introducción de esta metodología (4.16/5.00) y que, en conjunto, las retroalimentaciones emitidas (4.19/5.00) y recibidas (4.10/5.00) contribuyen a una mejor comprensión del desempeño individual en las tareas colaborativas. El uso de herramientas informáticas de apoyo a la evaluación entre pares tiene un enorme potencial para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje e introducir nuevas metodologías para hacer frente a los desafíos docentes contemporáneos.

APRENDER JUGANDO: PROPUESTA DE GAMIFICACIÓN PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EL GRADO EN PSICOLOGÍA

CARLOS MONTES
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA

Las técnicas de gamificación o los programas de aprendizaje basados en juegos se han popularizado, especialmente en la educación superior, para transferir la mecánica de los juegos a los entornos educativos con el objetivo de mejorar la motivación y, en consecuencia, el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este nuevo marco se orienta hacia un aprendizaje más activo y centrado en el estudiante, que incluye varias formas de aprender y recompensa el logro de competencias por parte del alumnado. El objetivo principal de este proyecto de innovación docente es examinar los beneficios asociados a la introducción de un serious game en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la titulación del Grado en Psicología. Concretamente, pretende evaluar su impacto en la motivación y satisfacción de los estudiantes, así como en los resultados de aprendizaje obtenidos.

Se diseñó un seminario sobre violencia en el trabajo en el contexto de la asignatura “Prevención e Intervención en Contextos de Violencia” que abarcaba dos sesiones interactivas de 90 minutos. En la primera clase, más conceptual, los 143 estudiantes (77.6% mujeres) agrupados en 42 equipos participaban en una competencia amistosa utilizando Kahoot! en la que debían ir recabando pistas para llegar a un diagnóstico. En la segunda clase, cada equipo debía aplicar los conocimientos adquiridos para resolver un caso real, sugiriendo un protocolo básico de intervención.

Los resultados encontrados constatan que esta metodología lúdica facilitó la adquisición de los conocimientos y de las competencias previstas en la planificación docente (97.9% de aprobados). Además, el estudiantado afirmó que la dinámica empleada fomentó su interés (4.48/5.00) y participación (4.31/5.00), y que podría ser transferible a otros escenarios académicos (4.55/5.00).

El uso de técnicas de gamificación tiene un impacto positivo en la motivación y en la mejora del rendimiento académico.

EVALUACIÓN DE UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN EMOCIONAL PARA DOCENTES

ALAITZ AIZPURUA SANZ*, MARIAN SOROA UDABE*, SAIOA TELLETXEA ARTZAMENDI* Y ARITZ ANASAGASTI UNDABARRENA**

*UNIVERSIDAD DEL PAIS VASCO; **EMOTIONAL NETWORK S.L.

La educación emocional está ausente en los sistemas educativos de la mayor parte de países, por lo que es considerada como innovación psicopedagógica en donde se lleva a cabo. Un elemento clave para la implementación de programas de educación emocional es la formación de los educadores encargados de su aplicación.

El objetivo fue evaluar la efectividad de un programa de educación emocional dirigido al profesorado de distintas etapas educativas (infantil, primaria y secundaria) cuyo fin principal era mejorar sus capacidades para la gestión emocional.

Participantes: En el estudio participaron 115 docentes (media de edad = 42,23 años; 96 mujeres y 19 varones; 52 grupo control y 63 grupo experimental) de 12 centros educativos de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

Medios y materiales: El programa se impartió de forma presencial y constaba de 8 sesiones de 5 horas cada una. Para medir la inteligencia emocional (atención emocional, claridad emocional y reparación emocional) del profesorado se empleó el TMMS-24, y para evaluar la sintomatología ansioso-depresiva (agorafobia, trastorno de pánico, trastorno de ansiedad generalizada, fobia social, trastorno de ansiedad por enfermedad, trastorno obsesivo compulsivo y trastorno depresivo mayor) el ESTAD. Se empleó un diseño cuasi-experimental de medidas repetidas pre-test post-test con grupo control.

Tras la aplicación del programa, las diferencias fueron estadísticamente significativas entre el grupo experimental y el grupo control en atención (27.95 vs. 25.35), claridad (30.43 vs. 29.15) y reparación emocional (30.16 vs. 28.37), así como en ansiedad generalizada (11.44 vs. 11.87).

Es posible incidir en las competencias emocionales de los docentes mediante su participación en programas de educación emocional. Es necesaria una mayor formación del profesorado en educación emocional tanto para su bienestar como para que puedan implementar programas innovadores en las aulas e incrementar el desarrollo integral de los mismos.

¿A NUESTROS ESTUDIANTES SOLO LES MOTIVA (IMPORTA) LA NOTA? KAHOOT COMO HERRAMIENTA FORMATIVA Y CALIFICATIVA

FRANCISCO GÓMEZ ESQUER, PALOMA BARJOLA VALERO, VÍCTOR RIQUELME AGUADO, ANTONIO GIL CRUJERA, STELLA MARIS GÓMEZ SÁNCHEZ Y GEMA DÍAZ GIL
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La motivación de los estudiantes es un problema complejo de abordar que cada vez parece tener más importancia en los ámbitos educativos. Los profesores jugamos un papel fundamental como “potenciadores” motivacionales de nuestros estudiantes y el empleo de herramientas de gamificación en el aula, como Kahoot, se han mostrado muy beneficioso en el aprendizaje de los estudiantes, aunque se ha estudiado poco el efecto motivacional que hay detrás de su uso.

Validar Kahoot como una herramienta de gamificación en entornos universitarios.

Analizar si los resultados obtenidos por los estudiantes dependen del impacto que estos resultados tengan en la calificación final de la asignatura (motivación formativa vs calificativa).

Este proyecto se ha llevado a cabo en la asignatura de Anatomía Humana (primer curso del Grado en Psicología de la Universidad Rey Juan Carlos. El número total de estudiantes participantes ha sido de 107 (57 en el Campus de Alcorcón y 50 en el Campus de Aranjuez).

Se crearon 10 pruebas de Kahoot con 10 preguntas por prueba que se suministraron al finalizar cada una de las unidades didácticas seleccionadas.

En el grupo de Aranjuez se les indicó que la calificación obtenida podía suponer hasta 1 punto extra en la calificación final de la asignatura. En el grupo de Alcorcón se les indicó que las pruebas tendrían un objetivo formativo, sin impacto en la calificación final.

No se observaron diferencias estadísticamente significativas tras comparar los resultados obtenidos por el grupo de Alcorcón (motivación formativa) frente a los resultados del grupo de Aranjuez (motivación calificativa) en ninguna de las variables analizadas (nota y puntuación promedio).

El uso de herramientas de gamificación como Kahoot pueden ser implementada en contextos universitarios tanto en un enfoque formativo como calificativo.

La evaluación formativa mediante el uso de Kahoot es capaz de mantener unos niveles de motivación comparables a la evaluación calificativa.

HACIENDO "FRIENDLY" EL APRENDIZAJE EN LENGUA EXTRANJERA: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

MARÍA CRUZ PÉREZ YUS, BÁRBARA OLIVÁN BLÁZQUEZ, BARBARA MASLUK, IRENE DELGADO SUÁREZ, PAOLA HERRERA MERCADAL Y YOLANDA LÓPEZ DEL HOYO
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

El aprendizaje significativo es el objetivo último de la educación. Además, desde una perspectiva global, el aprendizaje en lengua extranjera adquiere una relevancia creciente.

Este estudio consiste en la implementación de una propuesta de metodologías activas para la mejora del rendimiento, participación y satisfacción del estudiantado. Como objetivo secundario, se analiza el aprendizaje en lengua extranjera.

65 estudiantes universitarios de primer curso participaron durante el cuatrimestre de una asignatura, siendo analizados su rendimiento y participación en comparación con un grupo previo no equivalente (N: 58), edad media: 18 años y sexo femenino (79%), así como su nivel de satisfacción mediante un cuestionario tipo Likert de 1 (nada satisfactorio) a 5 (totalmente satisfactorio).

Los resultados muestran un rendimiento (7,9 sobre 10 puntos) y participación (90,1%) superiores al estudio previo aunque la falta de equivalencia entre ambos impide análisis precisos. La satisfacción revela que todas las metodologías fueron valoradas positivamente de forma estadísticamente significativa así como diferencias entre éstas ($p=0,05$). Las más valoradas fueron las TIC (M: 4,4; DT: 0,8), la evaluación por pares (M: 4,4; DT: 0,9) y la autoevaluación (M: 4,4; DT: 0,8). En el otro extremo del continuo, se ubica el empleo de la técnica cooperativa "rompecabezas" en lugar de la clase magistral habitual (M: 3,5; DT: 1,0) y el trabajo tutorizado (M: 3,6; DT: 1,1). A pesar de las innovaciones introducidas, la dificultad de la asignatura debido a su curso en lengua extranjera ha sido elevada (M: 3,8; DT: 1,0).

Las conclusiones del estudio son que las metodologías activas empleadas han contribuido a mejorar el rendimiento, participación y satisfacción de los estudiantes, así como la necesidad de aplicar con rigurosidad cada metodología para que sus beneficios puedan contemplarse. Futuros estudios deben analizar los factores implicados en la mejora de la dificultad del aprendizaje en lengua extranjera.

DELITOS DE VIOLENCIA DE GÉNERO EN ESPAÑA Y NIVEL DE ESTUDIOS DE LOS AGRESORES

MONTSERRAT MELÉNDEZ DOMÍNGUEZ*, MARÍA PAZ BERMÚDEZ* Y JOSÉ LUIS GONZÁLEZ**
UNIVERSIDAD DE GRANADA; **SECRETARÍA DE ESTADO DE SEGURIDAD-GUARDIA CIVIL*

El análisis de las características relacionadas con el tipo de maltrato y los factores psicosociales y conductuales de los agresores de violencia de género es evaluado a través de diferentes protocolos con objeto de determinar la presencia de factores de riesgo de violencia y su evolución.

El objetivo del presente estudio es constatar la existencia de diferencias entre agresores de violencia de género con niveles de estudio superiores de aquellos con niveles inferiores educativos, así como aquellos factores que influyen en el acontecimiento violento. De acuerdo con la evidencia previa, no se espera encontrar diferencias significativas entre los diferentes grupos.

Estudio prospectivo ex post facto de los hechos delictivos cometidos a 90 agresores condenados por Violencia de Género en España. Los datos son recopilados a través de una entrevista semi-estructurada protocolizada para la formulación de la Valoración Policial del Riesgo (VPR) y la Valoración Policial de la Evolución del Riesgo (VPER).

Previamente a la aplicación de los instrumentos de evaluación, se solicitó el consentimiento informado, que garantizaba a los participantes el anonimato y la máxima confidencialidad. La participación era completamente voluntaria. El estudio recibió previamente la aprobación del Comité de Ética en Investigación con Humanos de la Universidad de Granada.

La media de edad de los agresores es de 39,65 años. La mayor parte de los sujetos evaluados tienen un nivel de estudios inferior al universitario (88,89%). Entre las características de los agresores con estudios universitarios (11,11%) destaca que el 100% realiza violencia psicológica y control coercitivo hacia su pareja. En ambos grupos la violencia ejercida no puede considerarse un acontecimiento puntual.

Con los resultados obtenidos se puede concluir que la violencia de género es un problema social que afecta a todos los niveles sociales y educativos sin observar diferencias substanciales en el tipo de delito acontecido por los agresores.

TIPO DE MALTRATO DE VIOLENCIA DE GÉNERO Y NIVEL EDUCATIVO DE LAS VÍCTIMAS

MONTSERRAT MELÉNDEZ DOMÍNGUEZ*, MARÍA PAZ BERMÚDEZ* Y JOSÉ LUIS GONZÁLEZ**
**UNIVERSIDAD DE GRANADA; **SECRETARÍA DE ESTADO DE SEGURIDAD-GUARDIA CIVIL*

La violencia de género es un problema que afecta a todos los niveles sociales y educativos. El nivel formativo de las víctimas de maltrato, junto con otros factores psicosociales, dificulta la decisión de abandonar las situaciones de violencia sufridas.

El objetivo es analizar la existencia de diferencias en el tipo y número de maltratos ocasionados por agresores de violencia de género en función del nivel formativo de las víctimas diferenciando a aquellas que poseen estudios universitarios de aquellas con niveles educativos inferiores.

Se realizó un estudio ex post facto de tipo prospectivo, con una muestra de mujeres víctimas de violencia de género (media de 35,56 años). Se utilizó el Inventario de Evaluación del Maltrato a la Mujer por su pareja (APCM), instrumento de 56 ítems tipo Likert que diferencia maltrato psicológico y maltrato físico. Se efectuó revisión de denuncias para conocer el número de acontecimientos de maltrato informados.

Previa a la evaluación, se solicitó el consentimiento informado que garantizaba a los participantes el anonimato, confidencialidad y su participación voluntaria. El estudio consta de la aprobación del Comité de Ética en Investigación con Humanos de la Universidad de Granada.

De las mujeres con estudios universitarios (20%), la puntuación media obtenida de maltrato psicológico fue de 86,64 puntos, media de maltrato físico de 12,73 puntos y el 36,36% del grupo informó de más de un acontecimiento violento. En el grupo con estudios inferiores (80%), la media de maltrato psicológico fue de 83,89 puntos, maltrato físico con 22,86 puntos y el 68,18% informaron de múltiples maltratos.

En conclusión, no se observan diferencias en el padecimiento de maltrato psicológico ocasionado a las víctimas en función del nivel de estudios, pero sí en el número de acontecimientos violentos padecidos y en existencia de violencia física, con mayor proporción en mujeres con nivel de estudios inferiores.

LA PERSONALIDAD GRIT EN FUNCIÓN DEL GÉNERO Y DEL GRADO DE FORMACIÓN

YIRSA JIMÉNEZ PÉREZ* Y ELISENDA TARRATS-PONS**
*UNIVERSITAT DE BARCELONA; **UNIVERSITAT DE VIC-UCC

¿Qué es más importante para el éxito, el talento o el esfuerzo? El talento no conduce automáticamente al logro, pero solo el esfuerzo tampoco. Un constructo que trata de resolver este dilema de forma operativa es la denominada personalidad Grit, que se define como la pasión sostenida y perseverancia de un individuo en la consecución de objetivos y propósitos a largo plazo, correlacionando positivamente con el éxito personal y profesional.

El objetivo es conocer si existen diferencias en la personalidad Grit en función del grado de estudios elegido y la variable género.

Se aplicó el Test de Determinación Grit de Duckworth a una muestra 510 jóvenes (78,8% mujeres y 21,2% hombres), de entre 18 y 22 años, de los grados de Psicología (28,8%) y de Criminología (61,2%) de distintas universidades de la Provincia de Barcelona (España). Se aplicó la U de Mann-Whitney y la prueba Kruskal-Wallis para determinar las correlaciones con el género y grado respectivamente. Los hombres obtienen una media de 3,19 y las mujeres alcanzan el 3,31. Por grados, la media para criminología es de 3,26 mientras que en psicología es de un 3,32. Se rechaza la hipótesis que los hombres y las mujeres tienen niveles de personalidad Grit similares a una significación de 0,026(<0,05). A nivel de grado no se presentan diferencias significativas (0,075).

Se corrobora la hipótesis que a nivel de género existen diferencias, obteniendo las mujeres puntuaciones superiores. Se rechaza la hipótesis que existan diferencias en función del grado. Se entiende que el alto rendimiento académico es, en realidad, la suma de actos cotidianos; por lo que disponer de esta información puede ser clave para generar actuaciones de soporte entre el alumnado universitario, activando acciones en el aula que incrementen la pasión y perseverancia por sus objetivos académicos de forma sostenida en el tiempo.

LA DIVULGACIÓN CIENTÍFICA COMO MÉTODO INNOVADOR EN LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA

VICTORIA PLAZA, MARÍA JUÁREZ MARTÍN-FORERO, KYRAN TANNION Y ALEJANDRO CANTERO PEÑA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Acercar la Ciencia a la sociedad y comunicarla a través de un lenguaje accesible es una línea de acción prioritaria en investigación desde hace décadas. Saber identificar la información rigurosa de la que no lo es, resulta fundamental en el desarrollo de competencias básicas para el alumnado universitario, de manera que los futuros profesionales no necesiten recurrir a creencias erróneas o pseudocientíficas en el ejercicio de su profesión. También tiene implicaciones sobre la toma de decisiones (la elección y el desarrollo en un trabajo), la satisfacción de inquietudes personales, la ruptura de estereotipos de género o la formación no sexista, entre otros.

El objetivo principal de este trabajo es fomentar la educación y la vocación científica entre el estudiantado y promover el desarrollo de actividades de divulgación desde los primeros cursos de los grados universitarios.

Se diseñó una actividad práctica de innovación docente dirigida al estudiantado de primer curso, primer cuatrimestre del Grado en Psicología. La tarea principal consistió en la elaboración de una presentación/exposición de carácter divulgativo sobre algunos de los resultados de investigaciones actuales que sus propios docentes estaban llevando a cabo, concretamente estudios sobre el Efecto de Consecuencias Diferenciales (ECD) y su aplicación en situaciones cotidianas de aprendizaje y memoria relacionadas con población infantil y con envejecimiento.

La ejecución de esta actividad tuvo un impacto muy positivo en el rendimiento académico del estudiantado, así como en las encuestas de satisfacción docente realizadas al final de la asignatura.

La evidencia revisada enfatiza la importancia de la divulgación científica y su impacto en aspectos como la formación, la toma de decisiones o la ruptura de estereotipos, contribuyendo al desarrollo de competencias fundamentales y a la mejora de la motivación del alumnado y su satisfacción con la docencia.

DEL BURNOUT AL SOBREENTRENAMIENTO: LA ESCALADA DEL DESGASTE EN LOS PROFESIONALES DE LA DANZA

FÁTIMA SÁNCHEZ BELEÑA Y FUENSANTA ROS ABELLÁN
CSDMA

La búsqueda de la excelencia artística en los bailarines y profesionales de la danza supone un estado de extralimitación que provoca tratar de gestionar constantemente el equilibrio entre la fatiga que resulta de las ejecuciones y los procesos de recuperación. Una ruptura de este equilibrio podría conducir a un cuadro de desgaste que puede presentar distintas manifestaciones. En primer lugar, dicha fatiga puede transformarse en señales relacionadas con el burnout, o el síndrome de estar quemado en el trabajo. Si no se disminuyen los niveles de exigencia comenzarían a desencadenarse las señales propias del sobreentrenamiento.

El presente texto pretende establecer una distinción conceptual entre el burnout y el sobreentrenamiento para posteriormente revisar los estudios publicados entre los años 2000 y 2020 relacionando estos conceptos con el ámbito de la danza.

Para ello se han realizado búsquedas en las siguientes bases de datos: PsycInfo, PsicoDoc, Web of Science y Scopus, entre los años señalados anteriormente. Los términos empleados para las búsquedas han sido "overtraining/sobreentrenamiento", "burnout" y "dance/danza".

Estos niveles de desgaste están ampliamente reconocidos como factores de riesgo dentro del ámbito de la actividad física. A pesar de que la presencia del burnout y el sobreentrenamiento es bastante limitante y los datos sí destacan la incidencia de ambos síndromes en el ámbito de la danza, aún no están suficientemente estudiados dentro de este contexto.

Es necesario continuar profundizando en estas señales de desgaste para que sean integrados dentro del trabajo diario de la danza para una adecuada gestión de los niveles de esfuerzo y de descanso. Igualmente importante sería fortalecer la colaboración entre los profesores de danza, los coreógrafos, los psicólogos y demás profesionales de la salud para realizar una detección temprana y poder atender de forma integral todas las necesidades que puedan presentar los profesionales de la danza.

DEPRESIÓN, PERSONALIZACIÓN Y CATASTROFISMO ENTRE JÓVENES UNIVERSITARIOS DESPUÉS DE LAS RESTRICCIONES POR LA COVID-19

YIRSA JIMÉNEZ PÉREZ* Y ELISENDA TARRATS-PONS**
**UNIVERSITAT DE BARCELONA; **UNIVERSITAT DE VIC-UCC*

Las restricciones por el COVID-19 obligo a los estudiantes a reajustarse a nuevas metodologías de aprendizaje y de relación con el grupo-clase. En 2021 la OMS advirtió sobre las secuelas en la salud mental entre jóvenes.

Conocer y analizar el grado de depresión, catastrofismo y personalización entre estudiantes universitarios posterior a estas restricciones por el Covid-19.

Se desarrolló un estudio descriptivo transversal correlacional, entre 572 jóvenes universitarios (18 y 22 años), de los Grados de Psicología, ADE y Criminología en distintas universidades de la provincia de Barcelona (España). Aplicamos el Test de Depresión "CES-D" de Radloff (1977) y el "Learned Optimism Test" de Seligman (2015) para los factores de catastrofismo y personalización, en dos momentos temporales y condiciones diferentes en el aula: a) Semipresencialidad; levantamiento parcial de las restricciones (septiembre 2021) y b) Presencialidad total: 6 meses después (febrero 2022), con la "nueva normalidad".

Se observó una correlación positiva entre el sexo (mujeres), el nivel de depresión, el catastrofismo y la personalización negativa en ambos momentos temporales y una correlación negativa con la edad. Sólo el 15,2% no muestra síntomas de depresión, mientras que el 20,8 % presenta depresión leve, 28,5% depresión moderada y el 34,8% depresión severa. En la condición de semipresencialidad se observa una personalización negativa muy pesimista (20,45%) y catastrofismo moderado (44,8%), mientras que durante la presencialidad se registró una reducción en todas las variables, excepto en el catastrofismo.

Se confirman las hipótesis sobre las secuelas de las restricciones en el estado emocional de los jóvenes, el riesgo mayor en mujeres de sufrir depresión y la importancia de intervenir en la personalización negativa propuesta por Seligman (2006), así como la necesidad de activar protocolos de prevención, protección y detección en el ámbito educativo para potenciar la capacidad adaptativa y la plasticidad emocional de los jóvenes.

MOTIVACIÓN, SATISFACCIÓN Y PERCEPCIÓN DEL CONOCIMIENTO ADQUIRIDO EN PSICOLOGÍA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO

SARA DE RIVAS Y ROSA ROMERO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El presente proyecto de innovación docente se enmarca dentro de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos así como de la Metodología de Aprendizaje y Servicio.

Tiene como objetivos comparar en relación a las metodologías de investigación y de servicio: 1) El grado de satisfacción respecto a la asignatura; 2) el grado en el que ha podido cambiar la motivación por la asignatura durante su desarrollo; 3) la percepción por parte de las estudiantes del grado de adquisición de conocimientos de la asignatura y 4) analizar los comentarios cualitativos sobre la experiencia.

Las participantes de este estudio son 27 estudiantes de la asignatura “Psicología Clínica y de la Salud” de 3º de grado de Psicología. Todas ellas realizaban un trabajo práctico a elegir entre un proyecto de investigación aplicado o un proyecto de aprendizaje y servicio, consistente en diseñar un seminario presencial psicoeducativo relacionado con la promoción de la salud global para estudiantes de secundaria.

Ambos tipos de metodologías prácticas presentan datos elevados de satisfacción: 8,9/10 para servicio y 7,7/10 para investigación, no habiendo para esta muestra diferencias significativas entre ellas (U de Mann-Whitney muestras independientes). Hubo un mayor porcentaje de alumnos/as que indicaron que su motivación por la asignatura había aumentado mucho (11.1%) o bastante (55.6%) gracias a la metodología de servicio, fueron menos los que indicaron bastante en investigación(33.3%). Respecto a la percepción de haber adquirido los conocimientos los datos son también elevados para ambas metodologías: 8.6/10 para servicio y 8.2/10 para investigación no habiendo para esta muestra diferencias significativas (U Mann-Whitney muestras independientes). Los comentarios cualitativos destacaron el servicio y el contacto con la realidad del propio servicio.

La metodología de servicio se presenta como una metodología motivadora, satisfactoria y en la que además de adquirir conocimientos, las alumnas se sienten útiles para la sociedad.

QUIZIZZ PARA LA MEJORA DEL APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA PSICOPATOLOGÍA GENERAL

ÓSCAR PERIS BAQUERO, MARÍA VICENTA NAVARRO HARO, JORGE JAVIER OSMA LÓPEZ, VÍCTOR MARTÍNEZ LOREDO Y AMANDA DÍAZ GARCÍA
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Las técnicas de gamificación han demostrado ser herramientas eficaces para aumentar la participación y motivación del alumnado. Esto es especialmente útil en la enseñanza de asignaturas con gran cantidad de nomenclatura específica y definiciones abstractas, como es el caso de la asignatura de Psicopatología General.

El presente proyecto de innovación docente consistió en la introducción de herramientas de gamificación en el aula, concretamente a través de la plataforma “Quizizz”, con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, aumentando la motivación y participación del alumnado, el estudio continuo, la consolidación de los conocimientos y la creación de un espacio de discusión y de resolución dudas.

En este estudio participaron 59 alumnos, matriculados en la asignatura "Psicopatología General" del Grado de Psicología del Campus de Teruel (Universidad de Zaragoza), del curso académico 2021 - 2022. El 81,4% de los estudiantes eran mujeres, el 16,9% hombres y el 1,7% otros, con una media de edad de 19,8 años (SD=1,11, rango 19-23). A través de la plataforma online Quizizz, el alumnado fue autoevaluado al final de cada tema de la asignatura.

En total, se realizaron 6 autoevaluaciones a través de Quizizz, con una media de aciertos del 53,17% (rango 47%-68%). En cuanto a la satisfacción del alumnado con esta metodología, se obtuvieron altas puntuaciones de satisfacción con una puntuación media de 7.03 sobre 8 (DT = .08, rango 5.50 – 8.00), con respuestas del alumnado como “Es una buena forma de aprender de forma interactiva, además con la competitividad ha aumentado la motivación de ir a clase y estudiar”.

La introducción de técnicas de gamificación en el aula permite al alumnado ser parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje, fomentando su interacción, participación y motivación en el aula, además de potenciar la adquisición de conocimientos de la asignatura.

EVIDENCIAS DE UNA MEJOR ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN PSICOLOGÍA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE Y SERVICIO

SARA DE RIVAS Y ROSA ROMERO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El presente proyecto de innovación docente se enmarca dentro de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos así como de la Metodología de Aprendizaje y Servicio.

Tiene como objetivos: 1) Analizar la adquisición percibida de las competencias específicas y generales de la asignatura en relación a tres metodologías distintas: clases tradicionales evaluadas a través del examen, aprendizaje basado en proyectos y aprendizaje y servicio. 2) Que el aprendizaje de los estudiantes basado en servicio tenga una transferencia directa a la sociedad, en forma de servicio a una población particular, estudiantes de secundaria de distintos centros educativos de la Comunidad de Madrid.

Las participantes de este estudio son 27 estudiantes de la asignatura “Psicología Clínica y de la Salud” de 3º de grado de Psicología en la URJC. Todas ellas realizaban un examen de contenidos y un trabajo práctico a elegir entre proyecto de investigación o uno de servicio consistente en diseñar un seminario presencial psicoeducativo relacionado con la promoción de la salud global para estudiantes de secundaria.

Ambos tipos de metodologías prácticas resultaron significativamente mejores que el examen en la percepción de la adquisición de todas las competencias por separado (t medidas repetidas; todas $p < .05$).

La metodología de servicio parece que es el tipo de metodología que mejor ha ayudado a las alumnas a adquirir las competencias, seguido del proyecto de investigación. Con una marcada diferencia por debajo de ambas, se encuentra lo relativo a la preparación de contenidos evaluados a través de examen. Este estudio aporta evidencia para dar mucho más peso en la utilización y la evaluación a las metodologías innovadoras, especialmente el de servicio, que a las clásicas de aprendizaje.

NEUROCOGNICIÓN Y AFECTO POSITIVO Y NEGATIVO DURANTE LA ADOLESCENCIA

REBECA ARITIO SOLANA, ALICIA PÉREZ DE ALBÉNIZ, ANDREA GUTIÉRREZ GARCÍA, EDUARDO FONSECA PEDRERO Y JAVIER ORTUÑO SIERRA
UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

La adolescencia es un periodo en el que tienen lugar grandes cambios a nivel biopsicosocial. Investigaciones actuales indican que los problemas emocionales tienen un gran impacto en la etapa adolescente.

El objetivo del presente trabajo fue analizar la relación entre el afecto positivo y negativo y el funcionamiento neurocognitivo en población adolescente en la comunidad autónoma de La Rioja.

Se llevó a cabo un muestreo aleatorio estratificado por conglomerados. La muestra estuvo compuesta por un total de $N = 883$ participantes, de los cuales $n = 402$ fueron hombres (45,5%). El rango de edad se situó entre los 14 y los 19 años ($M = 16,07$; $DT = 1,25$). Se utilizó la versión breve de la PANAS como medida del afecto y la batería neuropsicológica de Pensilvania (PENN). Para el análisis de los datos se seleccionó un grupo de alto riesgo para los problemas afectivos y un grupo de comparación y se estudió su rendimiento en dominios neuropsicológicos. Se llevó a cabo un Análisis Multivariado de la Covarianza (MANCOVA) tomando las puntuaciones en la PENN como variables dependientes y los dos grupos (alto riesgo y comparación) derivados de las puntuaciones de la PANAS, como variable independiente.

Los resultados mostraron diferencias estadísticamente significativas en algunos de los dominios neurocognitivos entre los y las adolescentes con alto riesgo de presentar problemas de afectividad y los del grupo de comparación.

Los resultados del presente estudio permiten concluir que los y las adolescentes en riesgo de presentar problemas afectivos mostraron un peor rendimiento en tareas neurocognitivas. El estudio del funcionamiento neurocognitivo antes de la aparición de trastornos de salud mental puede ayudar a la prevención de este tipo de problemáticas en población adolescente.

EFFECTIVIDAD DE UN ENTRENAMIENTO EN REGULACIÓN EMOCIONAL PARA ALUMNOS DE MÁSTER EN PSICOLOGÍA GENERAL SANITARIA

ÓSCAR PERIS BAQUERO, MARÍA VICENTA NAVARRO HARO, MARÍA SONSOLES VALDIVIA SALAS,
JORGE JAVIER OSMA LÓPEZ, AMANDA DÍAZ GARCÍA Y VÍCTOR MARTÍNEZ LOREDO
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

Una de las competencias requeridas para los futuros Psicólogos Generales Sanitarios es demostrar habilidades de gestión de las emociones adecuadas para una interacción eficaz con los pacientes. Sin embargo, no existe una formación específica en competencias socioemocionales dentro del plan de estudios del Máster en Psicología General Sanitaria, y dado que los trastornos emocionales son muy frecuentes en los estudiantes universitarios (alrededor del 20%), una posible solución sería formarlos en competencias socioemocionales para mejorar su salud mental y sus competencias terapéuticas.

El objetivo de este proyecto de innovación docente es evaluar la aceptabilidad y efectividad de un entrenamiento en estrategias de regulación emocional, dirigido a incrementar las competencias terapéuticas de los futuros Psicólogos Generales Sanitarios.

Participaron en el estudio 58 alumnos (87,9% de ellos mujeres), con una edad media de 22,7 años (DT= 1,16, rango 21–26), de dos cursos académicos (2020-22) del Máster en Psicología General Sanitaria de la Universidad de Zaragoza. El entrenamiento consistió en tres talleres de mindfulness, flexibilidad cognitiva y exposición emocional, con una duración de 8 horas. Se llevaron a cabo evaluaciones pre-post entrenamiento y un seguimiento a los 6 meses (coincidiendo con el final del curso académico). Se evaluó la evitación experiencial, habilidades de mindfulness, dificultades de regulación emocional, variables de personalidad y satisfacción con el entrenamiento.

Los resultados mostraron reducciones estadísticamente significativas en las puntuaciones de evitación experiencial ($F=12,04$, $p<,001$) y en las dificultades de regulación emocional ($F=5,16$, $p=,007$), y mejoras en las habilidades de mindfulness ($p<,05$). Las mejoras obtenidas se mantuvieron durante el seguimiento y los participantes manifestaron una alta satisfacción con el entrenamiento.

Los resultados de este estudio piloto muestran una mejora en las competencias emocionales de los futuros Psicólogos Generales Sanitarios, lo que podría mejorar su salud emocional y su futuro desempeño profesional en psicología clínica y de la salud.

CAMBIOS EN EL ENFOQUE DE APRENDIZAJE TRAS LA APLICACIÓN DE DOS TIPOS DE METODOLOGÍA ACTIVA

ALMUDENA LOPEZ-LOPEZ, BORJA MATÍAS POMPA, JOSÉ LUIS GONZÁLEZ GUTIERREZ, MIRIAM ALONSO FERNÁNDEZ, JUAN CARLOS PACHO HERNÁNDEZ Y LAURA YUNTA RÚA
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Estudios previos indican que el uso de metodologías de enseñanza activas tiene una influencia en el abordaje de estudio, relacionándose con un abordaje profundo. Algunos trabajos muestran que metodologías como el aprendizaje basado en problemas son superiores a la enseñanza tradicional en el aumento de un abordaje profundo, si bien son escasos los trabajos que comparan la eficacia de distintos tipos de metodologías activas.

Comparar los cambios en los enfoques de aprendizaje que se producen en los estudiantes tras la aplicación de dos metodologías de enseñanza activa: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) y Análisis de casos con simulación de roles (ACSR).

La muestra se compuso de 108 estudiantes, divididos en dos grupos, correspondientes a dos asignaturas de carácter clínico en los grados de Enfermería (61) y Psicología (47). Se evaluó el enfoque de aprendizaje al inicio y al final de la asignatura mediante el Cuestionario Revisado de Procesos de Estudio de Biggs, tanto en lo referente a las dimensiones de motivación como estrategia y abordaje general.

Las pruebas T de Student para muestras emparejadas muestran que, en ambos grupos, se produjeron cambios significativos en el proceso de estudio. Concretamente, se observó un aumento del abordaje profundo y una disminución del superficial, así como un aumento de la motivación profunda y una disminución de la superficial. Sin embargo, sólo el grupo en el que se aplicó la metodología de ABP mejoró en cuanto al uso de estrategias de estudio profundas y ninguno de ellos disminuyó el nivel de utilización de estrategias superficiales.

Si bien, en términos globales, las metodologías activas de ABP y ACSR parecen igualmente eficaces para mejorar el abordaje profundo de estudio e incrementar la motivación intrínseca y vocacional, las metodologías basadas en ABP parecen superiores para el objetivo concreto de entrenar estrategias de estudio profundo.

MOTIVACIÓN Y ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE COMO PREDICTORES DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN EVALUACIÓN CONTINUA

ALMUDENA LOPEZ-LOPEZ, JOSÉ LUIS GONZÁLEZ GUTIERREZ, BORJA MATÍAS POMPA, MIRIAM ALONSO FERNÁNDEZ, JUAN CARLOS PACHO HERNÁNDEZ Y LAURA YUNTA RÚA
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Diversos estudios han demostrado la superioridad de un estilo de aprendizaje profundo en el rendimiento académico, si bien los estudios sobre rendimiento final en evaluación continua con pruebas de diversa índole son más escasos.

Analizar la relación entre los enfoques de aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes de grado tras un proceso de evaluación continua.

Se evaluó el enfoque de aprendizaje al inicio y al final de la asignatura mediante el Cuestionario Revisado de Procesos de Estudio de Biggs en 119 estudiantes de primer curso de grado, pertenecientes a los grados de Psicología y Enfermería. El rendimiento académico se evaluó mediante la calificación global, resultado de la ponderación de varias pruebas, teóricas y prácticas.

El análisis de correlaciones de Pearson mostró correlaciones significativas entre las calificaciones y las variables relacionadas con el enfoque de aprendizaje, a excepción del nivel de motivación superficial al final del curso. El análisis de regresión por pasos reveló que las variables más relevantes a la hora de predecir la calificación global fueron, por este orden: motivación superficial al inicio del curso y estrategia superficial y motivación profunda al final del curso.

En un proceso de evaluación continua, el rendimiento académico es predicho tanto por el nivel de superficialidad de la motivación al inicio, basado en el miedo al fracaso, como por el seguimiento de una estrategia superficial y memorística de aprendizaje mantenida al final del mismo y, en menor medida, por el grado en que el estudiante presenta, al final del curso, una motivación intrínseca (profunda). Teniendo esto en cuenta, trabajar al inicio del curso estrategias que reduzcan la superficialidad de la motivación y el miedo al fracaso y progresar hacia el desarrollo de estrategias profundas según avanza el curso puede ser una buena estrategia para mejorar el rendimiento.

ENGAGEMENT EN EL APRENDIZAJE Y ESTILO COGNITIVO A TRAVÉS DE LAS TECNOLOGÍAS: REVISIÓN SISTEMÁTICA

ISABEL NÚÑEZ-VÁZQUEZ
UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

El Engagement se refiere a experiencias positivas en el aprendizaje y las condiciones en las que este se desarrolla. Procesos psicológicos básicos como son la percepción, aprendizaje, lenguaje, pensamiento, procesos atencionales, memoria, motivación y emociones dependen del Engagement en el aprendizaje.

El objetivo de este estudio es realizar una revisión sistemática sobre qué variables aumentan la perspectiva de autoeficacia en el aprendizaje de contenidos académicos en el ámbito universitario usando para ello las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento como recurso para el Engagement educativo.

El procedimiento para realizar esta revisión sistemática se basa en la metodología PRISMA usando como fuente de información la base de datos ERIC. Las variables analizadas son Engagement, Tecnología en educación y aprendizaje de una lengua extranjera usando para su fórmula el operador booleano AND. Se obtuvieron 7 artículos una vez aplicados los criterios de inclusión y exclusión. Las estrategias de búsqueda se basan en la revisión de títulos y descriptores; abstracts; resultados; y discusión.

Se analizaron 6 artículos. El análisis y síntesis de los resultados obtenidos determinan que el feedback recibido, actitudes positivas y el aumento de la motivación son variables que están asociadas con la perspectiva de autoeficacia. Metodologías como flipped classroom y gamificación aumentan el Engagement en los estudiantes universitarios cuando aprenden a través de contenidos en lengua extranjera.

Sin embargo estas variables están moduladas por el estilo cognitivo del alumno, siendo el aprendizaje visual a través de las nuevas tecnologías el que más se beneficia a diferencia de estilos de aprendizaje como el auditivo y kinésico. Por tanto, a pesar del auge de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, es necesario tener en cuenta los diferentes estilos cognitivos de los alumnos en la Educación Superior para así conseguir un aumento del Engagement educativo.

ESTUDIO Y PROPUESTAS DE MEJORA DEL GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR ESPAÑOLA

FERNANDO FAJARDO BULLÓN Y IRINA RASSKIN GUTMAN
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

El Grado de Educación Primaria no ha dejado de evolucionar en las últimas décadas en la Educación Superior Española. Este grado ha sido objeto de debate respecto a los perfiles de sus estudiantes y la relevancia del maestro en la educación actual.

El objetivo del presente trabajo es (1) analizar la Educación Primaria en España y (2) analizar al alumnado que cursa el grado de Maestro en Primaria en la Facultad de Educación y Psicología de la Universidad de Extremadura.

Para evitar la influencia de variables extrañas como la pandemia por COVID-19 del 2020, se han tomado los datos que aporta la Universidad desde el 2015 hasta el año 2020. Para el primer objetivo se analizan los informes de la Conferencia de rectores españoles, otros informes de agencias nacionales y la Universidad de Extremadura. Para el segundo objetivo se realiza un análisis descriptivo de los datos del alumnado de E. Primaria (2015-2020) recogidos y aportados por la Unidad Técnica de Evaluación y Calidad de la U. Extremeña con una media de 289,6 alumnos por curso (59,1% chicas; con edades comprendidas entre los 18 y 23 años).

Se mide la tasa de abandono y éxito en base a las matrículas y calificaciones de los alumnos registrados en la facultad de estudio, ofrecidas por el vicerrectorado de calidad de la Universidad Extremeña. El alumnado del Grado de Primaria presenta un incremento en los porcentajes de abandono del 18,1 % al 22% en 5 años. La tasa de éxito (89,9%) es menor respecto a los grados de Infantil (95,5%) o Psicología (98,1%) de la misma facultad.

Para concluir, este estudio ofrece unas propuestas de mejora con la finalidad de solventar algunos indicadores negativos de los estudiantes del Grado de E. Primaria extremeños y reflexiones sobre el grado a nivel nacional.

CONFLICTOS INTERPERSONALES E INTRAPERSONALES ASOCIADOS AL USO DE INTERNET EN UNIVERSITARIOS ESPAÑOLES

FERNANDO FAJARDO BULLÓN Y ROCÍO ZAHÍNOS GORDILLO
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA

En las últimas décadas, el uso de Internet y las nuevas tecnologías se ha instaurado a nivel mundial como un recurso esencial en nuestras vidas. Esto ha generado aspectos positivos como reforzar el aprendizaje y la socialización. No obstante, un uso problemático de Internet puede provocar consecuencias muy peligrosas tales como la adicción a Internet. Asimismo, España es uno de los países europeos con mayor índice de uso problemático de Internet.

Por tanto, este estudio tiene como finalidad conocer las diferencias entre los conflictos interpersonales e intrapersonales asociados a este uso problemático de Internet según el sexo y la edad.

La muestra estuvo constituida por 1216 estudiantes universitarios, 68,24 % mujeres y 31,76% hombres, de la Universidad de Extremadura (España) con una edad media de 21.46 (DT=3.83). Se les aplicó el Cuestionario de Experiencias Relacionadas con Internet (CERI).

Los resultados mostraron que el sexo masculino tiene mayores puntuaciones que el femenino tanto en conflictos interpersonales como en los intrapersonales. Teniendo en cuenta la edad, no existen diferencias entre los grupos de estudiantes de 21- 23 y más de 24 años ni en conflictos interpersonales ni en los intrapersonales. Sin embargo, ambos grupos de edad sí que muestran diferencias con respecto al grupo de 17 a 20 años, siendo el conjunto donde mayores puntuaciones se alcanzan.

A modo de conclusión, el uso problemático de Internet es una dificultad que va en aumento tanto en la población juvenil como universitaria. Es por ello por lo que parece necesario proponer intervenciones socioeducativas sobre el uso problemático de Internet para un uso beneficioso de él. Sobre todo, en la población adolescente y en los primeros años de universidad (17-19 años), mostrando especial énfasis en el sexo masculino.

PROMOCIÓN DE HABILIDADES METACOGNITIVAS EN ALUMNADO DE PRIMERO DE GRADO DE PSICOLOGÍA

MARIA DEL CARMEN AGUILERA RUIZ, ANTONIO A. ARTIGAS, ITXASO BARBERÍA FERNÁNDEZ Y JOAN SANSÀ AGUILAR
UNIVERSITAT DE BARCELONA

En el actual contexto educativo universitario existe un creciente interés por facilitar estrategias de aprendizaje activo que favorezcan el procesamiento profundo y reflexivo de la información por parte del alumnado. Las estrategias metacognitivas se han propuesto como clave para fomentar este tipo de aprendizaje autónomo y activo.

Realizar un programa de promoción de las estrategias metacognitivas para conseguir incrementar las capacidades reflexivas y de autonomía entre el alumnado de primero de grado de psicología.

Han participado en el proyecto 78 personas con una edad media de 20.01 (69 mujeres), estudiantes de la asignatura de primero de grado “Aprendizaje, Motivación y Emoción”. De estas personas, 33 han participado en el proyecto realizando entre 1 y 3 ejercicios donde se trabajan ejemplos prácticos relacionados con el contenido teórico de la asignatura (grupo de intervención), a través de la técnica de la hoja de pensamiento y el uso de mapa mentales. El resto, no realizó dichas actividades, actuando como grupo de control. Al finalizar, todas las personas participantes rellenaron el cuestionario autoinformado de Estrategias Metacognitivas.

Se observó un incremento significativo de la metacognición total en las personas del grupo de intervención, en comparación con el alumnado del grupo de control. Cuando analizamos las subescalas del cuestionario, se observa que la puntuación en planificación es significativamente superior en el grupo de intervención. Además, observamos una correlación positiva y significativa entre el número de ejercicios de metacognición realizados y la puntuación total de metacognición.

Nuestros resultados sugieren que el programa incrementa las habilidades metacognitivas, especialmente las de planificación, entre el alumnado de primero, observándose una relación de dosis-efecto, es decir, a más ejercicios de metacognición realizados mayor capacidad metacognitiva se observa.

CIENCIAS

BIOLOGÍA

COMPETENCIAS PARA LA SOSTENIBILIDAD Y APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS. LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNO

CARLOS RODRIGUEZ, LIDIA ROBAINA ROBAINA, CARMEN FLORIDO DE LA NUÉZ, RAQUEL QUIRÓS POZO, SARA RAMÍREZ BOLAÑOS Y JUAN LUIS GÓMEZ PINCHETTI
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Cada vez somos más conscientes tanto de la necesidad de integrar metodologías activas en el aula que favorezcan la implicación de forma autónoma del alumnado en su propio desarrollo, como de vincular la formación y competencias a los cambios y demandas de la sociedad.

El presente trabajo comprende una iniciativa desarrollada en el aula para la valoración de la inclusión de Competencias para la Sostenibilidad (Unesco Learning Objectives 2030) en los proyectos docentes, concretamente en este caso en la asignatura de Acuicultura y Biotecnología Marinas de 4º Curso del Grado en Ciencias del Mar.

Se plantea un ejercicio de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) para lo alumnos en grupos de trabajo, deberán aprender de forma crítica a buscar, discernir, comprender y ser capaces de aportar soluciones para la resolución de un problema. Para iniciar la actividad se presentan las especies prioritarias de producción en acuicultura, debiendo los alumnos encontrar el principal problema a resolver para su cultivo y su necesaria re-evaluación en relación al escenario de cambio climático. Finalmente, exposición y puesta en común de las respuestas/soluciones encontradas al problema planteado para las distintas especies y oportunidades de innovación aplicada.

Con todo ello, se han elaborado unas encuestas que se completan al inicio y finalización de la realización del trabajo de ABP, con el objetivo de valorar sus implicaciones en la percepción general de la asignatura, sus competencias y cambios motivacionales por parte del alumno.

En general estos primeros resultados obtenidos, muestran valoraciones favorables tras la realización del ABP como ejercicio final en grupos de trabajo. Se presenta el detalle de los resultados obtenidos y las posibilidades de implementación y mejora en cursos próximos.

Las oportunidades y retos de inclusión de temáticas relacionadas con la sostenibilidad y cambio climático en el proyecto docente de la asignatura serán discutidas.

IMPACTO DE LA EVALUACIÓN CONTINUA EN LA SUPERACIÓN DE LA ASIGNATURA BIOQUÍMICA Y BIOLOGÍA MOLECULAR

PATRICIA JUDITH LARDONE Y ANTONIO CARRILLO VICO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

En la docencia, el método de evaluación es una cuestión fundamental pues, en teoría, debe reflejar el grado de consecución de los objetivos que se han fijado. Con la creación del nuevo Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), cada vez son más las asignaturas que incorporan la evaluación continua a su práctica habitual, y es necesario analizar si el nuevo método repercute en el rendimiento académico del alumnado.

Este trabajo analiza el efecto que tuvo en las calificaciones finales el paso de un proceso de aprendizaje tradicional, con un único examen final, a un enfoque más cercano a la evaluación continua, con cinco actividades de evaluación que crecen en contenido y en puntuación.

Para ello se analizaron las notas correspondientes a la primera convocatoria de la asignatura Bioquímica y Biología Molecular del grado en Enfermería de la Universidad de Sevilla (España) durante tres cursos académicos, el primero de ellos sin evaluación continua. Contamos con un total de 407 alumnos matriculados, 136 en el curso 2019/2020, 144 en el curso 2020/2021 y 127 en el curso 2021/2022.

El porcentaje de alumnos que se presentó al examen aumentó en los cursos en los que se instauró la evaluación continua (77% vs 90% y 88%) y la tasa de suspensos bajó considerablemente (24% vs 5% y 10%). Aumentó también el porcentaje de notables (35% vs 60% y 43%), mientras que el de aprobados disminuyó en el curso 2020/2021 (54% vs 33%), y se mantuvo igual en el 2021/2022. No se observaron cambios en el porcentaje de sobresalientes.

Si bien el curso donde se instauró la evaluación continua coincidió con una docencia virtual, que podría haber sesgado los resultados, los datos del curso 2021/2022, totalmente presencial, nos permiten corroborar que la evaluación continua incide positivamente en el rendimiento académico del alumnado.

REPERCUSIÓN DE UNA ESTRATEGIA GAMIFICADORA EN LAS CALIFICACIONES FINALES

PATRICIA JUDITH LARDONE
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La Bioquímica es un área importante en la formación de un futuro enfermero, pero no siempre resulta atractiva. Una estrategia a tener en cuenta en la enseñanza es el uso de juegos como forma de promover el aprendizaje de una manera divertida, interactiva y práctica.

En este trabajo nos planteamos analizar si la mera introducción de la gamificación en la revisión de los conceptos de teoría en nuestras clases podía tener un efecto positivo en la tasa de éxito del alumnado en el examen final.

Para ello se analizaron las notas correspondientes a la primera convocatoria de la asignatura Bioquímica y Biología Molecular del grado de Enfermería de la Universidad de Sevilla (España) durante el curso académico 2018/2019 y se compararon con las obtenidas en la misma convocatoria del curso anterior 2017/2018, que carecía de este sistema de gamificación. La estrategia de gamificación utilizada fue el sistema de respuesta interactivo Kahoot en 10 temas y/o bloques. Contamos con 81 alumnos matriculados en el curso 2018/2019 y 98 en el curso anterior.

El porcentaje de alumnos que se presentó al examen aumentó del 53% al 69%, y la tasa de suspensos bajó del 48% al 25%. Aumentó el porcentaje de aprobados (23% al 44%) y notables (23 al 30%), mientras que el porcentaje de sobresalientes se mantuvo igual al curso anterior.

Sabemos que las tecnologías no son la panacea para resolver los problemas educativos y que su eficacia pedagógica será más bien resultado de un buen método educativo, pero no podemos negar, como así lo expresan numerosos trabajos al respecto, su efecto en la mejora del ambiente y el clima del aula. Los resultados obtenidos nos permiten aceptar la hipótesis de partida de que la gamificación afecta de forma positiva a la nota del examen final.

ACTUALIZACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL GRADO DE BIOTECNOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA

ISAIAS SANMARTIN SANTOS, MÓNICA DÍEZ DÍAZ, ANA DE LUIS MARGARIT, MARIO ZACARÉS GONZÁLEZ, MIGUEL MARTÍ JIMÉNEZ Y ESTRELLA RUBIO SOLSONA
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR

La UCV lleva 14 años impartiendo el grado de Biotecnología, adquiriendo así una valiosa experiencia y dotándose de un claustro estable y especializado. Dado que el campo de la Biotecnología está en continua evolución, se ha diseñado un proyecto de innovación docente para actualizar el Plan de Estudios.

1. Redefinición del perfil de egreso de nuestros alumnos.
2. Actualización de competencias y resultados de aprendizaje.
3. Reestructuración de módulos, materias y asignaturas.

Se han llevado a cabo reuniones con empleadores, profesores, egresados y alumnos, para identificar las necesidades actuales de diferentes sectores laborales, así como habilidades y conocimientos a implementar desde el grado.

Así hemos definido el nuevo perfil de egreso que se concreta en la definición de competencias y resultados de aprendizaje del plan de estudios. Esta labor ha sido realizada de forma cooperativa y consensuada por todo el claustro docente a través de un curso-taller de formación específico que ha proporcionado las herramientas para su correcto diseño y actualización.

Adicionalmente, se ha realizado un estudio comparativo de las principales universidades nacionales que imparten Biotecnología.

Una vez recopilada la información, se ha llevado a cabo un análisis exhaustivo de debilidades y fortalezas, identificando planes de acción para cada propuesta.

En las sesiones de trabajo se ha elaborado una lista actualizada de competencias y resultados de aprendizaje, redefiniendo, además, las diferentes asignaturas en cuanto a competencias, resultados de aprendizaje, metodologías de evaluación y actividades de formación.

Aunando toda la información junto con la del estudio comparativo de universidades, se han definido propuestas de cambio en la estructura de módulos, materias y asignaturas.

La implementación de las mejoras es un potente punto de partida para establecer planes de acción que permitirán ofertar un grado atractivo, actualizado y en consonancia con las necesidades del mercado laboral, en un sector que está en continua evolución.

ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO DE LA EXPERIMENTACIÓN EN BIOTECNOLOGÍA

ISAIAS SANMARTIN SANTOS E ISAIAS SANMARTIN SANTOS
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA

Las competencias relacionadas con diseño e interpretación de experimentos no pueden enseñarse mediante lección magistral, sino que requieren de aprendizaje activo. Sin embargo, no resulta fácil diseñar actividades adecuadas de enseñanza-aprendizaje alineadas, porque la experimentación es compleja, cara, y consume mucho tiempo.

Presentamos un modelo de actividad, muy motivadora para los estudiantes, basada en el uso del nematodo *C. elegans*. Es fácil de implementar en sólo dos sesiones, y adaptable a múltiples asignaturas. Desarrollo de una actividad motivadora y de fácil implementación para el aprendizaje activo del diseño e interpretación de experimentos en biotecnología.

Se proporcionan sustancias con potencial actividad protectora frente a un daño ambiental, o un plásmido de expresión de una proteína fluorescente. Los estudiantes ensayarán las sustancias en los nematodos disolviéndolas en el medio de cultivo o adicionándolas como alimento (encapsuladas en liposomas o absorbidas en óxido de grafeno). Tras introducir una perturbación en los cultivos (sustancia tóxica, irradiación UV, eliminación del oxígeno, retirada del alimento) evaluarán el efecto protector de la sustancia a partir del conteo de supervivientes, las respuestas al toque (se estimula al gusano, comprobando si se mueve o permanece inmóvil), o la fluorescencia.

Hemos organizado la actividad en sólo dos sesiones de laboratorio, seguidas de una actividad en la plataforma Moodle. En la primera, los estudiantes diseñan sus experimentos y administran las sustancias. En la segunda, recogen datos sencillos (supervivientes, % respuestas y fluorescencia media) que pueden representar gráficamente, interpretar y discutir en grupos de trabajo virtuales en foros de discusión y tareas Moodle.

La implementación es sencilla y el coste muy económico. Hemos elegido el nematodo *C. elegans* porque constituye una referencia en experimentación biomédica actual, su manejo es fácil, seguro, y no requiere de permisos especiales; y su utilización resulta sumamente motivadora para los estudiantes.

TUTORÍA ENTRE IGUALES ORIENTADA AL APRENDIZAJE EN LAS PRÁCTICAS DE HISTOLOGÍA

YAIZA POTES, IGNACIO VEGA NAREDO, ANA MARÍA COTO MONTES Y BEATRIZ CABALLERO GARCÍA
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

La histología es una asignatura básica cuyo objetivo es el estudio de la estructura y organización de los tejidos a través del microscopio óptico. Tradicionalmente, en las sesiones prácticas el profesorado explica los conceptos necesarios para la interpretación de las preparaciones histológicas ocasionando que el alumno no sea el centro del proceso educativo.

El objetivo de este trabajo es introducir un nuevo modelo basado en la tutoría entre iguales entre alumnos que ante un tema presenten distintos niveles de habilidad y así favorecer un aprendizaje activo y colaborativo.

Esta nueva metodología se implementó en la asignatura de Histología del Grado en Fisioterapia donde participaron 60 estudiantes. Para ello, un grupo de alumnos “expertos”, diferente en cada sesión práctica, estudió con antelación el material didáctico creado y proporcionado por los profesores. Durante las prácticas, los expertos expusieron sus conocimientos y colaboraron activamente con el resto de los estudiantes que no habían tenido acceso a los materiales.

El grado de satisfacción del alumnado se evaluó a través de una encuesta mediante la plataforma Microsoft Forms en la cual participaron 36 estudiantes.

El 86% de los estudiantes expertos consideró útil y suficiente la utilización de las píldoras educativas para preparar las prácticas y poder exponer los conocimientos adquiridos y colaborar activamente con el resto de compañeros. Asimismo, el 65% de los estudiantes consideró muy útil las explicaciones proporcionadas por el alumnado experto durante el desarrollo de las prácticas.

El aprendizaje entre iguales permite que los estudiantes interactúen entre ellos para adquirir, construir y transferir el conocimiento compartido, favoreciendo la asimilación de los conocimientos de manera más robusta. Además, esta nueva metodología permite fomentar el aprendizaje en alumnos a los que el profesor no es capaz de llegar mediante la metodología tradicional y determinar con mayor precisión las necesidades y los objetivos de aprendizaje.

DESARROLLO Y VALORACIÓN DE UN CANAL VIRTUAL DE HISTOLOGÍA

BEATRIZ CABALLERO GARCÍA, YAIZA POTES, IGNACIO VEGA NAREDO, EVA MARTINEZ PINILLA Y
ANA MARÍA COTO MONTES
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

La actual pandemia ha incrementado la necesidad de implementar nuevas metodologías docente virtuales que permitan reforzar el aprendizaje práctico en microscopía del alumnado.

Creación de un canal virtual de Histología de apoyo para la microscopía, renovando la metodología enseñanza-aprendizaje de la materia y permitiendo, además, atender adecuadamente a las necesidades educativas variadas, y cada vez más numerosas, en el aula.

La plataforma Microsoft Teams y el programa informático ToupView ha permitido el desarrollo de una serie de materiales audiovisuales en microscopía histológica. Estos se han editado apropiadamente mediante el programa iMovie, y divulgado en abierto a través de la plataforma YouTube: Canal Virtual de Histología (<https://www.youtube.com/channel/UCYDVikbXlvkf2oz4-0SZnvA>). El alumnado (N=110) ha respondido a una encuesta de satisfacción para valorar el canal.

Desde su creación, el canal tiene un total de 72 suscriptores, 3.571 visualizaciones y 200,7 horas de visualización. El contenido más consultado son los videos de tráquea, lengua, riñón, axila y mucosa del intestino delgado. La edad media del espectador fue de 18-24 años (88,6 %) y en su mayoría de género masculino (61,7 %). El canal ha sido valorado muy positivamente por el alumnado (98,8 %), tanto por su contenido y organización (30 videos, 8 listas de reproducción), como en su utilidad como complemento docente para las prácticas de microscopía (100%). Sin embargo, no hemos observado un incremento en el rendimiento académico práctico de la asignatura, con una nota media muy similar respecto a cursos anteriores: 7,32 +/- 1,52 (97 presentados), 59,62% notas > 7 (curso 2022).

El canal virtual de Histología desarrollado en YouTube es un complemento docente de gran utilidad en el aula para el aprendizaje práctico en microscopía. Sin embargo, debemos evaluar en mayor profundidad su funcionalidad en la asignatura para conseguir un efecto más significativo sobre el rendimiento académico final del aprendizaje práctico en Histología.

FÍSICA

LA ASIGNATURA TRABAJO FIN DE GRADO DEL GRADO EN FÍSICA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

ESTRELLA FLORIDO NAVÍO Y ALMUDENA ZURITA MUÑOZ
UNIVERSIDAD DE GRANADA

El Trabajo Fin de Grado es una asignatura de 6 ECTS en el Grado en Física de la Universidad de Granada. Tras ocho cursos desde que comenzó su impartición en el 13/14, consideramos necesaria una revisión de su grado de aceptación, tipología, y otros aspectos relevantes de su evaluación y gestión en nuestro grado.

Analizar la evolución en los aspectos más relevantes de la asignatura Trabajo Fin de Grado en el Grado en Física de la Universidad de Granada durante los primeros ocho cursos de su impartición.

Hemos analizado los aspectos más relevantes de esta asignatura y su evolución, desde el curso 13/14 hasta el 20/21, durante los que ha habido un total de 420 matriculados.

Para ellos recopilamos los datos principales sobre:

- Oferta de trabajos por parte de los departamentos.
- Elección de trabajos por parte de los estudiantes.
- Evaluación.
- Aumento en cada curso del número de matriculados, mientras el porcentaje de hombres y mujeres se ha mantenido constante.
- Alto porcentaje de propuestas con co-tutela.
- Aumento considerable de las propuestas realizadas por los estudiantes, siendo casi del 60% en el curso 20/21.
- La diferencia entre oferta de trabajos por parte de los departamentos, y la demanda por parte de los estudiantes ha ido disminuyendo.
- La tipología predominante en la realización del Trabajo Fin de Grado es “Estudio de casos, teóricos y prácticos, relacionados con la temática del grado”.
- La calificación media en esta asignatura es bastante alta en general. No se aprecian variaciones significativas en los distintos cursos, comisiones en cada convocatoria o tipología del trabajo.

El Trabajo Fin de Grado es una asignatura muy bien valorada por los estudiantes en el grado en Física, que lo ven como una oportunidad de acercarse a ramas de conocimiento de su interés, de forma autónoma. Analizar los aspectos principales nos ha permitido también identificar algunos aspectos mejorables para los próximos cursos.

QUÍMICA

TWITTER VERSUS INSTAGRAM PARA LA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE ONLINE DE QUÍMICA ORGÁNICA

PILAR GARCÍA GARCÍA, ÁNGELA PATRICIA HERNÁNDEZ GARCÍA, PABLO ANSELMO GARCÍA GARCÍA
Y M^a ÁNGELES CASTRO
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Hoy en día, el 100 % de los estudiantes tienen acceso a Internet y, en general, están muy implicados en redes sociales. En consecuencia, el empleo de redes sociales como Twitter e Instagram supone una herramienta muy interesante y atractiva a utilizar en el proceso enseñanza-aprendizaje.

- Diseño y creación de material docente en formato de infografías que faciliten la enseñanza y aprendizaje online de Química Orgánica utilizándolas en redes sociales como Twitter e Instagram.

- Facilitar el autoaprendizaje por parte de los estudiantes.

- Realizar un análisis de la acogida del material elaborado y del empleo de dichas redes sociales por parte de los estudiantes.

- Participantes: estudiantes del primer curso del Grado en Farmacia de la asignatura Química Orgánica I.

- Se han elaborado 9 infografías.

- Se ha creado una cuenta de Twitter y otra en Instagram.

- Se ha difundido el material docente elaborado en ambas redes sociales simultáneamente y de forma secuencial.

- Se ha evaluado el material docente elaborado teniendo en cuenta los datos estadísticos que proporcionan ambas redes sociales. Además, se ha realizado una encuesta anónima a los estudiantes.

La acogida inicial por parte de los estudiantes fue moderada y se han encontrado grandes diferencias entre Twitter e Instagram. El 39,6 % del total de 58 alumnos se hicieron seguidores de la cuenta de Twitter o de Instagram siendo Instagram la aplicación más popular con diferencia. Por otro lado, se ha observado la participación de estudiantes adicionales que han preferido visitar la cuenta sin involucrarse como seguidores.

La encuesta anónima realizada a los estudiantes al final de curso pone de manifiesto el éxito en la acogida del empleo de redes sociales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todos los encuestados encontraron el material docente proporcionado útil para la comprensión y aprendizaje de diversos contenidos de la materia.

EL USO DE LAS REDES SOCIALES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA APROXIMACIÓN EN LA QUÍMICA ORGÁNICA

ÁNGELA PATRICIA HERNÁNDEZ GARCÍA, PILAR GARCÍA GARCÍA Y M^a ÁNGELES CASTRO
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Según los datos actuales del empleo de redes sociales, el 58 % de la población mundial tiene un perfil en algún tipo de plataforma con una media de 2 horas y 27 minutos de uso al día. Este auge de las redes sociales se está aprovechando por los docentes para favorecer los procesos de enseñanza-aprendizaje e incentivar la participación del alumnado.

- Búsqueda en revistas JCR para analizar los resultados publicados hasta el momento sobre el uso de redes sociales y educación superior.
- Búsqueda en redes sociales de iniciativas didácticas relacionadas con la Química Orgánica.
- Evaluación del impacto y repercusión del empleo de redes sociales para una asignatura universitaria de Química Orgánica.
- El acceso a bases de datos y recursos electrónicos se realizó a través del portal web de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología.
- En redes sociales, se han buscado las palabras clave mediante "hashtags" como "teaching", "organic chemistry", "chemistry education".
- Se han creado y publicado en redes sociales contenidos didácticos de Química Orgánica orientados a una asignatura universitaria (58 alumnos).

En la búsqueda realizada no se han encontrado datos sobre el empleo de redes sociales en la enseñanza de Química Orgánica. No obstante, si se han encontrado diversas iniciativas en redes sociales con este fin. Mediante los parámetros e indicadores facilitados por las redes sociales como número de visualizaciones, "likes" y encuestas, se ha valorado el alcance total de la iniciativa (8029 visitas para la red social Twitter o 153 "likes" totales en Instagram). El total de los estudiantes encuestados opinaron que el contenido facilitado ha sido de ayuda para la comprensión de la asignatura de Química Orgánica.

Se ha podido observar un gran alcance de la iniciativa y satisfacción de los estudiantes, sentando un punto de partida para futuras intervenciones de este tipo.

ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS EN UN MODELO BASADO EN RESULTADOS DE APRENDIZAJE. UNA APROXIMACIÓN CUANTITATIVA.

ÁNGELA MORENO GÁLVEZ Y GLORIA CASTELLANO ESTORNELL
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE VALENCIA SAN VICENTE MÁRTIR

El reto de reflejar eficazmente el grado de adquisición de las competencias asociadas a un grado en el expediente académico motiva esta reflexión, que se ha llevado a cabo para un modelo basado en resultados de aprendizaje.

Analizar desde un punto de vista cuantitativo y mediante una herramienta sencilla la relación Competencias-Resultados de aprendizaje-Nota final.

Se ha realizado un análisis retrospectivo utilizando el programa excell en el que se partió de la nota final en una asignatura y se deconstruyó el proceso por el que se había llegado a obtenerla hasta llegar a cuantificar el grado de consecución de las competencias asociadas.

El procedimiento se ha aplicado a la asignatura Fundamentos básicos de química de 1º del grado en Nutrición humana y dietética. Se han analizado los resultados obtenidos por los alumnos durante los cursos 18-19, 19-20 y 20-21 teniendo en cuenta que el curso 18-19 se llevó a cabo un proyecto de innovación en dicha asignatura, y que las competencias y resultados de aprendizaje más significativos en relación a dicho proyecto son fácilmente identificables. Así, se compararon los cursos en los que se realizó el proyecto de innovación con los que no se realizó, observándose que tanto el resultado de aprendizaje como la competencia que se identificaron como asociados al proyecto tienen un valor superior en el curso en que el proyecto de innovación se llevó a cabo.

Por ello podría concluirse que el análisis realizado refleja que la realización del proyecto ha tenido un impacto en la adquisición de la competencia y del resultado de aprendizaje asociados al mismo. No obstante para poder confirmar este resultado preliminar sería necesario extender este tipo de análisis a más cursos y más asignaturas.

MODALIDAD VIRTUAL PARA EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA

EMILIA ORTIZ SALMERÓN Y MONTSERRAT ANDÚJAR SÁNCHEZ
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

Los últimos años han estado marcados por la pandemia y los cambios en la modalidad de enseñanza, presencial/virtual. Estos cambios junto con las limitaciones de aforo afectan fundamentalmente a la docencia experimental, como es el caso de la química. Por este motivo, ha sido necesario adaptar y/o crear nuevos materiales para que la adquisición de competencias propias del título no se vea afectada independientemente de la modalidad de enseñanza.

El principal objetivo de este trabajo es la elaboración/adaptación de material didáctico con el fin de seguir impartiendo una docencia de calidad, sin perder contenidos ni competencias. Una vez elaborado todo el material se evaluarán las mejoras obtenidas en relación de la adquisición de conocimientos y competencias.

La metodología seguida para este trabajo ha sido:

1. Selección de contenidos teóricos y/o prácticos.
2. Elaboración del material.
3. Conversión a formato adecuado dependiendo de su uso online/presencial.
4. Utilización del material elaborado.
5. Evaluación, mediante la elaboración de encuestas y análisis de los resultados obtenidos.

Las herramientas informáticas utilizadas incluyen software como Microsoft Word, Excel y PowerPoint, Acrobat Reader, Editor de videos como imovie. Para almacenar el material se utilizó el disco virtual online Dropbox y para su difusión, desarrollo de autoevaluaciones, actividades, blogs...y clases virtuales, la plataforma virtual Blackboard.

Una vez elaborado/adaptado todo el material y aplicado a diferentes asignaturas de Química de los Grados de Química y Biotecnología, así como del Master de Laboratorio Avanzado en Química, se ha observado que los resultados académicos han sido ligeramente superiores a los obtenidos en cursos anteriores en los que se trabajaba en modalidad presencial, además de una respuesta muy positiva por parte de los alumnos.

Todo el material elaborado mejora el rendimiento y la motivación de los alumnos. Resaltar que todo este material se podrá utilizar en cursos posteriores, para fomentar el trabajo autónomo de los alumnos.

CIENCIAS DE LA NATURALEZA

USO DE CUESTIONARIOS INTERACTIVOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN INICIAL EN ASIGNATURAS DE UN POSTGRADO MULTIDISCIPLINAR

CLARA MUÑOZ HERNÁNDEZ*, IRENE SÁNCHEZ-AJOFRÍN*, ALEJANDRO MAROTO-MORALES*, ANA JOSEFA SOLER*, OLGA GARCIA ALVAREZ**, MARIA ROCÍO FERNÁNDEZ-SANTOS* E ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ DE MERA*

**INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; **IREC/ ETSIA CIUDAD REAL*

La actividad investigadora en el campo de la fauna silvestre se ve comúnmente enriquecida por la integración de diversos enfoques y disciplinas que engloban diferentes áreas del conocimiento. Esta visión integral aparecerá bien reflejada en el carácter multidisciplinar del nuevo máster sobre fauna silvestre ofertado en el Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos (IREC), orientado a alumnos de una gran variedad de títulos de Grado que quieren desarrollar una carrera investigadora relacionada con la gestión y conservación de la fauna silvestre. La planificación docente está diseñada para adquirir una serie de competencias y conocimientos especializados y complementarios a su formación universitaria previa. Sin embargo, el nivel de conocimientos del que parten los alumnos puede diferir de manera sustancial entre ellos, dependiendo especialmente de la titulación y de la experiencia profesional.

En esta comunicación se propone utilizar cuestionarios interactivos como método de evaluación inicial de los conocimientos previos que tienen los estudiantes.

En una asignatura del nuevo máster, se emplearán herramientas digitales de innovación docente como las plataformas Kahoot o Turning Point para diseñar cuestionarios interactivos que permitan al docente conocer, por un lado, los conocimientos y competencias previamente adquiridas sobre una asignatura y, por otro lado, la opinión de los estudiantes sobre el uso de este tipo de herramientas.

Se espera obtener una visión general de los conocimientos previos de los estudiantes al comienzo de una asignatura, lo que ayudará al docente a adaptar la docencia teórica y práctica.

Estas plataformas interactivas sirven para fomentar la participación activa, motivación y autoaprendizaje del alumnado. Sin embargo, empleadas como método de evaluación inicial, pueden ayudar a la toma de decisiones por parte del profesorado, identificando las necesidades de los alumnos para adaptar los contenidos de cada asignatura según se requiera, permitiendo así maximizar el aprendizaje e integración de los conocimientos multidisciplinares impartidos.

LA REVISIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA

ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ DE MERA*, ALBERTO MORAGA-FERNÁNDEZ*, MARTA SÁNCHEZ-SÁNCHEZ, URSULA HÖFLE**, MÓNICA MARTÍNEZ HARO***, VIDAL MONTORO ANGULO**, MARINELA CONTRERAS ROJO* Y CLARA MUÑOZ HERNÁNDEZ*

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; **UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA; *IRIAF*

La evaluación es necesaria en todo proceso educativo para conocer el grado de formación alcanzado por el alumno y si se han cumplido los objetivos inicialmente formulados, poniendo de manifiesto si los contenidos y la metodología aplicada han sido adecuados. En un máster universitario orientado a la investigación es fundamental desarrollar métodos de evaluación que estimulen una enseñanza activa. Se propone utilizar la revisión de artículos científicos como una herramienta de evaluación de competencias adquiridas en postgrado de orientación científica.

En un máster de orientación científica, la evaluación del alumno debe basarse en pruebas que nos permitan valorar, no sólo conocimientos adquiridos, sino su capacidad de razonamiento, pensamiento crítico, síntesis, redacción de textos y habilidades desarrolladas. Para ello, a partir de una selección de artículos orientados en una temática de interés, se estimulará el planteamiento crítico de los trabajos por parte del alumno, exponiendo sus observaciones de mejora.

La revisión por parte de alumnos de una selección de artículos científicos, enfocados en líneas de investigación afines y de interés para ellos, ofrece la posibilidad de ser una herramienta de autoaprendizaje con la que conocer las distintas partes que integran una publicación científica y los requisitos formales que deben cumplir, además de adquirir nociones básicas del diseño de estudios experimentales, la elección de metodologías y herramientas para abordar un determinado estudio, la elección de modelos o la aplicación de análisis estadísticos, entre otras materias, desde una evaluación crítica de los trabajos en la que se exponen tanto las fortalezas como las debilidades de éstos, planteando sus posibilidades de mejora.

La revisión de artículos ofrece al alumno la posibilidad de profundizar en una evaluación de trabajos científicos publicados. En un ámbito científico, la presentación de estas revisiones permite su utilización como herramienta de evaluación en competencias que los estudiantes deben adquirir.

PREPARACIÓN DE UN PÓSTER COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA

OLGA GARCIA ALVAREZ*, ANA JOSEFA SOLER**, IRENE SÁNCHEZ-AJOFRÍN**, ROBERTO PASCUAL RICO**, ALEJANDRO MAROTO-MORALES**, ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ DE MERA** Y MARINELA CONTRERAS ROJO**

**IREC/ ETSIA CIUDAD REAL; **INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS*

Conseguir una evaluación objetiva de las competencias desarrolladas en un máster, con orientación investigadora, relacionadas con la organización y exposición de conceptos es una tarea compleja. Existen pocos indicadores para este tipo de evaluación a pesar de que estas competencias son claves y tienen un carácter transversal en este tipo de estudios de postgrado. Además, la culminación de estos estudios conlleva la realización del trabajo fin de máster donde la exposición cobra una especial relevancia en la evaluación de este. El póster científico, desde una perspectiva metodológica, se presenta como una herramienta de aprendizaje eficaz de competencias relacionadas especialmente con la comunicación y la organización conceptual. Aunque las ventajas que proporciona esta herramienta son evidentes, hasta ahora no se ha implementado ninguna actividad relacionada con la preparación de un póster en el Máster de Investigación Básica y Aplicada en Recursos Cinegéticos.

En esta comunicación se planteará el diseño de una actividad para desarrollar y presentar un póster a partir de un artículo científico en asignaturas del Máster.

Se simulará el entorno de un congreso científico donde los alumnos de postgrado presentarán el póster realizado por grupos y participarán en un concurso en el que se premiará al mejor póster.

Esta herramienta enseñará al alumno de postgrado a comunicar de manera clara un trabajo de investigación y ayudará al profesorado a evaluar las competencias citadas anteriormente.

A diferencia de las comunicaciones orales, el póster permite un intercambio de opiniones con el público sin limitaciones estrictas de tiempo permitiendo una discusión ordenada de los resultados. Por ello, es uno de los medios de exposición empleados en los congresos científicos para la presentación de resultados de investigación y se presenta como una excelente vía para motivar a los alumnos en el ámbito científico.

LA ELABORACIÓN DE UN ARTÍCULO CIENTÍFICO COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA

MARINELA CONTRERAS ROJO*, MARTA SÁNCHEZ-SÁNCHEZ*, ANTONIO JOSÉ CARPIO CAMARGO*,
ALBERTO MORAGA-FERNÁNDEZ*, VIDAL MONTORO ANGULO**, MÓNICA MARTÍNEZ HARO*** Y
OLGA GARCIA ALVAREZ****

INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS*; *UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA*;
****IRIAF*; *****IREC/ ETSIA CIUDAD REAL*

La etapa final de una investigación es comunicar los resultados, de manera que los hallazgos de los estudios científicos tengan validez, importancia, novedad y utilidad. Para interpretar y comunicar los resultados de un estudio se requiere experiencia, conocimiento de la estadística y capacidad de análisis. Entre las competencias adquiridas por los alumnos en un Máster de orientación científica se encuentra la capacidad de interpretar y comunicar resultados.

Por ello, en esta comunicación el objetivo será que en una de las asignaturas de dicho Máster se utilice, como método de evaluación, la elaboración de un artículo científico para obtener dichas capacidades y evaluar las competencias adquiridas.

En la metodología empleada, a partir de una hipótesis planteada a los alumnos, se realizarán una serie de ensayos que permitirán confirmarla o rechazarla y, en base a unos resultados obtenidos durante las prácticas de laboratorio, los alumnos utilizarán la redacción de un artículo científico de investigación de manera que puedan desarrollar las competencias planteadas y los profesores puedan evaluar las capacidades adquiridas.

Como resultado se espera el desarrollo de numerosas competencias en el alumno como razonamiento lógico, conocimiento de la estadística y capacidad de relacionar los resultados obtenidos con otros hallazgos de investigaciones similares y creatividad en las posibles interpretaciones que se puedan dar. Además, esta herramienta permitirá evaluar no sólo el trabajo realizado por el alumno en la práctica si no durante todo el progreso de la actividad, haciéndole más consciente de su trabajo, fomentando la motivación, participación y capacidad de análisis en la práctica.

Se trata, por tanto, de una herramienta completa, de gran utilidad en postgrados de orientación científica, que permite evaluar al alumno, de manera que así obtenga la capacidad de integrar e interpretar los resultados obtenidos, comunicarlos y adquirir destreza en la redacción de documentos de este tipo.

REDACCIÓN DE PROYECTOS CIENTÍFICOS COMO HERRAMIENTA DE EVALUACIÓN EN POSTGRADO DE ORIENTACIÓN CIENTÍFICA

MÓNICA MARTÍNEZ HARO*, VIDAL MONTORO ANGULO**, RAFAEL MATEO***, ISABEL GARCÍA FERNÁNDEZ DE MERA***, JOSE ANTONIO BLANCO AGUIAR***, CLARA MUÑOZ HERNÁNDEZ*** Y MANUEL ORTIZ SANTALIESTRA**

IRIAF; **UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA; *INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS*

La evaluación es una actividad continua e integrada en el proceso educativo cuya finalidad es la mejora del mismo. En el caso de postgrados de orientación científica, donde uno de los objetivos generales es la formación de titulados capaces de desarrollar tareas de investigación, la evaluación representa un desafío para la comunidad docente.

En esta comunicación se abordará la utilización de la redacción de proyectos científicos de investigación como ejemplo de una herramienta de innovación docente con la que evaluar los conocimientos adquiridos en una asignatura, concretamente del Máster en Investigación Básica y Aplicada en Recursos Cinegéticos.

Los alumnos, en grupos, seleccionan una temática abordada en la asignatura para elaborar un proyecto científico. El desarrollo del mismo cuenta con un mínimo de dos tutorías, para resolver dudas específicas y defensa final mediante acto público en el mismo día del examen de la asignatura (1-2 meses tras la impartición docente).

El desarrollo de la redacción de un proyecto científico aparece como una herramienta que permite trabajar conocimientos, habilidades, destrezas, procedimientos, actitudes y valores que lo hacen de gran utilidad en postgrados de orientación científica. Tanto las tutorías como la presentación en público del proyecto permiten evaluar tanto el progreso como el producto final del mismo, aumentando la motivación, participación, análisis crítico y el debate en clase, representando todo ello una fuente adicional de aprendizaje.

El desarrollo y presentación de proyectos de investigación aparece, por tanto, como una herramienta completa que, además de servir de evaluación y proporcionar a los estudiantes la forma de aplicar de forma práctica los contenidos o competencias, tanto específicas como transversales, adquiridas, añade la posibilidad de ser utilizada como una herramienta formativa en el marco del concepto “aprender a aprender” del Espacio Europeo de Educación Superior.

EL TRABAJO FIN DE MÁSTER COMO INICIO DE LA ACTIVIDAD INVESTIGADORA

VIDAL MONTORO ANGULO*, RAFAEL MATEO**, CLARA MUÑOZ HERNÁNDEZ**, OLGA GARCIA ALVAREZ***, MARIA ROCÍO FERNÁNDEZ-SANTOS**, URSULA HÖFLE*, PELAYO ACEVEDO** Y MÓNICA MARTÍNEZ HARO***

*UNIVERSIDAD DE CASTILLA-LA MANCHA; **INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN EN RECURSOS CINEGÉTICOS; ***IREC/ ETSIA CIUDAD REAL; ****IRIAF

El trabajo de fin de máster no solo supone, el 20% de la carga del título de 60 créditos, sino su carácter integrador de conocimientos, competencias, habilidades y destrezas de asignaturas obligatorias (50%) y optativas. Además, permite completar una especialización formativa acorde a los intereses de profesionales que proceden de grados y licenciaturas de distintas áreas de conocimiento.

En esta comunicación se evaluará mediante indicadores la conexión del trabajo de fin de máster y la dedicación investigadora de los egresados.

Se ha revisado normativa de elaboración de los trabajos de la Universidad de Castilla-La Mancha, complementaria del propio Máster y la documentación de las memorias de las dos acreditaciones de la Agencia Nacional de Evaluación de la Calidad y Acreditación superadas, comisiones académicas e información de la aplicación Universitas XXI.

En los 13 cursos completos de impartición del Máster se han defendido 169 trabajos fin de Máster y como indicadores de la calidad de los trabajos y lo que han supuesto para el inicio de la carrera investigadora de sus autores, 143 han dado lugar a artículos publicados en revistas científicas de impacto. Entre los egresados más del 40% cuentan con el grado de doctor y aproximadamente el 75% se dedica a la investigación y/o docencia o actividades relacionadas con la gestión de fauna.

La naturaleza investigadora del Máster se promueve desde el comienzo de los estudios mediante la impartición secuencial de las asignaturas, intercalando 10 semanas por cuatrimestre sin clases que, en la mayoría de los casos, aprovechan para la realización del Trabajo Fin de Máster. Otros elementos de apoyo como la disposición de laboratorios y otros medios materiales del Instituto de Investigación, la ratio 3/1 del Personal Investigador y Personal Docente Investigador respecto al número medio de alumnos, la red de instituciones y empresas en las prácticas extracurriculares.

LA ENSEÑANZA VIRTUAL DE GEOLOGÍA Y MINERÍA A TRAVÉS DE MOOCS

JOSÉ EUGENIO ORTIZ MENÉNDEZ*, IGNACIO LÓPEZ CILLA*, LORENA VILADÉS SANTOS**, CÉSAR LUACES FRADES**, PAULO ROMERO MARTÍNEZ**, MARÍA JOSEFA HERRERO FERNÁNDEZ***, JOSÉ IGNACIO ESCAVY FERNÁNDEZ*, JOSÉ LUIS BLANCO MURILLO*, LEIRE MARTIARENA GONZÁLEZ****, LUCÍA EGUILLOR GOROSTIAGA****, JORGE RICO RÓDENAS*****, JAVIER GAVILANES RUANO*****, CÉSAR PÉREZ CURIEL***** Y YOLANDA SÁNCHEZ*

*UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID; **ANEFA; ***UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID; ****ZABALA; *****SIGMA

Recientemente existe una demanda de cursos para reforzar el aprendizaje de materias geológicas y mineras para tener una mayor especialización y ampliación de conocimientos. Además, se constató que no existían cursos online relacionados con Geología ni Minería.

Para llegar al máximo número de personas con una enseñanza flexible (no presencial) pero de calidad, se desarrolló un MOOC enfocado al reconocimiento y clasificación de rocas y minerales y sus aplicaciones, y se está finalizando un MOOC relacionado con la minería de los áridos: el recurso más empleado después del agua.

Ambos MOOCs están divididos en módulos. Cada módulo consta de 5 vídeos de 10 minutos apoyados de presentaciones con gráficos y fotografías. Asimismo, hay información complementaria, material digitalizado y visitas virtuales. Al final de cada módulo se debe superar un cuestionario tipo test. Existen foros para realizar preguntas y comentarios.

En el MOOC de reconocimiento de minerales y rocas, hay dos módulos relacionados con los minerales y sus aplicaciones; en los tres restantes se explican las rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas y su uso.

En el MOOC de los áridos hay seis módulos relacionados con el origen, extracción, tratamiento, procesado y aplicaciones de los mismos, pero también hay un enfoque muy actual con tres módulos relacionados con la inteligencia artificial y digitalización, medio ambiente, sostenibilidad y dimensión social.

En las ediciones realizadas hasta la fecha han finalizado más de 1000 estudiantes (21% de inscritos), siendo el 46% titulados universitarios y el 30% estudiantes universitarios. El 45% tenían nacionalidad española, destacando el 48% de países iberoamericanos; los restantes fueron mayoritariamente europeos. El porcentaje de matriculados satisfechos/muy satisfechos con el MOOC fue del 85%.

Se han elaborado MOOCs relacionados con la Geología y Minería con un enfoque novedoso y aplicado, empleando la digitalización que ha supuesto un aprendizaje satisfactorio de los matriculados.

LABORATORIOS 2.0 PARA ASIGNATURAS OBLIGATORIAS MASIFICADAS

RICARDO CASTEDO RUIZ, ÁNGEL PRADO, JOSÉ MARÍA GÓMEZ, LINA MARÍA LÓPEZ, ANASTASIO SANTOS Y MARÍA CHIQUITO
UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID

Los laboratorios docentes suelen tener una metodología tradicional (explicación, estadillos, realización de la práctica y toma de datos in situ, y entrega de informe) que favorece la copia de los informes, el desencanto de los alumnos y un escaso aprovechamiento.

Para mejorar esto, se han desarrollado laboratorios digitalizados de dos asignaturas obligatorias que se realizan en el segundo y tercer curso de diversos grados de la Universidad Politécnica de Madrid.

Partiendo del laboratorio tradicional, sólo se mantiene la esencia (realización de la práctica y la toma de datos in situ), el resto del proceso se rehace incorporando nuevas metodologías (aula invertida) y técnicas (videos H5P, aplicaciones Matlab, etc).

Se han creado unos videos resúmenes de las practicas subidos a YouTube y con preguntas incorporadas con H5P. Se han rediseñado los guiones (más prácticos y con un lenguaje más cercano). El alumno debe trabajar y responder a las preguntas de los videos (tipo aula invertida), antes de venir al aula.

Se realiza presencialmente el laboratorio en grupos reducidos de no más de 12 personas. En estas sesiones el alumno toma datos, y mide con los diferentes aparatos.

La entrega de datos se hace a través de aplicaciones de Matlab (Matlab App Designer), en las que el alumno debe responder a diferentes preguntas y/o cálculos sobre el laboratorio, o realizar unos minijuegos/retos. Se genera un Excel con los resultados que deben enviar, todo ello a través de Moodle. Las mejoras en muchos casos son estadísticamente significativas en comparación con grupos de contraste con metodología clásica, y en las encuestas tipo SEEQ los resultados rondan una media de 4,5 sobre 5 en las 7/8 preguntas realizadas.

Se han elaborado unos itinerarios nuevos para la realización de laboratorios “clásicos” de asignaturas obligatorias que han mejorado los resultados de aprendizaje y la motivación de los alumnos.

GAMIFICACIÓN EN PRÁCTICAS DE QUÍMICA Y GEOLOGÍA EMPLEANDO VÍDEOS Y LAS TECNOLOGÍAS H5P Y WOOC LAP

YOLANDA SÁNCHEZ*, JOSÉ EUGENIO ORTIZ MENÉNDEZ*, DAVID BOLONIO*, MIGUEL IZQUIERDO-DÍAZ*, FERNANDO BARRIO*, ISABEL AMEZ*, LUCÍA ARÉVALO*, BLANCA CASTELLS*, DAVID LEÓN*, MARÍA JESÚS GARCÍA*, LAUREANO CANOIRA*, MARÍA JOSEFA HERRERO FERNÁNDEZ**, JOSÉ IGNACIO ESCAVY FERNÁNDEZ* Y ANA PATRICIA PÉREZ-FORTES*

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID; **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID*

Un problema en las enseñanzas prácticas de laboratorio es la limitación de los créditos docentes. Asimismo, el alumno solamente puede realizar las prácticas en un laboratorio destinado a tal fin.

Mejorar la enseñanza práctica a través de contenidos digitales y tecnológicos de carácter innovador para guiar a los alumnos en su aprendizaje, sirvan como entrenamiento y mejoren la adquisición de conocimientos. También se pretende una mayor flexibilidad de la enseñanza. Los vídeos no sustituyeron a las prácticas presenciales, sino que se emplearon como soporte y complemento de las mismas.

En el marco de los Proyectos de innovación educativa: FLIP-CLAP y GAMEinLABEX se elaboraron vídeos de las prácticas de 3/6 minutos en los que se comentan y realizan los pasos a seguir en el laboratorio. Con H5P en Geología, se introdujeron preguntas asíncronas (tipo test) que los alumnos tenían que contestar a medida que van viendo el video. En Química se utilizó Wooclap, en la que se realizan cuestionarios en clase de forma síncrona guiados por el profesor.

Los vídeos de prácticas de Química se subieron a Moodle y YouTube para que el alumno conociera los pasos a seguir antes de realizar el laboratorio y se reforzaban y ampliaban los conocimientos con los Wooclaps realizados en clase. Los vídeos de prácticas de Geología consistieron en el reconocimiento de las propiedades de 80 minerales y rocas; se subieron a Moodle para que pudieran practicar con posterioridad a las prácticas presenciales. La retroalimentación contribuyó al aprendizaje, así como la aplicación de gamificación.

Se desarrollaron y proporcionaron al alumnado herramientas de estudio y prácticas digitales trasladando el laboratorio a sus casas. Ello contribuyó al incremento de la motivación. a resolver gran parte de sus dudas y a la mejora de las calificaciones. Asimismo, se reforzaron competencias transversales (uso de TIC).

MODELOS GEOLÓGICOS 3D Y DIGITALIZACIÓN DE AFLORAMIENTOS

MARÍA JOSEFA HERRERO FERNÁNDEZ*, JOSÉ IGNACIO ESCAVY FERNÁNDEZ**, ANA PATRICIA PÉREZ-FORTES**, RAÚL DE LA HORRA*, MARÍA ANTONIA FREGENAL*, RUBÉN GALINDO**, FRANCISCO LÓPEZ ACEVEDO*, IGNACIO MENÉNDEZ PIDAL**, MARIO MORELLÓN*, JOSÉ EUGENIO ORTIZ MENÉNDEZ**, YOLANDA SÁNCHEZ MOYA*, JOAQUÍN SANZ DE OJEDA**, EUGENIO SANZ**, LAURA TRIGOS* Y MARÍA JOSÉ VARAS*

**UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID; **UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID*

Los modelos geológicos 3D y la digitalización de afloramientos permiten realizar una enseñanza en detalle de las Ciencias de la Tierra, favorecen la observación de entornos de difícil acceso y permiten abordar limitaciones de tiempo y espacio, posibilitando la inclusión de todo tipo de público. La utilización de este material mediante el uso de las TICs complementa la formación de habilidades y competencias tecnológicas.

Obtener modelos 3D de afloramientos para favorecer el acceso a zonas de acceso problemático y realizar explicaciones en clase de datos que solo pueden observarse con calidad suficiente en el campo. Se espera incrementar la atención, facilitando el acceso al alumnado de mayor dificultad.

Se empleó fotogrametría, con la obtención de una nube de puntos a partir de la cual se genera una malla triangular de calidad que incluye una representación fiel de los bordes y características de la superficie de a digitalizar. Estos modelos presentan una gran calidad de datos, con alta precisión. Se obtiene la documentación de afloramientos de forma sencilla y económica, útil como material docente y para realizar investigación.

Se han obtenido varios modelos 3D de afloramientos geológicos, incluyendo aquellos realizados a partir de un dron (RAPS). Todos los modelos se pueden observar mediante la plataforma de visualización 3D Sketchfab, desde un ordenador o móvil. El usuario puede moverse libremente por las imágenes 3D y es guiado para examinar los aspectos de interés.

La fotogrametría permite la digitalización detallada de afloramientos geológicos en un tiempo relativamente corto. Estos modelos 3D crean un entorno inmersivo y realista que fomenta el aprendizaje, sirven para explicaciones detalladas, ofrecen una alternativa rentable y sin riesgos y son un recurso docente flexible. Ofrece oportunidades únicas para incorporar explicaciones y recursos, permitiendo acceder a entornos problemáticos así como poder realizar las rutas libremente y repetirlas cuando se quiera.

SALIDAS DE CAMPO VIRTUALES COMO COMPLEMENTO A LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS DE LA TIERRA

JOSÉ IGNACIO ESCAVY FERNÁNDEZ*, MARÍA JOSEFA HERRERO FERNÁNDEZ**, JOSÉ EUGENIO ORTIZ MENÉNDEZ*, ANA PATRICIA PÉREZ-FORTES*, MARÍA JOSÉ VARAS**, MARÍA ANTONIA FREGENAL**, RUBÉN GALINDO*, RAÚL DE LA HORRA**, FRANCISCO LÓPEZ ACEVEDO**, IGNACIO MENÉNDEZ PIDAL*, MARIO MORELLÓN**, YOLANDA SÁNCHEZ MOYA**, JOAQUÍN SANZ DE OJEDA*, EUGENIO SANZ* Y LAURA TRIGOS**

*UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID; **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Muchas de las tareas profesionales relacionadas con las Ciencias de la Tierra y Minería requieren salir al campo para reconocer el terreno. En la formación universitaria hay salidas de campo programadas, pero no pueden ser muy numerosas debido a limitaciones de tiempo y/o de presupuesto. Los recorridos virtuales permiten que el alumno pueda adquirir habilidades sin necesidad de desplazarse. Estas salidas virtuales no pueden sustituir a las salidas de campo, pero sí complementarlas, aumentando su eficiencia docente.

Acercar el campo al alumno sin necesidad de desplazarse, de forma que pueda desarrollar habilidades y aprender geología de campo con un menor coste en tiempo y dinero. Además, un mayor número de público puede acceder a las mismas.

Se realiza una sesión de fotografías en 360 ° a lo largo del recorrido en una zona determinada, unas generales y otras de detalle para capturar características importantes. En una plataforma de visión 3D se pueden incluir las salidas, añadiéndoles todos tipo de información, tanto pdfs, vídeos de youtube, pod-casts, etc., de forma que se puede incluir la información que permite guiar al usuario.

Se realizaron varias salidas virtuales que se pueden visitar en: <https://www.ucm.es/salidas-de-campo-virtuales/>. Las salidas de campo se tradujeron también al inglés para una mayor difusión.

Las salidas de campo virtuales son un complemento a las presenciales ya que posibilitan hacer recorridos pudiendo visualizar el conjunto y los detalles de una zona de interés específico. La Realidad Virtual proporciona un aprendizaje indirecto, pero favorece una inmersión en una zona de campo o un afloramiento que permite preparar o completar la formación y, aunque no se pueda interactuar directamente con un afloramiento en un vídeo o plataforma en 360° el usuario puede elegir dónde ir y qué ver y crear su propia experiencia permitiendo una sensación de estar realmente en el campo.

CREACIÓN DE UN LABORATORIO VIRTUAL PARA LA ENSEÑANZA EXPERIMENTAL DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

ANA PATRICIA PÉREZ-FORTES*, MARIO BERMEJO**, LUCÍA LÓPEZ DE ABAJO*, JAIME GÁLVEZ*,
ENCARNACIÓN REYES* Y ALEJANDRO ENFADAQUE*

**UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE MADRID; **SAINT LOUIS UNIVERSITY*

Las clases de laboratorio son fundamentales para el refuerzo teórico de los contenidos de las asignaturas de Ingeniería con un cierto contenido técnico de aplicación. En las prácticas de laboratorio los estudiantes aplican de forma real los conocimientos adquiridos y refuerzan sus competencias transversales como el razonamiento crítico, o la toma y síntesis de datos analíticos. Sin embargo, la organización de este tipo de clases tiene como requisito la disponibilidad de los espacios y equipos necesarios y de personal cualificado. Por estos motivos y a lo que se suma el elevado número de alumnos, es difícil que los estudiantes con dudas puedan repetir estas clases.

Mediante el uso de las TIC y, en concreto, de los laboratorios virtuales, es posible la simulación de experimentos reales sin límites de espacio y tiempo, se logra reforzar las enseñanzas de las clases de laboratorio y, en última instancia, los contenidos teóricos de la asignatura.

En el marco del Proyecto de Innovación Educativa “Implementación de actividades de gamificación y laboratorios virtuales para reforzar el aprendizaje experimental de los materiales de construcción” financiado por la Universidad Politécnica de Madrid, se ha desarrollado un laboratorio virtual en la asignatura de Materiales de Construcción I de segundo curso del Grado de Ingeniería Civil y Territorial y del doble Grado de Ingeniería Civil y Territorial y ADE.

El laboratorio virtual se ha integrado a un cuestionario Moodle para reforzar los conocimientos adquiridos, así como la evaluación autónoma y directa mediante las herramientas de autoevaluación disponibles en Moodle.

Con este laboratorio se refuerza el contenido teórico/práctico de la asignatura y las competencias transversales de los estudiantes mediante el uso de contenidos digitales (TIC).

OBTENCIÓN DE ENERGÍA MEDIANTE UNA CELDA DE COMBUSTIBLE MICROBIANA POR EL TRATAMIENTO DE AGUAS RESIDUALES

SANDRA MILENA RODRIGUEZ PUERTA, PATRICIA DEL CARMEN HERRERA DEMARES, LORIS OLIVA
CARRILLO OLIVEROS Y JULIO CESAR VEGA SUAREZ
UNIVERSIDAD POPULAR DEL CESAR

El desarrollo de nuevas tecnologías para el tratamiento de aguas residuales es un aspecto de gran impacto económico y ambiental en Colombia, ya que el aumento indiscriminado de la población aumenta la problemática de las aguas residuales; por lo tanto se deben buscar alternativas con eficiencia y sustentabilidad. La celda de combustible microbiano, es una tecnología cuyos principios evidencian y reportan la liberación de electrones en el proceso de descomposición de la materia orgánica, generando energía eléctrica; contribuyendo al desarrollo sostenible de las ciudades como Valledupar - Cesar.

Obtener energía a partir de la biodegradación de materia orgánica presente en aguas residuales domésticas mediante la implementación de una celda de combustible microbiana.

Se diseñó y construyó una celda de combustibles microbiano de cámara sencilla tipo protón exchange membrane, con ánodo de grafito granular de tamaño de partícula de 37 micras y cátodo de grafito electrolítico sólido, se usó como separador de membrana nafion 117, el sustrato agua residual de la planta de tratamiento de aguas residuales salguero y lodo anaerobio del reactor de flujo ascendente del hospital Rosario Pumarejo de López mezclado con excretas porcinas. Asimismo se realizó un cultivo discontinuo con tiempo de retención hidráulica promedio 7horas/7corridas, monitoreando las variables físicas, químicas y electroquímicas.

La producción de energía cinética en el día 1 fue de 59,36% con remoción de 66,66% en la demanda química de oxígeno, al sexto día la energía cinética fue de 0,01%, con remoción de 93,33% de la demanda química de oxígeno. La turbiedad tuvo correlación directa con el número de colonias de microorganismos. Asimismo produjo una corriente eléctrica de 2,07 amperios.

Podemos indicar que la celda de combustible microbiana para aguas residuales de la planta salguero del municipio de Valledupar - Cesar, se muestra como una alternativa convencional en la producción de energías renovables.

LIDERAZGO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ESTUDIO DE RESULTADOS OBTENIDOS MEDIANTE AUTOEVALUACIÓN Y EVALUACIÓN POR PARES

MARÍA TERESA MURILO ARBIZU*, MARÍA JOSÉ BERIAIN APESTEGUIA*, ELSA GIL ITURBIDE** Y
MARÍA VICTORIA OTEIZA ECHEVERRÍA**
**UNIVERSIDAD PÚBLICA DE NAVARRA; **ARETE-ACTIVA*

La convergencia al Espacio Europeo de Enseñanza Superior implica cambios metodológicos en los procesos educativos. En este contexto surge la necesidad de fomentar las competencias profesionales como la de liderazgo y de introducir nuevos instrumentos para evaluar su aprendizaje.

Evaluar los resultados obtenidos en la propia percepción del líder y contrastarlos con la percepción de su equipo (compañeros) en cuanto a su desarrollo competencial durante todo un semestre académico, aplicando una metodología de encuestas descriptivas-cuantitativas.

Los participantes fueron el alumnado (8 hombres y 25 mujeres) de tercer curso del Grado de Innovación en Procesos y Productos Alimentarios de la Universidad Pública de Navarra. Aleatoriamente, se definieron 9 grupos de 3-4 miembros con una persona adoptando el rol de líder del equipo. Durante el semestre, el alumnado participó en actividades de desarrollo del rol "líder" a través de charlas y talleres, trabajando un total de 17 evidencias observables (liderazgo (n=10) y toma de decisiones (n=7)). Al finalizar el semestre, los líderes y compañeros evaluaron la consecución de las evidencias trabajadas por parte del miembro con rol de "líder", utilizando un instrumento de evaluación desarrollado con la herramienta informática >>deprofes>> (<https://www.deprofes.com>)(rango puntuación 1-5).

Los porcentajes de diferencia, en valor absoluto, entre los resultados obtenidos en las evaluaciones "líder" frente a "equipo" para las evidencias estudiadas, estuvieron en un rango de 0.75-13%. Excepto en 3 ("Soy capaz de gestionar los problemas"; "Motivo al equipo de trabajo"; "Sé delegar tareas a otros miembros del equipo"), los líderes se evaluaron con mayor puntuación que la otorgada por el equipo. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que los líderes participantes en el presente trabajo de investigación son "buenos e influyentes", es decir, son líderes valorados por su equipo como "buenos líderes" y que, al mismo tiempo, así lo perciben los compañeros coincidiendo en sus valoraciones.

INTELIGENCIA ARTIFICIAL COMO TECNOLOGÍA COMPLEMENTARIA PARA LA TELEDETECCIÓN AGRÍCOLA EN LA DOCENCIA DE FISIOLOGÍA VEGETAL

VANESSA MARTOS NÚÑEZ Y ALI AHMAD
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La agricultura moderna y los sistemas de producción de alimentos se enfrentan a crecientes presiones derivadas del cambio climático y de la disponibilidad de agua. La teledetección (RS) es una tecnología prometedora en este sentido que permite observar los cultivos a gran escala de forma remota y no destructiva. En este contexto, la inteligencia artificial (IA) complementa la tecnología de la RS. Por ejemplo, el aprendizaje automático puede estimar variables con gran precisión a pesar de las imágenes de satélite de baja resolución. Asimismo, la IA tiene numerosas aplicaciones en el análisis de datos basados en RS; el fenotipado de alto rendimiento, la detección del estrés, la detección precoz de frutos, la detección de malas hierbas y los estudios de biomasa. Por todo ello, es importante incluir este tema en las enseñanzas de Fisiología Vegetal.

- Elaborar el potencial de la IA con respecto a la RS agrícola.
- Estudiar algunos ejemplos de aplicaciones de la IA en la RS agrícola.

Examinar el papel fundamental de las técnicas de aprendizaje automático y profundo en tres ámbitos principales de la RS: la clasificación, el desarrollo de modelos, y las relaciones empíricas complejas. El atributo básico de la clasificación de imágenes es crucial para las decisiones de diagnóstico. Por ejemplo, la red neuronal convolucional puede detectar y clasificar lesiones y manchas individuales en una hoja de planta, lo que puede llevar al diagnóstico de múltiples enfermedades.

El aprendizaje profundo puede utilizarse para obtener datos de calidad a partir de imágenes de satélite de baja resolución. Sin embargo, es necesario resolver algunos problemas como la inexistencia de bases de datos de entrenamiento y las simplificaciones excesivas de una relación diversa entre entradas y salidas. Todo ello constituye un ámbito fundamental en la docencia de Fisiología Vegetal.

LA ENSEÑANZA DE LA BOTÁNICA EN LA REPÚBLICA DOMINICANA: ANÁLISIS Y PERSPECTIVA

OMAR PAINO PERDOMO
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE SANTO DOMINGO

La región caribeña, que es uno de los 25 hotspots de biodiversidad en el mundo, posee una región fitogeográfica única dentro del Neotrópico que contiene flora vascular con un 58% de endemismo. La Española, es la segunda isla más grande en la región del Caribe compuesta de varios terrenos que diferencian en su origen e historia geológica. Una de las mayores preocupaciones de la comunidad universitaria es la búsqueda de la excelencia en la docencia. Con la finalidad de acercarnos a la excelencia, se han puesto en marcha múltiples planes nacionales y metodologías de mejora continua de la calidad docente-alumno, que debe ser multidisciplinaria.

El objetivo de este estudio es conocer el estatus actual de la enseñanza de la botánica a nivel universitario.

Se recopila la experiencia personal del autor, tras la participación en varios procesos de acreditación, revisión bibliográfica y rediseño curricular.

En general, las universidades disponen de centros y servicios de investigación, de modelos de excelencia en diferentes disciplinas. Para el diseño de un programa de docencia en la botánica integrador, eficiente y sostenible, es necesario considerar, una serie de variables claves en su gestión tales como la estrategia, recursos, instrumental de laboratorio, capacitación de los docentes y financiación de proyectos.

Se necesita hacer consciencia de la importancia de la enseñanza de grupos no tradicionales (algas, líquenes, hongos, musgos y helechos) y la elaboración de manuales de prácticas. Necesitamos más estudios de diversidad, ecología, trabajo extensivo de campo así como foros botánicos, estrategias de aprendizaje, investigación taxonómica, morfológica y filogenética.

BIOESTIMULANTES DE EXTRACTOS NATURALES CONTRA EL ESTRÉS SALINO EN LA DIDÁCTICA DE FISIOLOGÍA VEGETAL

VANESSA MARTOS NÚÑEZ, ALI AHMAD Y BEGOÑA BLASCO LEÓN
UNIVERSIDAD DE GRANADA

El estrés abiótico es responsable, aproximadamente, del 70% de la diferencia en producción de los cultivos a nivel mundial. La salinidad es uno de los estreses abióticos, más importantes, que provoca perturbaciones en varios procesos fisiológicos causando estrés iónico, osmótico y oxidativo en plantas, lo que provoca, reducción en la producción y calidad de las cosechas. Por tanto, es importante explorar medios ecológicos para mitigar la salinidad y garantizar la seguridad alimentaria.

El uso de bioestimulantes basados en extractos naturales de plantas para mitigar los efectos negativos de la salinidad es una estrategia prometedora. Dados los numerosos efectos beneficiosos de los extractos, es importante incluir este importante tema en las enseñanzas de fisiología vegetal para promover el interés de los estudiantes por esta área de investigación.

- Elaborar el uso de los extractos vegetales para mitigar la salinidad y garantizar la seguridad alimentaria.
- Fomentar el interés de los estudiantes por este ámbito de investigación.

Enfatizar el mecanismo básico de acción de los extractos vegetales con los consiguientes cambios fisiológicos inducidos en las plantas. Por ejemplo, los compuestos fenólicos de los extractos mitigan el estrés oxidativo por salinidad.

El uso de los extractos vegetales para combatir la salinidad constituye un enfoque eficiente y sostenible. Los extractos de plantas no sólo pueden aliviar los efectos de la salinidad, sino también reducir la contaminación del agua, suelo y medio ambiente. Los extractos de plantas suelen ser ricos en compuestos bioactivos, que regulan el metabolismo redox, promoviendo así el crecimiento y la producción de las plantas. Sin embargo, diversos factores como la fase de crecimiento de la planta, las dosis aplicadas, el método de aplicación, el suelo y las condiciones ambientales pueden influir en gran medida en sus efectos fisiológicos sobre las plantas.

Conocer estos factores constituye un área fundamental en la docencia de Fisiología Vegetal.

EVALUACIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO DE UN VIDEO DE ANIMACIÓN SOBRE SILICATOS

LUIS ROCA PEREZ*, VICENTE PONS MARTI*, CRISTINA LULL NOGUERA**, DESAMPARADOS SORIANO SOTO**, RAFAEL BOLUDA HERNÁNDEZ*, JOSE VICENTE ROS LIS*, DIEGO LEON TAPIA***, JOSE JOAQUÍN RAMOS-MIRAS****, JESUS MUÑOZ BERTOMEU*, OSCAR ANDREU SANCHEZ*, LAURA GRACÍA-ESPAÑA SORIANO*****, EVA FERNANDEZ GOMEZ* Y AMAPRO HURTADO SOLER*
*UNIVERSITAT DE VALÈNCIA; **UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA, UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA; ***PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DE ECUADOR; ****UNIVERSIDAD DE CÓRDOVA; *****IES BERNAT SARRIA

La animación es una herramienta pedagógica que permite, entre otros aspectos, explicar conceptos, despertar el interés y crear ambientes virtuales motivadores para el aprendizaje del alumnado. Determinados conceptos en Edafología y Química resultan complejos y de poco interés para los estudiantes, el desarrollo de animaciones sobre las características y estructuras de los minerales del grupo de silicatos podría mejorar su comprensión e interés por esta materia

El objetivo de este trabajo es evaluar la opinión del alumnado universitario sobre un video de animación sobre silicatos que se ha desarrollado en un Proyecto de Innovación Educativa (“Animo-Edafo” <https://youtu.be/JWRlwsUJEDs>; UV-SFPIE_PID-1640861)

La experiencia fue llevada a cabo con estudiantes de la Universitat de València que cursaban las asignaturas “Evaluación de la Contaminación Ambiental” (n=41), “Restauración y Rehabilitación Ambiental” (n=28), del Grado en Ambientales, “Química inorgánica” (n=15) del Grado en Farmacia, y de la Universitat Politècnica de València que cursaban “Geología, Edafología y Climatología” (n=62) del Grado en Ingeniería Agronómica. Tras el visionado del video “Animo-Edafo” en el aula, el alumnado contestó un cuestionario con 15 afirmaciones con la finalidad de recabar información sobre la mejora en el aprendizaje e interés por la temática y sobre el uso de audiovisuales en la docencia, utilizando una escala Likert de 5 puntos

La mayor parte del alumnado está “de acuerdo” o “totalmente de acuerdo” en que el video sobre silicatos que han visionado mejora la comprensión, el aprendizaje e interés sobre esta temática, así como en que se realicen más vídeos de animación. Entre el 91-100 % de los alumnos indicaron que los videos de animación mejoran su comprensión al proporcionar estímulos visuales e ilustraciones gráficas de conceptos técnicos abstractos

El video docente desarrollado contribuyó a la mejora en la comprensión de los silicatos y al interés del alumnado universitario por los videos de animación

INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ARQUITECTURA

ON BUILT HERITAGE: LINKING BUILDING PHYSICS AND HISTORY OF ARCHITECTURE, THEORY AND PRACTICE

ANA M. T. MARTINS-NEPOMUCENO & MIGUEL C. S. NEPOMUCENO
UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR

At the Faculty of Engineering of the University of Beira Interior (UBI), Portugal, the Department of Civil Engineering and Architecture (DECA) provides six degrees. Currently DECA provides one bachelor's degree in civil engineering, one integrated master's degree in architecture and two master's degrees, one in Civil Engineering and other in Geographical information Systems. It also provides two doctoral programs, one in Architecture and other in Civil Engineering. All these degree awarding study programmes (1st, 2nd, and 3rd cycles) have been accredited by the Agency for Evaluation and Accreditation of Higher Education (A3ES) which is responsible for the integration of Portugal in the European system of quality assurance of higher education. The innovation presented is possible through Built Heritage research achieved by faculty staff and students.

Civil Engineering and Architectural degrees have experienced the linking of different courses. This paper presents the research on Built Heritage linking both the degrees in Civil Engineering and in Architecture, mainly within the syllabus of the courses of Building Physics and History of Portuguese Architecture I and II.

Future and Past research on Built Heritage is presented considering the output's levels and the analysis of both degrees according the A3ES agency. This is possible merging R&D projects, final master dissertations or Doctoral research, either in Civil engineering or architecture, through Built Heritage research.

Built Heritage, from a multidisciplinary point of view, connects theory and practice, technology and concepts, tradition, and innovation. This can be achieved by tackling innovation brought by intertwining Building Physics and History of Portuguese Architecture. R&D examples (concluded and ongoing) will be presented on this paper.

Multidisciplinary interconnection regarding Built Heritage can imply the contribution of other Department research fields as well as the interlinking of different courses and syllabus, which are brought to debate with this presentation.

PROCESSO DE VALORIZAÇÃO DO TERRITÓRIO RURAL, DA PAISAGEM NATURAL E SUSTENTABILIDADE DOS LUGARES, EM MALCATA

INÊS CAMPOS* Y ANDREIA GARCIA**

**UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR; **UNIVERSIDADE DE LISBOA*

Projeto é uma unidade curricular prática, do Mestrado Integrado em Arquitetura, do Departamento de Engenharia Civil e Arquitetura, Faculdade de Engenharia da Universidade da Beira Interior, laboratório de experiências onde os alunos aprendem a pensar o projeto em Arquitetura, a questionar, a desenhar e a colocar em prática todas as ciências implícitas ao ato de fazer arquitetura.

Na UC de projeto, o contacto com entidades externas à Universidade, é uma parte importante da formação dos alunos, dando-lhes a possibilidade de participarem em concurso de ideias que os aproxima do contexto real. Estas parcerias são uma mais-valia para instituições e alunos. As entidades externas têm acesso a uma investigação cuidada sobre o lugar de intervenção e os alunos têm a possibilidade de terem contacto com o cliente, que define as regras para as opções de projeto.

Mais do que ensaiar sobre um método de ensino de projeto no contexto do primeiro ano do curso de Arquitetura, pretende-se sublinhar um dos muitos possíveis processos de raciocínio em projeto que se distingue pelo diálogo entre a Arquitetura do Homem e a Arquitetura da Natureza.

Deste ponto de vista, partiu-se para a construção de ferramentas autónomas para aprender a saber ver a substância do contexto. Ou seja, (re)encontrar, interrogar, compreender e construir observatórios puros sobre as nuances, os termos, as regras, as espécies e os organismos que dão forma à vida natural que define o lugar.

Os resultados obtidos dos projetos para o Anfiteatro ao ar livre junto ao Espelho de Água da barragem da Malcata, foram expostos e apresentados à comunidade local, com apoio da Junta de Freguesia e da Associação Malcata com Futuro, através de uma exposição na aldeia dos 5 trabalhos selecionados pelo júri.

Dos cinco trabalhos foram selecionadas ideias, pela comunidade local, para poderem construir estes espaços sustentáveis na paisagem natural.

MOVILIDAD PEATONAL Y CAPACIDAD DE ACOGIDA DEL ESPACIO PÚBLICO, CASO LA ALBORADA GUAYAQUIL

MARÍA LORENA SÁNCHEZ PADILLA, CARLOS ANDRÉS SUCO VALLE, LAURA MARIEN CAMPOVERDE
TÁBARA Y RICARDO ANDRÉS VALENCIA ROBLES
UNIVERSIDAD DE GUAYAQUIL

Los recursos urbanos constituyen núcleos atractores de afluencia de personas residentes o flotantes, pueden ser equipamientos, servicios, sitios turísticos, entre otros; en la estructura urbana los modos de movilidad de que dispone un lugar le imprimen un rol determinante que se complementan con la accesibilidad y conectividad, la efectividad de tales atributos es medible a escala territorial menor, como un sector o un barrio. Los efectos negativos de la pandemia SARS-2 CoVid-19, generaron la tendencia al aislamiento de barrios, como el caso de la Alborada en Guayaquil, cuyos accesos peatonales en su mayoría están bloqueados, realidad que difiere ya que, es el sector de mayor dinamismo económico del norte de ésta ciudad puerto del Ecuador, estructurando la siguiente pregunta ¿Es posible desarrollar un proyecto de movilidad accesibilidad y conectividad peatonal en la Alborada, pese a que sus espacios públicos como calles, callejones y paseos están bloqueados?

Cuantificar las variables que inciden en la movilidad peatonal y capacidad de acogida de personas en el núcleo urbano en el contexto residencial y comercial de la Alborada.

Con enfoque mixto, utilización de mapas oficiales, GIS, variables y datos de observación directa y capacidad de acogida que tienen los espacios públicos.

Establecer propuestas puntuales fundamentados en la trama de la Alborada, como núcleo urbano o centralidad del norte de Guayaquil.

De la totalidad de sus vías colectoras (16.5 km) un tramo de 0.5 km aglutina de manera lineal los núcleos de mayor confluencia de personas con espacios públicos accesibles, las vías restantes poseen comercio y servicios de tipo barrial con espacios reducidos que dificultan la accesibilidad de las personas. Las vías terciarias conectadas con las residencias están bloqueadas impidiendo la movilidad de sus habitantes y conectividad de espacios públicos.

Desde la academia generar lineamientos que proporcionen apertura y acogida de personas en espacios públicos.

LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN Y ARQUITECTURA TÉCNICA: IDENTIFICACIÓN DE TEMÁTICAS Y GRUPOS

MONTSERRAT BOSCH GONZÁLEZ* Y JOAQUÍN M. DURÁN ÁLVAREZ**
**UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA; **UNIVERSIDAD DE GRANADA*

La profesión de la Ingeniería de la Edificación y la Arquitectura Técnica es la que se relaciona con la edificación y todo el proceso de construcción de manera integral. La titulación también forma para la investigación y, de hecho, el número de publicaciones, de Tesis doctorales y de proyectos de innovación liderados por profesionales de la Arquitectura Técnica y la Ingeniería de la Edificación va, año en año, en aumento.

En un momento en que el sector de la construcción precisa, más que nunca, de innovación, reflexión, análisis y puesta en valor de la calidad, resulta interesante saber en qué se está investigando en España desde la Ingeniería en Edificación y la Arquitectura Técnica, a través del análisis de las revistas científicas donde más se publica e identificando las áreas de influencia.

A partir de la información que recoge cada año el Observatorio de la Ingeniería en Edificación y la Arquitectura Técnica (<https://digibug.ugr.es/handle/10481/74845>) y que se registra en el Repositorio Institucional de investigación RIARTE (<https://www.riarte.es>), del Consejo General de la Arquitectura Técnica de España (CGATE), se han discriminado las revistas con más publicaciones con autoría por parte de la profesión en el periodo 2016-2020, para identificar las temáticas más recurrentes y también tratar de vislumbrar las que muestran más recorrido a futuro.

Del análisis de 258 artículos recogidos, se observa que las áreas más destacadas, por temáticas de las revistas son: Materiales, Medio ambiente, Energía, Energías renovables, Construcción y Edificación y Química.

Conocer la investigación que se desarrolla desde las universidades españolas en el ámbito de la Ingeniería de la Edificación y la Arquitectura Técnica es una herramienta altamente valiosa para identificar en qué hay experiencia, excelencia y producción científica de calidad. También para identificar líneas de investigación que deben fortalecerse mediante medidas de apoyo que permitan alcanzar mejores resultados.

LA COMUNICACIÓN DE LA IDEA ARQUITECTÓNICA COMO METODOLOGÍA DOCENTE

JOSÉ RAMÓN SOLA ALONSO
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

Los procesos de enseñanza-aprendizaje del Proyecto de Arquitectura, su revisión y aplicación de diversas metodologías, han ido construyendo un corpus que estimula la puesta en práctica de una actitud diferente ante su docencia.

Exposición de la aplicación en el aula de una estrategia docente reposada en la capacidad que desarrollan los estudiantes de situarse ante el doble objetivo de crear y comunicar el conocimiento, en definitiva de transmitir su Idea arquitectónica.

Se plantea una metodología de evaluación continua sobre la experimentación del Proyecto de Arquitectura como medio de comunicación y transmisión de una idea. Las dificultades en la forma de valorar este aprendizaje descienden al territorio de un interlocutor paritario. Son los propios estudiantes los responsables de medir la evolución del aprendizaje de sus compañeros, mediante la realización de una serie de encuestas anónimas que abordan la transmisión de la idea, desde su propia naturaleza arquitectónica a la capacidad de representar y expresar la misma, gráfica o verbalmente.

El proceso culmina con la grabación de la exposición de cada proyecto por los autores, en el caso de los estudiantes Erasmus, en su idioma nativo y en español. Se desarrolla en el plató profesional de la universidad y aloja en su canal público de youtube. Las encuestas resultan un parámetro cualitativo de valoración de los proyectos mostrando, en términos generales, una sintonía con la evaluación final de los profesores.

La capacidad que tiene la arquitectura de transmitir una idea y entender al proyecto como creación cultural e instrumento de comunicación, introduce la transversalidad disciplinar en su docencia. La formación y adiestramiento en el empleo de instrumentos de comunicación e información en la era digital, resultan relevantes en la transferencia y transmisión de conocimiento.

EVOCACIÓN DE UN TERRITORIO ADULTERADO. NÚCLEOS URBANOS COMPLETOS SUMERGIDOS EN RICOBAYO

JOSÉ RAMÓN SOLA ALONSO
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

La antropización del territorio construye, tanto la forma de ocuparlo, como la trascendencia cultural de su realidad. La geografía, la historia y la arquitectura afirman el valor de una sociedad en la manera de usar el territorio, donde las condiciones económicas y su respuesta arquitectónica resultan factor decisivo de su memoria.

Se propone el objetivo de investigar sobre poblaciones desaparecidas o adulteradas en los procesos de transformación del territorio producidos en los ambiciosos proyectos de aprovechamiento hidrológico derivados de centrales hidroeléctricas, en el primer cuarto del siglo XX en España.

Aproximación arquitectónica a las consecuencias de la presa de Ricobayo, el embalse más importante de Europa en su momento. Construido por la empresa Saltos del Duero durante la dictadura de Primo de Ribera, en la actualidad sigue dando en nombre al conjunto de aprovechamientos hidroeléctricos de la cuenca del Duero existentes en el tramo fronterizo con Portugal y ubicados en los parques naturales de los Arribes del Duero (España) y Douro Internacional (Portugal).

La investigación prospecta pueblos sumergidos, cuya Memoria se rescata en un proceso de aproximación geográfica, histórica y arquitectónica. La forma de ocupar el territorio se reconstruye como símbolo del demoledor proceso de destrucción social, al servicio de un interés general no siempre racional, equitativo o justo.

La arquitectura al servicio de la función social y económica encuentra en los elementos patrimoniales no declarados, la riqueza cultural del colectivo transfronterizo. La orografía, las vías pecuarias de primer orden, como la Cañada Real Zamorana (Ruta de la Plata), cordeles y veredas, la toponimia, lo urbano, la arquitectura, etc. muestran la singularidad y complejidad de la ocupación y explotación del territorio. Redescubierto el equilibrio de su presencia, ésta se afianza en el diálogo y complicidad que afirman su identidad desaparecida.

EL APRENDIZAJE DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS. DE LA ABSTRACCIÓN A LA REALIDAD

JUAN CURÓS VILÁ
UPC

El aprendizaje de proyectos arquitectónicos no se enmarca en un programa definido y acotado como sucede en la mayor parte de las enseñanzas sino que se trata de una materia ilimitada y abstracta simultáneamente. El estudiante parte de dos datos únicos y básicos que son un lugar físico y un programa funcional.

Como objetivos generales se trata de estimular a la reflexión sobre la idiosincrasia de la arquitectura para que los estudiantes planteen sus propuestas arquitectónicas de la manera más innovadora y racional posible. Como objetivos específicos se reflexiona sobre la gran escala y la pequeña escala, es decir a las características del lugar donde se actúa y del contexto donde se ubica.

El desarrollo del aprendizaje se basa en la presencia de profesionales expertos sobre los diferentes parámetros culturales, sociales, económicos y evidentemente arquitectónicos influyentes en el proyecto para poner en valor y reflexionar en aspectos útiles e imprescindibles para materializar las propuestas.

Los proyectos que se desarrollan son casos reales que derivan de administraciones públicas para su análisis y estudio de un futuro desarrollo y materialización del tema.

Los resultados son muy satisfactorios y exitosos debido a la metodología de arquitecturas comparadas impartidas y con el seguimiento que se realiza por parte de los docentes a lo largo del desarrollo del proyecto.

La casuística que exista un cliente real –ayuntamiento- en cada proyecto que se desarrolla y que éste traslade al estudiante la necesidad y los motivos de la implantación de un determinado equipamiento público conlleva a que el estudiante aumente su estimulación y el interés de éste lo cual se refleja en los notables porcentajes de los satisfactorios resultados del taller de proyectos.

LA EXPRESIÓN TANGIBLE DE LA ARQUITECTURA. UN MODELO INTERDISCIPLINAR DE APRENDIZAJE

ROSER MARTINEZ RAMOS E IRUELA, PATRICIA ROMERO LEAL Y JUAN FRANCISCO GARCÍA
NOFUENTES
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Conscientes del reto que supone alcanzar la competencia del estudiantado en el actual marco de plan de estudios de Grado en Arquitectura en el que conviven asignaturas básicas y troncales, que no facilitan el aprendizaje sereno de sus contenidos, se propone mediante el “Taller interdisciplinar LA EXPRESIÓN TANGIBLE DE LA ARQUITECTURA”, el desarrollo de una experiencia en el contexto de un sistema coordinado en la docencia con el objetivo abordar propuestas solventes bajo el prisma de la imprescindible expresión de la materialidad de los modelos arquitectónicos a partir de técnicas y sistemas constructivos básicos rescatados de bibliografías y catálogos seleccionados y reconocidas en el entorno de los propios alumnos. A Se aborda así la enseñanza arquitectónica como un proceso unitario asociado a cuestiones de contexto, espacio, forma, función y técnica.

A través de la experimentación de un modelo común de aprendizaje, escogido de entre los numerosos ejemplos que nos ofrecen los grandes maestros de la arquitectura, se proyecta la estimulación proactiva en la reflexión acerca de la naturaleza de las ideas y la traducción material del pensamiento bajo las diferentes disciplinas que ha de dominar el futuro arquitecto.

El proyecto sistematiza una metodología deductiva a partir de un modelo arquitectónico común a las disciplinas de Expresión Gráfica Arquitectónica y Construcción, sobre el que se desarrollan en "factorías tectónicas" y workshop en torno a aspectos básicos relativos de la competencia del oficio de arquitecto.

De los resultados ya obtenidos de cursos anteriores se justifica transferencia documentada como estrategia para fomentar una visión global interdisciplinar cualificada.

Para potenciar una futura mejora titulación es imprescindible la transferencia interna y externa de la docencia; utilizando herramientas basadas en lenguajes HTML, CSS y Java Script, con los que estructurar, diseñar y hacer interactivo el material seleccionado.

MARVEL-DC. INVESTIGANDO EL ESPACIO DESDE LO EXTRA-ORDINARIO

JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ IZQUIERDO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La presente iniciativa de innovación denominada Marvel-DC se plantea como una investigación sobre la definición del espacio arquitectónico, usando fuentes extraordinarias como son los superhéroes, facilitando posibilidades novedosas y una adecuada transmisión del conocimiento por su afinidad al estudiantado.

El objetivo de la práctica es descubrir nuevos planteamientos espaciales mediante condiciones iniciales no ordinarias, lo que se concreta en los siguientes objetivos específicos:

1. Localizar las fuentes documentales adecuadas para realizar el estudio.
2. Estudiar los modos en que se define la relación personaje-espacio.
3. Utilizar los mecanismos de análisis estudiados durante el curso, con una apertura al uso de otros métodos de trabajo.

El trabajo se desarrolló en grupos de tres estudiantes, con los siguientes contenidos indicados en el enunciado del trabajo:

1. Entorno espacial, ubicación, forma plástica.
2. Movimiento y acción, métrica, Posiciones del personaje.
3. Otros elementos espaciales, tiempo, luz, identidad.

La entrega final se sumaba a una presentación en clase que debía incluir unas imágenes asociadas a cada apartado, junto con una presentación y otra de conclusión, recibiendo los comentarios del profesor sobre el estudio realizado.

Los resultados de la práctica fueron 19 presentaciones, que los estudiantes planteaban por medio de términos clave, entre los que destacan los siguientes:

Semifluido, anfitrión, fase, presencia, límite, identidad, captura, trama, generador, trayectoria, ritmo, heroína, distorsión, estados, comportamiento, gravedad, simetría, genealogía, desplazamiento, desprotección.

Los estudios plásticos y formales se basaban fundamentalmente en los estudiados en el curso, combinados en ocasiones con otras posibilidades emergentes.

Los estudiantes encontraron una cierta dificultad para estudiar las condiciones espaciales, centrándose en ocasiones en el personaje como principal centro de atención. Los instrumentos de análisis básicos de punto, línea, forma plana resultaron aplicables, aunque se descubrió la necesidad de unos planteamientos más amplios dada la riqueza de las fuentes utilizadas y sus posibilidades para el estudio, confirmando la validez de la iniciativa.

STORY_BOARDS. FABRICANDO EL ESPACIO CON TUS PROPIAS MANOS

JOSÉ MANUEL GONZÁLEZ IZQUIERDO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La finalidad de esta iniciativa de innovación es facilitar al estudiante la comprensión del espacio plástico en arquitectura, explorando sus modos de generación por un medio cercano, como son las operaciones con sus propias manos.

1. Comprender la relación entre intenciones iniciales y propuestas formales, por medio del establecimiento de unos temas iniciales definidos por cada estudiante.
2. Explorar el desarrollo de soluciones vinculadas con la idea inicial, explorando la forma-espacio generado mediante el uso de las manos.
3. Familiarizar al estudiante con el espacio y la relación con medios cercanos, incluso su propia presencia.

Se realizó una práctica en clase con el siguiente desarrollo:

1. Una sesión remota para introducir el nexo entre los contenidos y su desarrollo formal, en este caso con Marcus López, diseñador de story-boards de reconocido prestigio, junto con el apoyo de Raquel Martínez, compañera del grado.
2. Los estudiantes debían escoger una familia de tres términos iniciales para desarrollar hasta tres términos finales, (ejemplo: 1. abierto-cerrado, 2. aéreo-terreno, 3. apoyado-flotante).
3. Se debían producir tres propuestas plásticas entre el término inicial y el término final, investigando la transición entre ambos argumentos, todo ello registrado en imágenes-video.

La valoración general de los estudiantes fue buena, 4,05 sobre 5. El planteamiento tuvo una buena recepción (4,37), la relación con los contenidos teóricos adecuada (4), así como la comprensión de los principios espaciales y sus relaciones plásticas (3,75). Las manos resultaron adecuadas como medio de trabajo (3,87), y el teléfono móvil muy estimado como sistema de registro, (4,62). Las referencias utilizadas fueron el apartado menos apreciado (3,62) y los resultados finales bien valorados (3,78).

La iniciativa en general resultó adecuada y con posibilidades. La tarea de conducción del docente resultó más activa de lo esperado, pudiendo en el futuro comenzar con exploraciones iniciales, para después integrar los argumentos a desarrollar.

LOS HUERTOS URBANOS COMO OPORTUNIDAD DEL DESARROLLO SOCIOECONÓMICO DEL SURESTE MADRILEÑO

MIGUEL ANGEL AJURIAGUERRA ESCUDERO* Y RUT FRANCIA FERRERO**

**PDI; **UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS*

El desarrollo socioeconómico del sureste madrileño es un reto para el Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid ya que, aun con todos los esfuerzos que se realizan desde las administraciones hasta las asociaciones vecinales en Madrid se sigue consolidando la diagonal de la pobreza existente en el sureste madrileño. En este trabajo se presenta una visión multidisciplinar y medioambiental con la que se ha trabajado para fomentar una transferencia de conocimiento entre antiguos alumnos y profesores de distintos grados académicos.

En este trabajo se propone una iniciativa de huertos urbanos comunitarios para fomentar tanto los aspectos de cohesión de comunidad como los de desarrollo socioeconómico. Esta propuesta se fundamenta en un modelo escalable que pueda ser transferido a distintas localizaciones tanto entre los distritos y municipios del sureste como de otras regiones urbanas.

Para la realización de la propuesta de huerto comunitario se ha realizado una metodología de casos de estudio tomado como referencia los ejemplos de la comunidad del South Central Framers en California y los huertos urbanos comunitarios de Detroit, ambos en EE. UU. por ser áreas urbanas con un sesgo socioeconómico marcado según la localización. Para ello, se han caracterizado los suelos, su extensión y su potencial mediante un análisis cuantitativo y cualitativo para establecer una comunidad de trabajo permanente que permita el abastecimiento local de alimentos básicos y su puesta en valor en los comercios y mercados del barrio.

Los resultados de la propuesta presentan una oportunidad para el desarrollo de una pequeña cooperativa que desarrolle una explotación agrícola que pueda ser replicable en otras regiones urbanas. Estos modelos pueden ser escalables dentro del área y comunidad de Madrid, pero sin duda representa una oportunidad para el desarrollo socioeconómico de áreas urbanas degradadas de la diagonal de la pobreza madrileña.

INVESTIGACIÓN PARA LA DOCENCIA, DOCENCIA PARA LA INVESTIGACIÓN EN EL ÁREA DE COMPOSICIÓN ARQUITECTÓNICA

GUIDO CIMADOMO
UNIVERSIDAD DE MÁLAGA

Se presenta la experiencia de innovación docente desarrollada en el área de composición arquitectónica de la Universidad de Málaga a lo largo de los últimos años, a través de la publicación de tres volúmenes, vinculados a diferentes asignaturas en las cuales el autor imparte docencia.

Su origen se encuentra en la identificación de vacíos en algunos ámbitos de la docencia, los que originan oportunidades para nuevas líneas de investigación.

El objetivo principal ha sido facilitar el aprendizaje en el aula y fuera de ella a través de la generación de nuevos conocimientos. La estrategia común ha sido la de buscar la participación coral de investigadores nacionales e internacionales para así ofrecer contenidos plurales. Estos sirven posteriormente para una retroalimentación de la docencia, fortaleciendo el rol del docente y ampliando sus recursos en el aula y fuera de ella. Se presenta la experiencia de innovación docente y se evalúa su éxito.

Se utilizan dos dimensiones principales, una encuesta anónima al estudiantado a través de 4 preguntas likert en el contexto de una más amplia encuesta sobre la docencia (población media de 51 alumnos a lo largo de 5 cursos), y unas preguntas cuantitativas y cualitativas a los autores de los capítulos publicados (población de 13 docentes).

Las encuestas arrojan un balance positivo, principalmente por la especificidad de los temas tratados. Se consigue asimismo incentivar la lectura de textos fuera de las pantallas de los equipos de los que dispone el estudiantado, y que tanto está transformando la forma de transmitir conocimiento.

Esta experiencia de innovación, además de abrir nuevas metodologías a través de acciones como la participación de algunos de estos autores en las aulas, ha creado una red de colaboradores para futuros proyectos de investigación y de innovación, con prometedoras oportunidades futuras.

CONSERVACIÓN PATRIMONIAL Y TRANSDISCIPLINARIEDAD. ITINERARIOS DIDÁCTICOS INCLUSIVOS EN EL PATRIMONIO DEFENSIVO ANDALUZ

M^a LOURDES GUTIÉRREZ CARRILLO*, GUADALUPE ROMERO SÁNCHEZ* Y MARÍA MARCOS COBALEDA**

**UNIVERSIDAD DE GRANADA; **UNIVERSIDAD DE MÁLAGA*

Una de las especificidades que presenta la conservación del patrimonio cultural es la multiplicidad de agentes de distintas disciplinas que intervienen en el proceso de recuperación. Sin embargo, durante la fase de formación universitaria, la adquisición de las competencias por cada uno de ellos en este ámbito son alcanzadas de un modo particularizado, respondiendo a las exigencias curriculares de cada materia que no revierte en el conocimiento holístico que precisa su estudio, diagnóstico, evaluación y diseño de propuestas de intervención.

Atendiendo a esta realidad desde la Universidad de Granada, se ha llevado a cabo un Proyecto de Innovación Docente promovido desde varias asignaturas de distintos grados y construido sobre una finalidad común: considerar de manera transversal el estado de conservación que presenta el patrimonio arquitectónico defensivo y proponer mecanismos de mejora que se extiendan al ámbito técnico pero también al social y cultural.

Basados en un modelo de enseñanza colaborativo fundamentado en una metodología de Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), que ha permitido evaluar el estado de los hitos patrimoniales seleccionados, se han realizado una serie de itinerarios didácticos multidisciplinares a través de los cuales el estudiantado, orientado por el profesorado, ha tenido que dar respuesta a situaciones y problemáticas aplicando las técnicas, recursos, y metodologías investigadoras propias de cada área de conocimiento y siempre desde la cooperación activa.

El resultado, materializado en una exposición virtual, ha permitido reflejar desde cada disciplina los que pueden ser los criterios y métodos de actuación compatibles con los valores patrimoniales de cada obra.

Se ha apostado por una estrategia que ha implicado el conocimiento de modelos reales y la adquisición de competencias pluridisciplinares, todo ello desde el contacto directo con el entorno, la obra y con la realidad social.

ESCULPIR EL ESPACIO: APRENDER A PROYECTAR ARQUITECTURA CONSTRUYENDO CON LAS MANOS

PABLO MANUEL MILLÁN-MILLÁN
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Formar a un futuro arquitecto requiere estar permanentemente buscando nuevas herramientas y sistemas que permitan introducir al estudiante en el cambiante contexto de la producción arquitectónica. El artículo que presentamos narra la experiencia llevada a cabo por un grupo de estudiantes de primer curso de arquitectura en el intento de construir materialmente sus espacios a partir de sus propios dibujos huyendo de la génesis digital.

Aprender el mecanismo que permite al arquitecto pensar un espacio, grafiarlo en bocetos, llevarlo a planos y construirlo.

Estudiar la correspondencia entre el espacio pensado y lo realmente construido para desde ahí extraer la experiencia de proyectar lo pensado.

Hemos empleado un método analítico deductivo a partir de los resultados que se han ido obteniendo para, paulatinamente extraer dinámicas de ensayo-error.

Los resultados han sido una serie de experiencias personales (proceso lógico dentro del aprendizaje del proyecto arquitectónico) centradas en el trabajo de lo matérico y táctil. Éstas han permitido al estudiante alejarse del mundo virtual imperante y optar por realidades táctiles propias de los arquitectos. Igualmente han podido determinar qué procesos no son correctos para la configuración de los espacios pensados.

Tras trabajar semanalmente con dibujo y maqueta durante todo el curso en un recorrido de ida y vuelta, el estudiante ha podido experimentar el proceso directo de proyectar espacios a partir de la construcción real de los dibujos pensados. Esta experiencia le ha permitido eliminar todos aquellos mecanismos fundamentados en ideas superficiales y sin argumento teórico. Analizada la volumetría (escultura) y su divergencia con los planos (dibujos) se ha ido trabajando el espacio como argumento proyectual, evidenciando el potencial del trabajo manual frente al virtual en los primeros años de la formación del estudiante de arquitectura.

INGENIERÍA

ESTUDIO Y CONTRIBUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE UNA CÁTEDRA UNIVERSITARIA: TECNOLOGÍAS DE LA INDUSTRIA 4.0

JESÚS A. ROYO SÁNCHEZ*, JESÚS A. ROYO SÁNCHEZ*, SUSANA PEREZ SANCHEZ**, PAULA MORELLA AVINZANO**, MARIA PILAR LAMBAN CASTILLO*, JUAN CARLOS SANCHEZ CATALAN** Y GABRIEL AZNAR LAPUENTE**

**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA; **TECNALIA*

La Universidad de Zaragoza y la Fundación TecNALIA Research & Innovation crearon el 14 de noviembre de 2017 la Cátedra TecNALIA enfocada a contribuir en el ámbito de la de la innovación Tecnológica, centrandose sus investigaciones en Fabricación Avanzada, Industria 4.0 y Mantenimiento Inteligente, Movilidad Automatizada y Sostenible, Transformación Digital, Energía y Medio Ambiente, Construcción Sostenible, y Salud y Envejecimiento.

En esta ponencia se plantean distintos objetivos entre los que están: Mostrar las actividades que la Cátedra TecNALIA desarrolla a nivel universitario y empresarial, explicar el alcance de todo el planteamiento que la Fundación TecNALIA realizó con la universidad en su creación, contextualizar y detallar las actividades de difusión y transferencia que se desarrollan bajo el paradigma de la industria 4.0, exponer las líneas de trabajo y objetivos asociados a éstas, explicar y mostrar diferentes proyectos, e investigaciones que se plantean tanto a nivel educativo, de transferencia a la empresa, así como investigador, y mostrar los resultados y aportaciones que se tienen y que se han generado tanto en la comunidad científica como en la empresarial.

Explicación detallada de las distintas tipologías de actividades que se realizan, fundamentación, diseño y resultados buscados con las mismas.

Se mostrarán los resultados que se tienen en cuanto a impacto social y educativo de las actividades desarrolladas desde su creación.

Se expondrán las conclusiones de todo el trabajo hasta el momento realizado dentro de la cátedra, y como todas las actividades se interrelacionan y contribuyen a generar los objetivos buscados por las dos entidades en el momento de su creación.

CREACIÓN DE RECURSOS ACADÉMICOS A TRAVÉS DE LAS TICS PARA FOMENTAR EL CONOCIMIENTO SOBRE CPS

PAULA MORELLA AVINZANO*, MARIA PILAR LAMBAN CASTILLO**, JUAN CARLOS SANCHEZ CATALAN*, JESÚS A. ROYO SÁNCHEZ**, GABRIEL AZNAR LAPUENTE* Y SUSANA PEREZ SANCHEZ*
**TECNALIA; **UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA*

Las tecnologías 4.0 están a la orden del día en la mayoría de ámbitos de la vida cotidiana y laboral, sin embargo, los conocimientos sobre este tipo de tecnologías todavía no están muy integrados en los planes de estudios superiores. Por este motivo, se propone la creación de un curso OCW (Open Course Ware) en la universidad de Zaragoza, dentro del marco de los Proyectos de Innovación Docente en el PRAUZ (Programa de Recursos en Abierto en la UZ) con ID 93/2021.

El objetivo principal de la creación de este curso es que el alumnado tenga mayor conocimiento sobre una de las principales tecnologías habilitadoras de la Industria 4.0, los sistemas ciberfísicos, y su aplicación en entornos reales a través de un curso online, asíncrono, sencillo y en el que se recogen los principales conceptos asociados a la temática del mismo que se deben conocer de cara a su implementación en entornos empresariales.

Se mostrará la metodología con la que se ha generado el curso, los pilares que se han tenido en cuenta, los objetivos que se han trabajado y las actividades y metodología que se han generado para asegurar el correcto conocimiento y comprensión de los conceptos y competencias que se pretenden que adquieran los alumnos del curso.

Como resultado de esta propuesta se ha generado un curso que permite a los alumnos de la Universidad de Zaragoza familiarizarse y formarse en el conocimiento de la Industria 4.0 pudiendo aplicar dichos conocimientos en entornos industriales.

Como conclusión, se prevé que la realización del curso permita aumentar las oportunidades laborales de los alumnos y fomentar el interés en este campo.

LA GAMIFICACIÓN COMO HERRAMIENTA DE MEJORA DE LA PARTICIPACIÓN Y ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTOS

MARIA PILAR LAMBAN CASTILLO*, PAULA MORELLA AVINZANO**, JUAN CARLOS SANCHEZ CATALAN**, JESÚS A. ROYO SÁNCHEZ*, GABRIEL AZNAR LAPUENTE** Y SUSANA PEREZ SANCHEZ**
**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA; **TECNALIA*

Uno de los resultados de la colaboración a través de la cátedra es la creación de un título propio en experto en cadena de suministro 4.0 en el cual se ha aplicado un proyecto de innovación docente basado en la gamificación del curso enmarcado en el programa PIIDUZ (Programa de Incentivación de la Innovación Docente en la Universidad de Zaragoza), con ID 92/2021.

Introducir la gamificación en el Experto Universitario con el fin de introducir nuevas metodologías educativas que contribuyan a incrementar la motivación así como el aprendizaje significativo en los alumnos.

La metodología seguida ha consistido en el diseño y desarrollo de tres juegos. Cada estudiante ha participado en cada uno de los juegos, las dinámicas se han establecido de forma que los alumnos participaran en equipos organizados por el profesor, y en cada juego el equipo se modificara. El hecho de realizar los juegos con equipos formados por diferentes participantes ha sido un pilar fundamental para que los alumnos pudieran conocerse y además de compartir conocimientos y experiencias entre ellos de cara a lograr los objetivos propuestos en cada uno de ellos. En el juego final los estudiantes que han alcanzado el objetivo marcado, han recibido una insignia de “Bonus experto 4.0 de puntuación adicional” de cara a su calificación final de su Trabajo Fin de Experto. En este bonus se le dota al alumno de un posible incremento adicional del 20% de su puntuación.

Los resultados derivados de este proyecto han sido positivos tanto para el alumnado como para los profesores implicados en la integración de estas dinámicas durante el curso académico dentro de los contenidos del estudio.

Tras el desarrollo del proyecto se puede concluir que la introducción de la gamificación es positiva de cara al aprendizaje de los alumnos en la educación superior.

GAMIFICACIÓN: RETO EN NUEVAS ESTRATEGIAS VERTICAL FARMING

JUAN CARLOS SANCHEZ CATALAN*, PAULA MORELLA AVINZANO*, MARIA PILAR LAMBAN CASTILLO**, SUSANA PEREZ SANCHEZ*, GABRIEL AZNAR LAPUENTE* Y JESÚS A. ROYO SÁNCHEZ**
**TECNALIA; **UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA*

Este trabajo muestra uno de los retos que ha sido el resultado de llevar a cabo el proyecto de gamificación propuesto para el estudio propio Universitario, “Experto en Cadena de Suministro 4.0” en el que se tienen como alumnos, alumnos que acaban de finalizar sus estudios así como profesionales de la industria con necesidades formativas en este ámbito.

Entre los objetivos planteados por este reto están el desarrollo de nuevas herramientas y habilidades de aprendizaje, el aumento de motivación por parte del alumno y fomentar y mejorar habilidades transversales como el trabajo en equipo y la capacidad comunicativa.

Para este reto se propone la presentación a través del método de competición “elevator pitch” de un trabajo en grupo en el que se apliquen diferentes conocimientos y habilidades adquiridas con los objetivos educativos del estudio para fomentar y desarrollar capacidades de aplicación de los mismos en entornos empresariales reales.

Se mostrarán, tanto los resultados que se obtienen en el aprendizaje y en la adquisición de las competencias buscadas en los alumnos por el hecho de haber implementado este reto, como las valoraciones y propuestas de mejora planteadas por los alumnos para dar continuidad a esta actividad en cursos posteriores.

El presente estudio propone y aporta la implementación de nuevas metodologías docentes en el que se trabaja en “casos reales” que pueden servir a los alumnos no solo para afianzar los conocimientos adquiridos durante el curso sino también para mejorar en otros ámbitos transversales como el trabajo en equipo o la presentación oral.

FORMACIÓN Y CAPACITACIÓN ESTRATÉGICA PARA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL DE LA INDUSTRIA

GABRIEL AZNAR LAPUENTE, JUAN CARLOS SANCHEZ CATALAN, PAULA MORELLA AVINZANO Y
SUSANA PEREZ SANCHEZ
TECNALIA

Uno de los principales retos de la transformación digital de la industria está siendo la adopción de tecnologías habilitadoras que permita dar continuidad a proyectos transformadores y generar nuevas oportunidades desde el conocimiento del dominio. Las iniciativas planteadas con el desarrollo de la cátedra han servido para que TECNALIA pueda acercar a las empresas las propuestas educativas que presenta la universidad en este ámbito.

El objetivo principal de este trabajo es facilitar a las empresas un enlace con la formación que requieren sus empleados para llevar a cabo un plan de transformación digital de manera exitosa.

La metodología seguida en este trabajo se basa, en primer lugar, en un diagnóstico inicial de las empresas donde se evalúa el grado de madurez digital de las diferentes áreas de la empresa. Durante esta fase se identifican una serie de oportunidades para posteriormente trazar un plan de transformación digital con aquellas acciones de mayor impacto. Dentro de este plan de transformación se define también un plan de capacitación donde se identifica aquellos perfiles que dentro de la empresa requieren de formación y se propone una serie de estudios del ámbito académico que aporten conocimiento generalista en la materia.

Esta formación es apoyada además por un mentor del centro tecnológico que ayuda a través de un caso práctico a aplicar esos conocimientos en los casos particulares de los proyectos estratégicos de la empresa.

Como resultado de este trabajo las empresas son capaces de poner en marcha proyectos de transformación y absorber la tecnología con una mayor celeridad habilitando así su aplicación en innovación e incrementando sus posibilidades de éxito dentro de la compañía.

Se expondrán las conclusiones que se alcanzan con el desarrollo de los diagnósticos y cómo se relacionan con el plan de formación y los resultados esperados.

METODOLOGÍA PARA APRENDIZAJE EN CIENCIA E INGENIERÍA DE MATERIALES BASADA EN PROYECTOS

MARIA MERCEDES PEREZ DE LA PARTE* Y FRANCISCO JAVIER FLOR MONTALVO**
**UNIVERSIDAD DE LA RIOJA; **UNIVERSIDAD INTERNACIONAL DE LA RIOJA*

El aprendizaje en ciencia de materiales en titulaciones de ingeniería industrial se basa en pocos materiales, especialmente metálicos (acero, cobre, aluminio, etc.), que son los que se emplean en las máquinas habituales de los laboratorios. Esos materiales suelen recibir tratamientos que modifican las características del material (resistencia, fragilidad, conducción eléctrica, conducción térmica, etc.). Especial relevancia tienen entre esos tratamientos la utilización de nanopartículas, técnica relativamente moderna, que se une a los más tradicionales tratamientos térmicos o mecánicos.

Con el objetivo de ampliar la lista de materiales con otros relevantes en ciertos sectores industriales, y analizar la posibilidad de innovar aplicando en esos materiales los tratamientos empleados en los laboratorios, se propone la colaboración con empresas externas que usan esos materiales. De esa manera la universidad se ve beneficiada por la posibilidad de ampliar la formación de sus estudiantes, y la empresa se beneficia igualmente al conseguir proyectos de innovación, como los relativos a dopaje por nanopartículas.

Para ello se establece una metodología de desarrollo de proyectos de innovación sobre materiales, basada en el estudio teórico y la experimentación de tratamientos de mejoras de los materiales, empleando técnicas de investigación abierta (Open Innovation) que replican sobre nuevos materiales las técnicas de los laboratorios.

Como proyecto piloto se ha empleado la colaboración con una empresa de fabricación de tapones de corcho para vino (un sector de gran relevancia en ciertos entornos geográficos, como La Rioja en nuestro caso), obteniéndose un resultado muy satisfactorio para la empresa y el estudiante, que se ha concretado en un proyecto de innovación llevado a cabo.

La propuesta presentada en este trabajo incluye una metodología que permite aplicar el conocimiento científico y las técnicas de los laboratorios universitarios en diversas empresas que trabajan con otros materiales diferentes a los tradicionales de laboratorios de ciencia de materiales.

ESCAPE-ROOM INVERSO COMO METODOLOGÍA EN INGENIERÍAS DEL ÁMBITO INDUSTRIAL

ALBERTO JIMÉNEZ SUÁREZ, ALEJANDRO CORTÉS FERNÁNDEZ, ALEXANDER CUADRADO CONDE, GONZALO DEL POZO MELERO, ÁNGEL PERAL YUSTE, IGOR DE LAS HERAS LÓPEZ, JOSÉ ANTONIO CALLES MARTÍN, JUAN JOSÉ ESPADA SANJURJO, MARÍA ORFILA DEL HOYO, ROSALÍA RODRÍGUEZ ESCUDERO, SONIA GARCÍA RODRÍGUEZ Y XOAN XOSÉ FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ROMATE
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El empleo de herramientas de gamificación en el aula universitaria ha suscitado un gran interés en los últimos años debido a la posibilidad de lograr una mayor motivación en el alumnado.

El objetivo es motivar al alumno y facilitar así la adquisición de competencias para superar las asignaturas de mayor dificultad, un reto importante en asignaturas de ingeniería.

La metodología escogida fue de escape room invertido, en la cual los estudiantes no tiene que escapar de una sala, sino moverse a través de espacios para lograr un objetivo.

Se desarrolló en el segundo cuatrimestre del curso 2021/2022, tras la impartición de la última clase, antes del examen y con carácter voluntario, sin contar para la calificación. La implantación se llevó a cabo en las siguientes asignaturas:

TITULACIÓN GRADO (NºEstudiantes) CURSO ASIGNATURA

Ingeniería en Organización Industrial (12) Tercero Tecnologías de Fabricación

Ingeniería en Tecnologías Industriales (8) Segundo Transmisión de Calor

Ingeniería Electrónica Industrial y Automática (5) Tercero Optoelectrónica Aplicada

Ingeniería de la Energía (5) Primero Expresión Gráfica

La tasa de superación de la asignatura de estos grupos se compararon con los resultados del grupo global y mediante cuestionarios, se evaluó su percepción de la actividad.

La tasa de superación fue igual o superior en todos los casos a la del grupo global, alcanzando una tasa 4 veces superior en el caso de la asignatura con menor tasa de superación global en la asignatura. El 100 % de los alumnos recomendaban este tipo de actividades para otras asignaturas de su titulación.

La metodología suscita motivación y un incremento de la tasa de superación, la cual es particularmente importante en cursos mayores y en asignaturas de baja tasa de superación global (alta dificultad). La creación de una estructura marco, permitiría aprovechar el tiempo de montaje de un escape room inverso pudiendo extender la metodología a más asignaturas.

IMPRIMIENDO BIENESTAR: UN PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO APLICADO A LA INGENIERÍA INDUSTRIAL

ALBERTO JIMÉNEZ SUÁREZ Y ALEJANDRO CORTÉS FERNÁNDEZ
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

La metodología Aprendizaje-Servicio (ApS) considerada como multidimensional y multidisciplinar, podría definirse como aquella en la que se llevan a cabo actividades formativas que permiten obtener resultados de aprendizaje propio del diseño curricular en el que se emplee y, simultáneamente, se lleve a cabo una actividad o acción que dé lugar a un servicio a la comunidad.

En el ámbito de la ingeniería es difícil que el estudiante encuentre una motivación porque entiende que lo que hace está alejado del fin final, sin embargo, si se logra encontrar una necesidad social que satisfacer mediante la tarea encomendada, el alumno usará esa motivación para emplearse con mayor esfuerzo y desempeño.

En el caso estudiado, se ha aplicado esta metodología para el desarrollo de habilidades relacionadas con la fabricación aditiva de materiales poliméricos dentro de los contenidos de la asignatura Tecnologías de Procesos de Fabricación II del Grado de Ingeniería en Tecnologías Industriales.

El proyecto ApS llevado a cabo, consiste en la realización de unas cajas para cubrir las bolsas de quimioterapia de pacientes de oncología infantil (trasladable a otros cuidados que requieran medicación intravenosa), de forma que se mitigue el efecto negativo que la misma tiene sobre el paciente que puede rechazar este elemento, sentir vergüenza, etc.

Puesto que completar el servicio requiere de un tiempo adicional, aquellos grupos que no tenían tiempo para completar la actividad llevaron a cabo el diseño pero no completaron la actividad dentro de la metodología ApS, aunque sí desarrollaron las competencias específicas del grado.

Los resultados mostraron que el grupo con mejor calificación por la complejidad del diseño, la exposición de los resultados y el detalle de la solución propuesta fue precisamente el grupo que completó la metodología ApS, comprobando que la implicación en esta metodología puede tener resultados positivos en los resultados de la actividad.

GESTIÓN EFICIENTE Y SOSTENIBLE DEL RIEGO: USO DE HERRAMIENTAS DIGITALES EN DOCENCIA

FRANCISCO JOSÉ CASTILLO DÍAZ, LUIS J. BELMONTE-UREÑA, ANA BATLLES-DELAFUENTE Y FRANCISCO CAMACHO-FERRE
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

El agua es un recurso limitado y su adecuada gestión es vital para la sostenibilidad. La actividad agrícola de regadío demanda cada año casi el 80 % de los recursos hídricos de España. La transformación digital ha provocado la expansión de herramientas digitales para controlar el riego. La inclusión de TICs para la gestión de planes hídricos en la docencia de carácter híbrido tiene una importancia elevada, para mejorar la capacitación de los futuros asesores agrícolas.

El objetivo de este trabajo fue evaluar las aptitudes de la aplicación SiAR app, para su uso como instrumento en docencia de carácter híbrido en disciplinas agronómicas.

Se realizó una identificación de las funcionalidades y aptitudes de la herramienta digital SiAR app, para ser usada como instrumental docente en la asignatura de producción vegetal del Grado en Ingeniería Agrícola y Máster en Ingeniería Agronómica de la Universidad de Almería. El criterio de selección de la aplicación SiAR app fue su gratuidad, su oficialidad y su conexión a la red de estaciones SIAR para el cálculo de la evapotranspiración.

La herramienta digital realiza el cálculo de las necesidades y dosis de riego de 104 cultivos georreferenciados bajo distintos tipos de sistemas de hídricos. Es de utilidad para el cálculo de un plan de riego de diferentes cultivos pertenecientes a subsectores como las hortalizas y flores, los frutales, los industriales o los herbáceos, entre otros. La baja disponibilidad de estaciones meteorológicas en la cornisa cantábrica y en Cataluña limita su aplicación en dichos territorios.

La inclusión de herramientas digitales para gestionar el riego en las asignaturas de producción vegetal mejorará la capacitación del alumnado en materia de digitalización y sostenibilidad. Además, se le suministra de un material gratuito, que emplea datos oficiales y que es de utilidad para su futuro profesional.

DIFERENCIAS DE GÉNERO EN LOS RESULTADOS ACADÉMICOS DENTRO DEL GRADO EN INGENIERÍA QUÍMICA

MARÍA FRANCISCA GÓMEZ-RICO NÚÑEZ DE ARENAS, YOLANDA VILLACAMPA ESTEVE Y ALICIA FONT ESCAMILLA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

El número de mujeres que cursan estudios universitarios se ha incrementado en los últimos tiempos hasta superar al de hombres. Sin embargo, en las titulaciones STEM (siglas en inglés de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas), la cifra se ha mantenido preocupantemente baja, especialmente en titulaciones de ingeniería y arquitectura. Puesto que los grados STEM ofrecen las mejores perspectivas laborales hoy en día, se debe hacer hincapié en incrementar el porcentaje de mujeres en ellos.

El objetivo principal del trabajo es analizar los resultados académicos de distintas asignaturas de Ingeniería Química, comparando diferencias entre hombres y mujeres. Se pretende observar si hay diferencias en sus habilidades y comportamientos que ayuden, por un lado, a animar a las mujeres a finalizar sus estudios y, por otro, a conocer dónde poner el foco para fomentar vocaciones STEM.

Se han recopilado datos de 1848 mujeres y hombres estudiantes de Ingeniería Química de la Universidad de Alicante, desde el comienzo de sus estudios con 18 años hasta su finalización. Posteriormente, se ha realizado un análisis estadístico mediante T-test.

Entre los resultados se puede destacar que la nota global de la titulación es ligeramente superior en las mujeres, 6.52 sobre 10 frente a 6.45 en hombres (diferencia estadísticamente significativa con nivel $p < 0.05$).

Las mujeres afrontan la titulación con un rendimiento incluso algo superior al de los hombres, aumentando su motivación con trabajos colaborativos, y podría ser extrapolable a otras ingenierías. Para fomentar vocaciones STEM, se necesitan referentes que puedan comunicar estos buenos resultados.

TECNOLOGÍA DEL MEDIOAMBIENTE: OPORTUNIDAD PARA PROMOVER EN LA DOCENCIA LA GESTIÓN EFICIENTE DE LA AGRICULTURA

FRANCISCO JOSÉ CASTILLO DÍAZ, LUIS J. BELMONTE-UREÑA, ANA BATLLES-DELA FUENTE Y FRANCISCO CAMACHO-FERRE
UNIVERSIDAD DE ALMERÍA

La Unión Europea se encuentra realizando dos transiciones que afectan a la agricultura: la ecológica y la digital. La capacitación de los agentes del sistema agroalimentario es la principal barrera para implantar las nuevas tecnologías. Es necesario difundir el uso de las TICs en las disciplinas agronómicas del ámbito universitario.

El objetivo de este estudio fue identificar bases de datos de aplicaciones y herramientas digitales para su uso en docencia de carácter híbrido en disciplinas agronómicas.

Se realizó una identificación de bases de datos de aplicaciones y herramientas digitales. Se limitaron los criterios identificativos a las funcionalidades de administración de agua y fertilizantes, detección de plagas y enfermedades y monitorización de mercados agroalimentarios. El material debía ser gratuito, permitir la descarga o ser de acceso libre y debían acogerse al contenido docente de las asignaturas de producción y protección vegetal y economía agroalimentaria del Grado en Ingeniería Agrícola y el Máster en Ingeniería Agronómica de la Universidad de Almería.

Se identificaron dos bases de datos de aplicaciones: la Caja de Herramientas del MAPA y Fair Share. Aunque solo la segunda permitía el acceso gratuito al material. Sin embargo, la Caja de Herramientas del MAPA es un instrumento de utilidad para el futuro ejercicio profesional de los estudiantes. Las diez herramientas digitales identificadas podían actuar como un canal de datos económicos, calcular planes de riego o fertilización o utilizar complejos modelos de inteligencia artificial para la detección de plagas y enfermedades, permitiendo una producción sostenible de alimentos.

El material identificado en este trabajo es de utilidad para incrementar la competencia digital de los futuros asesores de las actividades agroalimentarias. Aunque, el uso de estas herramientas debe combinarse con la resolución tradicional de problemas, para que los estudiantes posean de una capacidad crítica que les permita evaluar la validez de los resultados.

DESARROLLO TECNOLÓGICO DE UN TOMÓGRAFO POR IMPEDANCIA ELÉCTRICA PORTABLE PARA LA IDENTIFICACIÓN DE ANOMALÍAS MAMARIAS

DANIEL ANDRÉS VANEGAS MONTOYA, MILTON HUMBERTO MEDINA BARRETO Y ANDRÉS FELIPE RAMIREZ GAVIRIA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

La Organización Mundial de la Salud presentó un informe a nivel global sobre las estadísticas referentes al año 2020, donde el cáncer de seno fue el de mayor incidencia, con un total de 2.2 millones de casos. La tomografía por impedancia eléctrica, es una técnica no invasiva, cómoda para el paciente e indolora; que se fundamenta en el concepto de bioimpedancia, el cual permite estudiar las propiedades eléctricas de los tejidos biológicos.

En este trabajo, se propone el diseño e implementación de un tomógrafo por impedancia eléctrica portátil para la detección de anomalías mamarias, el cual permite medir las características de impedancia de diferentes tejidos en la mama.

El hardware que constituye el tomógrafo emplea un microcontrolador Arduino, un generador de señales sinusoidales, un convertidor de voltaje a corriente y circuitos multiplexores para el manejo de ocho electrodos. El control del proceso se realiza con el software MatLab, utilizando la librería denominada EIDORS (Electrical Impedance Tomography and Diffuse Optical Tomography Reconstruction Software) para la reconstrucción de las imágenes.

Se analizaron las características de la señal de corriente de inyección (amplitud y frecuencia), mediante diferentes pruebas en probetas que simulan el tumor, la glándula y la grasa. Adicionalmente, se realizaron pruebas en carne de cerdo con el fin de evaluar estadísticamente las diferencias entre las imágenes reconstruidas en cuanto al tipo de tejido. Finalmente, se implementó un esquema circuital para obtener la amplitud del voltaje pico de salida, a partir del cual se obtuvo su relación con la amplitud y la frecuencia.

En conclusión, se revisó la utilización del prototipo del tomógrafo implementado, y así se pudo entender el proceso de interpretación de reconstrucción de imágenes, obteniéndose un dispositivo portable que puede ser potencialmente utilizado para determinar cuantitativamente y cualitativamente la presencia de anomalías mamarias.

EVALUACIÓN DE CLASIFICADORES PARA LA DETECCIÓN DE ANOMALÍAS MAMARIAS USANDO TERMOGRAFÍA INFRARROJA DINÁMICA

ANDRÉS FELIPE RAMIREZ GAVIRIA, JENNIFFER BUSTAMANTE MEJÍA Y DANIEL ANDRÉS VANEGAS
MONTROYA
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

El cáncer de mama es el tipo de cáncer con mayor mortalidad entre las mujeres a nivel mundial con cerca de 685.000 muertes en el año 2020 según la Organización Mundial de la Salud. En Colombia se presentaron 22.174 muertes en los últimos diez años de acuerdo con estadísticas oficiales del Ministerio de Salud de Colombia.

En este estudio se propone un método alternativo, no invasivo y de bajo costo para la detección de anomalías asociadas al cáncer de mama empleando la técnica de termografía infrarroja dinámica.

Se tomó como fuente de información la base de datos Visual-Lab de la Universidad Federal Fluminense, considerando secuencias de imágenes adquiridas de 60 participantes, 30 de ellas con un diagnóstico previo de tejidos cancerosos y 30 de ellas presumiblemente sanas. A través del procesamiento digital de imágenes se extrajo la región de interés de las imágenes termográficas correspondiente al tórax de cada paciente y se dividió cada seno en cuatro cuadrantes extrayendo cada pezón, ya que éste tejido constituye ruido térmico para el estudio al ser más frío que el tejido mamario circundante. Para la clasificación de las imágenes se usaron máquinas de soporte vectorial, cuyo desempeño se llevó a cabo mediante la evaluación de las métricas arrojadas por cada clasificador definido para cada cuadrante, teniendo así un total de ocho máquinas de soporte vectorial implementadas.

La clasificación con las imágenes permitió obtener valores promedio de los ocho clasificadores de: 88%, 85%, 0%, 100%, 92% y 0.50 que corresponden respectivamente a las métricas de: exactitud, precisión, sensibilidad, especificidad, puntaje F1 y el área bajo la curva característica operativa del receptor.

Se concluye así que la técnica de termografía infrarroja dinámica en conjunto con técnicas de aprendizaje de máquina es una alternativa efectiva y eficaz para la detección de anomalías térmicas en el seno.

DISEÑO DE FILTROS DE MICRONIDAS CON FINES EDUCATIVOS

ENRIQUE GONZALEZ MARIN, FRANCISCO PASADAS CANTOS, ALEJANDRO TORAL LÓPEZ, ALBERTO MEDINA-RULL, FRANCISCO GARCÍA RUIZ, MOHIT GANERIWALA Y ANDRÉS GODOY MEDINA
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Las asignaturas de radiofrecuencia y microondas en las titulaciones de ingeniería electrónica y de telecomunicaciones, con un marcado carácter multidisciplinar, suelen estar condicionadas por un número limitado de horas lectivas para cubrir un amplio y complejo temario. En este contexto, las capacidades de los estudiantes para el autoaprendizaje y la consolidación de conceptos teóricos mediante la práctica se vuelven esenciales.

Sin embargo, las herramientas actuales de simulación de circuitos de microondas y radiofrecuencia, comúnmente explotadas en laboratorios de enseñanza en carreras de telecomunicaciones y electrónica, son costosas y sofisticadas, lo que en muchos casos resulta en una pendiente baja del aprendizaje de los estudiantes.

En este trabajo se realiza un estudio de viabilidad para la adopción de una herramienta didáctica en los cursos de ingeniería de microondas y radiofrecuencia para mejorar los procesos de enseñanza/aprendizaje.

En particular, hemos estudiado el empleo de un simulador de circuitos interno para construir filtros microstrip y simularlos para su posterior fabricación y medición en el laboratorio. La herramienta consiste en un software para el diseño de filtros de microondas basado en tecnología microstrip con capacidad de exportar los layouts diseñados para ser posteriormente fabricados y caracterizados en las prácticas de laboratorio.

La herramienta desarrollada ha dado lugar a tres principales resultados: i) contribuir al aprendizaje autónomo de los estudiantes con una interfaz de usuario intuitiva y un número de opciones fácilmente controlable, ii) ser una herramienta útil en el laboratorio para potenciar la conexión teórico-experimental y iii) facilitar la comprensión y transferencia de conocimientos a los estudiantes.

Proporcionando herramientas útiles para el aprendizaje autónomo del estudiantado es posible incrementar su interés en la materia de microondas, mejorando su conocimiento con respecto a la operación de los sistemas estudiados en función de los diferentes parámetros físicos y potenciando sus habilidades de ingeniería.

DISEÑO DE APLICACIONES DE RADIOFRECUENCIA BASADOS EN GRAFENO PARA ESTUDIANTES DE INGENIERÍA ELECTRÓNICA Y TELECOMUNICACIONES

ENRIQUE GONZALEZ MARIN, FRANCISCO PASADAS CANTOS, ALEJANDRO TORAL LÓPEZ, FRANCISCO GARCÍA RUIZ, ANDRÉS GODOY MEDINA Y ALBERTO MEDINA-RULL
UNIVERSIDAD DE GRANADA

El transistor de efecto campo (FET) es el componente básico de la electrónica. Los FETs son dispositivos con tres terminales: fuente, drenador y puerta; de manera que el voltaje aplicado al terminal puerta controla el flujo de corriente eléctrica entre fuente y drenador. El canal de los FETs (situado entre drenador y fuente) está basado típicamente en silicio, caracterizado por presentar una conducción unipolar, es decir, emplean un único portador: electrones (cargas negativas) o huecos (cargas positivas); pero no ambos.

Este escenario, sin embargo, ha cambiado drásticamente con el descubrimiento del grafeno. Los dispositivos electrónicos ambipolares basados en grafeno podrían ofrecer oportunidades en campos como la electrónica de alta frecuencia, o la electrónica portátil, flexible y vestible. Este escenario es de especial relevancia para los actuales y futuros estudiantes de ingeniería de telecomunicaciones y electrónica, quienes se enfrentarán a los nuevos retos que plantea este potencial cambio de paradigma en la tecnología electrónica actual.

Hemos implementado un conjunto de modelos que resuelven la física de los FET de grafeno, capturando la conducción ambipolar y proporcionando las peculiares curvas de corriente frente a voltaje de puerta con forma de “V”. Estas herramientas pueden ser potencialmente utilizadas por estudiantes de ingeniería para explorar la electrónica ambipolar, abriendo la posibilidad de: 1) rediseñar y simplificar aplicaciones de microondas convencionales; y 2) buscar nuevas funcionalidades en el ámbito analógico y de alta frecuencia.

A este respecto, como ejemplo, presentamos nuevos enfoques para el diseño de circuitos de radiofrecuencia que específicamente aprovechan la ambipolaridad intrínseca e inherente del grafeno desde una perspectiva de ingeniería.

Este trabajo proporciona información a los docentes y estudiantes de ingeniería sobre cómo se puede aprovechar el control preciso de la ambipolaridad del grafeno para el desarrollo de nuevos circuitos de alta frecuencia.

DESARROLLO DE APLICACIÓN MÓVIL PARA SELECCIÓN DE PARTICIPANTES EN PRUEBA DIAGNÓSTICA DEL CÁNCER DE MAMA

YERALDINE CASTRO OSPINA Y MILTON HUMBERTO MEDINA BARRETO
UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE PEREIRA

La industria 4.0 aporta a la interconectividad, la automatización y el manejo de datos en tiempo real mediante la implementación de nuevas herramientas tecnológicas. Las aplicaciones móviles en salud, constituyen una alternativa que permite acortar las brechas en la atención de los servicios de salud y apoyar los procesos en el estudio de patologías como el cáncer de mama.

En el presente trabajo, se diseñó una aplicación móvil que permite registrar y recopilar la información suministrada por usuarias, con el fin de conocer su estado de salud y establecer su idoneidad como participante en una prueba de tamizaje empleándola técnica de termografía infrarroja.

El contenido de la aplicación está constituido por treinta preguntas, establecidas en conjunto con profesionales de la salud. La funcionalidad de la aplicación fue verificada con cincuenta participantes. Durante el desarrollo de esta investigación se empleó un lenguaje de programación visual con un alto nivel de abstracción, empleando diagramas que conforman el código del programa, similares a las funciones de un lenguaje de texto. Se desarrollaron módulos dentro del software destinados al almacenamiento de la base de datos, el registro y la centralización de la información de funciones Real-time a través de Firebase; lo cual estableció métricas analíticas rápidas, gracias a su SDK (Software Development Kit). Por lo tanto, se logra la recuperación de la información almacenada adscrita al formato de datos tipo JSON, y vincularla a distintos lenguajes de programación.

Se pudieron determinar cuatro métricas diferentes: uso, conexiones, descargas y almacenamiento alcanzando criterios de calidad y funcionalidad.

En conclusión, se logró diseñar una aplicación móvil con características tecnológicas apropiadas, cumpliendo requerimientos de optimización, recolección y administración de la información; es fácil de instalar en sistemas Android mediante código QR y APK, con acceso diferenciado tanto a las participantes como a los investigadores del proyecto.

INFLUENCE OF TEACHING METHODOLOGY ON ACADEMIC RESULTS IN THE SUBJECT OF PORT AND COASTAL ENGINEERING

ISABEL LÓPEZ ÚBEDA Y JOSÉ IGNACIO PAGÁN CONESA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

The teaching methodology is as important as the concepts learned by students and can influence the understanding and recall of the contents. Since the outset of the subject of Port and Coastal Engineering, various teaching methodologies have been implemented (masterclass without examples, a system of compulsory exercises, problem-based learning.).

The main objective of this research is to determine the best evaluation system to improve student performance in this subject.

The method followed was: i) to determine the teaching methodology used by the teacher in each academic year; ii) to identify the assessment system used; iii) to analyze the results obtained by gender; and iv) to carry out statistical analyses to evaluate the existence of statistical differences.

The results reveal the classical method of theoretical lessons with few exercises as the worst system, but only when the number of students is greater than 10 (with an average pass rate of 43% per course). Otherwise, the pass rate is greater than 90%. If we relate the results of the number of calls and the average mark obtained, it can be observed that the system of compulsory weekly problem-solving by the student stands out slightly, although differences between the diverse methodologies are not significant. Finally, regarding the difference between men and women, no significant statistical differences were observed, although the average mark obtained by women is slightly higher than men, and overall they tend to pass earlier than men students.

It is concluded that in eminently practical subjects such as Port and Coastal Engineering, the best teaching methodology is problem-based learning, in which the teacher solves exercises during lessons and the students solve exercises by themselves on a weekly basis.

CHOICE OF SPECIALIZATION MODULES BY GENDER IN CIVIL ENGINEERING DEGREE

ISABEL LÓPEZ ÚBEDA Y JOSÉ IGNACIO PAGÁN CONESA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

In its final years, the Civil Engineering degree is divided into three specialisation modules (Transport and urban services, Civil constructions and Hydraulics). There is a great disparity in the number of students enrolled in the different modules of the degree. This leads to a problem of accumulation of students in some of the subjects, while others have a small number of students.

The aim is to determine the evolution of the distribution of students in the specialisations by gender, as well as the reason for choosing the specialisation and to try to balance the number of students in the three modules.

The method followed was: 1. Identification of data sources, 2. Normalisation and structuring of data, 3. Specialisation and 4. Statistical analysis.

The results show that from the beginning of the degree course, the speciality with the highest number of students enrolled is Civil Constructions, with more than 50% of those enrolled. Regarding the distribution of women, the speciality of Transport and urban services is the one with the highest proportion with 35% of its students being women. The analysis of academic performance shows that, considering only the number of passes and failures, there is no significant difference either by speciality or by gender. However, when analysing the average marks of the modules, there are differences, with the Hydrology module having the best average mark (7.13), followed by the Transport and Urban Services module (6.87) and finally civil constructions (6.60). As for the choice of specialities, the main reason is personal interest (50-70%) and the second reason is a recommendation by third parties (20%).

In conclusion, the proportion of women in the three specialization modules is similar. The main factor for the choice of speciality is the organisation and content of the module, and secondly the professional opportunities.

REVISIÓN DE MAQUETAS VIRTUALES COMO MATERIAL DIDÁCTICO EN TECNOLOGÍA DE ESO Y BACHILLERATO

JUAN CARLOS SÁENZ-DÍEZ MURO*, CARLOS LORENTE*, DANIEL NIÑO MARTÍN**, EMILIO JIMÉNEZ
MACÍAS* Y JULIO BLANCO FERNÁNDEZ*
**UNIVERSIDAD DE LA RIOJA; **MIKONOS*

En una sociedad en la que la tecnología avanza de forma imparable y cada vez tiene más peso la Industria 5.0, realidad aumentada, realidad virtual y el metaverso en gran parte de los sectores, la educación no puede quedarse desfasada y tiene que adaptarse a un mundo cada vez más interconectado entre lo real y lo virtual. El presente estudio ha sido realizado en “Complementos para la formación disciplinar. Especialidad Tecnología” dentro del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MUP) de la Universidad de La Rioja (UR).

El presente estudio pretende hacer una revisión de las maquetas virtuales, como material didáctico para la enseñanza y aprendizaje de tecnología en la ESO y Bachillerato.

Para la realización de la revisión se ha procedido a un análisis del estado del arte viendo lo existente en artículos, publicaciones, trabajos, revistas, etc. referente al tema que atiende.

Existen más de 10 empresas dedicadas a la implantación de la realidad virtual en entornos educativos en España. Si se habla de realidad aumentada, las aplicaciones para creación de maquetas tecnológicas aumentan. Además, el presente estudio muestra como el modelado y la impresión 3D son muy útiles en este tipo de aplicaciones. Comparando por años, se puede observar un crecimiento de más del 100% en este tipo de aplicaciones en los dos últimos años.

Como conclusión, se puede indicar que existen diferentes aplicaciones capaces de crear maquetas virtuales y de realidad aumentada. Tanto las tecnologías de realidad aumentada como las de realidad virtual aplicadas al campo de la educación están en un punto de despegue, comenzando a introducirse en las aulas paulatinamente debido a los medios tecnológicos necesarios para su desarrollo, aunque con una previsión de gran crecimiento en los próximos años.

LA GAMIFICACIÓN COMO ESTRATEGIA EDUCATIVA EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA TÉCNICA- PROYECTO YINCANA

TERESA PALOMO, MARIA DEL CARMEN GUERRERO DELGADO, DANIEL CASTRO MEDINA, JOSE
SANCHEZ RAMOS Y SERVANDO ÁLVAREZ DOMÍNGUEZ
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

A lo largo de los años la sociedad ha ido evolucionando, adaptándose a los cambios sociales y tecnológicos. Dentro de este contexto, la educación debe evolucionar de la mano de la sociedad. Sin embargo, durante muchos años la innovación docente se ha centrado en las primeras etapas de la educación, siendo olvidada en las aulas universitarias, sobre todo en especialidades técnicas. Por ello, es de vital importancia la inclusión de nuevas metodologías que impulsen el interés de los estudiantes. La docencia basada en la gamificación busca aumentar la motivación de los estudiantes convirtiendo el aula en un lugar activo. Se utiliza una serie de técnicas y dinámicas extrapoladas de los juegos con el objetivo de generar nuevas formas de aprendizaje complementarias a la metodología convencional. Desde el Departamento de Ingeniería Energética de la Escuela Técnica de Ingenieros de la Universidad de Sevilla, se ha llevado a cabo en el curso 2021/2022 un proyecto de innovación docente basado en la gamificación denominado Yincana, involucrando a más de 200 alumnos. Tal y como indica su nombre se basa en la realización de actividades obligatorias y voluntarias, siguiendo una Yincana virtual que motiva la participación y la actividad dinámica y continua del alumnado. Se basa en la acumulación de puntos, desafíos y recompensas.

Gracias al proyecto de gamificación Yincana, se ha observado un aumento en el número de alumnos que superan las asignaturas, consiguiendo a su vez una mejora de las calificaciones. El alumnado es capaz de seguir la asignatura de forma más positiva. Mejoran su capacidad de entendimiento, concentración y motivación.

Los estudiantes de carreras técnicas, con un perfil puramente activo, reciben el proyecto Yincana como una oportunidad de aprender conceptos, a priori complicados, de forma divertida. Este trabajo pone de manifiesto la necesidad de crear nuevos espacios en la educación superior.

REVISIÓN DE LAS METODOLOGÍAS DE INNOVACIÓN DOCENTE MÁS EMPLEADAS EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

DANIEL NIÑO MARTÍN*, CARLOS LORENTE**, JUAN CARLOS SÁENZ-DÍEZ MURO**, EMILIO JIMÉNEZ MACÍAS** Y JULIO BLANCO FERNÁNDEZ**
**MIKONOS; **UNIVERSIDAD DE LA RIOJA*

El proceso de enseñanza aprendizaje ha sufrido grandes cambios en las últimas décadas, surgiendo nuevas metodologías empleadas en las aulas. En este contexto se presenta este estudio realizado dentro de la asignatura de “Complementos para la formación disciplinar. Especialidad Tecnología” dentro del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MUP) de la Universidad de La Rioja (UR).

Realizar una revisión de las metodologías didácticas empleadas por los docentes en la enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) según el área de conocimiento al que pertenecen (Letras, Ciencias e Idiomas) en la Comunidad Autónoma de La Rioja (CAR).

Para la realización de la revisión comparativa se ha realizado un sondeo a 300 estudiantes de diferentes centros riojanos distintas edades comprendidas entre los 12 y los 18 años que corresponden con los cursos de 1º de ESO a 2º de Bachiller.

Totales (sobre 900 posibles): clase magistral (833), flipped classroom (211), aprendizaje basado en proyectos (411), aprendizaje basado en problemas (117), aprendizaje basado en juegos (246), gamificación (120), aprendizaje cooperativo (585), aprendizaje basado en pensamiento (198), aprendizaje y servicio (55) y otros (17). comparando por áreas, ciencias (1030), letras (1031) e idiomas (792).

Analizando los datos obtenidos se visualiza que la metodología predominante en todas las áreas sigue siendo la clase magistral con un porcentaje superior al 90% en todas ellas. El aprendizaje cooperativo se sitúa como la segunda metodología más empleada con un porcentaje medio del 65% y el aprendizaje basado en proyectos se sitúa en tercer lugar con un 45,67%. Se puede indicar que las áreas de ciencias y letras son más propicias que los idiomas para el empleo de las diferentes metodologías de innovación didácticas distintas a la clase magistral.

POPULARIDAD DE LAS DISTINTAS APP EN EL ÁMBITO DOCENTE

DANIEL NIÑO MARTÍN*, CARLOS LORENTE**, JUAN CARLOS SÁENZ-DÍEZ MURO**, EMILIO JIMÉNEZ MACÍAS** Y JULIO BLANCO FERNÁNDEZ**

*MIKONOS; **UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

La forma de impartir clases por los docentes se ha visto muy afectada con la llegada de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) surgiendo numerosas aplicaciones informáticas que son de gran utilidad para los nuevos métodos de enseñanza aprendizaje. El presente estudio ha sido realizado en la asignatura “Complementos para la formación disciplinar. Especialidad Tecnología” dentro del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MUP) de la Universidad de La Rioja (UR).

Realizar una revisión del estado del arte de las distintas APP dentro de cada ámbito y nivel educativo desde Educación Secundaria Obligatoria hasta la Universidad.

Para ello se han revisado un total de 46 aplicaciones y se han dividido en distintas categorías: redes sociales, gestión de clases, gamificación, almacenamiento de contenido y creación de contenido visual, haciendo 188 encuestas en las que cada docente ha tenido que marcar si no conocía la aplicación, si la conocía, pero no la usaba o si la utilizaba en sus clases.

Redes sociales: 92% conocimiento, 8% utilización. Gestión de clases: conocimiento 45%, utilización general 28%, utilización parcial 100%. Aplicaciones: conocimiento 34%, utilización general 10%, utilización parcial 100%. Almacenamiento: conocimiento 75%, utilización general 38%, utilización parcial 100%. Contenido visual: conocimiento 52%, utilización general 32%, utilización parcial 98%. Las redes sociales son muy conocidas, pero no usadas, a excepción de Pinterest (40% de utilización). En gestión de clases, la aplicación más popular es Google Classroom utilizada por el 87%. En aplicaciones Kahoot, usada por 150 de 188 docentes. En almacenamiento, Google Drive es utilizada por todos los profesores, mientras que en creación de contenido visual es Power Point la que utilizan todos, aunque seguido de otras aplicaciones como Genially, Canva, Prezi o Google Slides.

RELATIONSHIP BETWEEN ENROLMENT AND GRADUATES IN CIVIL ENGINEERING DEGREE AT THE UNIVERSITY OF ALICANTE, SPAIN

JOSÉ IGNACIO PAGÁN CONESA E ISABEL LÓPEZ ÚBEDA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

The civil engineering sector has a problem of a lack of qualified professionals. In 2010, with the European Higher Education Area (EHEA), the Civil Engineering Degree (CED) was created to replace the Technical Engineering of Public Works (TEPW), having among its objectives to reduce the high dropout rate.

The aim of this study is to evaluate the relationship between enrolment and graduates of the Civil Engineering degree at the University of Alicante by consulting its database from 1972 to 2021.

To achieve the objectives of this article the following methodology has been followed: i) Data identification. ii) Identification of data sources. iii) Data normalization and structuring. iv) Statistical analysis. In the statistical analysis, the T-Student test and ANOVA have been used to determine whether there are significant differences between groups (men vs. women; types of access, etc.), and the study of correlations to determine the influence of various parameters (access grades, type of access, gender, etc.) on student performance.

Between 2013-2021 the percentage of graduates in CED is only 36.0% compared to 52.9% in TEPW from 1972-2010. The ratio of female graduates/enrolled has remained unchanged at 20-30% since the 1990s, and moreover, their performance is similar to males in all parameters analysed. In order to encourage women to enrol in engineering, it is necessary to dismantle gender stereotypes about civil engineering-related work.

In conclusion, although it is too early to see whether the objectives set by the EHEA have been met, it can be affirmed that, if measures are not taken to increase the number of graduates in Civil Engineering, the labour market will not be able to nourish itself with the trained and prepared professionals it demands.

STUDENTS' WITHDRAWAL ANALYSIS IN THE CIVIL ENGINEERING DEGREE

JOSÉ IGNACIO PAGÁN CONESA E ISABEL LÓPEZ ÚBEDA
UNIVERSIDAD DE ALICANTE

One of the main problems detected in technical degree courses is the high number of students who do not complete their studies, known as withdrawals. In quantitative terms, the total number of withdrawals is the sum of quits, cancellations and expulsions. The Bachelor's Degree in Civil Engineering starts during the academic year 2010-2011, a period with a marked decrease in the number of students in all degrees related to construction. So it is necessary to understand the problems associated with the non-completion of studies.

The main objective is to analyse the withdrawals in the BSc Civil Engineering at the University of Alicante since its implementation.

The method followed was: i) collection and processing of student data from the university databases; ii) identification of all factors and/or variables affecting withdrawal; iii) statistical analysis. Factors studied were: the evolution of student enrolment and its differences by gender, the evolution of the number of withdrawals (quits, cancellations and expulsions) and the relationship between withdrawal and the type of access, gender and grades. For the comparison of means, we used SPSS software and the T-Student test for the comparison of two groups of cases and ANOVA for several groups.

The results show that the highest number of abandons occurs during the first two years of enrolment. Expulsions in the first year occur when students do not pass the minimum number of credits required to remain in the degree programme. There are no significant differences between men and women either in the access grade or in the number of years enrolled.

In conclusion, the results obtained will allow the implementation of actions to minimise these withdrawals during the first courses.

ESTUDIO DE LAS METODOLOGÍAS PREFERIDAS POR LOS ALUMNOS DEL MUP EN SU TFM

CARLOS LORENTE*, DANIEL NIÑO MARTÍN**, JUAN CARLOS SÁENZ-DÍEZ MURO*, EMILIO JIMÉNEZ MACÍAS* Y JULIO BLANCO FERNÁNDEZ*
**UNIVERSIDAD DE LA RIOJA; **MIKONOS*

El presente estudio realizado es una revisión (review) de los métodos didácticos en la enseñanza en el Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) referencia a los Trabajos Fin de Máster (TFM) de la especialidad de Tecnología dentro del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas (MUP) de la Universidad de La Rioja (UR).

Se pretende hacer una comparativa de las metodologías didácticas elegidas por los alumnos de la especialidad de Tecnología para realizar las propuestas didácticas de sus TFM.

Para ello se han analizado 60 TFM (35 hombres y 25 mujeres) correspondientes a los últimos 3 cursos educativos, creando una tabla por sexos con las diferentes metodologías que han utilizado los estudiantes: Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ), Aprendizaje Basado en Problemas (ABProblemas), Aprendizaje Basado en Proyectos (ABProyectos), Aprendizaje Colaborativo, Flipped Classroom, Gamificación, Modelo Van Hiele, Talleres Educativos y Otros.

Los resultados obtenidos en el estudio han mostrado las siguientes preferencias de los estudiantes. La metodología más utilizada por los estudiantes es el Flipped Classroom, 25% del total. Las dos siguientes más utilizadas son los ABProyectos y ABProblemas con un 22% y 18% respectivamente. ABJ y Gamificación representan un 13% y un 8% del total.

Se puede observar, que entre estas 5 metodologías copan el 87% de los trabajos, dejando un 13% que se reparten entre Aprendizaje Colaborativo, Modelo Van Hiele, Talleres Educativos y otras metodologías. Según sexos, el ABProyectos (29%), el Fippled Classroom (29%) y el ABProblemas (23%) son las metodologías preferidas por los hombres mientras que las mujeres prefieren las metodologías de ABJ (28%), Flipped Classroom (20%) y Gamificación (20%). Se puede concluir indicando que la metodologías más populares son el Flipped Classroom, el Aprendizaje Basado en Proyectos y el Aprendizaje Basado en Problemas.

EL DEPORTE COMO CONDICIONANTE EN LA ELECCIÓN DEL FUTURO DE LOS ESTUDIANTES

CARLOS LORENTE*, DANIEL NIÑO MARTÍN**, JUAN CARLOS SÁENZ-DÍEZ MURO*, EMILIO JIMÉNEZ MACÍAS* Y JULIO BLANCO FERNÁNDEZ*
**UNIVERSIDAD DE LA RIOJA; **MIKONOS*

En la actualidad, la práctica deportiva es un hábito muy saludable. El presente estudio ha sido realizado en la asignatura “Complementos para la formación disciplinar. Especialidad Tecnología” dentro del Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas de la Universidad de La Rioja.

Se pretende establecer si existe una conexión entre el tiempo que dedican los adolescentes de 3º y 4º curso de Educación Secundaria Obligatoria y su predisposición a elegir un tipo de estudios en el futuro. Se han realizado 100 encuestas a 51 alumnos y 49 alumnas de 15 y 16 años. Han indicado el número de horas que realizan ejercicio a la semana (nada, entre 1h y 3h, entre 3h y 5h, más de 5h) y respondido tres preguntas relacionadas con sus estudios futuros. Tras obtener todas las encuestas se ha procedido a tratar los datos y obtener los porcentajes de interés.

El 100% de los que practican deporte piensan seguir estudiando. Cuanto más practican semanalmente, más porcentaje de alumnos elige estudios universitarios (82,61% en los que practican más de 5 horas semanales). Además, más claro tienen su futuro, pasando de una indecisión del 40,91% de los que practican menos de 1 hora semanal, hasta un 8,7% en aquellos que realizan más de 5 horas. La elección de carreras de letras oscila entre el 18,42% y el 35,29% en los distintos tramos, mientras que las carreras de ciencias pasan a ser elegidas desde el 31,82% entre los que no practican ejercicio hasta llegar al 65,22% entre los que lo realizan de forma habitual.

El deporte en la adolescencia aclara las ideas acerca del futuro de los estudiantes, a mayor práctica de este, más porcentaje elige estudios universitarios y carreras relacionadas con ciencia y tecnología.

COMPARACIÓN DE DIFERENTES METODOLOGÍAS DE INNOVACIÓN DOCENTE

BIANCA KARELIA MUÑOZ MORENO, AINHOA RIQUELME AGUADO Y JAVIER DE PRADO ESCUDERO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Las metodologías de innovación docente surgen de la necesidad de motivar al alumnado creando espacios idóneos para la adquisición de competencias y dando protagonismo al alumno para fomentar el autoestudio. Muchas de las metodologías docentes implican un mayor trabajo autónomo del alumno dando como resultados la mejora global del proceso de aprendizaje.

El objetivo de este trabajo es el de comparar el efecto que ha tenido sobre los alumnos de tres asignaturas diferentes la aplicación de metodologías docentes como gamificación, aula invertida y aprendizaje basado en problemas/proyectos.

En las asignaturas objeto de estudio, todas ellas pertenecientes al área de conocimiento en Ingeniería (Calidad y Mantenimiento Industrial y Ciencia e Ingeniería de Materiales del grado en Ingeniería Mecánica y Materiales de Construcción del grado en Fundamentos de la Arquitectura) se impartió parte del temario con una de estas metodologías de innovación docente y el resto del temario se impartió de forma habitual a través de clases magistrales, este último grupo hizo de grupo de control para verificar y comparar los resultados.

Los resultados muestran que las metodologías de gamificación y aula invertida tienen gran aceptación por parte del alumnado, los cuales las consideran atractivas y beneficiosas. La metodología de aprendizaje basado en problemas/proyectos (ABP) por el contrario no resultó tan apreciada por el estudiantado. Los resultados académicos de los alumnos mejoraron de manera más notable al utilizar la metodología de ABP, frente a las de gamificación o Aula Invertida en las cuales no se observaron mejoras significativas.

Con este estudio se ha podido comprobar que la aplicación de una sola metodología docente no es suficiente para mejorar globalmente los resultados de la asignatura. De este modo es posible que se requiera una combinación de varias metodologías que permitan sopesar los puntos débiles del temario para reforzarlos mediante la motivación al alumnado.

INCORPORATION OF EXTERNAL REFERENCES IN MASTER'S TEACHING. A FLIPPED CLASSROOM EXPERIENCE USING COLLABORATIVE METHODOLOGIES

ANA DE LAS HERAS GARCÍA DE VINUESA*, AMALIA LUQUE SENDRA*, FRANCISCO ZAMORA POLO* & ANTONIO FERRAMOSCA**

**UNIVERSIDAD DE SEVILLA; **UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BERGAMO*

This contribution presents a teaching experience using the flipped classroom methodology with collaborative strategies. This methodology is being currently carried out at the University of Bergamo, specifically in the master's degree in engineering and Management for Health.

The objective of the experience is to get students to manage their learning by interacting with previously provided material and working collaboratively.

The method used integrates five thematic blocks of 3 ECTS each. In each of these blocks, the teacher provides a brief theoretical content and teaching material. Next, a project is proposed to the students, in collaboration with external institutions, which they must fully develop to ensure that they acquire the skills required to pass the five thematic blocks. In the middle of the course, intermediate checkpoint meetings are held to guide and orient the students.

The evaluation of the five modules or thematic blocks (which add up to a total of 15 ECTS) is carried out through the elaboration and presentation of the completed project.

The experience carried out at the University of Bergamo could be taken as an external reference for teaching orientation, especially in master's degrees where the subjects must be developed within the framework of the so-called collaborative organization. It is proposed to study the applicability of this experience to teaching at the University of Seville, especially in the "Master's Degree in Design and Engineering of Industrial Products and Installations in PLM and BIM Environments", closely linked to the use of collaborative tools. This contribution is a result of the teaching innovation project "conjugating innovation for improvement", funded by the University of Seville, and is also a result of the stay of one of the authors from the University of Seville at the University of Bergamo.

LOW-COST REMOTE-LAB MODULE FOR ENVIRONMENTAL ENGINEERING COURSES: TECHNICAL DETAILS AND MODULE VALIDATION

JAUME PUIGAGUT JUAREZ*, ANNA ESPINA*, MARIBEL ORTEGO*, ENRICA UGGETTI*, MANEL GRIFOLL*, ANA GALVAO** & VINCENZO RIGGIO***

UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA; **UNIVERSIDADE DE LISBOA; *POLITECNICO DI TORINO*

Lab-based lectures allow students not only to consolidate the theoretical concepts acquired in theory classes, but also to develop soft skills such as time management, team-work, communication, problem-solving and learning aptitude. Unfortunately, the implementation of lab-based courses within academic institutions have decreased lately due to budgetary constraints and also to heavy restrictions caused by COVID 19 pandemic.

The technical universities of Catalunya, Lisbon and Torino altogether with the T.I.M.E Association have joined their efforts to develop a low-cost pilot module and a user-friendly manual to be able to remotely conduct Environmental Engineering lab lectures. The idea of this project is to provide an open-source user-friendly manual so every institution is able to: a) build up the lab pilot; b) conduct the lab lecture; and c) evaluate the learning capacity of students compared to conventional “hands-on” courses.

We here present the design and construction of the lab-module and its validation with conventional lab equipment. The module will be used for remote lab lectures within the academic course 2022/2023 in different courses carried out by the project partner universities. The pilot is composed by five modules and one microprocessor: a) module for remote control; b) agitation module; c) cleaning module; d) sensor module; and e) liquid dosage module.

The module has been successfully validated and compared to conventional equipment for the development of the coagulation/flocculation test (JAR-TEST). The JAR-TEST is widely applied to determine the optimal dose of coagulant used for particles removal in both drinking and wastewater treatment plants.

The main conclusion of this work is that we are able to construct and use reliable low-cost laboratory equipment to successfully carry out lab-lectures remotely.

IMPLEMENTACIÓN DE APRENDIZAJE-SERVICIO EN INGENIERÍAS

BIANCA KARELIA MUÑOZ MORENO, AINHOA RIQUELME AGUADO, PILAR RODRIGO HERRERO Y
MARÍA SÁNCHEZ MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El Aprendizaje-servicio, como metodología docente, encaja muy bien con el perfil de los grados de ingeniería. Para ello, el estudiante analiza una realidad de su entorno buscando una necesidad a la que dará solución, aplicando los conocimientos adquiridos para mejorar la calidad de vida de algún colectivo concreto. Desde el punto de vista de solución de problemas es una metodología que garantiza la adquisición de las competencias de muchas asignaturas del grado. Sin embargo, uno de los problemas que se suele presentar con la implementación del ApS viene dado por tipo de solución que se suele proponer para ejecutar el servicio. Estas soluciones suelen estar basadas en tecnologías que, a nivel técnico y salvo casos muy puntuales, requieren de una inversión económica importante e incluso instalaciones especiales. Por este motivo, resulta complicado realizar un ApS que se adapte concretamente a los aspectos curriculares de los grados de ingeniería.

El objetivo de este trabajo es mostrar las barreras y problemas que suelen aparecer a la hora de implementar la metodología ApS en diferentes asignaturas del grado de ingeniería de materiales.

En este trabajo se plantean varias propuestas de ApS en asignaturas del grado de ingeniería de materiales. Se pondrá como ejemplo la implementación de un caso de ApS en la asignatura Proyectos de Ingeniería, en la que los alumnos participantes han propuesto una solución técnica para ofrecer un servicio, en este caso la fabricación de un dispositivo de desinfección para personas con visión limitada.

Se expondrán los problemas que han surgido en la adaptación del ApS a la asignatura, la percepción y motivación de los alumnos.

Finalmente se exponen las barreras encontradas en la implementación del ApS, así como las modificaciones propuestas de cara al próximo curso académico.

ÍNDICES BIBLIOMÉTRICOS: CATEGORÍA “IMAGING SCIENCE & PHOTOGRAPHIC TECHNOLOGY” DEL JCR SCIE EDITION (HASTA 07/2022)

MARTA GÓMEZ GALÁN*, CRISTINA MARÍA FERNANDEZ CAMACHO*, JOSÉ MANUEL CANTÓN RAMOS*, JOSÉ MARÍA GARCÍA PAREJA*, MANUEL DÍAZ PÉREZ** Y ÁNGEL JESÚS CALLEJÓN FERRE*
**UNIVERSIDAD DE ALMERÍA; **PROFESOR CONTRATADO DOCTOR*

Los índices bibliométricos analizan la producción científica según criterios como fechas de publicación o categorías. Estos índices se utilizan en ingeniería mediante bases de datos, como Web of Science, en las que es posible consultar publicaciones utilizando filtros de búsqueda.

En la Universidad de Almería, el campo de la ingeniería se engloba en títulos de grado y en los másteres habilitantes correspondientes, gestionados por la Escuela Superior de Ingeniería. En la rama industrial se imparten varias especialidades: electrónica industrial, mecánica, química industrial y eléctrica.

El objetivo de este trabajo es conocer las revistas (28) y organizaciones que cuentan con un mayor número de publicaciones para la categoría “Imaging science & photographic technology” utilizando “Web of Science”.

Se ha accedido a la base de datos “Web of Science™ Core Collection” y se ha realizado una “Búsqueda Avanzada” empleando una etiqueta de campo y una categoría (WC= Imaging science & photographic technology).

La búsqueda se ha realizado desde el primer año disponible hasta el 03/07/2022 en las bases “Book Citation Index-Science”, “Science Citation Index Expanded” y “Conference Proceedings Citation Index-Science”. Los documentos seleccionados en la búsqueda han sido “Articles”, “Review Articles”, “Proceedings Papers”, “Books”, “Book Chapters” y “Book Reviews”.

El documento con mayor número de publicaciones en la categoría analizada es “Proceedings of Spie” con 41247 (11,614%), seguido de la revista “Remote Sensing” con 21400 (6,025%). Por organizaciones, el mayor número de documentos científicos corresponde a “Chinese Academy of Sciences” con 14264 (4,016%). El primer país con más publicaciones es Estados Unidos (25,560% de todos los documentos).

Se concluye que no hay revistas españolas en esta categoría. La primera organización española es el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) en la posición 117 del mundo, con 900 publicaciones (0,253%). España ocupa el puesto 11 en clasificación por países, con 9017 publicaciones.

MODELO DE CULTURA PREVENTIVA PARA LA MEJORA EN PLANES DE ESTUDIO DE GRADO DE INGENIERÍA

ANTONIO CÓRDOBA ROLDÁN Y MARÍA JESÚS ÁVILA-GUTIÉRREZ
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La ausencia de competencias en Prevención de Riesgos Laborales (PRL) en los estudios de grado de ingeniería, y en especial en los grados de ingeniería en Diseño industrial y Desarrollo del Producto resulta preocupante dado el impacto de los riesgos asociados al uso de productos, máquinas y entornos de trabajo, en contraposición con los egresados en ingeniería Mecánica que si tienen dichas competencias curriculares.

Derivado de la anterior, este trabajo tiene como objetivo principal, la propuesta de un modelo para la evaluación de la cultura preventiva en los egresados como indicador de las competencias en PRL en la formación universitaria.

Para llevar a cabo el desarrollo del modelo, se realizará una revisión bibliográfica sobre dos aspectos principales como son: (1) el estado del arte de la cultura preventiva con objeto de formalizarla como constructo y (2) un análisis de los distintos enfoques, métodos y herramientas existentes para la evaluación de la cultura preventiva con objeto de establecer su posterior evaluación en los egresados.

Como resultado de este estudio, se establecerá un modelo teórico de cultura preventiva constituido por tres constructos principales como son la aptitud, actitud y contexto que nos servirá para evaluar cuantitativamente la cultura preventiva de los estudiantes mediante cuestionarios.

Esta visión de la situación actual de los egresados permitirá implantar estrategias de intervención en los planes de estudio que sirvan para mejorar la cultura preventiva de las diferentes titulaciones. El modelo propuesto está diseñado para poder determinar su validez mediante un análisis factorial confirmatorio (CFA) y un modelo de ecuaciones estructurales (SEM) en trabajos futuros.

EVALUACIÓN SÍNCRONA Y A DISTANCIA COMO COMPLEMENTO A LA DOCENCIA PRESENCIAL EN GESTIÓN DE CALIDAD

MANUEL RODRÍGUEZ MARTÍN*, PABLO RODRÍGUEZ-GONZÁLEZ**, MARÍA ROSARIO DOMINGO NAVAS***, ROBERTO GARCÍA MARTÍN* Y MIGUEL ÁNGEL LORENZO*

*UNIVERSIDAD DE SALAMANCA; **UNIVERSIDAD DE LEÓN; ***UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

Se diseña un proceso de evaluación a distancia con componente formativa, compatible con otros elementos de evaluación presencial y contextualizado en la asignatura impartida en modalidad presencial de Gestión de Calidad para complementar los elementos de evaluación. Para tener unos primeros datos sobre el rendimiento y aceptación de la mejora, se ha realizado prueba piloto en un grupo de cinco estudiantes del Grado en Arquitectura Técnica.

Definir un sistema de evaluación mediante pruebas objetivas a distancia de cada unidad que permita cumplir los objetivos de evaluación con componente formativa, que reduzca la posibilidad de fraude, y que, a la vez, sea más flexible para los estudiantes y posibilite la extracción de datos para la mejora continua. Evaluar la percepción del estudiantado en prueba piloto.

Como resultado del proceso de reflexión de los docentes y de los requerimientos planteados, se diseña y aplica el proceso basado en Moodle que parte del diseño de preguntas dinámicas de diferentes tipos aleatorizadas y con realimentación para que sean respondidas de manera síncrona y a distancia, y se mide la percepción de los estudiantes sobre el sistema de evaluación aplicado utilizando un cuestionario de respuestas múltiples y escala Likert (1-10).

De los cinco estudiantes encuestados, cuatro de ellos consideraron el número de preguntas planteadas como suficientes, valoraron positivamente la utilidad del proceso de evaluación para la preparación de la asignatura (media 9,4/10) y no mostraron preferencia por una evaluación presencial alternativa (2,4/10).

Los resultados permiten a priori ser optimistas en cuanto a la aceptación de este método como complementario a la evaluación en programas presenciales; el cual, además, permite avanzar en la mejora continua de los métodos de evaluación, mejorar el aprendizaje, extraer datos de manera sencilla, ahorrar tiempos y desplazamientos y dotar el proceso de más flexibilidad para estudiantes y profesores.

RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL DISEÑO DE APLICACIONES WEB PARA SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

MANUEL RODRÍGUEZ MARTÍN*, PABLO RODRÍGUEZ-GONZÁLVEZ**, PAULA GARCÍA-OSORIO** Y ERICA NOCERINO***

*UNIVERSIDAD DE SALAMANCA; **UNIVERSIDAD DE LEÓN; ***UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI

Los sistemas de información geográfico (SIG) permiten almacenar, gestionar, analizar y procesar datos espaciales para extraer información relevante de cara a la toma de decisiones. Es por ello, que, en el paradigma actual de la sociedad de la información, se hace necesario garantizar que los estudiantes adquieran competencias para crear y gestionar aplicaciones de SIG vía web que posibilite la extracción de información útil en tareas de gestión y toma de decisiones.

Presentar una estructura de rúbrica adaptada a los objetivos de aprendizaje de la asignatura “Aplicaciones Web SIG” del master universitario en geoinformática para la gestión de recursos naturales de la universidad de León. Dicha rúbrica se enmarca dentro de una metodología de aprendizaje basado en problemas, donde el estudiante, bajo la supervisión del profesor, utilizará herramientas geoinformáticas para implementar un visor web-sig.

En base a la memoria de verificación del máster, se diseña una rúbrica de 20 elementos agrupados en seis grandes bloques: contenido, simbología, información, consultas, personalización y contenidos extra. La escala de valoración se establece en el rango 1 a 4. Se evalúa el empleo de la rúbrica propuesta en 19 alumnos de los cursos 19/20, 20/21 y 21/22.

El 47% de las estudiantes evaluadas eran mujeres. Los bloques relativos al contenido y la simbología alcanzan valores superiores a 3,30, mientras que la implementación de consultas alcanza el menor valor (2,51). Según el género del alumnado, en el apartado de contenidos extra se recoge la mayor diferencia, con una valoración más positiva para las mujeres (3,22) que los hombres (2,40).

La consecución del objetivo de aprendizaje se logra parcialmente, identificándose como área central de mejora la implementación por parte de los estudiantes de sistemas de consulta para que los usuarios finales puedan localizar la información relevante a partir de geoservicios web.

NUEVE EDICIONES DE JORNADAS PROFESIONALES PARA EL GRADO EN INGENIERÍA QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD GRANADA

MARÍA ÁNGELES MARTÍN LARA, GABRIEL BLAZQUEZ, MERCEDES FERNANDEZ SERRANO, RAFAEL R. SOLIS, ALEJANDRO FERNANDEZ ARTEAGA, GERMAN LUZON Y MONICA CALERO
UNIVERSIDAD DE GRANADA

La Comisión Docente del Grado en Ingeniería Química y el Departamento de Ingeniería Química de la Universidad de Granada lleva nueve años organizando unas Jornadas de Orientación Profesional. Evaluar la idoneidad de las Jornadas Profesionales enfocadas a la adquisición de herramientas que faciliten la inserción laboral de los estudiantes.

Estas Jornadas (duración de 10 horas), en sus diferentes ediciones, han contado con la participación del Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos Industriales de Granada, estudiantes egresados que desarrollan su labor profesional en distintos sectores, Técnicos del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas y una empresa de selección de personal. El número medio de participantes por edición ha sido 37 con una edad media 22 años.

Una vez finalizadas las jornadas, todos los estudiantes cumplimentaron un cuestionario de valoración de las mismas.

Respecto al cuestionario, se exponen los principales resultados obtenidos sobre la opinión de los estudiantes sobre el acceso al mercado de trabajo. La falta de experiencia sigue siendo el principal problema (>30%) que los estudiantes piensan que van a encontrar a la hora del acceso al mercado laboral, mientras que aspectos como el conocimiento de idiomas o de las Tecnologías de la Información y la Comunicación han ido perdiendo importancia a lo largo de los años. Un número muy bajo de estudiantes (65%) que no hay una adecuada relación entre la Universidad y el mercado laboral. A modo de conclusión, la organización y celebración de estas jornadas pueden calificarse como efectiva. Así lo manifestaron los organizadores y estudiantes tanto en las intervenciones durante las jornadas como en el cuestionario final de evaluación de las mismas.

LA EDUCACIÓN SUPERIOR COMO SISTEMA CIBERFÍSICO. UNA PROPUESTA DE ARQUITECTURA HOLÓNICA SOSTENIBLE

MARÍA JESÚS ÁVILA-GUTIÉRREZ Y ANTONIO CÓRDOBA ROLDÁN
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

La evolución hacia la mejora continua en la Educación Superior constituye un reto para la sociedad por sus implicaciones como fuerza motriz transformadora y conductora de innovación. Entre los objetivos de la Educación Superior se encuentran el asegurar la calidad del servicio que presta y ser capaz de enfrentar las transformaciones económicas, sociales y tecnológicas, contribuyendo desde la excelencia a obtener unos indicadores y ventajas competitivas de los procesos y servicios.

El objetivo de este trabajo es establecer en la actividad de las instituciones de Educación Superior el valor económico, ambiental y social, junto con los facilitadores digitales mediante una arquitectura Holónica de referencia que los alinee con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

Este trabajo se centrará en el análisis del estado actual de las funciones de la Educación Superior, la caracterización de los interesados, sus necesidades y expectativas, la sostenibilidad y excelencia de la calidad y la posibilidad de inclusión de los facilitadores digitales. Para ello, se realizará una revisión descriptiva cuyos criterios de búsqueda, selección y clasificación de trabajos científicos se basa en fuentes documentales tales como: Web of science, Scopus, Sciencedirect, Dialnet y Researchgate.

El resultado es la formulación de una arquitectura Holónica de referencia para la evaluación de los sistemas de Educación Superior como sistemas ciberfísicos atendiendo a la variedad requerida bajo criterios de excelencia además del establecimiento de un sistema de información basado en microservicios.

Finalmente, cabe destacar que el modelo Holónico propuesto integra los tres yacimientos de valor (ecología, economía y equidad) incorporando en la actividad de los sistemas de Educación Superior cuatro aspectos: (1) los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, (2) los modelos de excelencia de calidad, (3) el potencial de los facilitadores digitales y (4) las arquitecturas ciberfísicas para sus sistemas de información.

ESTUDIO DE OPINIÓN DE LOS EGRESADOS EN INGENIERÍA QUÍMICA DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

MARÍA ÁNGELES MARTÍN LARA, MONICA CALERO Y GERMAN LUZON
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Las Instituciones de Educación Superior requieren conocer las condiciones laborales de sus egresados para ajustar sus programas educativos.

Analizar la realidad laboral y opinión sobre la formación recibida de los egresados de Grado y Máster en Ingeniería Química de la Universidad de Granada.

Cuestionario, de elaboración propia, que consta de los siguientes bloques temáticos: i) Datos de clasificación; ii) Experiencia laboral; iii) Satisfacción con la titulación cursada; iv) Sugerencias y comentarios. Los cuestionarios se mandaron por correo electrónico y/o WhatsApp. El período temporal acordado fue entre los meses de julio y octubre de 2019 consiguiendo que un total de 72 egresados, con edades principalmente comprendidas entre los 25 y 28 años (63,9%), siendo el 45,8% mujeres y el 54,2% hombres, respondieron de manera total o parcial al cuestionario.

A modo de ejemplo, se expone una breve selección de los resultados obtenidos. La tasa de inserción de los egresados de grado y máster de Ingeniería Química de la Universidad de Granada fue del 79,2%. El tiempo medio para la obtención del primer contrato post-egreso ha sido menor de dos meses para el 52,6% de los encuestados. En cuanto al salario promedio (neto) mensual que están percibiendo, un 40,4% está percibiendo entre 1000 y 1500 €, un 26,3% entre 1500 € y 2000 €, un 14% menos de 1000 €, un 10,5% entre 2000 € y 2500 € y un 8,8% más de 2500 €. El cargo desempeñado para la organización donde trabajan es de ingeniero de fabricación/producción (31,9%), ingeniero de proyectos (12,8%) o responsable de calidad y laboratorio (8,5%), entre otros.

El estudio de egresados ha permitido analizar la ubicación laboral y la opinión sobre la formación recibida. Los egresados consideran que el plan de estudios les otorgó las herramientas para el ejercicio profesional y los conocimientos adquiridos fueron adecuados.

CONSERVACIÓN PATRIMONIAL A TRAVES DE EXPERIENCIAS INMERSIVAS. ESTRATEGIA BASADA EN TICS PARA EL APRENDIZAJE TRANSVERSAL

M^a LOURDES GUTIÉRREZ CARRILLO Y ANNA ARIZZI
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Una de las realidades que conforman la conservación del patrimonio arquitectónico es la participación de distintas disciplinas en su consecución. Ante dicho escenario ofrecer al estudiantado experiencias holísticas que resuelvan la adquisición de competencias propias de cada área pero a la vez en el que se conozcan las funciones que han de realizar el resto de agentes que interaccionan, es una realidad compleja.

Tradicionalmente procedimientos eficaces para ello han sido la realización de itinerarios didácticos presenciales que permitieran el acercamiento a situaciones reales y que redundaran en el integral conocimiento de las fases de intervención. Sin embargo, derivado del elevado número de estudiantes y los riesgos de Seguridad que entraña, la necesidad de autorizaciones de los responsables competentes junto a, en el último estadio, las dificultades de accesibilidad sobrevenidas de la situación pandémica derivada de la COVID19 ha hecho que planteemos una propuesta de virtualización de los itinerarios como estrategia de mitigación de las dificultades señaladas.

Presentamos una propuesta metodológica de carácter conjunto y colaborativo entre distintos grados, que plantea la creación y virtualización de una serie de recorridos que permitan la inmersión y la simulación del estudiantado en cinco etapas de la vida útil de uno de los materiales más empleados en la conservación patrimonial: la cal.

Para su desarrollo se atiende a la obtención de imágenes 360° las cuales serán tratadas con softwares específicos para posteriormente implementarlas en Moodle a través del software H5P de tecnología abierta y completamente libre, con el fin de crear y editar vídeos interactivos, accesibles desde ordenadores, teléfonos y tablets.

Diseño de cinco itinerarios: Fabricación, Evaluación del producto, Aplicación, Diagnóstico y Conservación-Restauración.

Contribuir a la ampliación de los recursos que se pone a disposición del alumnado para el seguimiento de las asignaturas y en su formación en competencias.

ARTE Y HUMANIDADES

ARTE

TURISMO REGENERATIVO Y PATRIMONIO ARTÍSTICO EN LA CONSERVACIÓN DE LA AMAZONIA

AMADOR CERNUDA LAGO
UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

Diferentes proyectos científicos y de concienciación indígena con apoyo de diferentes organizaciones, han permitido alcanzar objetivos esperanzadores relacionados con la sostenibilidad, el cambio climático, la deforestación y salvaguardia del patrimonio, diversidad humana y cultural. Innovaciones como la creación de parques nacionales para la protección y preservación de zonas naturales y culturas ancestrales, como es el Parque Nacional Yaguas, dirigido en la actualidad por Teófilo Torres, sociólogo huitoto, -un niño que jugaba en el río y hoy es el jefe del parque-. Estas novedades y la intervención mediante el turismo regenerativo y sostenible, que respeta el medio ambiente, y cuyos fondos económicos repercuten directamente en las comunidades indígenas hacen posible su futuro y el mantenimiento de su patrimonio artístico y cultural, que es una fuente de economía creativa para su recuperación y sostenibilidad.

Estudiar los beneficios del turismo regenerativo y el patrimonio artístico en la calidad de vida de los indígenas y en la sostenibilidad del ecosistema.

Cuantitativo. Participantes: se ha entrevistado a un grupo de 63 indígenas amazónicos (30 Yaguas y 33 Huitotos), de 25 a 37 años, y se les ha pasado un cuestionario. Variables e instrumentos: bienestar subjetivo de la población medido por el cuestionario el BIARE desarrollado para indígenas. Procedimiento: el cuestionario se ha traducido a los indígenas por los colaboradores locales y han dado sus repuestas en su idioma nativo. Análisis de datos: prueba t de Student para muestras independientes. Se constata una evolución y satisfacción generalizada con la recuperación de su espacio, considerado sagrado, en sus actividades tradicionales, ritos y costumbres, sin la amenaza de los depredadores sociales.

La sostenibilidad del ecosistema es posible con la participación conjunta y coordinada de todas las partes, asegurando la diversidad y modos alternativos de gestión que preserven la integridad del espacio y la vida tradicional de los indígenas.

TURISMO REGENERATIVO, ARTETERAPIA Y SERVICIOS DE SANITARIOS EN GUANTÁNAMO

ANSELMA BETANCOURT PULSAN
UNIVERSIDAD CIENCIAS MÉDICAS DE GUANTÁNAMO

Guantánamo es un área poco transitada por el turismo invasor de Cuba con enormes recursos naturales. La música changüí, una mezcla de tambores africanos y guitarras españolas, caracteriza la más oriental de las provincias cubanas con lenguaje aborigen. Guantánamo significa “Tierra de Ríos”. Fundada en 1511 por Diego Velázquez posee un valor arquitectónico inigualable. Las Terrazas Marinas de Maisí, son las mejor conservadas del Caribe. En Guantánamo, en la Universidad de Ciencias Médicas, existe también la “única” Cátedra de Prevención de Drogodependencias de Cuba donde se concentra rigor científico, tratamientos vanguardistas a través de las artes, e investigación, reconocida a nivel internacional y con una larga tradición.

Estudiar los beneficios de utilización del patrimonio cultural y el turismo regenerativo en la evolución terapéutica de los usuarios.

Cuantitativo. Participantes: 25 personas con problemas de adicción (11 hombres y 14 mujeres), de 22 a 35 años. Variables e instrumentos: ansiedad-estado, ansiedad-rasgo. Test STAI antes de empezar el programa y al finalizarlo. Procedimiento: se utilizan como tratamiento tres sesiones semanales de psicoballet y musicoterapia, apoyadas con técnicas cognitivas y psicoeducación de 90 minutos y un programa complementario de gestión del ocio de patrimonio cultural y natural para facilitar la desintoxicación de alcohol y otras drogodependencias, durante un periodo de tres meses. Análisis de datos: prueba T para muestras relacionadas.

Tanto las entrevistas personales como los datos del STAI nos dan una evolución positiva de las personas participantes, con reducción de la ansiedad-estado una media de 40 puntos, y consecución de objetivos terapéuticos.

La utilización del patrimonio natural y cultural y las artes en los programas de desintoxicación y drogodependencias, con apoyo de la terapia ocupacional facilitada en los programas de turismo regenerativo, tienen un futuro prometedor, aunque es necesario profundizar más en la investigación con muestras más amplias.

TRANSFORMACIÓN SOCIAL DESDE EL PATRIMONIO CULTURAL Y LAS ARTES CON POBLACIÓN DESFAVORECIDA EN SERBIA

MIRKA SCEPANOVIC
SAVEZ MNRO VRACAR / UNIVERSIDAD DE BELGRADO

El patrimonio cultural e histórico de Serbia comienza con zonas arqueológicas prehistóricas y su legado de la antigüedad clásica; sin embargo, tal vez sus mayores riquezas están en sus muchas iglesias y monasterios medievales, algunos incluidos en la relación del patrimonio mundial de la UNESCO. En su interior, las regiones agrícolas de la llanura de Panonia en el norte, los valles fértiles del río y las colinas cubiertas de huerta de Šumadija. Los paisajes de Serbia continúan hacia el sur dando paso a las montañas ricas en cañones, gargantas y cuevas, continuamente enriquecidos con el bienestar de sus bosques preservados. Serbia es una verdadera joya en Europa que ofrece diversos desafíos para todos los admiradores reales de la naturaleza y del desierto.

Estudiar la utilidad y los efectos de introducir el patrimonio cultural y las artes en la prevención de problemas de jóvenes desfavorecidos en Serbia.

Cuantitativo. Participantes: 23 jóvenes (11 hombres y 12 mujeres) con diferentes dificultades, de 15 a 27 años. Variables e instrumentos: Ansiedad estado, autoestima, estados de humor (tensión, depresión, cólera, vigor, fatiga y confusión). Versiones en serbio de los test STAI, POMS y la Escala de Autoestima de Rosenberg. Procedimiento: se les adiestra musicalmente y se les ofrece un programa de turismo regenerativo de patrimonio cultural y geográfico durante 6 meses. Análisis de datos: prueba T para muestras relacionadas.

La ansiedad-estado desciende un 27%, los estados de humor negativos descienden y el factor vigor sube en todos los participantes una media del 17% y la autoestima asciende un 15%.

La utilización de las artes y el patrimonio cultural es un recurso de utilidad para favorecer la inclusión de jóvenes con problemas y prevenir la violencia. Son necesarias investigaciones más profundas y con una muestra mayor para consolidar estos programas.

FLAMENCO, PATRIMONIO CULTURAL Y TURISMO PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL Y LA SOSTENIBILIDAD

JOSÉ MANUEL BUZÓN RUIZ
IUDAA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS

El flamenco es un arte que nace en Andalucía resultado de una fusión de culturas que convivieron durante siglos en esta tierra. La fuerza del flamenco hace que se haya convertido en marca de identificación de Andalucía y de España, lo que se traduce en una demanda exterior y una afluencia de turistas conocedores del flamenco o con curiosidad por el mismo. El turismo cultural del flamenco tiene una importante repercusión económica sobre el sector del espectáculo, de la formación, hostelería y otras industrias asociadas.

Estudiar los efectos del flamenco y del patrimonio histórico en un proceso de inclusión social.

Cuantitativo. 27 adolescentes en riesgo (11 hombres y 16 mujeres) de 14 a 17 años. Variables e instrumentos: bienestar psicológico y ansiedad estado. Escala de Bienestar Psicológico de Riff y test STAI, antes de empezar y al finalizar el estudio. Procedimiento: tras un programa de intervención de 24 sesiones de 90 minutos con enseñanza y adiestramiento de flamenco se introduce a los participantes en un programa de turismo sostenible y conocimiento del patrimonio con el fin de involucrarles en los elementos culturales y artísticos con la finalidad de que favorezcan su personalidad y sus posibilidades de empleabilidad. Análisis de datos: prueba T para muestras relacionadas.

Tanto las entrevistas personales como los resultados de los test aplicados aportan datos positivos, la ansiedad-estado se ha reducido una media del 37% y el bienestar psicológico se ha incrementado un 30%.

El flamenco es un elemento dinamizador para integrar adolescentes con problemas debido a sus características y a la facilitación del seguimiento de la intervención, a la cómoda identificación de los adolescentes con la actividad, los ritmos y los contenidos de las letras que favorecen la comunicación y la expresión de emociones en un ambiente grupal que ayuda a la consecución de los objetivos.

LAS ARTES Y EL PATRIMONIO CULTURAL COMO ELEMENTOS COADYUVANTES DEL TRATAMIENTO DEL CÁNCER EN CANTABRIA

LUCÍA SIERRA CANO
INSTITUTO DE UNIVERSITARIO DE DANZA ALICIA ALONSO

Cantabria cuenta con un riquísimo patrimonio y estupendos museos. El camino del Monasterio de Santo Toribio de Liébana, los caminos del norte, el llamado Camino Francés Patrimonio de la Humanidad. Diez son las cuevas declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO: Cueva de Altamira, Cueva de la Garma, Cueva de las Monedas, Cueva de Chimeneas, Cueva de la Pasiega, Cueva de Chufín, Cueva de Covalanas, Cueva El Pendo, Cueva de Hornos de la Peña y Cueva del Castillo. Todo este patrimonio es una oportunidad privilegiada para utilizarlo en los paradigmas de tratamiento de la salud.

Medir los efectos de la aplicación de las artes y el complemento de patrimonio cultural en la calidad de vida y evolución del tratamiento de enfermas de cáncer de mama.

Cuantitativo. Participantes: han participado 37 mujeres diagnosticadas con cáncer de mama, de 35 a 43 años. Variables e instrumentos: Ansiedad estado y autoestima. Test STAI y la Escala de Autoestima de Rosenberg al empezar y finalizar el programa. Procedimiento: han recibido 2 sesiones semanales de danza y psicoballet, de 50 minutos cada una, y han tenido un complemento de actividades del patrimonio histórico en la planificación de su ocio y actividades complementarias de apoyo psicológico, durante 8 meses. Análisis de datos: prueba T para muestras relacionadas.

Al estudiar los resultados de los test hemos registrado un aumento de la autoestima del 15% y una reducción de la ansiedad-estado del 30%.

La participación en un programa de practica artística supone una optimización de la gestión del ocio y una reducción de la ansiedad y miedos de la estancia en una institución hospitalaria. Constituye una innovación introducir estos elementos en la práctica sanitaria y favorece la evolución y calidad de vida de los participantes.

EMOCIÓN, MÚSICA Y EDUCACIÓN: LA AFECTIVIDAD EN EL AULA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

JULIA ESCRIBANO BLANCO
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID

El aula es un lugar de una marcada afectividad. Las emociones, a menudo ignoradas en los procesos de enseñanza, facilitan los procesos mnémicos y ayudan al autoconocimiento del individuo, al desarrollo personal y al aprendizaje. El bienestar emocional de los estudiantes y el desarrollo de las competencias emocionales también debe considerarse como un objetivo educativo, y en esto, la música posee un papel fundamental.

Esta ponencia tiene como objetivo principal reflexionar sobre las dinámicas de afectividad que se producen en las aulas, especialmente en materia de música, ya que afectan a los procesos de aprendizaje del alumnado.

Para ello, se ha realizado una exploración bibliográfica a través del motor de búsqueda Google Scholar y de algunas de las principales bases de datos, como Web of Science o ERIC. Se han utilizado los siguientes descriptores: afectividad, emociones, música, educación y competencias emocionales. Se han escogido las áreas de investigación de educación y música y los idiomas español e inglés. Así mismo, con el fin de obtener una visión lo más actual posible sobre el tema, se han priorizado los escritos publicados a partir del 2010.

La información obtenida de la revisión y análisis de los 10 textos seleccionados ha permitido reflexionar sobre los siguientes temas vinculados con la afectividad en el aula: 1. Emoción y aprendizaje significativo, 2. Música y emoción y 3. Música y competencias emocionales.

El tema de la afectividad en el aula ha sido objeto de un considerable interés por parte de la literatura académica en los últimos años. Los estudios sobre música y emoción en contexto educativo han resultado ser muy numerosos, y abordan el tema desde perspectivas ciertamente dispares. No obstante, la mayoría coincide en defender la música como una herramienta de utilidad para el desarrollo de las competencias emocionales y la mejora del aprendizaje significativo.

VÍNCULOS E INFLUENCIAS ENTRE LAS ARTES Y EL CONCEPTO INTEGRAL DE SALUD

PAULA SANTIAGO MARTÍN DE MADRID
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

En este comunicado hacemos una aproximación al proyecto recientemente implementado en el Centro de Investigación Arte y Entorno de la Universitat Politècnica de València. El mismo se basa en las recomendaciones realizadas por la Organización Mundial de la Salud en el informe publicado en 2019 donde pone de manifiesto que los vínculos entre los sectores de la salud y las artes favorecen la prevención y promoción de la salud, así como el manejo y tratamiento de la enfermedad.

Los objetivos del proyecto están dirigidos a analizar en diferentes contextos de nuestro entorno estos vínculos estableciendo un marco destinado a generar canales de intercomunicación con la participación de agentes de ambos sectores. Asimismo, nos proponemos la realización de actividades artísticas en entornos de atención médica, en el marco de programas específicos de salud e impartidos por profesionales especializados, que puedan fomentar comportamientos que mejoren la salud y el bienestar de las personas.

La metodología utilizada es mixta con el empleo de diferentes instrumentos. Podemos destacar la elaboración de cuestionarios específicos y entrevistas destinadas a agentes externos, así como la configuración de grupos de debate y puesta en común con los miembros del proyecto.

Los resultados provisionales ponen de manifiesto de manera muy positiva las posibilidades de colaboración con agentes de nuestro entorno pertenecientes a los sectores vinculados con la salud. Por otro lado, son numerosos los centros y asociaciones de enfermos que han mostrado interés por llevar a cabo acciones conjuntas que potencien los vínculos entre arte, salud y sociedad.

Como conclusión se detecta que los avances a nivel nacional han tenido poca consistencia a pesar de que la Organización Mundial de la Salud incide en la necesidad de incrementar los esfuerzos. Asimismo, se considera necesario potenciar el desarrollo de políticas de mejora para la colaboración entre los sectores implicados.

EL ARTE COMO MEDIADOR EN LA EDUCACIÓN PARA LA SUSTENTABILIDAD

PAULA SANTIAGO MARTÍN DE MADRID
UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

Los estudios universitarios de Grado en Bellas Artes incorporan el desarrollo de competencias transversales centradas en cuestiones relacionadas con el compromiso social para lo que consideramos oportuno la implementación de actividades en contextos sociales reales. En el presente comunicado abordamos la experiencia llevada a cabo en cuarto curso de Grado en Bellas Artes para el desarrollo de contenidos relacionados con la sustentabilidad mediante la realización de prácticas de divulgación en centros de educación infantil.

El objetivo fundamental se centra en potenciar el proceso de enseñanza aprendizaje en el que se adquieren conocimientos a través de la praxis ya que el estudiante universitario adopta el rol de divulgador durante las prácticas. Por otro lado, deseamos poner en valor el arte como mediador para la difusión y divulgación entre la población infantil.

El colectivo estudiado está configurado por 25 estudiantes de último curso de Grado en Bellas Artes y la metodología empleada es mixta ya que incluye diferentes instrumentos como un programa de talleres creativos, desarrollo de los mismos y realización de cuestionarios y entrevistas.

Los resultados obtenidos ponen de relieve la necesidad de fomentar las prácticas en contextos sociales reales. Se destaca que la respuesta del alumnado participante ha sido muy positiva puesto que el 100% del colectivo ha asistido a todas las convocatorias y un 40 % ha progresado en cuestiones relativas a la toma de decisiones o generación de iniciativas. Asimismo, de los datos obtenidos en las entrevistas, se desprende un incremento en el nivel de compromiso y motivación.

Se destaca la necesidad de fomentar los vínculos entre universidad y otros agentes externos para favorecer el desarrollo de competencias transversales ya que resulta de gran interés el uso de metodologías activas de aprendizaje en contextos sociales reales para facilitar la adquisición de habilidades y asimilación de conceptos.

EL ROCK RADICAL VASCO EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

AARÓN PÉREZ BORRAJO Y MARÍA JESÚS PENA CASTRO
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Desde los estudios artísticos se propone una nueva experiencia para trabajar con los estudiantes la imbricación de prácticas musicales y sociales. El Rock Radical Vasco surgió en el País Vasco y en Navarra en los años 80 como respuesta ante acontecimientos como la Transición, Euskadi Ta Askatasuna, o la crisis económico-industrial. Igualmente, expuso las condiciones vivenciales y los debates culturales del mundo vasco, explicitando luchas de poder entre centro y periferia.

Así, el objetivo es analizar esta compleja dimensión socio-artística, estableciendo conexiones con movimientos contemporáneos como la Movida.

Los participantes en esta iniciativa fueron el profesorado y los estudiantes de la asignatura Historia de la Música Española del Grado en Historia del Arte de la Universidad de Salamanca, la cual podría extenderse a otras materias del Grado en Historia y Ciencias de la Música. Para llevarla a cabo, se utilizaron los medios y recursos propios de la facultad y los estudiantes, plataformas docentes, sistemas de reproducción audiovisual y dispositivos digitales. El procedimiento se articuló a partir de tres sesiones de trabajo: una expositiva de los docentes y dos sesiones interactivas con la participación y trabajo del estudiantado.

Esta iniciativa permite construir un mayor conocimiento práctico del estudiantado gracias a las diferentes muestras musicales que el alumnado expondrá en las sesiones prácticas. Se profundiza en la panorámica contextual de la práctica musical y se generan recursos como una lista musical de acceso libre.

Esta actividad de innovación docente consigue acercar al alumnado a una dimensión social y cultural sumamente poliédrica como el Rock Radical Vasco, atendiendo concretamente a su dimensión musical. Además, la utilización de plataformas musicales y digitales se convertirá en el medio para la implantación de un modelo de enseñanza-aprendizaje colaborativo e interactivo.

RELACIONES ENTRE LA GRAFÍA EN LA PIEL, LO TEXTIL Y LA PINTURA MURAL

IZASKUN ALONSO SARATXAGA
UPV-EHU

Nos basamos en la teoría de las cinco pieles de Fiedensreich Hundertwasser para definir como piel aquellas superficies donde se interviene desde la gráfica y la pintura. Desde nuestro propio cuerpo hasta el espacio público. Estas cinco pieles son la epidermis, la ropa, la arquitectura, la ciudad y el planeta, y el centro de todo es el ser humano.

Reflexionar y relacionar el dibujo / pintura sobre la piel con la creación de superficies para moda y arquitectura.

Proponemos un análisis de trabajos de tres artistas: Tatiana Parceró, Lia Cook y Yayoi Kusama.

1º piel. Tatiana Parceró (Ciudad de México, 1967), entremezcla la fotografía de retrato con diagramas antiguos de anatomía y códigos precolombinos dentro del proyecto “El Mapa de mi Cuerpo”, investigando sobre la identidad, el territorio y el tiempo a partir de la reconstrucción de experiencias personales sobre su cuerpo.

2ª piel. La grafía y la pintura pasa del cuerpo al tejido. Lia Cook (California, 1942) utiliza la fotografía fundida en el tejido gracias a un telar digital. Los temas que trabaja son relacionados con la memoria familiar.

3ª piel. En sus obras, Yayoi Kusama (Matsumoto, Japón, 1929) investiga el camuflaje. La envolvente corporal y la arquitectura que les acoge se proyectan bajo las mismas premisas. Del cuerpo a la arquitectura.

La necesidad del ser humano de pintar, dibujar, tatuar su cuerpo como símbolo e identidad luego se traslada al espacio que habita referencia el yo más profundo para luego ponerlo en comunidad. El gesto de dibujar sobre cualquier superficie es dejar en ella una marca personal, tanto en la piel, que es elemento de conexión con el mundo que lo rodea, como en el tejido y el vestido como símbolo de ese cuerpo. Por otra parte, la casa, la arquitectura también es reflejo de ese yo.

PERSPECTIVAS DE GÉNERO EN LA DOCENCIA UNIVERSITARIA: ANÁLISIS CRÍTICO DE LA SECCIÓN FEMENINA

AARÓN PÉREZ BORRAJO, MARÍA JESÚS PENA CASTRO Y MARINA GONZÁLEZ VARGA
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

Durante el Franquismo, a la mujer española se le atribuyó institucionalmente el papel de guardiana y de salvaguarda del patrimonio inmaterial musical español. Sin embargo, la actividad de innovación docente que aquí se presenta pretendió trascender tal limitación, evidenciando así su agencia. Para ello, nos servimos de las agrupaciones de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Falange, una de las organizaciones a las que le fue encomendada la reconstrucción cultural de la Nueva España.

De esta forma, los objetivos de esta actividad consistieron en: 1. Profundizar en la percepción y en el rol de la mujer como agente cultural en el ámbito de la música popular durante el Franquismo. 2. Examinar la actividad musical desarrollada por la Sección Femenina de Falange y sus implicaciones de género. 3. Analizar el papel de la Sección Femenina en lo relativo a la construcción de identidades de género.

Esta iniciativa se dirigió al alumnado del Grado en Historia y Ciencias de la Música (USAL) matriculado en la asignatura "Etnomusicología en España". Los medios necesarios para llevarla a cabo, más allá del espacio de la propia USAL, consistieron en materiales bibliográficos y documentales, así como dispositivos tecnológicos para acceder a los recursos y plataformas digitales.

Concretamente, esta actividad se articuló a partir de cuatro sesiones en las que se presentó esta institución y su actividad musical. A partir del trabajo con fuentes documentales, orales, audiovisuales y hemerográficas, se propusieron espacios de debate para el intercambio de ideas.

En conclusión, se pretendió acercar al alumnado una organización como la Sección Femenina desde una perspectiva de género. Con un monopolio institucional en el campo de la música popular, no sólo se convirtieron en guardianas, sino que organizaron una compleja estructura musical supeditada a las máximas sociales e ideológicas de su contexto histórico.

ROLES DE GÉNERO Y ESTEREOTIPOS EN LOS ESTUDIOS DE GRABACIÓN DE LA ESPAÑA DESARROLLISTA

MATILDE MARÍA OLARTE MARTÍNEZ
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

sesión en España desde 1960 hasta 1989 ”, dirigido por los miembros del Grupo de Investigación Reconocido en Patrimonio cultural e Inmaterial IHMAGINE, en colaboración con el compositor José Nieto (AIE), se está analizando el trabajo musical que se organizó desde principales los estudios de grabación españoles.

El apoyo de la Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes de España (AIE) ha permitido acceder a los socios que trabajaron como músicos de sesión en esos años. Su trabajo anónimo y no reconocido en los créditos de las discográficas se está descubriendo gracias a sus testimonios de vida.

Proporcionar a los investigadores una lista de los nombres intérpretes y ejecutantes que participaron en las sesiones de grabación en esas décadas.

Gestionar con los herederos de los músicos fallecidos el acceso a sus repertorios registrados en esa sociedad para darlos a conocer a la comunidad científica.

Difundir los resultados de estos estereotipos de género en publicaciones científicas, contribuciones a congresos así como con actividades de transferencia de conocimiento.

La única metodología que se puede emplear en esta investigación son las fuentes orales, ya que no hay documentación conservada después de la desaparición de estos estudios de grabación.

Las historias de vida recopiladas proporcionan la reconstrucción de quiénes fueron los músicos de sesión. Sus análisis nos permite ver los estereotipos de género vigentes en los años 60 y 70 del desarrollismo español: roles masculinos en instrumentistas y femeninos para vocalistas.

El establecimiento de orquestas exclusivamente masculinas en los estudios de grabación de los años 60-70 obligaba a que las mujeres sólo pudieran cumplir su rol de vocalista. A pesar de ello, el papel de estas mujeres como arreglistas era innegable pero no reconocido ni retribuido económicamente.

ESTUDIO COMPARATIVO DE LA LEGIBILIDAD DE LA INFORMACIÓN ESCRITA APORTADA POR UN MUSEO ARQUEOLÓGICO. SUBJETIVIDAD-VS-OBJETIVIDAD

JOSE MANUEL GARCIA MARTIN
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

El artículo III de los Estatutos del ICOM recoge la finalidad docente y educativa de los museos. De esta forma la información escrita que aportan a los usuarios, ya sean general o especializado en la materia del museo, es una parte primordial del esfuerzo divulgativo de este. Siendo necesario que esta información cuente con un nivel correcto de legibilidad (facilidad de comprensión lectora de un texto). para cumplir estas funciones.

Comparar el nivel de legibilidad de la información escrita aportada por un museo autonómico de arqueología, medido de forma subjetiva vs objetiva.

Valoración del nivel de legibilidad de la información contenida en el catálogo de las salas de cultura romana del Museo Arqueológico de Oviedo, mediante el empleo del Analizador de legibilidad de texto Legible©, comparándola con la estimación aportada por un grupo de estudiantes de Historia del Arte de la Universidad de Oviedo.

Los datos obtenidos fueron analizados mediante el paquete estadístico R (licencia de la Universidad de Oviedo) de forma descriptiva, calculando la tendencia central (media y mediana) y como indicadores de dispersión: el rango intercuartílico y la desviación estándar.

Del total de alumnos encuestados, respondió el 54,4%. La puntuación máxima obtenida fue 89,99 (Índice Fernández-Huerta) y el mínimo 41,75 (Índice μ). Ninguno de los alumnos tipificó su texto como muy difícil. Siendo la moda en este grupo 2 (bastante fácil). Se obtuvo relación estadísticamente significativa entre el valor dado por los estudiantes y el índice μ ($p= 0,03$).

La familiarización con la terminología y sintaxis aplicada a las descripciones artísticas, por parte de los estudiantes de Historia del Arte; posiblemente ha sido el factor que ha permitido encontrar cierto paralelismo con los resultados sobre la legibilidad de los textos obtenidos de forma objetiva mediante el empleo de los índices de legibilidad.

ANÁLISIS DE LA LEGIBILIDAD DE LA INFORMACIÓN ESCRITA APORTADA POR UN MUSEO AUTONÓMICO DE ARQUEOLOGÍA

JOSE MANUEL GARCIA MARTIN
UNIVERSIDAD DE OVIEDO

La praxis de la función pedagógica que realizan los museos, se sustenta en un completo arsenal de elementos informativos, entre los que destaca la información escrita. Este tipo de información para ser realmente útil, debe detentar una serie de propiedades esenciales, entre las que destaca su nivel de legibilidad (facilidad de comprensión lectora de un texto).

Analizar el nivel de legibilidad de la documentación escrita aportada por el Museo Arqueológico de Asturias, acerca de los fondos de su colección de cultura romana.

Análisis de la legibilidad de la información contenida en el catálogo de las salas de cultura romana del Museo Arqueológico de Oviedo, mediante el empleo del Analizador de legibilidad de texto Legible© (empleando 3 fórmulas de legibilidad de un texto validadas en español).

Los datos obtenidos fueron analizados mediante el paquete estadístico R (licencia de la Universidad de Oviedo) de forma descriptiva, calculando la tendencia central (media y mediana) y como indicadores de dispersión: el rango intercuartílico y la desviación estándar.

Se ha analizado la información escrita sobre 5 objetos del fondo cultural romano. El valor del nivel de dificultad más alto encontrado (a mayor valor menor dificultad de lectura) fue de 87,95 con el índice Fernandez-Huerta y el nivel más bajo fue de 43.72 con el índice μ .

La valoración cualitativa más frecuente fue la de legibilidad poco/algo/bastante fácil (53,3%) y con legibilidad difícil/algo difícil se consideró a 2 textos (13,3%).

El nivel de legibilidad de la información escrita aportada por el Museo Arqueológico de Oviedo en su catálogo, es aceptable, cumpliendo con los estándares éticos y de aprovechamiento instructivo y docente de la información aportada a los usuarios.

INTERVENIR DESDE LA PINTURA. PROYECTO: PLAZA DE ABASTOS DE LLODIO, ALAVA

IZASKUN ALONSO SARATXAGA
UPV-EHU

Estudio de caso único: La Plaza de Abastos de Llodio, Álava, 2011, es un proyecto de regeneración urbana realizado con pintura mural. Es un ejemplo de pintura expandida contextual site specific que permite analizar la relación con la arquitectura desde una mirada contemporánea.

Dar a conocer un proyecto específico en el espacio urbano, su proceso y su resultado para demostrar que desde la pintura y el diseño gráfico se puede intervenir en complicidad con la arquitectura para lograr espacios cargados de simbología y significado, Además, comprobar su versatilidad de transformación e integración en la vida cotidiana.

La obra se basa en la recuperación de la arquitectura existente por medio del color y la creación de texturas. Se combinaron tres tonalidades de grises y tres verdes y diseñado dos superficies, una floral y otra, tipográfica, convertidas en revestimiento. Se realizó un mural pintado en tinta plana en el que se trabajaron las figuras a partir de fotografías originales. También se diseñó la rotulación y la señalética que se pintaron a mano, convirtiéndose en un revestimiento más que tapiza la superficie arquitectónica. Por último se pintó el pavimento con una técnica, denominada comercialmente como "street-print" con un diseño de hojas, y se incluyeron en la composición general los baños públicos que se encuentran en la plaza.

Se trata de una intervención site specific, marcada por el contexto de la memoria que ha logrado devolver al lugar su importancia y esplendor. La plaza en tiempos pasados, brillaba por el movimiento intenso de ventas y por ser centro de reunión de la ciudadanía. La pintura refiere a las flores que allí se vendían, convirtiendo la arquitectura en paisaje y el mural homenajea el origen euskaldun.

Gracias a la pintura se construye un espacio simbólico contextualizado, siendo cómplice de la arquitectura, respetándola y dignificándola.

EL AUTORRETRATO CONTEMPORÁNEO COMO MEDIO DE EXPRESIÓN, CONOCIMIENTO ENTRE LA TRADICIÓN PICTÓRICA Y EL SELFIE

OLGA MARUGAN OLIVA
UNIVERSIDAD DE BARCELONA

El autorretrato ha contemplado desde la poesía, la música, la ciencia, la política y el arte el problema de la identidad que marca el curso de la historia y el desarrollo de la humanidad. Desde el mapa del genoma humano hasta la pintura se puede definir nuestra identidad, nuestros errores anteriores y nuestros aciertos. Durante mucho tiempo, el dibujo, la pintura y posteriormente la fotografía han significado una aproximación de nuestra imagen. Introducción: El autorretrato como género y tema explora un medio de expresión, conocimiento y simbología entre la tradición pictórica y el selfie fotográfico. Nos ayuda a comprender los problemas del yo y de la identidad de formas muy distintas. La identificación de los intereses y simbología de los autorretratos pictóricos y fotográficos a través de obras que han constituido fuentes de información en el ámbito artístico, histórico y psicológico que han construido nuestra mirada sobre el sujeto, la representación, la transformación, la identidad del que mira y del reflejo que provoca.

La materia Taller de Creación II de 2º curso para la obtención del grado de Bellas Artes, los 60 alumnos que la componen, investigan a través de propuestas de innovación artística docente, proyectos con mirada crítica, pictórica, fotográfica, entendida como plataforma para crear espacios de reflexión y creación personal para poder defenderlo en el contexto cultural i social.

La identidad es un asunto de interés multidisciplinar, que abarca estudios de ciencia, psicología, ciencias sociales, y arte. La fotografía contemporánea y el selfie configuran procesos de reflexión, discusión y construcción multidisciplinar que transforman el vínculo del contexto artístico, educativo y social.

El poder de la imagen como valor informativo, expresivo, educativo y tecnológico en los proyectos de innovación docente, creando y reforzando una comunidad de participación, aproximación y transformación del contexto educativo, artístico y social.

FILOLOGÍA

TESTING SENSORY CHUNKS - A NEW PEDAGOGY SEEKING EFFECTIVE LANGUAGE TEACHING AND AUTOMATISATION

VERONICA MENDOZA FERNANDEZ
UPV/EHU

Research on foreign language acquisition reports that learners of English as a foreign language do not always produce morphemes such as the third person singular -s in obligatory contexts. Linguists tend to rely on Generativism to account for variability in morpheme suppliance but rarely provide a pedagogical solution to this problem. On the other hand, some psychologists and neuroscientists claim that the brain acquires chunks and organises them for the automatic production of action, including automatised speech.

The author used an innovative technique, sensory chunking (that is, teaching with full sentences presented as sequences of language blocks called sensory chunks), to increase the accuracy rates of the -s.

Sixty-four learners of English as a foreign language from three schools of primary education in Northern Spain participated in a classroom experiment to measure the accuracy rates of the -s in two tasks. The -s was specifically measured as a constituent of a language block, only in the first task. Participants from school 1 (the control group) and participants from schools 2 and 3 (the experimental groups) received three sessions on the -s lasting 45 minutes each. While the control group followed the school's methodology, the experimental groups received the aforementioned treatment. All three groups performed an oral sentence transformation task and a written production task within the pretest-posttest procedure. The Wilcoxon Test was run to measure accuracy rates within groups.

The results of the oral sentence transformation and written production tasks showed a statistically significant increase in accuracy rates, only in the experimental groups: group 2 ($Z=-2.756$, $p=0.006$, $dCohen=2.626$; $Z=-1.890$, $p=0.059$, $dCohen=1.302$) and group 3 ($Z=-4.571$, $p=0.000$, $dCohen=3.7$; $Z=-2.818$, $p=0.005$, $dCohen=1.291$).

The analysis of the results suggests that the treatment could increase the accuracy rates in the production of the -s and promote both the learning of language blocks and automatisation.

ANÁLISIS DE NECESIDADES DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL, ESTUDIO DE CASO EN LENGUAS MODERNAS

MARÍA JESÚS VERA CAZORLA
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

El desarrollo de la competencia comunicativa oral en lengua inglesa constituye una prioridad en cualquier titulación en idiomas extranjeros. Durante años los alumnos aprenden a comunicarse de forma oral y escrita no en una, sino en varias lenguas. Sin embargo, el acto de defensa del TFG del Grado en Lenguas Modernas constituye para muchos de estos alumnos una dificultad añadida a la elaboración del trabajo académico final.

Este trabajo de innovación educativa forma parte del proyecto Diagnóstico y diseño de actividad formativa para la adquisición de la competencia transversal comunicativa en la elaboración del TFG: Ciencias de la Salud, Humanidades y Ciencias Sociales en el que participan tres grupos de innovación educativa de la ULPGC.

Analizar las necesidades de la competencia comunicativa oral en inglés que presentan los estudiantes de 4º del Grado en Lenguas Modernas al defender su TFG, con el objetivo de diseñar material docente específico y establecer unas pautas generales para la mejora de la actividad formativa.

Se trata de un estudio cuantitativo y cualitativo, empleando un cuestionario con 24 preguntas basadas en la escala Likert y dos de respuesta abierta a los alumnos que acaban de defender oralmente su TFG. Un total de 18 alumnos contestaron el mismo.

El 72,2% afirman que son capaces de expresar lo que piensan y resumir lo que escuchan en inglés. El 88,9% pueden responder preguntas sobre lo que escuchan. El 83,3% afirma que desarrolla las ideas ordenadamente distinguiendo los conceptos principales de los secundarios. En contraste, un 44,5% manifiesta que interactúan con seguridad al realizar una defensa oral.

Las principales dificultades en el desarrollo de la competencia comunicativa oral en inglés están relacionadas con la insuficiente preparación y su limitada habilidad para comunicarse oralmente sobre un tema académico. Se apunta el empleo de la simulación como posible herramienta docente.

EL VIDEOENSAYO LITERARIO O CÓMO REFORZAR LAS HABILIDADES ARGUMENTATIVAS, DIGITALES Y CRÍTICO-CREATIVAS EN SEGUNDA LENGUA

ANNA M. BRÍGIDO CORACHÁN
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

En este trabajo se analizan los resultados del proyecto de innovación docente NAPCED 4.0. centrado en la implementación del videoensayo literario como sustituto del ensayo tradicional en el Grado de Estudios Ingleses de la Universitat de València durante el curso 2021-2022. El trabajo examina las características de este género emergente y sus posibles aplicaciones a la educación universitaria demostrando que, mediante su uso como tarea asistida por pares, los estudiantes refuerzan sus habilidades argumentativas y creativas y su competencia digital en segunda lengua. Las bases conceptuales que fundamentan la investigación son los estudios sobre alfabetización múltiple desarrollados por Cole y Kalantzis y un estudio previo de la autora que analiza el impacto resultante de la aplicación de otro género afín: la reseña literaria digital.

El objetivo central del estudio es determinar si se desarrollan significativamente la argumentación en segunda lengua, la creatividad, la competencia digital y el aprendizaje asistido por pares al sustituir el tradicional ensayo literario escrito por un ensayo audiovisual.

Se utilizaron dos instrumentos de evaluación: un cuestionario anónimo completado por los 70 estudiantes participantes (77,2% mujeres y 22,8% hombres con edades comprendidas entre los 21-25 años) y un análisis cualitativo de 28 guiones escritos y de sus correspondientes versiones audiovisuales compartidas en una plataforma digital.

El análisis de los resultados revela que la argumentación desarrollada fue de un nivel medio alto o alto en un 65% de los casos. Además, mejoraron significativamente las habilidades técnicas digitales (según el 73% de los estudiantes), la creatividad (85%) y la motivación del alumnado (90%).

El nivel argumentativo es ligeramente superior al percibido en otros cursos en los que se implementaron ensayos escritos y se desarrollaron además la competencia digital, la creatividad, la motivación y el aprendizaje asistido por pares (en colaboración con estudiantes del Grado de Comunicación Audiovisual).

LA INTERPRETACIÓN DE TEXTOS DE LITERATURA ESPAÑOLA DECIMONÓNICA EN REALIDAD AUMENTADA

PATRICIA TERESA LÓPEZ RUIZ
UNIVERSIDAD DE MURCIA

En este proyecto de innovación docente se ha planteado la realización de comentarios de textos decimonónicos mediante el análisis de algunas de las principales obras de la literatura española del siglo XIX, a través de la aplicación de realidad aumentada Zappar, con el fin de que los alumnos puedan acceder a dicho aprendizaje desde sus smartphones.

El objetivo de este proyecto ha sido, en primer lugar, favorecer el aprendizaje del comentario de texto decimonónico y, en segundo lugar, crear un diseño en realidad aumentada como herramienta complementaria con la que fomentar el aprendizaje interactivo y el desarrollo de la capacidad crítica del alumno.

Para poder plasmar el aprendizaje de comentario de texto en una plataforma tan innovadora como Zappar, ha sido necesario proponer un aprendizaje guiado a través de una senda de preguntas por las que, tras contestar cada una, el alumno puede tener acceso a la obtención del resultado de su respuesta y, en el caso de ser erróneo, a la explicación de la que sería la resolución correcta.

El resultado obtenido es un aprendizaje interactivo, dinámico y autónomo, como refuerzo a la metodología y enseñanza impartida durante las clases. Un aprendizaje en el que el alumno se haga consciente de cómo ir educando su mirada crítica, de cara a que, al final de curso, sea él mismo quien establezca una conversación directa con los textos literarios, en este caso decimonónicos.

Sin duda, una de las controversias que ha marcado la discusión de este trabajo ha sido la de cómo introducir elementos y herramientas de innovación docente en clases donde también pueda haber momentos de espacio para la utilización de cierta metodología tradicional en la que el profesor pueda compartir con el alumno todo el saber adquirido durante sus horas de investigación.

HISTORIA

AULA VS MUSEO. NECESIDADES FORMATIVAS ANTE LOS NUEVOS RETOS DE LOS CONSERVADORES DE MUSEOS

PEDRO LUENGO
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Museología es una asignatura de radical importancia en la formación universitaria en Historia del Arte. Esta disciplina ha vivido una importante transformación en las últimas décadas, partiendo de un perfil muy cercano al de investigador universitario hasta adquirir responsabilidades mucho más complejas que van desde la gestión de personal hasta el marketing o la publicidad, por citar algunos. Esta evolución, lejos de contenerse, parece continuar de forma decidida hacia los nuevos retos que suponen las nuevas herramientas digitales o la mayor atención al público. A pesar de este rápido cambio, su impartición universitaria suele llevarse a cabo por perfiles más académicos que por conservadores, lo que puede crear un distanciamiento entre los contenidos ofrecidos y las necesidades laborales finales. En este contexto, este trabajo tiene como objetivo definir la situación formativa de la materia en España en el curso 2021-2022, así como hacer una aproximación a los problemas de conexión entre la formación y la realidad laboral.

Para ello se llevará a cabo la identificación de los responsables de la docencia universitaria en España, valorando sus perfiles, para posteriormente llevar a cabo una encuesta entre todos ellos, a la que se sumará una paralela realizada a profesionales de museos.

Como resultado se obtendrán las dos visiones contrapuestas, lo que permitirá identificar las limitaciones del actual sistema y sus posibles mejoras a nivel general.

Gracias a esta investigación se contará con una visión general de la situación de la formación en España, que permitirá nutrir las discusiones del Comité Internacional para la formación de personal (ICTOP) del Comité Internacional de Museos (ICOM).

ARQUITECTOS E HISTORIADORES: DOS VISIONES DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO EN EL CONTEXTO UNIVERSITARIO ESPAÑOL.

DEVA MENÉNDEZ GARCÍA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

El carácter multidisciplinar del patrimonio arquitectónico ha hecho que, especialmente en el caso español, la Historia de la Arquitectura haya sido impartida en el contexto universitario de forma simultánea por arquitectos e historiadores. A través de programas de estudios diversos y con diferente estructura curricular y didáctica, esta disciplina ha sido abordada desde las facultades de arquitectura y los departamentos de historia del arte, creando perfiles profesionales diversos a la hora de trabajar el patrimonio arquitectónico.

En este contexto, este trabajo tiene como objetivo principal definir las diferencias existentes entre ambos tipos de formación, así como conocer de qué modo repercuten estas disparidades en el acercamiento final que los alumnos de Arquitectura e Historia del Arte tienen de dicha disciplina. De un modo paralelo, se podrán definir los aciertos y las limitaciones de cada uno de los enfoques docentes y, en última instancia, plantear potenciales mejoras del sistema.

Para ello se llevará a cabo la recopilación de datos de opinión mediante encuestas entre el alumnado del Grado de Historia del Arte y del Grado en Fundamentos de la Arquitectura de la Universidad de Sevilla. De igual modo, a nivel experimental, alumnos de ambos grados se someterán a pruebas de análisis arquitectónico.

Como resultado se podrá determinar el modo en el que ambos grupos ven, leen e interaccionan con el patrimonio arquitectónico, siendo capaces de vincular las diferencias generales existentes con el enfoque metodológico y el plan de estudios utilizados en cada caso.

Asimismo, gracias a esta investigación serán planteados potenciales modelos de innovación docente que velen por el carácter multidisciplinar de esta materia.

DIFUSIÓN E INTERPRETACIÓN DEL PATRIMONIO FORTIFICADO DE LA CORONA ESPAÑOLA EN ULTRAMAR

NURIA HINAREJOS MARTIN
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Este trabajo pretende situar al alumnado en el marco geográfico y temporal del Caribe y el Golfo de México en la Edad Moderna y permitirle adquirir los fundamentos teórico-prácticos necesarios para comprender la importante labor realizada por la Monarquía Hispánica en las posesiones de Ultramar; fomentar su pensamiento crítico y reflexionar sobre temáticas propias de las Ciencias Sociales en un ámbito multidisciplinar. Esta propuesta contempla temas de carácter histórico-artístico, tipológico y técnico, que permiten obtener una visión más clara y precisa de la Historia, la Historia del Arte e incluso la Historia de la Arquitectura. Cuestiones que pasan totalmente inadvertidas en la mayoría de los libros de texto de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato así como en los grados universitarios de Ciencias Sociales.

El objetivo de esta propuesta es estudiar, difundir y valorar el Patrimonio y Cultura de Defensa, ya que el tema seleccionado permite analizar cuestiones importantes como el descubrimiento de América, la fundación de las ciudades hispanoamericanas, las características de su trazado urbano, la creación de los primeros sistemas defensivos así como la evolución de los mismos.

El presente trabajo de innovación docente está basado en el empleo de una metodología constructivista denominada Aprendizaje Basado en Problemas, que permite desarrollar competencias cognitivas, sociales y cívicas en el alumnado.

Los resultados obtenidos de los trabajos realizados por los alumnos como de las encuestas realizadas en el aula, permiten resaltar la importancia del Aprendizaje Basado en Problemas como método de enseñanza y aprendizaje en el área de las Ciencias Sociales y las Humanidades en los estudios Universitarios y de Posgrado.

De esta forma, se consigue incentivar la participación de los alumnos en programas de conservación y sensibilización dirigidos a conservar, proteger y administrar el Patrimonio Cultural.

FORTIFICACIONES-HISTORIA DEL ARTE: DIAGNÓSTICO SOBRE LA PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO PARA UNA PROPUESTA INTEGRADORA

IGNACIO JOSÉ LÓPEZ HERNÁNDEZ
UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Causa extrañeza aún hoy entre los alumnos que estudian el grado en Historia del Arte descubrir cómo su profesor de materias como Historia del Cine o Arte Español tiene entre sus líneas de investigación la historia de la ingeniería militar de épocas moderna y contemporánea. Esta extrañeza parte de un desconocimiento acusado de sus valores histórico artísticos y patrimoniales, pudiéndose hallar su causa en una deficitaria inclusión de la materia en los proyectos docentes de asignaturas del grado.

A partir de estos planteamientos, se pretende definir el origen del desconocimiento de los valores patrimoniales e histórico-artísticos de la arquitectura e ingeniería militar en época moderna y contemporánea, para desde aquí establecer puntos de unión entre ejemplos de esta disciplina y los bloques temáticos de asignaturas afines con objeto de fomentar la puesta en valor de dichos bienes como parte integrante de su futura dedicación académica o profesional.

Por medio del diseño de encuestas destinadas al alumnado del grado en Historia del Arte de la Universidad de Sevilla se buscará identificar si entienden como parte importante el patrimonio fortificado en sus distintos ejemplos y tipologías y si su percepción se debe a una falta de integración de la materia en los planes de estudio.

De las respuestas de los alumnos se podrán extraer conclusiones sobre las distintas percepciones que tienen de lo que es el patrimonio y la proyección de su definición en el caso de la ingeniería militar.

Con ello será posible identificar qué partes de los bloques temáticos de las asignaturas presentan déficits y se compartirán los resultados entre los compañeros docentes que imparten dichas asignaturas para subsanar la situación.

INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN HUMANIDADES PARA ESTUDIANTES DE MEDICINA: FORTALEZAS Y DEBILIDADES

JAVIER MARTÍNEZ ANTONIO
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

La investigación, tercer componente fundamental de la actividad profesional médica, junto con la asistencia y la docencia, apenas recibe atención en el Grado de Medicina. Es necesario, por ello, que los y las estudiantes tomen contacto con actividades reales de investigación de forma temprana, especialmente para el caso de la investigación cualitativa.

Analizar la preparación, secuencia y desarrollo de un proyecto de innovación docente de introducción a la investigación en Humanidades realizado en el año académico 2021-22 con 180 estudiantes de primer curso del Grado de Medicina, en la asignatura “Investigación y Nuevas Tecnologías”. Evaluar sus fortalezas y debilidades.

Para analizar el proyecto desde un punto de vista formal, se han utilizado los materiales preparatorios del profesor y la programación de la asignatura. Para evaluar sus fortalezas y debilidades, se han utilizado las opiniones del estudiantado contenidas en los mensajes de correo electrónico intercambiados con el profesor y un examen cualitativo de la calidad de las memorias de investigación biográfica.

Cada equipo de 5-6 estudiantes reconstruyó, a partir de documentación original y bibliografía proporcionados por el profesor, la biografía de un médico de la Facultad de Zaragoza que intervino en el Desastre de Annual de 1921. El proyecto fue relativamente sencillo de diseñar para el profesor y encajó bien dentro de la programación y carga de trabajo de la asignatura. Las principales dudas de los alumnos fueron sobre las herramientas de búsqueda y las técnicas de procesamiento de información específicas de las Humanidades. Las memorias biográficas aprovecharon insuficientemente los materiales proporcionados por el profesor.

Este proyecto es factible en términos de diseño y carga de trabajo. Su principal fortaleza fue su buena valoración en un contexto biomédico en el que normalmente solo se promueve la investigación cuantitativa. Su principal debilidad fue que los resultados de investigación tuvieron una calidad limitada.

LINGÜÍSTICA

ANÁLISIS PARA LA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS: EL ANUNCIO PUBLICITARIO

SANTIAGO U. SÁNCHEZ JIMÉNEZ
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Este trabajo ofrece una experiencia de aula en el Máster de formación de profesorado (especialidad de Lengua y Literatura, promoción de 2021-2022).

Los objetivos de esta actividad didáctica son dos: a) mejorar la comprensión y producción de textos y b) fomentar la reflexión lingüística a través de la discusión. Para cumplir estos objetivos se parte de un texto publicitario: el anuncio de un vino tinto (Viña Pomal). La propuesta se asienta en dos hipótesis: a) el análisis integrado de la expresión lingüística y el contexto favorece la comprensión y b) la interpretación del entramado lingüístico contextualizado permite la producción de discursos semejantes.

Atendiendo a esta dualidad, se establece una secuenciación de la actividad en dos fases: a) fase interpretativa (o de comprensión) y b) fase de producción. La primera fase se inicia con la lectura del anuncio. Posteriormente, el docente propone cuestiones que se resuelven de manera individual y, a continuación, se comparten las respuestas para alcanzar una interpretación plural que engloba y enriquezca los análisis individualizados. Las cuestiones planteadas por el docente pretenden imbricar las dos perspectivas: la contextual y la lingüística.

Tras la fase de interpretación compartida y antes de abordar la fase de elaboración de un discurso similar al analizado, se dedica un tiempo al visionado de una entrevista que desarrolla esta campaña publicitaria. Antes del visionado se plantean dos preguntas de comprensión —de formulación sencilla, aunque persiguen la respuesta abierta—, con las que se estimula la discusión y el debate. Una vez problematizado el discurso que funciona como modelo o texto de origen, se le propone al estudiante que asuma el rol de un publicista encargado de diseñar el anuncio del vino blanco (Viña Pomal).

Será la clase la que, cumpliendo la función de consejeros de la empresa, evalúe en una sesión colectiva los proyectos.

PROPUESTA DE CLASIFICACIÓN DE LOS VERBOS DE MOVIMIENTO EN ESPAÑOL SEGÚN EL TIPO DE TRAYECTORIA

NICOLA FLORIO
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La expresión del movimiento a través del lenguaje ha sido, y sigue siendo en la actualidad, el eje fundamental en torno al cual giran numerosas investigaciones dentro del campo de la Lingüística, y la categoría semántica de los verbos de movimiento desempeña aquí un papel fundamental a pesar de la gran heterogeneidad y complejidad que presenta.

El objetivo de nuestra comunicación es ofrecer una propuesta de clasificación innovadora de los verbos de movimiento en español en función del tipo de trayectoria que expresan, es decir, según la dirección que sigue el elemento que se desplaza durante el evento de movimiento.

Para nuestra clasificación, hemos recopilado un listado de más de trescientos verbos de movimiento en español y hemos identificado nueve trayectorias diferentes basándonos en las propuestas iniciales de Wälchli y Berthele, que se han ampliado para dar cabida a la gran variedad encontrada en los verbos de movimiento en español (hacia el Fondo, alejándose del Fondo, hacia el interior del Fondo, hacia el exterior del Fondo, hacia arriba, hacia abajo, transversal al Fondo, dentro del espacio delimitado por el Fondo, o indefinida). Hemos agrupado los verbos en función de la trayectoria lexicalizada en la raíz verbal y hemos extraído datos acerca de la presencia mayor o menor de verbos en cada una de las categorías.

Con nuestra propuesta de clasificación hemos logrado organizar de forma coherente y ordenada la categoría de los verbos de movimiento en español. Los resultados obtenidos demuestran que hay una gran heterogeneidad y que existe un predominio claro, en cuanto a cifras, en los verbos de movimiento que carecen de una trayectoria concreta.

Nuestra propuesta pretende ser útil como herramienta de estudio y trabajo para lingüistas, traductores o docentes, al arrojar luz y orden al estudio de la expresión del movimiento a través del lenguaje.

RASGOS LINGÜÍSTICOS DEL DISCURSO SANITARIO: LOS CASOS CLÍNICOS

ADÉLA KOTATKOVA
UNIVERSITAT JAUME I

Los casos clínicos son un género propio del ámbito sanitario. Los desarrollan las comunidades profesionales para compartir experiencias clínicas de uno o varios pacientes. Además de publicarse en revistas especializadas, se usan como materiales didácticos para los futuros profesionales, tanto en las aulas universitarias como en materiales docentes, publicaciones didácticas e incluso en las redes sociales.

Verificar en este género los rasgos prototípicos del discurso médico: sistematicidad en la estructura; impersonalidad u objetividad en el estilo; concisión en la forma; precisión en el contenido. Analizar si hay diferencias entre las varias especialidades que tratan la salud mental. Valorar la importancia del uso de los casos clínicos para la docencia.

Estudio cualitativo de un corpus de 40 casos clínicos en español y 40 en inglés sobre las enfermedades mentales, provenientes de la neurología, la psiquiatría y la psicología. Revisamos los textos a nivel léxico-semántico, gramatical y textual, en relación con los rasgos considerados prototípicos del discurso médico.

Los rasgos más destacados son la expansión adjetival de los sustantivos –con las unidades terminológicas poliléxicas– y el uso de terminología especializada y abreviaciones. Mostramos diferencias lingüísticas y estilísticas notables entre los casos que tratan problemas psicológicos y psiquiátricos, donde el diagnóstico parte de la comunicación con el paciente, y los neurológicos, donde se basa en las pruebas biomédicas. Los casos clínicos permiten que los alumnos tengan contacto con casos reales en el aula, estimulan el debate y educan en la complejidad del diagnóstico y de las decisiones sobre los tratamientos.

Los casos clínicos comparten características con otros géneros médicos, aunque con algunos rasgos específicos y cierta variación según especialidades. Son una herramienta útil para formar a los futuros profesionales y enseñarles no solo a resolver casos reales, sino también a redactar sus primeras publicaciones con todas las convenciones propias de su comunidad.

