

Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 17071/2009 - 23/07/2009

Ficha da Unidade Curricular: Inglês

ECTS: 3; Horas - Totais: 81.0, Contacto e Tipologia, TP:7.0; TC:12.0; S:8.0;

Ano | Semestre: 1 | A

Tipo: Optativa; Interação: Presencial; Código: 6498119

Área Científica: História e Arqueologia

Docente Responsável

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol

Professor Adjunto

Docente(s)

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol

Professor Adjunto

Objetivos de Aprendizagem

Terminado o módulo, é esperado que os/as alunos/as:

- saibam reconhecer os tempos verbais adequados a cada situação comunicativa;
- sejam detentores/as de um léxico variado e técnico;
- saibam reconhecer a(s) diferentes estrutura(s) de textos académicos.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Terminado o módulo, é esperado que os/as alunos/as:

- saibam reconhecer os tempos verbais adequados a cada situação comunicativa;
- sejam detentores/as de um léxico variado e técnico;
- sejam capazes de produzir enunciados orais e escritos de complexidade intermédia superior;
- sejam capazes de entender enunciados orais e escritos de complexidade intermédia superior; e
- saibam distinguir o registo formal corrente do registo científico;
- saibam reconhecer a(s) diferentes estrutura(s) de textos académicos.

ODS:

- 5 – Igualdade de Género;
- 10 – Reduzir Desigualdades

Conteúdos Programáticos

- O inglês como língua da ciência;
- Vocabulário técnico para a arqueologia;
- O inglês académico;
- Estruturas gramaticais de nível intermédio superior.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

Conteúdos temáticos:

- O inglês como língua da ciência;
- Vocabulário técnico para a arqueologia;
- O inglês académico;

Conteúdos gramaticais:

- Estruturas gramaticais de nível intermédio superior;
- Estruturas frásicas próprias do inglês académico;
- Tempos Verbais;
- Conjunções;
- O Condicional;
- A Voz Passiva;
- Nomes contáveis e não contáveis;
- Verbos modais;
- Formação de adjetivos;
- Pronomes relativos;
- Preposições de lugar e tempo.

Metodologias de avaliação

A avaliação será em regime da Avaliação Contínua.

Presença e participação na aula (20%) + Atividades de escrita feitas em aula (25%) + Prova final (55%)

Software utilizado em aula

Microsoft Teams

Microsoft Forms

The Infinite Monkey Cage Podcast sessions

BBC World Service 6-Minute Vocabulary Podcast sessions

Estágio

N/A

Bibliografia recomendada

- Bailey, S. (2018). *Academic writing: a handbook for international students* (Vol. --). (pp. -----). --, Routledge. London
- McCarthy, M. e O'Dell, F. (2016). *Academic vocabulary in use: vocabulary reference and practice: self-study and classroom use* (Vol. --). (pp. -----). --, Cambridge University Press. Cambridge
- Powell, D. (2016). *Grammar Practice for Upper Intermediate Students* (Vol. ---). (pp. -----). ---, Pearson Education Limited. N.p.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Os conteúdos programáticos desta UC estão em coerência com os seus objetivos atendendo a que a complexidade dos temas escolhidos requer um grau equivalente de complexidade linguística.

Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas.

As aulas presenciais contemplam a realização de trabalhos práticos (escritos e orais), com recurso a aplicações e a software específico gratuito, de forma a transmitir os conhecimentos necessários à aprendizagem do inglês.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

As metodologias de ensino estão em coerência com os objetivos da UC dado que permitem desenvolver o nível de conhecimento das estruturas da Língua Inglesa de modo a alcançar a fluência linguística pretendida.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

Nível intermédio de língua inglesa (B1).

Programas Opcionais recomendados

N/A

Observações

N/A

Objetivos de Desenvolvimento Sustentável:

- 5 - Alcançar a igualdade de género e empoderar todas as mulheres e raparigas;
 - 10 - Reduzir as desigualdades no interior dos países e entre países;
-

Docente responsável

**Hermínia
Maria Pimenta
Ferreira Sol**

Assinado de forma digital
por Hermínia Maria
Pimenta Ferreira Sol
Dados: 2021.12.01
13:27:20 Z

