

INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR
ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR
DEPARTAMENTO DE ARTE, CONSERVAÇÃO E RESTAURO
CURSO DE CONSERVAÇÃO E RESTAURO

HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE

1º Ano - 1º Semestre

Carga horária: 30 T + 15 TP + 2 OT

N.º Créditos: 4 ECTS

Ano lectivo de 2009-2010

João da Cunha Matos
(Prof. Coordenador)

OBJECTIVOS: Transmitir aos estudantes, por uma forma sumária mas abrangente, alguns dos traços fundamentais das culturas e das civilizações da Antiguidade, por forma a habilitá-los a identificarem as origens das matrizes da Civilização Europeia e a reconhecerem, entre outros, factos, personalidades, lugares, histórias, religiões, lendas e mitos cujas representações são recorrentes em todas as manifestações da nossa própria Cultura.

PROGRAMA

I — Introdução.

Os tempos Pré-históricos e a sua longuíssima duração.

- a) Os primeiros homens.
- b) Seus progressos.
- c) Suas raças e migrações.

II — O Crescente Fértil.

1 - O Egipto

- a) O “dom do Nilo” e a descoberta dos mistérios do Antigo Egipto (a escrita).
- b) Os começos obscuros, os períodos de esplendor e a decadência.
- c) A sociedade: o faraó, os sacerdotes, os escribas, os humildes nas cidades e nos campos, a alimentação, o vestuário e a habitação.
- d) A religião: os deuses, os túmulos e o culto dos mortos.

2 — A Mesopotâmia.

- a) A Mesopotâmia propriamente dita, ao Norte, e a Caldeia, ao Sul.
- b) Suas características: uma situação entre dois rios, uma estância para múltiplos povos, uma região de discretas ruínas, a origem e difusão da escrita cuneiforme.
- c) Os Sumérios (Ur e Uruque); os Aqueus e o primeiro império da Babilônia (Hamurabi); os Assírios e o Segundo Império da Babilônia (Nabucodonosor).
- d) A vida e as crenças: os deuses, os templos e o culto; a vida dos seus habitantes; a vida espiritual (as Matemáticas, a Astronomia, a Medicina e o Direito).

3 — Os Hebreus.

- a) Os Hebreus e a Bíblia; os Caldeus e os Patriarcas; os Israelitas e a Lei de Moisés.
- b) A Palestina: a sua conquista; David e Salomão; o fim da independência.
- c) A religião em perigo e os Profetas.
- d) O Judaísmo, o Cristianismo e o Islão.

III — Os Povos do Mar.

1 — Os Cretenses.

- a) Creta, Minos e as viagens por mar.
- b) A sua requintada e brilhante civilização.

2 — Os Fenícios.

- a) O comércio herdado de Creta, a sua habilidade para os negócios e as grandes cidades comerciais.
- b) As suas crenças religiosas.
- c) A invenção do alfabeto.

IV — O Império Persa.

1 — Os Indo-europeus.

- a) Os Medos.
- b) Os Persas.

2 — O nascimento do Império.

- a) Ciro e as suas conquistas.
- b) Dario e a administração pública.
- c) Os palácios e os jardins.
- d) A religião.

V — A Grécia.

- 1 — A Grécia Antiga.
 - a) A sua geografia.
 - b) Os Aqueus e a invasão dos Dórios.
 - c) Os quatro grandes períodos da História Grega.
- 2 — A Grécia Homérica.
 - a) Homero, a *Ilíada* e a *Odisseia*.
 - b) O fruto das escavações na Grécia e na Ásia Menor.
 - c) As descrições de Homero e o seu valor histórico.
- 3 — Os deuses e os heróis.
 - a) Deuses semelhantes aos homens.
 - b) As proezas e as fatalidades dos heróis.
- 4 — A colonização grega.
 - a) A Grécia e as suas colónias.
 - b) As colónias do Oriente e do Ocidente.
 - c) Os factores de união na dispersão (a língua, o culto e os jogos).
- 5 — Esparta e Atenas.
 - a) Esparta: a formação do Estado; Hilotas e Periecos; um povo de militares.
 - b) Atenas: suas origens. As reformas de Drácon, Sólon, Pisístrato e Clístenes.
 - c) As duas cidades por 500 a.C.
- 6 — As guerras Medo-Persas.
 - a) As origens da guerra.
 - b) A Primeira Guerra (Maratona).
 - c) A Segunda Guerra (Salamina).
 - d) A vitória de ambas as Grécias.
 - e) O império de Atenas: a Liga de Delos e a política de Atenas.
- 7 — A Atenas de Péricles.
 - a) O seu carácter e as suas ideias.
 - b) A sociedade (cidadãos, metecos e escravos).
 - c) O governo (a assembleia, o Conselho, os magistrados, a Justiça).
- 8 — A vida quotidiana.
 - a) As culturas e as minas nos campos; as oficinas e os artesãos nas cidades; a exploração do mar.
 - b) A frugalidade material; a educação; a vida familiar.
- 9 — As Letras e as Artes.
 - a) Características muito gerais da Arte Grega e o esplendor da Acrópole de Atenas.

- b) Os grandes escritores: o Teatro; os historiadores e os filósofos; “O Século de Péricles”.
- 10 — O Século IV a.C.
- a) A Guerra do Peloponeso: os começos da guerra; Alcibiades e a expedição à Sicília; a queda de Atenas e a morte de Sócrates.
- b) O enfraquecimento das cidades gregas: Esparta e os Persas; Tebas contra Esparta.
- c) Filipe da Macedónia: suas características pessoais; a oposição de Demóstenes; o desenvolvimento de Atenas.
- 11 — Alexandre.
- a) O retrato de um conquistador; desde Troia ao oráculo de Amon; a destruição do império Persa.
- b) O retrato de um civilizador: a fusão dos povos; o nascimento do Helenismo.
- 12 — O Helenismo.
- a) Os reinos helenísticos e o eclipse das cidades gregas.
- b) A Civilização Helenística: os seus principais traços; as grandes cidades (Pérgamo, Antioquia, Alexandria); a importância desta Civilização.

BIBLIOGRAFIA

- ALDRED, C., *Os Egípcios*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 2.
- ARAÚJO, L. M. de (dir.), *Dicionário do Antigo Egipto*, Lisboa, Caminho, 2001.
- BRIGHT, J., *História de Israel*, São Paulo, Edições Paulinas, 1978.
- ATTEL, O., *As religiões grega e romana*, col. Saber, Lisboa, Europa-América, 2003.
- BROTHWELL, D. B. e P., *A Alimentação na Antiguidade*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 27.
- CARREIRA, J. N., *Introdução à História e Cultura Pré-Clássica. Guia de Estudo*, Mem-Martins, Publicações Europa-América, 1992.
- CARREIRA, J. N., *História antes de Heródoto*, Lisboa, Ed. Cosmos, 1993.
- CAZELLES, H., *História Política de Israel (desde as origens até Alexandre Magno)*, São Paulo, Edições Paulinas, 1986.
- COOK, R. M., *Os Gregos até Alexandre*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 3.
- COOK, R. M., *Os Gregos na Jónia*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º

25.
 CULICAN, W., *Medos e Persas*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 10
 DAUMAS, F., *La Civilisation de l'Égypte Pharaonique*, Paris, Arthaud, 1965.
 DIRINGER, D., *A Escrita*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 11.
 GARELLI, P., *El Proximo Oriente Asiático*, 2 vols., Barcelona, Ed. Laboe, 1980 e 1985.
 GOUGH, M., *Os Primitivos Cristãos*, col. Historia Mundi, n.º 17.
 GRANDE ENCICLOPÉDIA PORTUGUESA E BRASILEIRA, *Atlas de História Mundial*, Editorial Enciclopédia, limitada, Lisboa-Rio de Janeiro, 1992.
 GRANDE HISTÓRIA UNIVERSAL, vol. III — *O Egipto e os Grandes Impérios*, s/l., Ediclube, s/d.
 GRIMAL, N., *Histoire de l'Égypte Ancienne*, Paris, Fayard, 1988.
 GRIMBERG, C., *História Universal*, vols. 1, 2 e 3, Lisboa, Publicações Europa-América, 1965 e 1966.
 HARDEN, D., *Os Fenícios*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 9.
 HERRMANN, S., *Historia de Israel, en la época del Antiguo Testamento*, Salamanca, Ediciones Sigueme, 1996.
 HISTÓRIA UNIVERSAL, vols. 2, 3 e 4, s/l., Ed. Salvat, 2005.
 HUOT, J. L., *Les sumériens*, Paris, Armand Colin, 1989.
 JOANNÈS, F., *Dictionnaire de la Civilisation Mésopotamienne*, Paris, Robert Laffont, 2001.
 JOANNÈS, F., *La Mésopotamie au 1^{er} millénaire avant J.-C.*, Paris, Armand Colin, 2000.
 KRAMER, S. N., *A História Começa na Suméria*, Lisboa, Publicações Europa-América, col. Estudos e Documentos, n.º 24, 1963.
 KINDER, H., HILGEMANN, W., *Atlas histórico mundial*, vol. 1 — *De los orígenes a la Revolución francesa*, Madrid, Ediciones Istmo, col. Fundamentos, n.º 1, 1979.
 LAET, S de., DANI, A. H., LORENZO, J. L., NUNO, R. B. (eds.), *História da Humanidade*, Vol. I — *A Pré-história e o Início da Civilização*, Lisboa, Editorial Verbo, 1996.
 MAISELS, C. H., *Early Civilizations of the Old World*, Londres, Routledge, 1999.
 PADRÓ, J., *Historia del Egipto faraónico*, Madrid, Alianza Editorial, 1999.
 PEREIRA, M. H. R., *Estudos de História da Cultura Clássica*, vol. I — *Cultura Grega*, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 3^a ed., 1970.
 PRITCHARD, J. B., *Ancient Near East Texts*, 3^a ed., Princeton University Press, 1973.

AI

- REDMAN, C. L., *Los Orígenes de la Civilización*, Barcelona, Editorial Crítica, 1990.
- ROAF, M., *Cultural Atlas of Mesopotamia and the Ancient Near East*, Amesterdão, Time Life Books, 1991.
- ROUX, G., *La Mésopotamie. Éssai d'histoire politique, économique et culturelle*, Paris, Seuil, 1985.
- ROUX, G., *La Mésopotamie*, Paris, Seuil, 1985.
- SAGGS, H., *Babylonians*, Londres, British-Museum Press, 1995.
- SALES, J. C., *A Ideologia Real Académica e Egípcia*, Lisboa, Editorial Estampa, 1997.
- SANTOS, A. R., *A Babilónia dos Caldeus. Uma caracterização socioeconómica*, Lisboa, Edições Colibri, 2003.
- SERVICE, E. R., *Los Orígenes del Estado y de la Civilización*, Madrid, Alianza Editorial, 1984.
- SHEID, J., *La religion des romains*, Paris, Armand Colin, 2002.
- TAYLOUR, W., *Os Micénios*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 23.
- TAVARES, A. A., *As Civilizações Pré-Clássicas. Guia de Estudo*, Lisboa, Ed. Estampa, 1980.
- TROCMÉ, E., *L' enfance du Christianisme*, Paris, Hachette, 1999.
- WOODHEAD, A. G., *Os Gregos no Ocidente*, Ed. Verbo, col. Historia Mundi, n.º 30.
- ZAIMAIN, L. B.; PANTEL, P. S., *La religion grecque dans les cités à l' époque classique*, Paris, Armand Colin, 1999.

Forma de avaliação:

Realização de uma prova de exame escrito.