

Programa da Unidade Curricular

		Ano Lectivo: 2012/2013	
Arte Rupestre da América Latina (área: História e Arqueologia)			3 ECTS
Curso de Mestrado em Arqueologia Pré-Histórica e Arte Rupestre			

Carga Horária	Horas Totais de Contacto				Docente	Mila Simões Abreu
	T	TP	TC	S		
	0	7	12	8		
Docente UTAD						

Nome da Unidade Curricular	Arte Rupestre da América Latina
Código da Unidade Curricular	NA
Tipo de Unidade Curricular	NA
Nível da Unidade Curricular	NA
Ano	1
Semestre/Trimestre	NA
Número de Créditos	3
Nome do Professor	Maria Emília P. Simões de Abreu
Objectivos da Unidade Curricular (expressa em termos de competências educacionais a atingir)	Reconhecimento e compreensão dos principais contextos de arte rupestre latino-americana, na sua relação diacrónica e na sua articulação com os sistemas de povoamento.
Pré-requisitos	NA
Conteúdos da Unidade Curricular	Arte dos Caçadores-Recolectores. Arte dos primeiros ceramistas. Arte Rupestre e Etnografia.
Bibliografia Recomendada	MUÑOZ, Guillermo - Patrimonio rupestre: historia y hallazgos : Mesitas de El Colegio-Cundinamarca : un pueblo con futuro. Cundinamarca: Alcaldía Municipal de El Colegio: GIPRI - Grupo de Investigación de Arte Rupestre Indígena, 2006. 151, [1] p. PEREIRA, Edithe - Arte rupestre na Amazônia : Pará. Belém: Museu Paraense Emilio Goeldi ; São Paulo: Unesp, 2003. 245, [3] p. ISBN 85-7098-064-7 (MPEG). ISBN 85-7139-505-5 PROUS, André - Arqueologia brasileira. Brasília: Universidade de Brasília, 1992. 303 f. SCHOBINGER, Juan - Pré-História de Sudamérica: culturas precerámicas. Madrid: Alianza editorial, D.L. 1988. 490, [6] p..
Métodos de Ensino	Aula em sala, debate
Métodos de Avaliação	Elaboração e apresentação de trabalhos.
Língua de Ensino	Português / Inglês

O Director do Mestrado


(Doutor Luíz Oosterbeek)