



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

Especialização Tecnológica
Técnicas e Gestão de Turismo
Tomar – 3^a Edição

ANO LECTIVO

2012/2013

FICHA DA UNIDADE CURRICULAR

Unidade Curricular Animação Turística

Área de Competência Serviços Pessoais

Componentes de Formação Tecnológica

Créditos ECTS	Tempo de Trabalho	
	Total	Contacto
2	60	45

DOCENTE/FORMADOR INTERNO		CATEGORIA
Coordenador Interno	Eunice Ramos Lopes	Eq. Assistente 2º Triénio
Formador Interno	Eunice Ramos Lopes	Eq. Assistente 2º Triénio

OBJECTIVOS DA UNIDADE CURRICULAR

- Entender o conceito de animação, sua importância, diversidade e aplicabilidade ao turismo.
- Dominar as ferramentas necessárias para a organização e realização de eventos.
- Conceber atividades variadas de animação turística dirigidas a públicos diversificados.

PROGRAMA PREVISTO PARA A UNIDADE CURRICULAR

1. Introdução à Animação Turística (conceitos e objectivos).
2. Exploração e levantamento das potencialidades de um território/espaco. Selecionar os recursos necessários para o desenvolvimento de programas de animação.
3. Projetos de animação: planificação (condições de sucesso/condicionantes, análise dos interesses/necessidades dos públicos).
4. Operacionalizar atividades em empresas de animação turística.
5. Estudo de casos: experiências empresariais em animação turística.

BIBLIOGRAFIA

Allen, Johnny (et al) (2003), Organização e Gestão de Eventos, Elsevier Editora, Rio de Janeiro.
Ander-Ega, Ezequiel (1999), O Léxico do Animador, Edições ANASC, Associação Nacional de Animadores Socioculturais, Gráfica do Norte – Amarante.

Ferreira, Mário Assis (1998), Subsídios para uma teoria de animação turística, in Economia & Prospectiva – Turismo, Uma actividade estratégica, Ministério da Economia, vol. I, n.º4, Lisboa.

Giacaglia, Maria Cecília (2004), Organização de Eventos – teoria e prática, Thompson, São Paulo.
Watt, David, C. (2004), Gestão de Eventos em Lazer e Turismo, Bookman, Porto Alegre.

Outras serão indicadas durante a decorrência das aulas.

WEBGRAFIA

A indicar durante a decorrência das aulas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação Contínua	
Avaliação Periódica	
Avaliação Final	Teste escrito a realizar numa das duas últimas semanas do módulo. (Teste escrito=50%) + (Trabalho temático=50%)

OBSERVAÇÕES

O apoio didático-pedagógico será colocado à disposição dos alunos na Página da Docente (www.ipt.pt) com senha de acesso que será indicada em aula. Outros esclarecimentos poderão ser dados através do email da docente (eunicelopes@ipt.pt).



Função