



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR

ESCOLA SUPERIOR DE GESTÃO DE TOMAR

CURSO

GESTÃO TURÍSTICA E CULTURAL

ANO LECTIVO

2013/2014

PROGRAMA da Unidade Curricular

Unidade Curricular	Metodologia da Investigação em Cultura e Turismo		
Área Científica	Turismo		
Classificação curricular	Obrigatória	Ano / Semestre	1º Ano/ 1º semestre

Créditos ECTS	Horas de trabalho do aluno	Carga horária das sessões de ensino	
		Natureza Colectiva (NC)	Orientação Tutorial (OT)
5	135	30T+30TP	

Docentes		Categoria
Responsável	Luís Mota Figueira	Professor Coordenador
Teóricas	Luís Mota Figueira	Professor Coordenador
Teórico-Práticas	Luís Mota Figueira	Professor Coordenador
Prático-Laboratorial	-	-

Objectivos

Proporcionar ao aluno o contacto com os processos do conhecimento científico e abordar a interpretação das realidades cultural e turística.

Proporcionar a reflexão sobre a pluralidade das ciências de que o homem se socorre, para a sua construção civilizacional e histórica.

Observar problemáticas da investigação em cultura e turismo e elaborar, neste contexto, um processo de pesquisa desde a colocação e identificação do problema até ao seu ponto de resolução e avaliação.

Desenvolver o processo de ensino-aprendizagem para que o aluno adquira a atitude científica mais adequada a cada caso de investigação e de produção de conhecimento, num mundo em que a investigação científica e a criação de novo conhecimento se colocam como vectores estratégicos do desenvolvimento social e da actividade profissional.

Programa Previsto

1. Introdução; generalidades sobre a metodologia científica. O método científico.
2. A ciência entendida como forma de conhecimento específico: a linguagem operativa e comum e a linguagem científica.

3. O sistema científico e tecnológico. O conhecimento científico como construção intelectual: as várias formas de interpretar um mesmo fenómeno. O problema da pesquisa; a coerência, a consistência, a originalidade e a objectividade.

4. Racionalidade e metodologia do trabalho científico. As fases de pesquisa e os seus instrumentos. Definição e delimitação do tema de estudo; A Introdução, o Desenvolvimento e a Conclusão.

5. Organização e comunicação da pesquisa. Procedimentos técnicos, (corpo de texto, capítulos, citações, etc.)

6. Gestão de interesses na investigação: os produtores e os receptores da produção científica em Turismo e em Cultura: apresentação de casos e sua explicitação.

6.1. Apresentação dos resultados de investigação; preparação, apresentação e avaliação.

Bibliografia

CASTRO, Armando, (2001), *Teoria do Conhecimento Científico*, Lisboa, Instituto Piaget.

CEIA, Carlos (2005), *Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos*, Lisboa, Editorial Presença.

GASTAL, Susana, (org.), (2000), *Turismo – 9 propostas para um saber-fazer*, Porto Alegre, EDIPUCRS – Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul.

Nota: será indicada bibliografia adicional ao longo do semestre.

CrITÉrios de Avaliação

Avaliação Contínua	Teórica -Teste Escrito final valendo 50%. Prática -Trabalhos Práticos 50%.
Avaliação Periódica	Com base nos Trabalhos Práticos obrigatórios, efectuados ao longo do semestre.
Avaliação Final	Exame final com entrega obrigatória da componente prática. Aprovação na u.c. com 10 valores

Observações

Serão desenvolvidos **trabalhos práticos obrigatórios, individualmente ou em grupo, valendo 50% da nota final.**

Horário de Orientação Tutorial

Dia	Horário	Local
3ª feira	17-19	Gabinete B187

Luís Almeida dos Santos, Língua

e.t.e. 17.01.2014

Ata nº 45

Ponto 6

*e)
CF*