



INSTITUTO POLITÉCNICO DE TOMAR ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA DE TOMAR					
CURSO	Mestrado em Design Editorial			ANO LETIVO	2013/2014
UNIDADE CURRICULAR	ANO	SEM	ECTS	HORAS TOTAIS	HORAS CONTATO
SOFTWARE EDITORIAL	1.º	1.º	5	135	TP: 45; OT: 3; O: 3
DOCENTE:	Luís Filipe Cunha Moreira, Prof. Adjunto				

OBJETIVOS E COMPETÊNCIAS A DESENVOLVER:

O aluno deve ser capaz de:

- Construir documentos digitais de paginação segundo os critérios profissionais mais correctos
- Produzir artes-finais correctas a partir do programa de paginação electrónica
- Utilizar todas as potencialidades da paginação electrónica de modo a garantir um grau de excelência na execução de projectos de design editorial

CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:

- Funcionalidades básicas da aplicação InDesign.
- Potencialidades avançadas do InDesign:
notas de rodapé; fontes *open type* e fontes com *optical sizes*; *nested styles*; Tabelas e *table styles*; controlo da hifenização e dos valores de *justification*; grelhas complexas de paginação (para livros, revistas e jornais); função *book*; índice automático (*table of contents*); índice remissivo automático (*index*); artes-finais no InDesign; edição em formato PDF para pré-impressão.

MÉTODOS DE ENSINO:

- Aulas teóricas auxiliadas com projecção de demonstrações dos conteúdos programáticos;
- Aulas práticas com exercícios para experimentação dos pontos dos programas e elaboração de um projecto final de Design de Livro.

BIBLIOGRAFIA:

- Kvern, Olav Martin (2009) "Real World Adobe InDesign CS4". Berkeley: Peachpit Press;
- Tutoriais elaborados e fornecidos pelo docente.

MÉTODOS DE AVALIAÇÃO:

- Na avaliação contínua e/nas épocas de exames estabelecidas serão avaliados os ficheiros digitais finais utilizados na elaboração dos projectos executados em "Design de Livro" (a classificação final resulta da ponderação de ambas as avaliações).
- Dispensa de exame com classificação igual ou superior a dez.

(Dr. Luís Filipe Cunha Moreira – Prof. Adjunto)