



RLA

Mestrado em Conservação e Restauro

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Plano 2011/12

Ficha da Unidade Curricular: Gestão de Coleções

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:15.0; OT:2.0;

Ano|Semestre: 1|S2; Ramo: Património Móvel;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 338012

Área Científica: Conservação e Restauro

Docente Responsável

Carla Maria P. Calado Rodrigues do Rego

Docente e horas de contacto

Carla Maria P. Calado Rodrigues do Rego

Professora Adjunta, T: 30; TP: 15; OT: 1.95;

Objetivos de Aprendizagem

Nesta unidade curricular pretende-se que os alunos tenham conhecimento de toda a envolvente inerente à gestão de bens culturais móveis, principalmente, que saibam compreender os aspectos logísticos de gestão de coleções, tais como, incorporação, documentação (Condition Report, formulários, etc.).

Conteúdos Programáticos

1. Coleções (museus, igrejas, particulares, etc.)
2. Gestão museológica
3. Políticas do museu (coleções, conservação, documentação, educação, exposição, investigação, pessoal, comunicação, segurança, incorporação, cedência, etc.)

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Gestão museológica
2. Coleções (museus, igrejas, particulares, etc.)
3. Políticas do museu (coleções, conservação, documentação, educação, exposição, investigação, divulgação, pessoal, comunicação, segurança, incorporação, cedência, etc.)
4. A função do conservador
5. Estratégias de desenvolvimento
6. Gestão da informação (catálogo, inventário, registos gráficos e fotográficos, documentação, relatórios técnicos de conservação e restauro, calendário de exposições, programação de visitas, sistemas de comunicação, etc.)
7. Legislação nacional
8. Difusão de coleções
9. A Conservação das coleções
10. Investigação e intervenção
11. Exposições (permanentes, temporárias e itinerantes)



Metodologias de avaliação

Avaliação contínua:

- Apresentação oral obrigatória sobre o tema a abordar no trabalho final – 30%;
- Participação em aula: 10%.
- Exige-se aos alunos a obrigação de assistir a pelo menos 1/3 das aulas teórico-práticas, caso contrário serão excluídos.

Épocas de exame:

O aluno só será admito a exame caso obtenha aproveitamento $\geq 9,5$ valores na avaliação contínua.

- O exame consistirá na elaboração de um trabalho escrito (individual) sobre um tema específico ligado à gestão de coleções, com limite de 15 páginas A4 (texto), fonte Arial ou *Times New Roman*, corpo 12, a espaço e meio – 60%.
- O exame de recurso, melhoria, época especial ou trabalhador-estudante consistirá na reformulação do trabalho realizado anteriormente.
- A avaliação final de exame será a soma da nota obtida no trabalho escrito (60%) e na avaliação contínua (40%).

Bibliografia recomendada

- FERNÁNDEZ,, L. (2001). *Museologia y Museografía*. Barcelona: Ediciones del Serbal
- LORD, G. e LORD, B. (1998). *Manual de Gestión de Museos*. Barcelona: EditorialAriel, SA
- HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, F. (2006). *Manual de Museología*. Madrid: Editorial Síntesis
- HERNÁNDEZ, J. (2008). *Manual de Museos*. Madrid: Editorial Síntesis
- KEVIN, Moore (1998). *La gestión del museo*, Ediciones Trea, Gijón.
- RIVIÈRE, Georges Henri (1993). *La Museología, Curso de museología/Textos y testimonios*, Akal, Madrid, 1993.
- THOMSON, Garry (1999). *The museum environment* / Garry Thomson. - 2.ed., repr., Oxford : Butterworth Heinemann.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

O conteúdo programático da componente teórica prepara os alunos para uma abordagem teórico-prática, alcançando desta forma os objectivos da UC, onde se pretende que os alunos desenvolvam estudos de gestão de coleções em contexto museológico, privado e eclesiástico.

Metodologias de ensino

Aulas teóricas expositivas e teórico-práticas presenciais, onde se propõe que os alunos realizem exercícios (documentação) e apresentem oralmente temas relacionados com o programa da UC.

Tutoria.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Através da metodologia de ensino usada garante-se o alcançar dos objectivos propostos, ou seja, os alunos com a aprendizagem adquirida na componente teórica estão aptos a aplicar metodologias de gestão a coleções, no que diz respeito ao inventário, catalogação, conservação, investigação e divulgação.

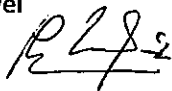
Língua de ensino

Português

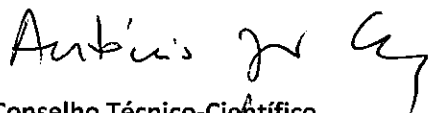
Pré requisitos
Não aplicável

Observações

Docente Responsável



Diretor de Curso, Comissão de Curso



Conselho Técnico-Científico

