

### **Design e Tecnologia das Artes Gráficas**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Ext Ata Reun n.23 CTC-ESTT

### **Ficha da Unidade Curricular: Orçamentação Gráfica**

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:60.0; OT:4.0;

Ano|Semestre: 3|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964455

Área Científica: Ciências Empresariais

#### **Docente Responsável**

Luís Miguel Alves de Oliveira

#### **Docente e horas de contacto**

Luís Miguel Alves de Oliveira

Professor Adjunto, TP: 60; OT: 4.05;

### **Objetivos de Aprendizagem**

Estudo e domínio dos conceitos e da metodologia orçamental ou pré-cálculo de custos da produção gráfica.

### **Conteúdos Programáticos**

A orçamentação na Indústria Gráfica

O conceito do Orçamento e a sua finalidade

As variáveis que intervêm no processo de orçamentação: mão-de-obra/máquina; matérias-primas.

Matérias-primas e subsidiárias ao processo produtivo.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

A orçamentação na Indústria Gráfica

O conceito do Orçamento e a sua finalidade

As variáveis que intervêm no processo de orçamentação: mão-de-obra/máquina; matéria-prima.

Matérias primas e subsidiárias ao processo produtivo.

Realização de exercícios práticos para vários trabalhos comerciais.

### **Metodologias de avaliação**

Trabalhos práticos – 15%

Frequência e Exame (época normal e especial) – 85%

Dispensa de exame: Alunos com média final igual ou superior a 10 valores.

Exame: Obtêm aprovação os alunos com classificação igual ou superior a 10 valores.

### **Software utilizado em aula**

Não aplicável

### **Estágio**

Não aplicável

#### **Bibliografia recomendada**

- Kiphan, H. (2001). *Handbook of Print Media*. (Vol. 1).Alemanha: Springer
- Barbosa, C. (2009). *Manual Prático de Produção Gráfica*. (Vol. 1).Lisboa: Principia
- Bann, D. (2008). *Actualidade en la Producción de Artes Gráficas*. (Vol. 1).Barcelona: Blume
- Baer, L. (1999). *Produção Gráfica*. (Vol. 1).S. Paulo: SENAC

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

O programa desta unidade curricular permite explorar e aplicar conceitos e metodologias inerentes à Orçamentação Gráfica. São abordadas várias temáticas relativas às variáveis intervenientes no processo produtivo de trabalhos gráficos, bem como materiais, matérias subsidiárias e equipamentos a utilizar, possibilitando deste modo, através do seu conhecimento e domínio, realizar um cálculo estimativo do custo de produção de um determinado objeto gráfico.

#### **Metodologias de ensino**

Aulas teóricas - Exposição oral com recurso a meios audio-visuais da informação e comunicação  
Aulas teórico-práticas - Desenvolvimento de trabalhos práticos de aplicação com apoio das tecnologias de informação e comunicação.

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

O programa desta unidade curricular permite um perfeito entrosamento entre teoria e prática. Através da realização de vários exercícios práticos, os alunos conseguem aplicar conceitos e metodologias inerentes à Orçamentação Gráfica, e em particular na realização do cálculo estimativo dos custos de produção de um determinado objeto gráfico.

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré requisitos**

Não aplicável

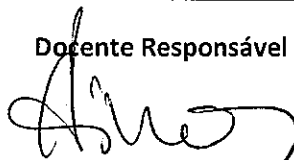
#### **Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

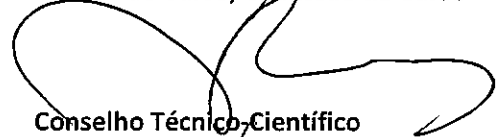
#### **Observações**

---

**Docente Responsável**



**Diretor de Curso, Comissão de Curso**



**Conselho Técnico-Científico**

