

Design e Tecnologia das Artes Gráficas

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Ext Ata Reun n.23 CTC-ESTT

Ficha da Unidade Curricular: Impressão - offset I

ECTS: 7; Horas - Totais: 185.0, Contacto e Tipologia, TP:105.0; OT:4.0; O:3.0;

Ano|Semestre: 2|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964446

Área Científica: Tecnologias Gráficas

Docente Responsável

Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira

Docente e horas de contacto

Paula Alexandra Costa Leite Pinto Pereira

Equíparado Assistente 2º Triénio, TP: 30; OT: 4.05;

Miguel Alexandre Pereira Sanches

Equíparado Assistente 1º Triénio, TP: 75;

Objetivos de Aprendizagem

- 1- Deverão ser capazes de operar equipamentos de impressão offset, detectar, avaliar e corrigir os problemas ocorridos ao longo do processo de impressão.
- 2- Os alunos deverão dominar a realização de provas de cor, a preparação de formas impressoras para os diversos processos de impressão.

Conteúdos Programáticos

- 1- Equipamentos de impressão offset;
- 2- Preparação e impressão em equipamentos offset;
- 3- Produção de impressos offset a 1, 2 e 4 cores;
- 4- Provas de cor;
- 5- Produção de formas;
- 6- Controlo de qualidade.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

- 1.1- Classificação de máquinas offset;
- 1.2- Principais componentes das máquinas offset;
- 2.1- Preparação de um equipamento de impressão offset;
- 2.2- Impressão em equipamento offset folha-a-folha de pequeno formato;
- 3.1- Provas de posição;
- 3.2- Provas de cor;
- 4.1- Processo de fototransporte;
- 5.1- Controlo de qualidade;

Metodologias de avaliação

Avaliação contínua onde são considerados, os trabalhos realizados em aula e a realização de uma avaliação escrita e/ou trabalho teórico. A avaliação final (exame) só focará os conteúdos teóricos dos métodos de ensino.

Software utilizado em aula

Não aplicável.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

- Kipphan, H. (2001). *Handbook of Print Media: technologies and production methods*. Berlin: Springer-Verlag
- Barbosa, C. (2009). *Manual prático de produção gráfica*. Lisboa: Principia
- Rosner, H. e Walk, H. (2000). *Artes Gráficas - Transferência e impressão de informações*. São Paulo: ABTG
- Casals, R. (1987). *Offset: Control de calidad*. Barcelona: Du Pont-Howson

Metodologias de ensino

- 1- Aulas teóricas com recursos a meios audiovisuais.
- 2- Exercitação pratica onde se propõe ao aluno, em grupo ou individualmente, a execução de tarefas e a resolução de problemas práticos.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

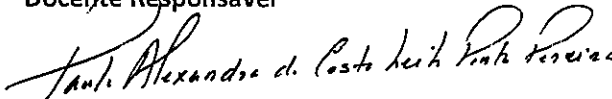
Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

Docente Responsável



Diretor de Curso, Comissão de Curso


Conselho Técnico-Científico

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 13 Data 18/01/2016

