

**TeSP - Produção de Atividades para o Turismo Cultural (Crato)**

Técnico Superior Profissional  
Plano: ATA CTC ESGT 64/2015

**Ficha da Unidade Curricular: Português**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:15.0; TP:30.0;  
Ano| Semestre: 1|S1; Ramo: Tronco comum;  
Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 61181  
Área de educação e formação: **Língua e literatura materna**

**Docente Responsável**

Hermínia Maria Pimenta Ferreira Sol  
Professora Adjunta

**Docente e horas de contacto**

Mónica Sofia Saraiva Saldanha  
Assistente Convidado, T: 15; TP: 30;

**Objetivos de Aprendizagem**

Terminada a UC, os/as alunos/as devem:

- Desenvolver competências de compreensão e de expressão escrita e oral;
- Produzir textos segundo técnicas e modelos diversificados;
- Reconhecer a importância da adequação do discurso à situação de comunicação;
- Adquirir métodos e técnicas de pesquisa.

**Conteúdos Programáticos**

1. A Língua e a Comunicação;
2. Tipologias textuais e práticas de compreensão e expressão escrita;
3. Metodologia de Projeto;
4. Práticas de compreensão e expressão oral;

**Conteúdos Programáticos (detalhado)**

1. A Língua e a Comunicação:
  - 1.1 As estruturas comunicacionais;
  - 1.2 Linguagem, Língua, Fala e Discurso;
  - 1.3 Código verbal e código escrito;
  - 1.4 Fontes de enriquecimento lexical;
  - 1.5 A gramática na comunicação;
  - 1.6 A Semântica/ relações de significação
2. Tipologias textuais e práticas de compreensão e expressão escrita:
  - 2.1 Leitura e análise de textos diversos;
    - 2.1.1 Texto utilitário;
    - 2.1.2 Texto argumentativo;
    - 2.1.3 Texto explicativo-descritivo;
    - 2.1.4 Texto informativo;

### 3. Metodologia de Projeto:

- 3.1 Noções metodológicas, estruturais e de correção linguística para a elaboração de um trabalho científico;
- 3.2 Técnicas de pesquisa, registo e tratamento da informação;
- 3.3 Produção de fichas de leitura;
- 3.4 Resumo, síntese e relatório;
- 3.5 Elaboração de referências bibliográficas;
- 4. Práticas de compreensão e expressão oral:
  - 4.1 Entrevista;
  - 4.2 Colóquio/Debate;
  - 4.3 Leituras interpretativas;
  - 4.4 Apresentação oral;

### Metodologias de avaliação

- Avaliação Contínua: Frequência (60%) + Trabalhos realizados em contexto de aula (40%)
- Avaliação Periódica: Realização de um trabalho escrito (20%) e uma prova de frequência obrigatória (80%)
- Avaliação Final: Exame escrito (100%)

### Bibliografia recomendada

- Cunha, C. e CINTRA, L. (2013). *Nova Gramática do Português Contemporâneo*. Lisboa: Sá da Costa
- Estrela, E. e Leitão, M. e Soares, M. (2010). *Dicionário de dúvidas, dificuldades e subtilidades da Língua Portuguesa*. Lisboa: Dom Quixote
- Houaiss, A. e Villar, M. (2001). *Dicionário Houaiss da Língua Portuguesa*. Lisboa: Temas e Debates
- Leite, S. e Tavares, S. (2015). *Pares difíceis da Língua Portuguesa*. Lisboa: Planeta editora

### Metodologias de ensino

Aulas teórico-práticas, com momentos de exposição teórica e onde se propõe a realização de exercícios de aplicação prática .


### Língua de ensino

Português



Docente Responsável

Diretor de Curso, Comissão de Curso

 (Aurora R. Lopes)  
Conselho Técnico-Científico



