

### **Gestão Turística e Cultural**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho nº 14880/2013 de 15/11/2013

### **Ficha da Unidade Curricular: Eventos e Animação Turística**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:45.0;

Ano|Semestre: 2|S2; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 964173

Área Científica: Turismo

### **Docente Responsável**

Eunice Ferreira Ramos Lopes

Professor Adjunto

### **Docente e horas de contacto**

Eunice Ferreira Ramos Lopes

Professor Adjunto, T: 30; TP: 45;

### **Objetivos de Aprendizagem**

Os estudantes devem ser capazes de:

- Organizar, planear e gerir qualquer tipo de evento.
- Planificar e gerir programas de animação turística em função dos destinos turísticos e empresas do setor.
- Conceber produtos baseados no setor de eventos integrados em pacote turístico e cultural.

### **Conteúdos Programáticos**

0- Apresentação da unidade curricular

1. Organização e gestão de eventos

1.1. Turismo de eventos: importância, objetivos e tipos de eventos

2. Animação turística: conceitos, evolução e tipos

3. Planificação e gestão de programas de animação turística

4. Projeto de evento e animação turística: fases e etapas

5. Materialização de um evento e animação turística

### **Metodologias de avaliação**

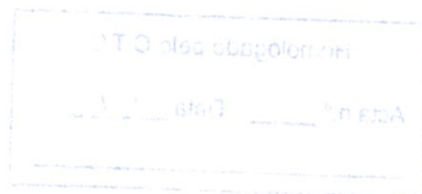
O método de avaliação implicará:

- a) trabalho prático a desenvolver pelos estudantes (individual), envolvendo a materialização de um evento;
- b) prova escrita.

### **Software utilizado em aula**

Não se aplica.

### **Estágio**



Não se aplica.

#### **Bibliografia recomendada**

- ALLEN, J. (2008). *Event Planning: The Ultimate Guide to Successful Meetings*. Canada: Event planning
- GETZ, D. (2008). *Event tourism: Definition, evolution, and research..* (Vol. 29). (pp. 403-428).Sweden: Elsevier
- GOLDBALTT, J. (1997). *Special events: Best practices in modern event management*. (Vol. 1).New York: Van Nostrand Reinhold

#### **Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

A unidade curricular transmite conhecimentos teóricos relacionados com a abrangência temática: eventos, animação e turismo. Dá prioridade à confrontação dos conteúdos teóricos com a aplicabilidade prática.

#### **Metodologias de ensino**

Haverá dois tipos de modalidades de interação: a) Aulas teóricas de exposição dos conteúdos programáticos (reflexão crítica e participação dos estudantes); b) Aulas teórico-práticas (apresentação estudos caso de boas práticas e "brainstorming").

#### **Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

Os métodos de ensino compreendem a apresentação teórica das matérias e de estudos de caso sobre os diversos pontos do programa. A materialização de um evento desenvolvido pelos alunos complementa o ensino dos alunos com os objetivos programáticos da unidade curricular.

#### **Língua de ensino**

Português

#### **Pré requisitos**

Não se aplica.


#### **Programas Opcionais recomendados**

Não se aplica.

#### **Observações**

---

**Docente Responsável**

 (Gurze R. Lopes)

**Diretor de Curso, Comissão de Curso**

**Conselho Técnico-Científico**

