

### **Comunicação Social**

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 15198/2014

### **Ficha da Unidade Curricular: Semiótica**

ECTS: 4; Horas - Totais: 108.0, Contacto e Tipologia, T:30.0; TP:30.0; OT:4.50;

Ano|Semestre: 3|S1; Ramo: Tronco Comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 9054820

Área Científica: Ciências Sociais e Humanas

### **Docente Responsável**

Maria da Conceição Correia salvado Pinto Pereira Barras Romana

### **Docente e horas de contacto**

Maria da Conceição Correia Salvado Pinto Pereira Barras Romana

Professor Adjunto, T: 30; TP: 30; OT: 4.5;

### **Objetivos de Aprendizagem**

A-Apreender as tendências fundamentais e atuais da Semiótica

B-Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação.

C-Dominar os instrumentos analíticos

### **Objetivos de Aprendizagem (detalhado)**

A-Apreender as tendências fundamentais e atuais da Semiótica

B-Entender o mundo recorrendo aos conhecimentos que através da Semiótica facultam a sua interpretação; compreender as dimensões da semióse e a relação dos signos com os usuários

C-Dominar os instrumentos analíticos

### **Conteúdos Programáticos**

I- Introdução: conceitos gerais

II- As correntes da semiótica.

III- Semiótica da narrativa.

IV- Semiótica da imagem.

### **Conteúdos Programáticos (detalhado)**

I- Introdução: conceitos gerais

1. Tradição Semiótica; 2. signo e significação; 3. significação versus comunicação.

II- As correntes da semiótica; Saussure; Peirce; Greimas; Barthes. Eco

III- Semiótica da narrativa.

IV- Outras Semióticas: semiótica da imagem.

### **Metodologias de avaliação**

- Avaliação por Frequência (cumulativa)

- 1ª Prova escrita – 30%
- 2ª Prova escrita – 30%
- Trabalho de análise do objeto – 25%
- Práticas em contexto de aula - 15%

- obs: nota mínima das frequências 8 valores – a falta de um dos elementos de avaliação ou nota inferior a 8 valores nas frequências remetem os alunos para avaliação por exame

**- Avaliação por exame**

- Prova escrita (70%) e análise de um objeto em momento de prova 30% (classificação final mínima dos dois elementos - 10 valores)

**Software utilizado em aula**

PowerPoint

**Estágio**

Não aplicável

**Bibliografia recomendada**

- BARTHES, R. (1989). *Elementos de Semiologia*. Lisboa: Edições 70
- CARMELO, L. (2003). *Semiótica, uma introdução*. Lisboa: Europa-América, edição universitária
- ECO, U. (2004). *O Signo*. Lisboa: Editorial Presença
- ECO, U. (2004). *Os Limites da Interpretação*. Lisboa: Difel
- PEIRCE, C. (2003). *Semiótica, estudos*. RJ. Ed. Perspectiva

**Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos**

Os conteúdos I e II permitem atingir o objetivo A;

Os conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo B;

os Subconteúdos dos conteúdos II, III e IV permitem atingir o objetivo C

**Metodologias de ensino**

a) Aulas teóricas expositivas consubstanciadas nas teorias fundamentais; b) aulas teórico/práticas de aplicação de matéria com incidência na análise de diversos objetos.

**Coerência das metodologias de ensino com os objetivos**

A metodologia de ensino a) permite alcançar os objetivos A e B

a metodologia b) permite realizar o objetivo C

**Língua de ensino**

Português

**Pré-requisitos**

Não aplicável

**Programas Opcionais recomendados**

Não aplicável

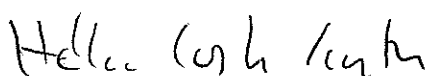
**Observações**

---

**Docente Responsável**



**Diretor de Curso, Comissão de Curso**



**Conselho Técnico-Científico**

