

Comunicação Social

Licenciatura, 1º Ciclo

Plano: Despacho n.º 15198/2014

Ficha da Unidade Curricular: Escrita Digital

ECTS: 5; Horas - Totais: 135.0, Contacto e Tipologia, TP:30.0; PL:15.0; OT:2.50;

Ano|Semestre: 3|S1; Ramo: Perfil Jornalismo;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 9054614

Área Científica: Jornalismo

Docente Responsável

Raquel Palma Tomé de Sousa Botelho

Docente e horas de contacto

Raquel Palma Tomé de Sousa Botelho

Professor Adjunto, TP: 30; PL: 15; OT: 2.5;

Objetivos de Aprendizagem

Entender as especificidades do online e das plataformas digitais.

Exercitar a escrita para o online e as novas plataformas de comunicação móvel.

Conteúdos Programáticos

- 1 - As linguagens do digital
- 2 - O utilizador
- 3 - Arquitectura de informação
- 4 - O texto
- 5 - As diferentes plataformas
- 6 - Escrita digital

Conteúdos Programáticos (detalhado)

- 1- As linguagens do digital - texto, som, imagem fixa, vídeo, infografia
- 2 - O utilizador
- 3 - Arquitectura de informação
- 4 - O texto
 - Texto e hipertexto
 - Estratificação da informação na Web
 - Escrita por blocos e pirâmide invertida
 - Técnicas redactoriais
 - Títulos e legendas
 - O design
- 5 - As diferentes plataformas (as diferentes redes sociais, jornais online, blogs)

6 - Escrita digital
- Exercícios práticos

Metodologias de avaliação

Avaliação por Frequência (Contínua)

- Trabalhos desenvolvidos ao longo do semestre – 100%
- A classificação resulta da média de todos os trabalhos. Os trabalhos não realizados contam como zero valores. Os alunos que não comparecem às aulas não podem realizar o trabalho nelas realizado.
- Os alunos que não realizarem um mínimo do 80% dos trabalhos estão automaticamente admitidos à Avaliação por Exame.
- Os alunos que tenham realizado pelo menos 80% dos trabalhos mas que neles tenham uma classificação média inferior a 10 valores estão admitidos a Avaliação por Exame.

Avaliação por Exame (Normal e Recurso)

- Prova escrita - 100%
- Só podem submeter-se a Avaliação por Exame os alunos que em Época de Frequência tenham desenvolvido pelo menos 60% dos trabalhos.
- O Exame consistirá em trabalhos escritos que sejam equivalentes aos desenvolvidos em Época de Frequência.
- O Exame tem a duração de quatro horas.

Software utilizado em aula

Processador de texto
Editor de HTML

Estágio

Não Aplicável

Bibliografia recomendada

- Kilian, C. (2009). *Writing for the web*. Vancouver: Selfcounsel Press
- Nielsen, J. (1999). *Designing web usability*. : New Riders Publishing
- Ray, T. (2006). *Online Journalism*. Cambridge: Cambridge House
- McCandless, D. (2010). *Information is beautiful*. Cambridge: Cambridge Press

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

A abordagem integrada e progressiva do programa da UC permitirá que os alunos desenvolvam os conhecimentos e as competências previstas nos objetivos, garantindo-se a coerência entre os conteúdos programáticos. Os objetivos serão cumpridos de acordo com o conteúdo previsto da UC, que permitirá entender as especificidades e potencialidades da Internet para a Escrita Digital. O meio online e os dispositivos móveis apresentam novos desafios e oportunidades para jornalistas e marketeers, sendo o entendimento desta nova ferramenta uma mais valia para o profissional do século XXI.

Metodologias de ensino

Aulas teóricas expositivas.

Aulas práticas de adaptação e criação de textos em função das especificidades e potencialidades da Web.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

O desenvolvimento das aulas decorrerá de acordo com as metodologias de ensino e com os objetivos fundamentais da UC. Esta será uma UC prática onde os alunos aprenderão não só o porquê, mas também como executar, e adaptar e editar textos às diversas dimensões que o meio online possuiu.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não Aplicável

Programas Opcionais recomendados

Não Aplicável

Observações

Docente Responsável

Raquel Botelho

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Hélio Guilherme

Conselho Técnico-Científico

JAL