



Mestrado em Técnicas de Arqueologia

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho n.º 7701/2016 09/06/2016

**Ficha da Unidade Curricular: Gestão complexa e global das paisagens:
gestão integrada e turismo cultural**

ECTS: 6; Horas - Totais: 162.0, Contacto e Tipologia, TP:54.0;

Ano | Semestre: 1 | S2

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 3008145

Área Científica: Museologia

Docente Responsável

Luís Manuel Mota dos Santos Figueira

Professor Coordenador

Docente(s)

Objetivos de Aprendizagem

Gestão Integrada:

1. Construir um argumento de relação com o território, a partir da conservação e valorização da paisagem cultural.
2. Compreender a relação entre cultura e economia.
3. Aplicar o quadro de referência em Gestão Integrada do Território.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

Gestão Integrada:

1. Construir um argumento de relação com o território, a partir da conservação e valorização da paisagem cultural.
2. Compreender a relação entre cultura e economia.
3. Aplicar o quadro de referência em Gestão Integrada do Território considerando os ODS (UN) e outras convenções/normativos.

Conteúdos Programáticos

Gestão Integrada:

- a) Premissa de que a gestão das PC se insere num quadro mais amplo de gestão integrada do território.
- b) Revisão dos modelos de gestão do território.
- c) Discussão sobre o papel do PC, especialmente das paisagens culturais, na construção de uma nova dinâmica de gestão territorial no século XXI.
- d) O novo quadro de referência nacional/internacional

Conteúdos Programáticos (detalhado)

- a) Aplicação de exercícios aplicados à linha teórica a apreender;
- b) Ensaio teórico-prático dos modelos UNESCO-ICOMOS-ICCROM-DGPC-outros;
- c) Integração de programas e projetos em ambiente de:
apresentação/descrição/crítica/debate/trabalho de grupo/trabalho autónomo/avaliação;
- d) Atualização contínua sobre produção científica, legislativa, técnica e aplicada (estudo de casos emergentes)

Metodologias de avaliação

Avaliação - da componente teórica 50%; da componente prática 50%.

Realização de ensaio individual (portefólio) a ser avaliado pelos 3 Docentes da unidade curricular (35% a cargo de Luís Mota Figueira; 35% a cargo de Luiz Oosterbeek; 30% a cargo de Silvério Figueiredo)

Software utilizado em aula

A decidir no início dos trabalhos

Estágio

NA

Bibliografia recomendada

- Bruns, D. e Kuhne, O. (2015). *Landscape culture. Culturing landscapes. The differentiated construction of landscapes* (Vol. 1).New York: sringer
- Gergel, S. e Turner, M. (2007). *Landscape ecology. A practical guide to concepts and techniques*. (Vol. 1).New York: Springer
- Oosterbeek, L. (2001). *Direito ao património para uma gestão integrada do Território* (Vol. 1).Tomar: IPT
- Oosterbeek, L. (2007). *Arqueologia Património e Gestão do Território? Polémica*. (Vol. 1).Brasil:

Ed. Halíllia

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Gestão Integrada:

O1= a, b ; O2=c ; O3= d

Metodologias de ensino

Gestão Integrada:

Exposição e debate nas aulas. Elaboração de um ensaio. O recurso a exame não substitui a necessidade de elaboração do ensaio.

Estão previstas saídas técnicas ao território envolvente aos locais de aulas presenciais

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

Gestão Integrada:

Os objectivos 1, 2 e 3 são atingidos através da combinação dos debates nas aulas com a preparação do ensaio de base bibliográfica.

Língua de ensino

Português

Pré-requisitos

NA

Programas Opcionais recomendados

A decidir em cada ano letivo e em função das necessidades objetivas.

Observações

Aulas presenciais e em sistema de e-learning: serão fornecidas bibliografias específicas para cada situação que o suscite.

Docente responsável

Luís Mota
Figueira

Assinado de forma digital
por Luís Mota Figueira
Dados: 2020.10.21
07:54:16 +01'00'

Homologado pelo C.T.C.
Acta n.º 19 Data 21/10/2020