

Cursos Técnicos Superiores Profissionais da ESTA

M23

Curso	Uma das seguintes Provas de Conhecimentos Específicos	Presidente do Júri Isabel Pitacas	Coordenador de Curso
		Vogais do Júri	
Animação e Modelação 3D	Português Matemática Tecnologias de Informação	Hélder Pestana Sandra Jardim	Hélder Pestana
Som e Imagem	História da Cultura e das Artes Português	João Luz Maria Romana	João Luz
Manutenção de Sistemas Mecatrónicos	Matemática Tecnologias A	Bruno Chaparro Jorge Antunes	Carlos Coelho
Design e Desenvolvimento do Produto	Matemática Desenho História da Cultura e das Artes Tecnologias B	Bruno Chaparro Jorge Antunes	Carlos Coelho
Informática	Matemática Tecnologias de Informação	Hélder Pestana Sandra Jardim	Sandra Jardim
Realização e Produção Televisiva	História da Cultura e das Artes Português	Júlio Silva Maria Romana	Júlio Silva
Web e Dispositivos Móveis	Português Matemática Tecnologias de Informação	Hélder Pestana Júlio Silva	Júlio Silva

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Animação e Modelação 3D

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	Português	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua; 2. Expressão Oral.	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc. 2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Som e Imagem

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	História da Cultura e das Artes	Português
Conteúdos	1. A Cultura da Agora: A arquitetura Grega; A Escultura Grega; A Cerâmica e a Pintura; 2. A Cultura do Senado: A Arquitetura Romana; A Escultura Romana; A Pintura e o Mosaico; 3. A Cultura do Mosteiro: A Arquitetura Românica; A Escultura Românica; As artes da cor: pintura, mosaico, iluminura; A Europa sob o signo de Alá; 4. A Cultura da Catedral: A Arquitetura Gótica; A Escultura Gótica; A Itália e a Flandres; O gótico cortesão; Ainda sob o signo de Alá; 5. A Cultura do Palácio: A Pintura renascentista; A Arquitetura renascentista; A Escultura renascentista; O Maneirismo; A Europa entre Renascimento e Maneirismo; 6. A Cultura do Palco: A Arquitetura barroca; A Escultura barroca; A Pintura barroca; O caso francês; Da Europa para o mundo; 7. A Cultura do Salão: A estética do Iluminismo; A intimidade galante; Da Europa para o mundo; O regresso à ordem; 8. A Cultura da Gare: O Romantismo; A Pintura romântica; O Realismo e o Impressionismo; A Arte ao redor de 1900; 9. A Cultura do Cinema: As grandes ruturas; 10. A Cultura do Espaço Virtual: A arte enquanto processo.	1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua; 2. Expressão Oral.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Manutenção de Sistemas Mecatrónicos

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	Matemática	Tecnologias A (uma das seguintes provas)	
Conteúdos	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	Desenho Técnico	1. Projeções ortogonais – Vistas múltiplas; 2. Perspetivas axonométricas; 3. Cotagem; 4. Desenho assistido por computador (AUTOCAD).
		Máquinas Ferramentas	1. Classificação das Máquinas Ferramenta; 2. Mecanismo de Formação da apara; 3. Geometria da ferramenta de corte; 4. Fluidos de Corte; 5. Materiais para ferramentas.
		Higiene e Segurança Industrial	1. Fundamentos da Segurança do Trabalho; 2. Análise de riscos; 3. Aspetos administrativos e organizacionais da função higiene e segurança no trabalho; 4. Dispositivos de proteção individual; 5. Prevenção e proteção contra incêndios; 6. Riscos elétricos; 7. Manutenção; 8. Contaminação química; 9. Ruído; 10. Vibrações; 11. Ambiente térmico; 12. Radiações; 13. Iluminação.

		Manutenção	1. A função da manutenção na empresa; 2. Estratégias e políticas da manutenção; 3. Organização interna da função manutenção; 4. Planeamento e programação do trabalho de manutenção; 5. Manutenção preventiva; 6. Os custos de manutenção e seu controlo; 7. Qualidade em manutenção industrial; 8. As empresas de prestação de serviços de manutenção; 9. Índices de controlo.
		Eletricidade e Eletrónica	1. Corrente Contínua; 2. Análise de circuitos de corrente contínua (DC); 3. Magnetismo e eletromagnetismo; 4. Corrente alternada (AC) – monofásica; 5. Semicondutores; 6. Transístores; 7. Amplificadores operacionais (AmpOp); 8. Fontes de alimentação.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Design e Desenvolvimento de Produto

**Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	Matemática	Desenho	História da Cultura e das Artes	Tecnologias B (Desenho Técnico)
Conteúdos	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	1. Visão 1.2. Transformação dos estímulos em perceções 2. Materiais 2.1. Suportes: papéis e outras matérias, propriedades do papel (espessuras, texturas, cores), formatos, normalizações, modos de conservação e reciclagem; suportes virtuais 2.2. Meios atuantes: riscadores (grafite, ceras, pastéis e afins), aquosos (aguada, têmperas, aparos e afins) e seus formatos (graus de dureza, espessuras e modos de conservação) 2.3. Infografia: tipos de ficheiro gráfico, graus de compressão, número de cores, codificação da cor, captura de imagem, alteração de dimensão em pontos de ecrã. 3. Procedimentos 3.1. Técnicas 3.2. Ensaios 4. Sintaxe 4.2. Domínios da linguagem plástica: Forma, Cor, Espaço e volume	1. A arte, do Impressionismo ao Expressionismo Abstrato 1.1. – A arte impressionista e pós-impressionista 1.2. – Arte, indústria, arquitetura e decorativismo 1.3. - O Modernismo 2. A Arte Contemporânea 2.1 – Do Expressionismo Abstrato à Pop Art 2.2 – Tendências atuais da arte contemporânea	1. Projeções ortogonais – Vistas múltiplas; 2. Perspetivas axonométricas; 3. Cotagem; 4. Desenho assistido por computador (AUTOCAD).

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Informática		
Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas)		
	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc. 2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos

Escola Superior de Tecnologia de Abrantes

2020/2021

CTeSP de Realização e Produção Televisiva		
Provas de Conhecimentos Específicos (uma das seguintes provas)		
	História da Cultura e das Artes	Português
Conteúdos	1. A Cultura da Agora: A arquitetura Grega; A Escultura Grega; A Cerâmica e a Pintura; 2. A Cultura do Senado: A Arquitetura Romana; A Escultura Romana; A Pintura e o Mosaico; 3. A Cultura do Mosteiro: A Arquitetura Românica; A Escultura Românica; As artes da cor: pintura, mosaico, iluminura; A Europa sob o signo de Alá; 4. A Cultura da Catedral: A Arquitetura Gótica; A Escultura Gótica; A Itália e a Flandres; O gótico cortesão; Ainda sob o signo de Alá; 5. A Cultura do Palácio: A Pintura renascentista; A Arquitetura renascentista; A Escultura renascentista; O Maneirismo; A Europa entre Renascimento e Maneirismo; 6. A Cultura do Palco: A Arquitetura barroca; A Escultura barroca; A Pintura barroca; O caso francês; Da Europa para o mundo; 7. A Cultura do Salão: A estética do Iluminismo; A intimidade galante; Da Europa para o mundo; O regresso à ordem; 8. A Cultura da Gare: O Romantismo; A Pintura romântica; O Realismo e o Impressionismo; A Arte ao redor de 1900; 9. A Cultura do Cinema: As grandes ruturas; 10. A Cultura do Espaço Virtual: A arte enquanto processo.	1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua; 2. Expressão Oral.

Provas destinadas a avaliar a capacidade dos maiores de 23 anos**Escola Superior de Tecnologia de Abrantes****2020/2021****CTeSP de Web e Dispositivos Móveis****Provas de Conhecimentos Específicos
(uma das seguintes provas)**

	Português	Matemática	Tecnologias de Informação
Conteúdos	1. Expressão Escrita: na estrutura; no funcionamento da língua; 2. Expressão Oral.	1. Geometria e Medida; 2. Equações; 3. Inequações; 4. Funções.	1. Demonstração da perceção da organização interna do disco de um computador pessoal – volumes, pastas e ficheiros – e do conhecimento da finalidade e forma de utilização dos principais periféricos – teclados, ratos, impressoras, scanners, routers, hubs, etc. 2. Demonstração da capacidade de utilização de algumas das ferramentas de produtividade pessoal – processadores de texto, folhas de cálculo, criadores/visualizadores de apresentações, correio eletrónico, browser de internet – para a resolução de problemas simples.