

Mestrado em Desenvolvimento de Produtos de Turismo Cultural

Mestrado, 2º Ciclo

Plano: Despacho nº 9786/2014 de 29/07/2014

Ficha da Unidade Curricular: Metodologia da Investigação Aplicada

ECTS: 10; Horas - Totais: 270.0, Contacto e Tipologia, S:75.0;

Ano|Semestre: 2|S1; Ramo: Tronco comum;

Tipo: Obrigatória; Interação: Presencial; Código: 364116

Área Científica: Turismo

Docente Responsável

Luís Manuel Mota dos Santos Figueira

Professor Coordenador

Docente

Luís Manuel Mota dos Santos Figueira

Professor Coordenador

Objetivos de Aprendizagem

No final do curso os alunos devem demonstrar competências instrumentais, interpessoais e sistémicas nos domínios da metodologia da investigação aplicada ao desenvolvimento de produtos de turismo cultural.

Objetivos de Aprendizagem (detalhado)

No final do curso os alunos devem demonstrar competências instrumentais, interpessoais e sistémicas nos domínios da metodologia da investigação aplicada ao desenvolvimento de produtos de turismo cultural. (com autonomia para a utilização de métodos e técnicas de investigação aplicada para a resolução de problemas no seu domínio de especialização académica.)

Conteúdos Programáticos

1. Revisões sobre metodologia científica.
2. Trabalho de Portefólio.
3. A Dissertação, o Projecto e o Estágio, no Mestrado em Desenvolvimento de Produtos de Turismo Cultural.
 - 3.1. Escolha do tema e seu desenvolvimento.
4. O processo de pesquisa
5. Organização dos resultados de investigação.
6. Apresentação dos Portefólios.

Conteúdos Programáticos (detalhado)

1. Revisões sobre metodologia científica. (revisão de literatura e compreensão sobre as correntes mais atuais no domínio das ciências sociais e sua transdisciplinaridade)
2. Trabalho de Portefólio. (criação e desenvolvimento de um instrumento de trabalho em ambiente Project-Based Learning, adequado à identificação/resolução de problemas na estruturação de propostas fundamentadas de produtos de turismo cultural)
3. A Dissertação, o Projecto e o Estágio, no Mestrado em Desenvolvimento de Produtos de Turismo Cultural. (enquadramento institucional)
 - 3.1. Escolha do tema e seu desenvolvimento. (Da temática à solução a propor: análise a documentação sobre casos concretos de investigação académica e sua aplicação empresarial e institucional)
4. O processo de pesquisa (métodos, técnicas, processos: ambiente de simulação com elaboração de

Relatório a inserir no Portefólio individual)

5. Organização dos resultados de investigação. (redação e preparação para a apresentação)

6. Apresentação dos Portefólios. (orientação para este desempenho discente)

Metodologias de avaliação

Avaliação contínua com base na frequência das aulas: teste escrito, trabalhos e exame. 50% teste/exame (teórica); 50% trabalho temático (prática). Nota mínima de 10 valores para aprovação na unidade curricular. A elaboração do Portefólio individual é de natureza obrigatória.

Software utilizado em aula

Processador de texto, de cálculo, e de apresentação.

Estágio

Não aplicável.

Bibliografia recomendada

Carlos, C. (2005). *Normas para Apresentação de Trabalhos Científicos*. Lisboa: Editorial Presença
Castro, A. (2001). *Teoria do Conhecimento Científico*. Lisboa: Instituto Piaget
Azevedo, A. e Azevedo, C. (2004). *Metodologia Científica - Contributos práticos para a elaboração de trabalhos académicos..* Lisboa: Universidade Católica Editora
Santo, P. E. (2010). *Introdução à Metodologia das Ciências Sociais – Gênese, Fundamentos e Problemas*. Lisboa: Edições Sílabo, Lda.

Coerência dos conteúdos programáticos com os objetivos

Neste ciclo de estudos, a revisão de conteúdos teóricos e a afirmação das competências em desenvolvimento de produtos de turismo cultural implica estudo orientado e métodos e técnicas de trabalho centrados no Portefólio. O recurso á metodologia PBL insere-se nesta orientação.

Metodologias de ensino

Método expositivo e experimental, com pesquisa, revisão bibliográfica e saídas de campo. Trabalhos práticos realizados individualmente ou em grupo. Utilização do Portefólio individual como instrumento de progressão de cada discente no processo de ensino-aprendizagem.

Coerência das metodologias de ensino com os objetivos

São aplicadas metodologias para progressiva aquisição de conhecimento sobre o uso de métodos e técnicas de investigação. o aumento do conhecimento teórico e a produção de trabalho de cada participante utiliza o Portefólio como foco relevante da aprendizagem. O ambiente Problem-Based Learning tem igual relevância na procura de coerência e pontos de interdisciplinaridade com outras u.c.s do curso.

Língua de ensino

Português

Pré requisitos

Não aplicável.

Programas Opcionais recomendados

Não aplicável.

Observações

A rentabilização de conhecimentos adquiridos no ano anterior faz parte dos objectivos a cumprir.

Docente Responsável

Luís Manuel
Mota dos
Santos Figueira

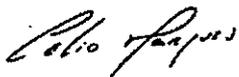
Assinado de forma
digital por Luís Manuel
Mota dos Santos
Figueira
Dados: 2018.09.10
17:22:51 +01'00'

Diretor de Curso, Comissão de Curso

Eunice Ferreira Ramos
Lopes

Assinado de forma digital por Eunice
Ferreira Ramos Lopes
Dados: 2019.05.03 12:33:57 +01'00'

Conselho Técnico-Científico



Assinado de forma digital por Célso
Gonçalo Cardoso Marques
Dados: 2019.05.27 08:56:26 +01'00'

Homologado pelo C.T.C.

Acta n.º 134 Data 21/5/19

