

INGRESSO NOS CTESP DA ESTA

Prova Específica de História da Cultura e das Artes

- A arquitetura barroca
 - A escultura barroca

- A pintura barroca
 - O caso francês
 - Da Europa para o mundo

- A estética do Iluminismo
 - A intimidade galante
 - Da Europa para o mundo
 - O regresso à ordem


- O Romantismo
 - A pintura romântica

- O Realismo e o Impressionismo
 - A arte ao redor de 1900

- O Cinema
 - As grandes ruturas

- O espaço virtual
- A arte enquanto processo

A Diretora

 Assinado de
forma digital
por Sofia
Silva Mota

(Doutora Sofia Mota)