

Destinatários

Podem candidatar-se ao acesso aos cTeSP:

- . Os titulares de um curso de ensino secundário ou de habilitação legalmente equivalente;
- . Os titulares de um curso de ensino secundário profissional de Nível 4;
- . Os titulares de um diploma de especialização tecnológica (CET);
- . Os titulares de um grau de ensino superior que pretendam a sua requalificação profissional;
- . Os que tenham sido aprovados nas provas especialmente adequadas destinadas a avaliar a capacidade para frequência do ensino superior dos maiores de 23 anos;
- . Os estudantes que, tendo obtido aprovação em todas as disciplinas dos 10.º e 11.º anos de um curso de ensino secundário, ou de habilitação legalmente equivalente, e não tendo concluído o curso de ensino secundário, sejam considerados aptos através de prova de avaliação de capacidade a realizar pela instituição de ensino superior.

Apoios Sociais

- . Possibilidade de Bolsa de Estudo;
- . Complementos de bolsas de estudo para alojamento;
- . Complementos de bolsas de estudo para transportes de alunos das Regiões Autônomas;
- . Auxílios de emergência;
- . Acesso a unidades alimentares a preços sociais;
- . Acesso a alojamento;
- . Atribuição de bolsas de mérito;
- . Atribuição de bolsas de estudante-colaborador;
- . Bolsas Municipais.

Oferta Formativa cTeSP

- . Administração de Bases de Dados;
- . Animação e Modelação 3D;
- . Arte e Técnica do Couro;
- . Automação Industrial;
- . Construção e Reabilitação;
- . Contabilidade e Fiscalidade;
- . Contabilidade e Gestão;
- . Desenho e Fabrico de Construções Mecânicas;
- . Desenho Tecnológico;
- . Design Multimédia;
- . Gestão Administrativa de Recursos Humanos;
- . Gestão Comercial e Vendas;
- . Gestão Pública e Social;
- . Informática de Gestão;
- . Instalações Elétricas e Manutenção Industrial;
- . Manutenção de Sistemas Mecatrónicos;
- . Marketing Digital;
- . Produção Artística para a Conservação e Restauro;
- . Produção de Atividades para o Turismo Cultural;
- . Produção de Conteúdos Digitais;
- . Qualidade Alimentar;
- . Qualidade Ambiental;
- . Segurança e Proteção Civil;
- . Som e Imagem;
- . Técnicas Tradicionais de Construção e Reabilitação;
- . Tecnologia de Bioprocessos;
- . Tecnologias e Programação de Sistemas de Informação;
- . Web e Dispositivos Móveis.



+info em www.ipt.pt

Em www.ipt.pt consulta os planos dos cursos aprovados pela DGES



ipt
Instituto
Politécnico
de Tomar

cTeSP

Curso Técnico Superior Profissional

SOM E IMAGEM

www.ipt.pt

Parceiros



Perfil Profissional

O/A Técnico/a Superior Profissional em Som e Imagem possui competências nas fases de pré-produção, produção e pós-produção de projetos audiovisuais. Possui um desempenho avançado nas atividades subjacentes aos processos que intersejam as tecnologias do som e da imagem em Artes do Espetáculo, Multimédia e Comunicação Audiovisual. Revela domínio técnico em produção executiva, realização, guionismo, captação de som digital, operação de câmara vídeo, iluminação, edição não-linear, pós-produção de áudio e pós-produção de imagem.

Atividades Principais

- Integrar equipas de produção audiovisual de acordo com as áreas técnicas subjacentes;
- Planificar, desenvolver e difundir conteúdos audiovisuais com recurso a aplicações multimédia;
- Gerar conteúdos audiovisuais adequados a diferentes tipos de formatos de difusão;
- Coordenar tarefas de captação de som e imagem na produção de conteúdos audiovisuais, multimédia e espetáculos;
- Dirigir a produção e realização de conteúdos audiovisuais e multimédia;
- Transpor o guião audiovisual para conteúdos editáveis a nível de som e imagem;
- Dirigir a realização de programas de rádio e mediatização de conteúdos áudio;
- Elaborar efeitos sonoros para produção audiovisual e multimédia;
- Conceber esquemas de iluminação em ambiente interior e/ou exterior;
- Gerar conteúdos com recurso a "software" de edição não-linear de vídeo digital.

Plano de Estudos

UNIDADES CURRICULARES	ECTS
Fundamentos do Som e da Imagem	4
História e Cultura dos Media	4
Captura e Edição de Som	5
Linguagem Audiovisual e Operação de Câmara	4
Modelação 3D	5
Português	4
Inglês	4
Pré-Produção e Guionismo	4
Produção, Edição e Pós-Produção Audiovisual	5
Cultura e Identidade	4
Sonoplastia e Locução	4
Motion Graphics	5
Informática	4
Iluminação e Cenografia Virtual	4
Prática Profissional no sector das Indústrias Criativas	4
Comunicação Multimédia	5
Produção de Espetáculos Multimédia	5
Laboratório de Conteúdos Multimédia	5
Difusão de Conteúdos Multimédia	5
Atelier de Criatividade	3
Atelier de Inovação e Empreendedorismo	3
Estágio	30

Saídas Profissionais

Empresas e/ou entidades

- Produtoras de Cinema;
- Produtoras de Audiovisuais;
- Agências de Publicidade;
- Ateliers de Webdesign;
- Meios de Comunicação (Televisão, Rádio, Imprensa);
- Associações Culturais;
- Autarquias e Centros Culturais.

Funções a desempenhar

- Operador/a de Vídeo;
- Operador/a de Som;
- Operador/a de Iluminação;
- Assistente de Realização;
- Assistente de Produção;
- Técnico/a de Pós-produção de Som;
- Técnico/a de Pós-produção de Imagem;
- Técnico/a Multimédia;
- Editor/a de Vídeo;
- Produtor/a de Conteúdos;
- Fotógrafo/a.

Coordenador

João Pedro Freire Fonseca da Luz
joaopluz@ipt.pt

Contactos

Direção de Serviços Académicos

Quinta do Contador
Estrada da Serra
2300-313 Tomar
t: 249 328 107
e: servacademicos@ipt.pt

Segue o teu caminho!

01

cTeSP

Som
e Imagem

02

Licenciatura

Vídeo e Cinema Documental
Tecnologias de Informação
e Comunicação
Comunicação Social
Fotografia

03

Mestrado

Produção de Conteúdos Digitais
Desenvolvimento de Produtos
de Turismo Cultural
Museus, Património
e Sociedade do Conhecimento
Fotografia